



الإطار الزمني

- الصباح
- منتصف النهار
- المساء
- الليل

الإطار المكاني

الطبيعة	الأماكن الاجتماعية	الأماكن الطبيعية
❖ في فصل الشتاء	❖ المدينة	❖ الجبال
❖ في فصل الربيع	❖ القرية	❖ السهول
❖ في فصل الصيف	❖ البنايات	❖ الغابات
❖ في فصل الخريف	❖ المقهى	❖ الأودية
	❖ السينما	❖ البحر
		❖ الصحراء

وصف عناصر المحيط

- ❖ الحيوانات.
- ❖ النباتات.
- ❖ الشخصيات.
- ❖ أوصاف خلقية.
- ❖ أوصاف خلقية.



وصف الأحاسيس والمشاعر

- ❖ الفرح
- ❖ الحزن
- ❖ الخوف
- ❖ الإعجاب
- ❖ الحقد والحسد
- ❖ الحيرة
- ❖ الغضب

أقوال وحكم

تراكيب جميلة

عبارات طريفة

من إنتاج التلاميذ



الإطار الزمني



الصباح

- ✓ في صبيحة يوم شمسي ...
- ✓ في الوقت الذي بدأت فيه النجوم تتلاشى وتنطفئ الواحدة تلو الأخرى
- ✓ في صبيحة يوم ربيعي طقسه جميل ونسيمه عليل ...
- ✓ صباح الديك معلنا عن بداية يوم جديد ...
- ✓ ما إن بدأت أشعة الشمس تنتشر في الأفق ...
- ✓ ما إن داعبت أشعة الشمس الأولى جفني ...
- ✓ عندما بدأت شمس الصباح تستيقظ من نومها وعلت في السماء فاردة أشعة نورها .

منتصف النهار

- ✓ عندما توسطت الشمس كبد السماء ...
- ✓ ما كادت الساعة تشير إلى الواحدة ...
- ✓ عندما أصبح ظل كل شيء مثله ..
- ✓ عند الظهر ...

المساء

- ✓ كعادتنا مساء كل سبت ...
- ✓ في أمسية من أمسيات شهر رمضان ...
- ✓ في اللحظة التي كان فيها قرص الشمس يختفي خلف الأفق الغربي
- ✓ بعد أذان المغرب وعند ساعة الإفطار ...
- ✓ ذات مساء اشتد به الصراع بين دفة الربيع ورطوبة الشتاء ...

الليل

- ✓ مع غياب الشمس وظهور النجوم
- ✓ أسدل الليل ستانره وتلألأت النجوم في السماء
- ✓ فتح الليل أجنحته فغمر الأرض ظلام دامس



الإطار المكاني

الأماكن الطبيعية:

الجبال

- ✓ إنما هي جبال شاهقة تخترق قممها قلب السحاب يكسوها الصنوبر والفلين فلا ترى العين سوى الغصون والأفنان والأوراق
- ✓ جبال عملاقة شاهقة في الفضاء الواسع تبدو للناظر وكأنها تلامس السماء
- ✓ جبال شامخة تكاد تفوق السحب كثيفة الأشجار صعبة التسلق
- ✓ جبال صخرية عالية ذات ذوابات حادة ومنحدرات وعرة
- ✓ رابية عالية هادئة صامتة متوجة بشجر الصنوبر
- ✓ مكان المكان رائعا وديعا يأخذ الألباب إنه غابة تعانقت أغصانها وامتد أخضرها على مدى البصر وقد سحرت النفوس بجمالها الأخاذ حيث الجبال الشاهقة والسفوح الممرعة والأشجار الياسقة والظلال الوارفة والطيور المغردة والهواء النقي والعيون الجارية بمانها النعير.

السهول

- ✓ سهل منبسط تعلوه أزهار مزدهنة بمختلف الألوان الزاهية حتى وكأنه زربية من حرير
- ✓ سهول ممتدة تكسوها الخضرة حيثما التفت
- ✓ سهول طيبة بأديمها وثرانها كريمة بأهلها من الفلاحين الشداد الأصليين
- ✓ سهل جميل خصب ونضير تحيط به أشجار مترامية الأطراف فوق الغابة الزاهية بأشجارها وزهورها الفواحة التي يفوح منها عطر الربيع من مسافة بعيدة جدا.
- ✓ الريف العظيم بشمسه الوهاجة وظلاله الوارفة بهوانه اللافت ونسيمه الوديع بغدراجه وسواقيه الفواحة وبخوار بهانمه وأغانى فلاحيه.
- ✓ وكان مرأى تلك الزهور المنتشرة على امتداد الحقول يثير في النفس البهجة
- ✓ الحشائش الخضراء تغطي الأرض كأنها بسط أخضر بديع والماء يلعب مثل الفضة وهو يجري وسط الحشائش الخضراء وزهور البنفسج والقرنفل والياسمين والفرشات الجميلة تطير كأنها زهور ملونة تنتقل في السماء والطيور تغني وتغرد أجمل الألحان.



- ✓ تلك الحقول الشاسعة تكسوها النباتات فأينما وجهت نظرك لا ترى إلا الألوان الزاهية وجمال الحياة.
- ✓ وكان مرأى تلك السهول الخضراء يثير في الصدر انشراحاً؛ أشجار صنوبر وعبير أزهار وتغريد أطياف وشمس ترسل خيوطاً ذهبية.
- ✓ وكانت السهول محاطة بإطار من الأشجار الخضراء ومن حقول القمح الذهبية.
- ✓ تلك حقول شاسعة تكسوها النباتات فأينما نظرت واجهتك سهول فسيحة معتدة فيها صفوف مستقيمة متوازية من الأشجار.

