

Matière : Italien

EXPLICATIONS ET RECOMMANDATIONS

I. LA COMPREHENSION DU TEXTE

A. Le texte:

Vous avez généralement un texte de 15 lignes (220/230 mots) dont la compréhension est à la portée de l'élève moyen. On ne saura trop vous recommander de faire deux voire même trois lectures attentives du texte afin d'en dégager le thème et saisir quelques détails importants car il y aura toujours des questions qui portent sur la compréhension globale et des questions qui traitent des détails. Ne vous affolez pas surtout s'il y a quelques mots que vous ne connaissez pas; il y en a toujours dans un texte. Essayez de les comprendre à travers le contexte ou recherchez les préfixes ou les suffixes. Peut-être vous n'aurez jamais besoin de les comprendre pour répondre aux questions!

N'oubliez pas les titres, sous titres et les notes de bas de page qui peuvent bien vous éclairer quant à

B. Les questions:

Ayant fait suffisamment d'exercices durant vos cours (et dans les devoirs de contrôle et de synthèse), vous n'aurez sûrement pas de surprises au niveau des types de questions. La recommandation capitale est de bien lire la consigne et de s'y conformer: si on vous demande de cocher une case, cochez la, si on vous demande d'encrer une réponse, faites-le, et ce pour donner des réponses claires, nettes et convaincantes.

Pour les questions à choix multiples, il y a toujours une et une seule bonne réponse.

Les questions qui consistent à compléter des tableaux ou des phrases vous sont très familières. Pour la recherche des synonymes et antonymes dans le texte, la plupart du temps, on vous indique la ligne, ce qui facilite votre tâche. Soyez donc précis et ne mettez pas de détails qui pourraient fausser la réponse. Il y a aussi les questions où l'on vous demande de prouver par des détails ou des phrases relevées dans le texte, Il faut tout simplement chercher le bon détail ou la bonne phrase dans le texte. Voici un exercice assez souvent utilisé: un exercice à trous où l'on vous demande de compléter le paragraphe par des mots. Il est donc conseillé de bien lire le paragraphe à trous deux ou trois fois tout d'abord, ceci vous permettra d'en comprendre l'idée générale. Ensuite, lisez les mots que vous devez introduire dans le paragraphe. Complétez-le sans oublier de le relire chaque fois que vous ajoutez un ou deux mots pour s'assurer que les mots que vous utilisez vont bien avec le sens général du paragraphe.

II. LA LANGUE

L'un des exercices proposés peut être, entre autres, un exercice portant sur la conjugaison et la morphologie. C'est un exercice qui vous est familier. Il consiste en un paragraphe où vous avez des mots (essentiellement verbes ou noms, généralement au nombre de six). Votre tâche consiste à mettre les mots dans les temps et/ou les formes corrects. Les formes pourraient être : un nom (singulier ou pluriel selon le contexte), un adjectif, un participe passé un adverbe, Pour ce qui est de la conjugaison, on vous propose le temps et le mode il suffit de faire appel à votre talent dans le choix de la forme correcte. (On vous propose aussi les verbes conjugués sous forme de choix multiple et il suffit de se concentrer à choisir la forme correcte selon le sujet auquel est attribuée l'action). On pourrait éventuellement tester votre connaissance des pronoms directs et indirects /pronoms relatifs., Il faut donc bien lire la consigne et la phrase initiale afin d'identifier la forme correcte et

l'introduire dans la phrase ou le paragraphe proposé. Souvent on vous propose les pronoms et il suffit de se concentrer à les introduire dans l'espace convenable.

Pour la question de la phonétique 4 mots vous seront proposés et auxquels vous devrez indiquer l'accent tonique. La recommandation capitale est de bien lire la consigne et de s'y conformer: si on vous demande de souligner la syllabe, ou bien, si on vous demande de l'encercler, faites-le de façon claire et nette et surtout convaincante. Exemple **Casa**

III. L'EXPRESSION ECRITE

Deux genres de production vous pouvez rencontrer: guidée ou relativement libre dont les thèmes sont familiers, motivants et intéressants.