الغابات

- ✓ دخلنا الغابة فإذا نحن في جنان مترامية الأطراف
- ✓ غابة خضراء آمنة وجميلة مترامية فوق التلال
- ✓ كنت ترى الأشجار النضرة والأغصان والأزهار المفتحة وأنواع النباتات المختلفة وقد زادها الندى روعة وجمالاً حتى أن الناظر يخالها فراديس الجنان
- ✓ غابة موحشة كثيفة الأشجار التي تحجب عنها أشعة الشمس فهي تعوج بالسباع
- ✓ غابة داكنة الخضرة عابقة الشذا ذات أدواح ضخمة
- ✓ وصلنا غابة ذات تلال وطينة تخالها أودية تبت فيها أعشاب وشجيرات
- ✓ هذه أشجار لا تحصى مثقلة بشمارها مترامية أطرافها ورافة ظلالها وهذه قطعان من الغنم والبقر ترعى العشب الأخضر في أطمئنان وكنت تسمع زقزقة العصافير وغناء الحسون وترى الغزلان والسناجب والأرانب ترتع وتمرح راقصة في كل مكان .
- ✓ هذه الغابة الجميلة بها الماء العذب والحشائش الخضراء الطرية والمناظر الخلابة والجيال العالية الكثيرة الأشجار للتشابكة أغصانها
- ✓ مررنا بغابة كثيفة كأنها روضة مرياض الجنة ماء وأثمار وظلال وأشجار أزهار ونور حمام وطيور
- ✓ كانت الغابة أشد سحراً وبهاء فكانت خضراء على اختلاف الفصول وتعاقبها وكانت الأشجار تحتل عاتي الريح وغزير المطر
- ✓ وجدت نفسي في غابة كثيرة الأشجار فأينما أرسلت بصري لا أرى إلا الخضرة فالأغصان مزدانة بأوراقها وأزهارها والأعشاب تكسو الأرض فكانها الزرابي بديعة الصنع متعددة الألوان
- ✓ هاهي الغابات تمتد خضراء فتستهوي النفس وتبهج القلب.



الأودية

- ✓ واد نضير خصيب تحيط به جبال صخرية، يتدفق منها ماء غزير عذب صاف
- ✓ توجد فيها عين ماء يتدفق منها ماء غزير فإذا هي شلالات تنهمر على المنحدرات
- ✓ ينابيع كثيرة تتفرع منها مئات الجداول فتحدث خريبا دائما يستهوي المارة
- ✓ ماء يلعب مثل الفضة وهو يجري وسط الحشاش
- ✓ مياهها عذبة، تتبع من عيون صافية فوارة وتجري في جداول متجهة إلى اليمين تارة وإلى الشمال طورا
- ✓ كانت المياه تجري على الحصى في السبيل العريض الطويل الماضي بهدونه في تعرجات حلوة وكانها الدم يسري في الشرايين
- ✓ بحيرة فضية ماؤها يتفرق ويلعب وكانه الفضة المذابة ويفور ويغلي كأن نارا هائلة تسري فيه

البحر

- ✓ صفرة رمل وزرقة ماء وصفاء جو واشراق سماء
- ✓ إن البحر هائج وأمواجه تتلاطم على الصخور
- ✓ شاطئ البحر متلاطم الأمواج ضفافه فضية بلون الفجر ورماله ذهبية بلون الشمس ومياهه منحدره كأنها القباب أو السحاب
- ✓ كان الماء في البحر أزرق صافيا يحاكي زرقة السماء وصفاء البلور
- ✓ بعضهم استلقوا على الرمال الذهبية معرضا بشرته إلى أشعة الشمس الحارقة والبعض الآخر فضل الجلوس في ظل شمسية لمطالعة كتاب بينما امتطت مجموعة من الشبان ألواحا شراعية متحدين الأمواج العاتية
- ✓ تلمع رمال شاطئه تحت أشعة الشمس كأنها التبر
- ✓ على سطح الماء زوارق صغيرة ناشرة أشرعتها كأنها حمام بيضاء
- ✓ كانت أمواج البحر تتلألأ تحت أشعة الشمس الحارقة
- ✓ بدأ البحر بعد ذلك بهيج ويثور وأخذت الأمواج تتجمع مرعبة مزيدة
- ✓ كانت السفينة تمخر عباب البحر وبينها وبين الساحل آلاف الأمتار
- ✓ بدت الأمواج كالجمال الهانجة تزيد وتزجر ويدت المراكب أشلاء معزقة تقذفها الرياح العاتية في كل الاتجاهات
- ✓ كان البحر أزرق صافيا يحاكي زرقة السماء وصفاء البلور.

صالح

الصحراء

- ✓ توغلنا في قلب الصحراء فامتدت أمامنا الرمال رداء يلف الدنيا من حولنا
بصفرة فيها بريق الذهب ولمعان التبر
- ✓ واحة يتوجها النخيل وتخترقها المسارب والجداول يتوقرقق فيها الماء على مهل
يتلألأ تحت أشعة شمس كأنها لا تغيب أبدا
- ✓ تستنشق عبير الصحراء فيدغدغك البخور المحمل بشيء من رائحة الشيح
والسعر
- ✓ هبت عليهم عاصفة زلمية فامتلات الأرض والسماء بالرياح الشديدة
المحملة بالرمال
- ✓ توغلنا داخل الصحراء فبدت ككثبانها أكثر تباعدا وأشد روعة وجمالا
- ✓ فكانت الصحراء الشاسعة قاحلة لا تغيب فيها الشمس أبدا
- ✓ كنا نتأمل تجاعيد الرمال للتلاحقة في انسياب والنواء
- ✓ امتدت أمامنا الرمال رداء يلف الدنيا بصفرة فيها بريق الذهب ولمعان التبر
- ✓ فكانت أرض الصحراء ساخنة ملتھية كأنها جوف قرن متقد لا ينبت من
جوفها زرع ولا يتفجر من أبارها ماء ولا يحلق في سمانها طائر أو يمرح فوق
أرضها حيوان
- ✓ استقبلت يوما قانظا محرقا وودعته بليل هادئ رطب جليل وكان الجو
حولي ساكنا لا تشوبه نسمة.

الأماكن الاجتماعية:

المدينة

- ✓ زرت المدينة فإذا هي عمارات شاهقة وشوارع واسعة نظيفة تزينها واجهات محلات تجارية مليئة بمختلف المعروضات من اللباس والمصوغ اللامع
- ✓ للمدينة العتيقة ذلك القلب العريق بنمطه العربي الصميم وبأشكاله الهندسية الماثورة: قباب مستديرة ومنازل مستقيمة وسطوح متفاوتة تعلق وتنخفض وأبواب منفرجة على السقائف المظلمة وأزقة ساحرة ذات تعاريح ولجت مدينة عامرة منظمة في طرفها وتنسيق بيوتها وترقيم منازلها
- ✓ ها هي مدينة صفاقس بسورها العتيق الذي مضى على بنائه ما يناهز الألف عام
- ✓ هذه مدينة سوسة جوهرة الساحل التونسي قد جمعت المناظر العريضة والفنون الحضارية
- ✓ أرسلت نظري عبر النافذة فرأيت أطرافاً من الشارع الرئيسي على اليسار ونزل فخم على اليمين وعلى الجانبين مغارات عصرية وبعض أكشاك وصفوف من السيارات تتقدم ببطء شديد
- ✓ مدينة عجيبة غريبة أسوارها تخف بها الأزهار والرياحين وطرقاتها زرعت على جانبها أشجار الورد والفل وفي شرفات منازلها أصص القرنفل والعطور وتنفوح منها روائح ذكية وقد كانت للمدينة متسعة الأرجاء مترامية الأطراف

القرية

- ✓ بهرتني القرية بشمسها الوهاجة وظلالها الوردية بهوانها اللامع ونسيمها الوديع بغدراقتها الهادئة وسواقيها النواحة بجوار مواشيتها وأغانى فلاحها
- ✓ ما أروع مشهد القرية بصومعتها الشامخة وحقولها المترامية وقرقة مياه العيون وقرقة العصافير وخضرة الأشجار ونضج الثمار
- ✓ كانت القرية هادئة مفرقة في النوم كبارها وصغارها وحيواناتها
- ✓ الفلاح في حقله متكئ على مسحاته والتاجر في الأسواق واقف أمام دكانه
- ✓ كانت القرية ومدينة الأطراف وخصبة المراعي غنية بالبساتين والغابات والمناظر الفلاحية

البنائيات

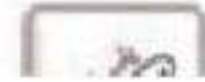
- ✓ البنائيات شاهقة سامية في الفضاء تكاد تنطح السحاب
- ✓ دار واسعة كقصور الملوك أرضيتها وحيطانها من الرخام عليها نقوش بديعة وفي الأركان ارتعت الموائد المصنوعة من البلور
- ✓ بنايات عصرية عالية في الفضاء لا تكاد ترى وأخرى عتيقة تحدثنا عن ماضي الأجداد
- ✓ فإذا نحن أقزام بجوار هذه البناية الشاهقة ذات الطوابق العديدة
- ✓ وقفت أتفرج على المدينة العتيقة فإذا هي ديار بيضاء متراسة تشقها أزقة ملتوية وأنهج يفضي بعضها إلى بعض
- ✓ بهرتني المساجد ذات المنارات الرفيعة والمدارس العديدة والمستشفيات بنظامها والبنائيات بتناسقها
- ✓ قصر شامخ يتحدى عوادي الزمان يتكئون من مطابقين أحاطت به حديقة فسيحة تغالها منتزهها بظلال أشجارها وعطر أزهارها وغناء أطيافها
- ✓ ما هو قصر تحيط به حديقة فسيحة غرست أشجارها وأزهارها وإذا الأشجار تتراقص أغصانها على السور تكسوه خضرة تزيد بهاء وأمام القصر فناء فسيح مذهب

المقهى

- ✓ ذلك المقهى الذي ملأ رجلا جلسوا على مقاعد يحتسون الشاي
- ✓ مررت بمقهى مكتظا بالناس لا يوجد فيه مكان شاغر
- ✓ يا لها من مقهى واسعة شاسعة بها طاوولات وكراسي زرقاء ناصعة في كل مكان
- ✓ ذلك المقهى سهراته جميلة لا تنسى وكل الأحاديث فيه متعة

السينما

- ✓ انطفأت الأنوار فاشربت الأعناق وعم السكون قاعة السينما وأشعت العيون
- ✓ دخلت مبنى السينما المخصص لتقديم مسرحيات فإذا هو شامخ أمام المتفرجين ركع قد وقف عليه الممثل في جلال ووقار وكراسي لا تحصى ولا تعد
- ✓ كانت قاعة السينما آية من آيات الجمال جدرانها تزينها نقوش فنية بديعة مطلية بماء الذهب أما أرضيتها فهي مغطاة بأجمل السجادات



- ✓ فهذه أعمدته الفخمة ذوات النقوش الذهبية وسقفه ذو القبة العالية بالأضواء المختلفة ومقاعده الواسعة المريحة.
- ✓ دخلنا فظهرت لنا بقعة سوداء سرعان ما أخذت تتضح معالمها شيئا فشيئا إنها السيخا

الطبيعة

في فصل الشتاء (1)

- ✓ الأشجار تكاد جباهها تلامس الأرض وكأنها تسجد لبارئها تطلب منه العون وتستجديه الرحمة
- ✓ شجرة نهوي جثة هامدة
- ✓ حطمت الرياح جذعها
- ✓ تسمرت عيناى عل جثة الشجرة الممتدة على مرمى بصري
- ✓ السماء مليدة بالسحب
- ✓ برق يخطف الأبصار
- ✓ تلبدت السماء بالغيوم ونزلت الأمطار ككافواه القرب ظنناها سحابة عابرة لكنها لم تنقش ولم تزدد الأمطار إلا شدة ولم يزدد الرعد إلا قعقعة وقصفا حتى لكان الدنيا مجنونة عاودتها نوبتها فهي تصرخ وتقفز وتمزق ثوبها بيدها وتشق حنجرتها بصراخها وازداد الرعد قرقعة والهب البرق واستشرى وأغدقت السماء وجادت وعصفت الريح وثار وتدفق السيل
- ✓ أقيت نظرة على الحديقة من خلال النافذة فإذا الأشجار فإذا الأشجار تهتز اهتزازا عنيفا وإذا طبقة من الجليد الناصع تغطي الأعشاب فانقبضت نفسي وتراجعت إلى الوراء متسانلا في خيرة : أفاذر هذا البيت الدافئ لأواجه ذلك الزمهرير الهائج
- ✓ سرت في الشارع المقفر مواجها ريحا عاتية تصفع وجهي وتلسع ساقي وتتسرب تحت معطفي فيقتشع جلدي ويرتعش جسمي وتصعك لسناني فأنطلق مهرولا حانيا ظهري دافئا رأسي بين كتفي ومن حين لآخر أخرج منديلا أسج به أنفي وقد استحالت تبعا لا ينضب ماؤه.
- ✓ انعقدت في السماء ظلة سوداء فأحتجب قرص الشمس وتلفعت الجبال والهضاب والرمي والأكام بأردية بيضاء من الضباب فما تكاد تقع عين الناظر على منظر مستبين ثم ما لبث الرعد أن قصف قصفا شديدا دوت به أرجاء الجبال وأخذ البرق يرسل شرارته الحمراء من خلال السحب الكثيفة



المتراكمة فأثار بعضها منها وعجز عن بعض ثم انفجرت السماء عن أمطار
غزار سالت بها الأودية والقيعان وسبحت فيها الربي والهضاب
✓ انتابني الذعر لمنظر الأشجار الساقطة والجذوع المتهاشة والأغصان المتناثرة
والأزهار المبعثرة كأنها تشهد أطلالا بالية قد عصفت بها وبساكنيها
أيدي الحدثنان وعودي الزمان فحتى العصافير كانت تغرد تغريدا شجيا هو
بالأنين والبكاء أشبه منه بالرجيع والغناء.