Dans l'exercice guidé, on vous demandera d'élaborer un paragraphe sur le thème proposé à l'aide des expressions qui vous seront fournies : /des noms / des verbes /des adjectifs...:

Donc, vous avez à développer des notes pour avoir construit des phrases correctes et cohérentes

Dans l'exercice de rédaction relativement libre vous devez:

Bien comprendre le sujet proposé. Faites donc plusieurs lectures attentives du sujet et soulignez toute consigne à propos de la longueur (généralement 10 lignes), du format demandé (lettre, article, email, etc.) Notez aussi les verbes importants qui contrôlent la consigne comme décrire, raconter, comparer, définir, donner votre avis....,

- prendre quelques minutes pour faire un plan,
- rédiger une introduction qui peut être une question à laquelle vous répondez dans la conclusion ou bien une affirmation que vous appuyez dans la conclusion.
- rédiger des phrases courtes et claires,
- veiller à l'enchaînement logique et fluide des phrases et des paragraphes,
- faire attention au temps employé et à l'accord sujet et verbe,
- soigner votre écriture
- utiliser la ponctuation à bon escient,
- relire votre production afin de corriger toutes sortes de fautes

Les critères d'évaluation de cet exercice portent sur :

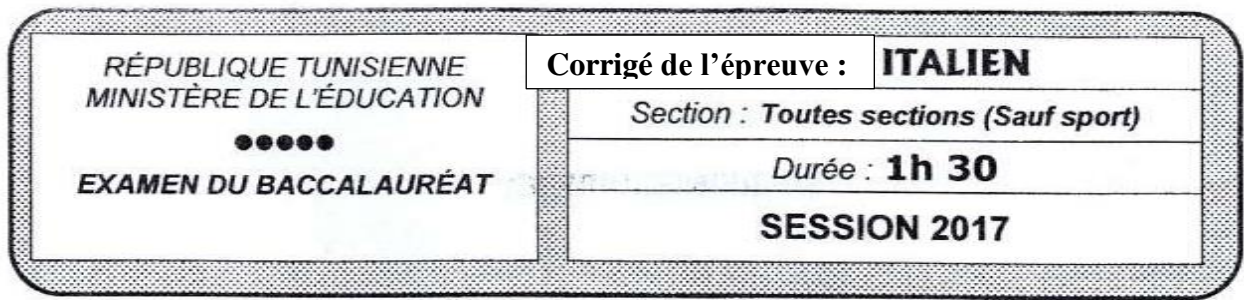
1/compréhension de l'argument et adéquation du contenu

2/exactitude lexicale et grammaticale

3/ Cohérence

Elaboré par :

L'inspecteur Hammadi Agrebi



TESTO : I GIOVANI E LA TECNOLOGIA

1 Oggi viviamo nell'era degli sms, mms, wap..... che ci permettono di comunicare con
2 tutto il mondo in pochi istanti. Oltre il modo di vivere è cambiato anche il linguaggio in
3 quanto i giovani trascorrono gran parte del loro tempo inviando messaggi, sempre più
4 ricchi di abbreviazioni e parole grammaticali scorrette con il conseguente declino della
5 lingua italiana, ed è proprio questo fenomeno che spinge l'opinione pubblica a ritenere
6 dannosi gli apparecchi di telefonia mobile. Le innovazioni telematiche ed informatiche
7 hanno sia degli aspetti positivi che negativi, come del resto, tutto ciò che fa parte della
8 nostra vita.

9 Bisogna saper cogliere il meglio della tecnologia moderna, saperla sfruttare per
10 accrescere il proprio bagaglio culturale, per migliorare i rapporti interpersonali, fare
11 amicizia con altri ragazzi. Ma non bisogna subire le tecnologie in modo passivo o
12 addirittura diventarne dipendente. Solo quando avremo imparato questo,
13 potremo affermare di vivere in una società progredita perché avremo abbattuto
14 definitivamente le frontiere dell'incomunicabilità

articolo adattato da "Rapporti dei giovani con le nuove tecnologie"
dal sito : <http://appunti.studentville.it>

A - DOMANDE DI COMPrensIONE (6 punti) :

I - Leggere attentamente il testo e rispondere con vero o falso (2 pt) :