في فصل الشتاء (2)

- ✓ تكاثفت السحب وقصف الرعد ولمع البرق وثارت عاصفة هوجاء وإذا دفق
من المطر تبلل الحشائش فيصبح ندى رطبا
- ✓ كنت أسمع صفير الريح وأرى لمعان البرق يتبعه هدير الرعد
- ✓ في فصل الشتاء برد الطلقس وهبت ريح وهاجة فغامت السماء وتراكمت
فيها سحب سوداء حتى أظلمت الدنيا
- ✓ حتى إذا حل فصل الشتاء فتألفت منه البروق التي تلمع في السحب والغيوم
ارتحل الشتاء برياحه الهوجاء وبرده القارس
- ✓ نزل للمطر بغزارة فعقبه لمع البرق وقصف الرعد
- ✓ تنزل قطرات المطر غليظة سريعة ثم تتحول إلى سيل جارف ينزل من السماء
ومن حين لآخر يومض البرق فتصعبه هزات عنيفة
- ✓ كان اليوم شديدا كأن السماء صبت لعنتها على الأرض فالظلام أطبق
على الكون والشمس احتجبت ولعلها تطفأت وبقيت وحدها في السهول
تولول
- ✓ كانت السماء يمزقها البرق بصورة متلاحقة والرعد يصم الأذان والمطر
ينزل بغزارة
- ✓ أظلمت الدنيا ظلما عجيبا وكأنما غطي وجهها ستارة سوداء كثيفة
فلم يعد يبين منها قمر أو نجم أو حتى بصيص ضئيل من ضوء بعيد وفي
نفس الوقت اضطرب وضربت الريح بعنف وهاجت الأعاصير بثورة وولولت
- ✓ كانت الأشجار تتراقص والرياح مندفعة من كل صوب عند ذلك حجبت
النافذة غمامة سوداء كثيفة وإذا القاعة تغرق في ظلام حالك بالسواد
وأصبح كل واحد منا لا يرى الآخر
- ✓ ازدادت العاصفة قساوة عندما هطل للمطر وتساقط البرد يرحم الأشجار
والأرض وأمل الفلاحين وشقت الأرض في صلب الأرض جداول تتدفق
ملتوية تجرف التربة فتجرف معها الحياة استمرت هذه العاصفة ساعة من
الزمن كانت أملول من الدهر وأقسى من ضربات الفأس والمعول

- ✓ قر الشتاء يسري في الأجسام ويبعث في النفس قشعريرة تكاد تزهِق الأرواح
- ✓ ملك الفصول هو الشتاء في كل أرض دار لها تلقاها بالترحاب
- ✓ أعطى الشتاء البرد للأرض فنامت ونامت معها بذور النباتات وأعطى المطر والثلج فشربت الأرض وشربت معها البذور فانتعشت وهي نائمة في أحضان الطبيعة
- ✓ كان زفير العاصفة يخرق الخشب والاسمنت ويصل إلى أذني قرقرة هائلة فأحس براسي ينشطر

في فصل الربيع (1)

- ✓ الربيع بشمسه الوهاجة وظلاله الوارفة بهوانه اللافح ونسيمه الوديع بغدائه الهادئة وسواقيه النواحة
- ✓ ذهبت إلى الحديقة رغبة في النزهة
- ✓ الشماع تدلى وكانها الشموع أوقدت في أحد المهرجانات
- ✓ كل شيء في الطبيعة يضحك / الشمس تتجول طويلا في السماء
- ✓ الأزهار تتفتح فتملأ الجو عذرا / رقصت الفراشات فرحا بالربيع
- ✓ العصافير تبني أعشاشها / المياه تنساب بدقة وانسجام
- ✓ البساتين تختار بأشجارها المزدانة بالأثمار
- ✓ كان الربيع قد انتشر في كل مكان وكسا الأرض رداؤه المرقش فالحقول قد هاجت بالأزهار على اختلاف أنواعها وألوانها والأشجار ارتدت حلة من الأوراق الفتية والطيور خرجت ترنم أناشيد الفرحة بقدم فصل الجمال والطبيعة كلها بهجة ومرح كأنها في عرس.
- ✓ وصلنا إلى المكان فإذا هو حديقة غناء تكسو أرضها أعشاب خضراء كأنها زربية متقنة الصنع وانتشرت الأزهار الفواحة التي تدغدغ الأنوف وتهز النفوس فتجعلك تتمايل من النشوة وبدت السماء كعين الطفل صفاء تغطيها العصافير المغردة تخالها في عرس أو مهرجان من الألحان وما ألعابها إلا فيضان ما في قلبها من الغبطة بالوجود...
- ✓ رحل الشتاء بزواجه المثقلة ورياحه القارسة وحل محله الربيع فصل التجديد تستيقظ فيه الطبيعة من نومها وتستبشر بعودة الحياة إلى ربوعها.
- ✓ إنه فصل الأحلام فالعصافير تحلم بالفراخ والأشجار تحلم بالثمار والحيوانات تحلم بصغارها تدب حوالها والفلاح يحلم بالسنبلة التي دفن أمها في الأرض تلك هي لحظة الحياة بعد مجوعها.

22

✓ سرت بين نفحات الرياحين وأمازيج العليور وخير السواقي وخول البقر
 وصهيل الخيل وصياح الديكة وثغاء الأضغان ثم تخلت عنها لأمتع نظري
 بهذا الوشاح البديع الذي يغطي الأرض ولأستمع إلى أصوات تلك المخلوقات
 التي تسبح بلغاتها العديدة وظللت أملاً رنتي من هذا النسيم العطر الذي
 يتنازعه قر الشتاء وحر الصيف فله ما أجمل الربيع في بلادنا

✓ هذا أنت أيها الربيع لقد ملأت الجو عطراً بأزهارك العظيمة وثمّارك العطرة
 فلما خاف الناس من غيبتك وانقطاع شذاك استخرجوا الروائح من أزهارك
 وعنوا بالاستقطار والتصعيد يتعطرون بها ذكرك يتعطرون بها
 ذكرك يتعطرون فيها تخليداً لعبرك.

في فصل الربيع (2)

✓ لقد اعتدلت في حرارتك فلم تغل في بردك غلو الشتاء ولا في حرك علو
 الصيف فكنت جميلاً في جوك كما كنت جميلاً في شيء من أثارك

✓ كان الفصل ربيعياً فالسما زرقاء صافية وشمسها مشرقة وروائح الأزهار
 الذكية تمتزج بالهواء وتملأ الصدر انشراحاً وتداعب الألوان الزاهية الأبصار
 فتريحها

✓ ما أجمل الطبيعة صفاء جو ونقاء هواء واشراق شمس وزقزقة عصافير
 ✓ تتمتع النظر بجمال الأشجار الباسقات وهي مثقلة بشمارها بحركتها
 النسيم فتتميل الأغصان الذهبية كأنها عرائس الفردوس تختال في
 حليها

✓ أطلت خيوط الشمس فملأت الكون بنورها ودفنها وأيقظت الحشرات
 النائمة فخرجت لتستقبل الحياة.

✓ كانت مياه البحيرة زرقاء لامعة كالمرآة تنعكس على صفحاتها خضرة
 الأشجار والأزهار الناضرة يا لهذا الجمال الخلاب كل من رآه خال نفسه في
 فرديس الجنان وما زاد المنظر روعة أن مياه الشلالات كانت تتدفق لمامة
 تحت أشعة الشمس كأنها الذهب الخالص

✓ ما هو فصل الربيع قد فتح جناحيه المزهرتين الساحرتين على الحكوم
 ✓ غصن أقحوان ترصعه الأزهار الذهبية ذات الألوان المتناسقة المتوهجة فجماها
 كان فوق أن يوصف

✓ أطلت خيوط الشمس فملأت الكون بنورها ودفنها وأيقظت حشرات
 نائمة فخرجت من مخابنها لتستقبل الحياة وتسعى إلى الرزق

✓ أقبل فصل الربيع بسماؤه الصافية واكتست الأرض حلة سندسية ناضرة
 موشاة بمختلف أنواع الزهور والرياحين



✓ في الربيع نعا الزنبق وينع القرنفل ونبتت شعاريخ الياسمين فاختلطت
الرياحين وأصبح الجو عطرا منعشا
✓ أما الربيع فهو عيدنا بما تضيفه الطيور والفرشات والنحل والزناير من
بهجة وحركات رقص وموسيقى في السماء العالية.
✓ كنت أرى الربيع كعروس يمشي مختالا في ثوب سندسي اللون مخضر
بديع وقد زانه الظل
✓ غرست حديقة المنزل أزهارا وورودا من مختلف الأشكال والألوان تفوح منها
عطور تحيي الموتى وتنعش النفوس الحزينة
✓ فإذا الحديقة جنات عدن فيها كل ما تشتهي النفوس وتروق العيون حتى
أن رائحة الربيع يمكنك شعها من مسافة بعيدة جدا
✓ أزهار الأقحوان تلك الأزهار الملكية ذات الألوان الذهبية والروائح الذكية
وهي تتميز عن باقي الأزهار بتفتحها في الشتاء وتصر على الحياة وسط
الطبيعة.

في فصل الصيف

✓ حر شديد
✓ البحر ساج هادي يترامى بزرقة ساحرة
✓ تتسارع أمواجه خفيفة رشيقة لتوشوش الشاطئ
✓ كل المصطافين يمرحون
✓ تلاطم الأمواج الخفيفة الصخور البارزة وتراجع في انسياب
✓ في الصيف تشرق شمس وماجة تغمر الكون دفئا وبهاء فيعج البحر
بالمصطافين الذين يقبلون عليه من كل الأنحاء
✓ في الصيف الهواء حار والشمس ساطعة ترسل أشعة محرقة اليوم قانظ
والشاطئ يعج بالناس
✓ كان الفصل صيفا وكان اليوم شديد الحرارة ثقيل الوطأة
✓ بدأت حرارة الشمس تشتد وتتحول إلى سعير يلفح الأجسام
✓ ابتدأت شمس الصيف ترسل أشعتها الحارة وينبعث في الأفق ضباب السراب
صفرة رمل وزرقة ماء وصفاء جو وإشراق سماء... إنه فصل الصيف

في فصل الخريف

- ✓ لقد رحل الصيف وجاء الخريف وبدأ الطقس يتغير شيئا فشيئا
- ✓ لانت حرارة الشمس ولحكن الأرض ما زالت صلبة
- ✓ هبت الريح فتساقطت الأوراق وتجردت الأشجار
- ✓ بدأت أمطار الخريف تنزل رذاذا ثم أصبحت مطلا
- ✓ فصل الخريف يكاد ينقضي الشمس خجولة والهواء لطيف والأوراق الصفراء تناثرت على الأرض
- ✓ أبرد الأفق وأظلمت الدنيا وهب نسيم بارد وخيم على الحقول سكون رهيب وبدأت السحب السوداء في السماء مخيفة ثقيلة
- ✓ الأوراق الصفراء مكدسة ومبعثرة ومن تحتها حشائش نمت في حياة والأشجار شبه عارية
- ✓ أقبل الخريف فصيح السماء بلون رقيق
- ✓ غامت السماء وتراكمت فيها السحب حتى أظلمت الدنيا فاللطر مقبل يبشر بقدومه وميض البرق وقصف الرعد
- ✓ في فصل الخريف تتساقط أوراق الشجار وتتطاير في الفضاء الريح كتطاير العبرات

وصف الأحاسيس والمشاعر

الحيوانات

الغروف : لقد كان ككباشا أبيض الصوف في مقدمة رأسه بقعة سوداء تميزه عن غيره وتدلّت ألبته فبدا يمشي مختالا بنفسه يتقدم مرفوع الرأس ككمن يقود جيشه بشجاعة نحو معركة

العصفور : أبصرت حسونا ذهبيا يتحرك برشاقة فيهتز ذنبه المخطط بالأصفر والأبيض والرمادي أو ينحكت صدره ذا الريش الذهبي بمنقاره الدقيق أو ينشد بصوته العذب .