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Con sms, wap e mms si comunica velocemente con tutto il mondo | √ | <input type="checkbox"/> |
| 2. Nei loro messaggini, i giovani usano un linguaggio grammaticalmente corretto | <input type="checkbox"/> | √ |
| 3. Le innovazioni telematiche e informatiche hanno solo aspetti positivi | √ | <input type="checkbox"/> |
| 4. L'uso adeguato delle nuove tecnologie ci permette di comunicare facilmente | √ | <input type="checkbox"/> |

II - Segnare con una croce (x) la risposta giusta secondo il testo (1pt) :

1. I giovani trascorrono il tempo a
- a. inviare messaggi
 - b. ascoltare musica
 - c. giocare a videogame
2. Bisogna saper cogliere :
- a. tutto della nuova tecnologia moderna.
 - b. il meglio della nuova tecnologia moderna
 - c. solo l'aspetto divertente della nuova tecnologia moderna

III - Rispondere alle domande seguenti (3pt) :

1. Secondo il testo, qual è il fenomeno che spinge l'opinione pubblica a ritenere dannosi gli apparecchi di telefonia mobile ? (1,5pt)

Il linguaggio che è cambiato : sempre più ricco di abbreviazioni e parole grammaticali scorrette con il conseguente declino della lingua italiana

2. Secondo il testo, perché dobbiamo saper sfruttare la nuova tecnologia moderna ? (1,5 pt)

per accrescere il proprio bagaglio culturale, per migliorare i rapporti interpersonali, fare amicizia con altri ragazzi

B - LESSICO E GRAMMATICA (9 punti) :

1- Cercare il sinonimo o il contrario nel testo delle parole seguenti (2 pt) :

passano = trascorrono (riga 3)

peggio ≠ meglio (riga 10)

legami = rapporti (riga 11)

attivo ≠ passivo (riga 13)

2- Completare il paragrafo con le parole sopraelencate (1,5 pt) :

attività / invenzioni / rappresenta / ragazzi / comunicazione / aggiornati

L'internet ---rappresenta----- una straordinaria opportunità di informazione, di

apprendimento, di svago e di -----comunicazione----- che supporta i -----ragazzi----- nello svolgimento delle loro -----attività----- quotidiane, nelle loro ricerche scolastiche e gli dà anche la possibilità di essere -----aggiornati----- sulle ultime notizie e sulle ultime -----invenzioni----- tecnologiche.

3- circondare la parola intrusa (2pt) :

a- scaricare / eliminare / ballare / copiare

b- schermo / tastiera / caricatore / batteria / piatto

c- giornale / televisione / radio / internet / sfilata

d- comunicare / telefonare / dialogare / parlare / camminare

4-Volgere i verbi tra parentesi al condizionale semplice (2pt) :

Ciao papà, come stai ? Senti, (io- avere) -----avrei----- bisogno di un po' di soldi, (tu- potere) -----potresti--- mandarmi un vaglia il più prest possibile per favore, (essere) -----sarebbe--- magnifico da parte tua. I soldi mi (servire) -----servirebbero----- per comprare un computer per la mia tesi.

5-Completare con la forma adatta del pronome relativo (1,5 pt) :

nel quale / nella quale / dalla quale

- a. Internet è una fonte -----dalla quale----- si può ricavare ogni tipo d'informazione e -----nella quale----- si può anche condividere con altri la nostra quotidianità
- b. Youtube è una sorta di canale video -----nel quale----- si può mettere in linea i propri filmati.

C- PRODUZIONE SCRITTA (5 punti) :

Hai s: eguito in diretta o in televisione una sfilata di moda giovanile. Cerca di descrivere brevemente l'atmosfera generale esprimendo le tue preferenze relative al tipo d'abbigliamento presentato

N.B : Nella tua elaborazione del paragrafo puoi aiutarti con i seguenti suggerimenti :

- presentare brevemente dove hai seguito la sfilata e come era l'atmosfera generale (giornalisti, luci, ospiti
- descrivere brevemente gli elementi della sfilata (passerella, indossatrici, stilisti.....) e il tipo d'abbigliamento presentato
- esprimere brevemente quello che ti è piaciuto dei vestiti presentati.