العصان : لي مهر أشقر جميل المنظر بديع الخلقة تزينه غرة بيضاء في جبهته مهر رشيق القوائم قصير العنق أشقر اللون إذا ركض جعل يطوي الأرض طيا كالبرق الخاطف .

العمار : هو حيوان ذكي رقيق الحاشية ودؤوب على العمل عكس كل الدعايات الرانجة حوله منذ القدم .

الغزاة : جميلة بعينها الرانعتين وذقنها الصغير وبحافريها الأسودين اللامعين ويقربنها المخططين ويشعرها الأبيض الطويل الذي يكسو جلدنا الناعم وإضافة إلى ذلك فقد كانت عنزة طيبة وديعة .

القط : لي قطّة أحبها كثيرا وجهها مستدير فيه عينا خضراوان وأنف وردي إذا مشّت رفعت ذيلها الطويل .

الأسد : أسد رهيب مخالفه كأنها سنون الحراب وأنيابه كأنها السكاكين وعيناه تشعان ببريق مخيف

القرود : قرود ضخام الحجم كالغورلات كان منظرهم مفرعا ووجوههم سوداء وشعرهم كثيف وأظافرهم طويلة حادة ونظرتهم مخيفة .

الطاووس : رأيت طاووسا في ريشه البديع يختال كالعروس في ثوبه الرفيع وذيله الفتان كقوس السحاب الزاهي تمتزج الألوان في حسنه الإلهي

ص ١١

النباتات

- ✓ السوسن الأبيض والأقحوان الأصفر والنبرجس البنفسجي وشقائق النعمان الحمراء
- ✓ تموج الأزهار باعثة رائحة خلابة
- ✓ عادت للزهور رائحتها الذكية ونضارتها التي زادت أشعة الشمس جمالا وإشراقا
- ✓ تفتحت أزهارها ولاحت براعم طرية تبشر بمواصلة النمو وامتزجت رائحتها الشذية بنسيم عليل يوشي خضرتها زهر بري أحمر قان تتوسطه دائرة سوداء وكانت السنابل تحتك ببعضها وتمد أعناقها نحوه كأنها أنست به وردت التحية بتحية رقيقة على تلطفه معها

الشخصيات (أوصاف خلقية)

- ✓ مفرورة متعالية لا تحمل الحب أو الود لأحد غبيثة ماضكة كذابة
- ✓ شخص نبيل الأخلاق كريم القلب والخلق لعوب طروب جذاب
- ✓ لقد اشتهرت بقلبها الرخامي ويقساوة لا يضاهيها فيها أحد
- ✓ هو شاب يحمل بين جنبيه قلبا يزخر بالعواطف الشريفة والاحساسات النبيلة وبرغبة صادقة في النفع والإرشاد
- ✓ أصبح الطفل مثالا لكمال الأخلاق وحميد الصفات بارعا في المعارف والآداب
- ✓ كانت ريم حسنة الأخلاق مهذبة تعطف على الفقراء والمساكين.
- ✓ كانت الطفلة مطيعة فنوعة وغير متطلبة لها أحلام كثيرة تسعى إلى تحقيقها بالمشقة والعمل الدؤوب
- ✓ تحب ابنها الوحيد حبا شديدا لأنه طيب الخلق مطيع يلبي طلباتها
- ✓ هو طيب القلب كامل الأخلاق يعطف على الناس ويحب أهله حبا جما
- ✓ فلاح طيب القلب يعيش مع زوجته قانعين بما أعطاهما الله راضيين بما أنعم عليهم من خير وفير.
- ✓ وإذا احتاج إلى شيء طلبه في احترام وأدب وإذا شكك شيئا ذكره في رقة ولطف .

الشخصيات (أوصاف خلقية)

- ✓ فتاة باهرة الجمال كأنها القمر المكتمل في السماء أو النجوم اللامعة في الليل الكواحل السواد وجهها مستدير وردي اللون وعيناها خضروان بلون أعشاب البحر وشعرها أصفر كأنه خيوط الذهب.
- ✓ شاب كأنه غصن مزهر وقفته فيها جلال ووقار وعيناها فيهما طموح وتعال
- ✓ كانت مريم طفلة بكل ما للطفولة من خصائص : لهجتها في الحديث اشراقية ووجهها بتلك البراءة والسذاجة خفة حركتها كأنها الظبي
- ✓ صار كهلا عجوزا فضعف بصره واعتل قلبه ووهنت قواه وخارت صحته
- ✓ خطواتها وثيدة كخطوات السلحفاة رجلاها هزيلتان وثيابها رثة بالية ظهرها منحني انحناء مزعجا
- ✓ جميل المنظر رائع الطلعة نجيب ذكي القلب وكان أنجب الأسرة وأذكاهم وأرقها قلبا وأصفاها طلعة وأبرها بأبويه وأرقها بصغار إخوته.
- ✓ كانت له طلعة بهية تنم عن وجاهة مستدير الوجه طويل القامة ثاقب النظر له جسم رياضي.
- ✓ شاب ذو ذراعين مفتولين وعلى رأسه قبة واسعة تظلل وجهه ولا تترك من شعره الفاحم إلا بعض الخصائل السوداء المتدللية على جبينه
- ✓ عينا صديقي كعيني القطط في الصباح شعره بسط لونه بني ضارب إلى الصفرة كلون خيوط الذرة تعاما وجهه أشقر انتشرت فيه نقاط نعش.
- ✓ عينا الطفل سوداوين كعيني زيتون لامعتان شعره جعد فاحم كقطع الظلام ووجهه قمحي صبغته شمس بلاده بسمرة خفيفة محببة.
- ✓ شخص جميل الطلعة رشيق القوام حسن الصفات مفتول العضلات
- ✓ كانت شعطاء قبيحة المنظر شعرها أشعث ووجهها صغير تعلوه كثير من التجاعيد وعيناها مستديرتان جاحظتان وأنفها طويل معقف وكأنه منقار نسر جارح.
- ✓ رأيت رجلا أشعث أغبر قد تدلى شعره حلقات ونهالت لحيته طيات.
- ✓ كان مضحك المنظر أفطس الأنف واسع الشدق غليظ الشفتين شعره طويل أذناه صغيرتان لا تكادان تظهران.
- ✓ كان صديقي مليح الطلعة ساحر الحسن خفيف الروح خلو الكلام دمث الأخلاق حميد الصفات.
- ✓ فتاة رائعة الحسن لا مثيل لجمالها فوق الأرض عيناها زرقاوان بلون السماء وشعرها ذهبي بلون الشمس وفمها دقيق كأنه البدر.

- ✓ كلما كبرت الفتاة اكتمل جسمها وتضاعف جمالها وزاد شعرها
اصفرارا وبريقا حتى وكأنه الذهب الخالص فالعين لم تر أجمل منه والأذن
لم تسمع عن شبيه له في القصص والحكايات
- ✓ كانت فتاة قاسية القلب متحجرة المشاعر لها هيبه ينفر منها الانسان
وشعر خشن كأنه الليف رمادي اللون كأنه صوف خروف
- ✓ كانت امرأة شريرة خبيثة الأخلاق ولم تكن هي وابنتها ممن يحفظون
وعدا ولا عهدا أو يتذكرون صنيعا طيبا أو معروفا لأحد
- ✓ فتاة صغيرة شاحبة الوجه مهلهلة الثياب يظهر عليها الوهن والجوع والهزال
- ✓ شاب نقى القلب هادئ الطباع يبذل أقصى جهده في العمل عن طيب خاطر
لا يشكو ولا يتكاسل ولا يحتال أو يأخذ لنفسه ما ليس له .
- ✓ حباها الله بجمال وضاح وحسن زائد فكانت مسرة للعيون ومبعث اعجاب
لكل من يراها .
- ✓ لباسها لم يعد يعرف له لون من شدة القذارة وشعرها لم تمتد إليه يد بمشط
فهو في نظر العين غصن قندول أو عليق .
- ✓ قامت مرحة وجه عربي مستدير شعر أسود فاحم وذكاء متقد يغزل لسانها
أجمل الأحاديث وأرق الحكايا .
- ✓ كانت في مقتبل شبابها في ربيعها العشرين فأنقه الجمال شعرها أسود
فاحم عيناها حوروان تنافسان عيون بقر الوحش مشوقة القوام وجهها بدر
في ليلة تمامه فكانها إحدى حوريات الجنان .
- ✓ رجل ضخمة الجثة شديد السواد له عيان مشوهمتان ملينتان بالشر وفي
أصابعه أطراف طويلة قدرة .
- ✓ كانت تناهز الثلاثين شقراء مستديرة الوجه عسليه العينين طويلة
القامة قوية البنية .
- ✓ عيان واسعتان جميلتان كحبات اللوز ملتفعتين مثل اللولو الأسود
النادر وأنف دقيق صغير فم ضيق باسم لطيف وشعر منسدل ملتصق حتى
كأنه مغسول بماء سحري ومشط بمشط بفعل الأعاجيب .
- ✓ كان يبدو عجوزا جدا كأن عمره ألف عام له لحية بيضاء طويلة وشعر
رأسه ينسدل على كتفيه كأنه هالة من النور فكانت ملابسه
ملتصعة وعيناها تبين فيهما التقوى والزهد والحكمة .

ملامح شخصية

- ✓ الجسم : قوي ذو بناء متين هزيل ذو هيكل شامخ
- ✓ القامة : سامقة عديدة أطولت فأرع الطول
- ✓ العضلات : مفتونت بارز قمعروقة وامنن هزيلة
- ✓ الوجه : نحيف متصلب هزيل باض شاحب شوش
- ✓ الحاجبان : كثيفان ثقيلان خفيفان رقيقان
- ✓ العينان : حور او ان واسعتان جا عظلتان غائرتان ضيقتان
- ✓ الشفتان : مزومتان غليظتان رقيقتان
- ✓ الشعر : جعد مرسل مضفور ضفائر اشعثا شيب
- ✓ الفم : صغير واسع باسح ضحوك
- ✓ الأنف : دقيق اشعث افضس بارز ضخم معقوف

وصف مريض

- ✓ صاحب الوجه غائر العينين مستلق في تراخ وذبول واعياء كان عليلا قد انهكه المرض وكاد يسيل جسمه سلا كان يفيق قليلا ثم يتسو عليه المرض أحيانا
- ✓ كان الحر قد لفق وجهه فأحاله متوردا فكأنه قد عاد من سباق أو مرتع الصواحب
- ✓ أخيرا تضاعل داؤه وتدرج نحو العافية والبرء فأشرق وجهه وعادت إليه الابتسامة العذبة

وصف فقير

- ✓ من الناس من حرهم الدهر المتعة بالحياة فهم يهيمون على وجه الأرض والبؤس حليفهم والتعاسة ظلهم
- ✓ لقيتها المسكينة لقد كانت في حالة يرثى لها مات والدها ولم يورثها غير اسمه وماتت أمها ولم تترك لها سوى دموع الأسي وذل اليتيم
- ✓ كانت عارية القدمين رثة الثوب ما تحصي العين تلك الرقع المنتشرة فيه فكأنها أرتام تعد بها ليالي عذابها
- ✓ اغبر شعرها الفاحم وتلبد ولاح من تحته وجه كالدينار الزائف في صفرته
- ✓ هي فتاة عليلة قد أخذ السقام من حجمها وهي تنتقل متحاملة في مشيتها وكلما خافت العثار استندت إلى جدار إنها لتعشي وكان ليس فيها دم ينتهي إلى قدميها فهي تجرها جرا وتقتلعها بين الخطوة والخطوة

وصف الأحاسيس والمشاعر

الغزن:

- ✓ يا لهول ذلك المنظر الفظيع... منظر يفتت الصخور وتتفطر لرؤيته الأكباد
- ✓ صعق الجميع ووقفوا مذهولين من هول الفاجعة
- ✓ نددت مني صرخة مدوية سقطت إثرها على الأرض مغشيا علي
- ✓ انقلب المكان إلى مناخة تعزق نياط القلوب
- ✓ لقد كان للشهد مؤثرا حزينا يثير ألوانا من اللوعة والحسرة فهولاء قد
- ✓ اصفرت وجوههم واختلجت نفوسهم ومادت بهم الأرض فسقطوا عليها
- ✓ كالموتى وأولئك قد خنقتهم العبرة وعقدت الدهشة ألسنتهم فسالت
- ✓ دموعهم غزيرة تعبر عما في نفوسهم من لوعة وحسرة.
- ✓ عدت إلى المنزل منكسرا حزينا أجر خطي الخيبة وقد تملكتني حزن شديد
- ✓ عانق والده وهو يجهش بالبكاء أسفا وحزنا علي..
- ✓ ضرب ككفا في ككف واستسلم للأحزان
- ✓ أمست حياته خواء لا بهجة فيها ولا رواء يرين عليها وحشة وملال
- ✓ أرسلت دموعا في صمت علي خديها وكانت تظهر خلفها نظرة حزينة
- ✓ منكسرة
- ✓ وعلى فمه ابتسامة تفرقت على شفثيه الكالحتين ككما تترقرق الدفعة
- ✓ في العين المهمومة
- ✓ التي أن يحل بيئي وبينه الجفاء محل الألفة والصدقة
- ✓ كان للتضررون منتصبين هنا وهناك يعانون آثار النكبة ويقدررون
- ✓ الموقف في صمت.
- ✓ استحالت الابتسامة إلى زفرة عقبها متنها
- ✓ استبد بي اليأس والكآبة والحزن فعدت إلى المنزل أجر خطي الخيبة وعيون
- ✓ أترابي ترمقني في شفقتي.
- ✓ أحست بالحسرة والندم وانهمرت الدموع مدرارا فغسلت وجهها وبللت
- ✓ جسمها.
- ✓ ضرب صدره ذاهلا وصرخ صرخة اليأس للمصروع وراح يجهش بالبكاء.
- ✓ بككت بكاء مرا حتى تورمت عيناها وامتنعت عن الطعام والشراب حزنا
- ✓ حتى أوشكت على الهلاك لشدة ضعفها.

- ✓ لم يحكحل النوم أجفاني
- ✓ ماذا أفعل يا إلهي
- ✓ يا للمصيبة ... لقد نسيت
- ✓ ارتسعت علامات الحيرة على محياي
- ✓ يا لئي من غبي هل أخبر أبي الحقيقة هذا مستحيل
- ✓ كانت هذه الأسئلة تخامر ذهني
- ✓ كان يذرع الغرفة أو المكان جيئة وذهابا
- ✓ يحس كأن المكان لم يعد يسعه
- ✓ فهو لا يستقر في مكان
- ✓ ينظر إلى الساعة من حين إلى آخر
- ✓ جالت بخاطره عدة أسئلة عجز عن إيجاد أجوبة لها
- ✓ ذهب خياله إلى أخطر الاحتمالات ولحكنه في كل مرة يحاول طردها
- ✓ احتار - ساور - تردد - ذهل - تلعثم - خامر
- ✓ كان يقضي نهاره في حيرة وندم ويبت ليله في هم ونكد
- ✓ انتشر في البيت الحزن والحيرة
- ✓ يعبس فتهجم سحنه
- ✓ داهمه الخوف وساورته هواجس شتى
- ✓ تقدمت في خطى مترددة وأنا أتحسس الطريق
- ✓ كنت أتأمل فتزدحم في خاطري أسئلة كثيرة
- ✓ وتوالت الأيام متثاقلة متباطئة متراخية
- ✓ وكنت أتحرق شوقا لقدوم أخي فأرسل النظر من النافذة تارة وأركض إلى
- ناصية الشارع مستطلعا طورا
- ✓ انتحى كل واحد منا ركنا وهو واجم
- ✓ كنت أقدم رجلا وآخر أخرى
- ✓ انقبضت نفسي واحترت ثم فكرت وقلت ..

الغضب

- ✓ ينفجر غضبا بصوت غليظ كأنه هدير النهر في هيجانه
- ✓ يغضب فيتطاير الشرر من عينيه وتنفر عروق رقبتة وتتصلب عضلاته
- ✓ يصيح بصوت جهوري أجش
- ✓ يعصره الغيظ والغضب
- ✓ كانت تعاتبني في لهجة غاضبة
- ✓ انفجر غاضبا كأن انفجار البركان واحمر وجهه غيضا



- ✓ إن اليد المقروحة بالعمل هي العليا واليد الناعمة للطزارة بالترف هي السفلى
- ✓ إن الأيدي التي تصنع أكاليل الشوك هي أفضل من الأيدي الكسولة

الرياضة

- ✓ الرياضة تقوي الجسم وتنشط الأعضاء
- ✓ الرياضة تبعث الروح الرياضية
- ✓ الرياضة تعلم التعاون والاتحاد
- ✓ الرياضة تحفظ الجسم من الأمراض
- ✓ الرياضة تكسب الجسم خفة ورشاقة
- ✓ الرياضة وسيلة من وسائل نشر الصداقة والمحبة والسلام
- ✓ الرياضة تربي الأجيال على الأخلاق الفاضلة
- ✓ العقل السليم في الجسم السليم
- ✓ علموا الشبان الرياضة البدنية والفنون الجميلة تنشط أبدانهم
- ✓ هوا والعبوا فإني أكره أن يكون في دينكم غلظة

تراكيب جميلة



- ✓ وعندما عادت أمي إلى المنزل لاحظت علي اضطرابا شديدا فسألتني عما أصابني
- ✓ وكم كان غضبها شديدا حين علمت أنني كسرت طاقم القهوة
- ✓ ولما عرفت الحقيقة المني أنني أسأت إلى أعرز أصدقائي ظلما
- ✓ كان علي أن لا أتسرع في معاداته وأن أتبصر كثيرا في الأمر حتى أعرف الحقيقة
- ✓ وكانت السهرة كآحسن ما تكون السهرات جمالا وهدوءا
- ✓ كانت أمي تطوي الثياب وأختي الصغيرة تلعب بجانبها أما أبي فقد كان يطالع مجلة
- ✓ بينما كنا نصلح تمرينا حيايا إذ سمعنا طرقا على الباب
- ✓ وكان أكثر التلاميذ خائفين فمنهم من كان يبكي ومنهم من كان يتظاهر بالشجاعة
- ✓ وما هي إلا دقائق حتى كان جميع أفراد العائلة حول قرائه



- ✓ وكان كثيرا ما يتظاهر بأن الامة قد زالت وكأنه يريد أن يعطيننا على صحته
- ✓ ولم يتحمل أبي رؤيته على هذه الحالة فأسرع بعمله إلى القسم الاستعجالي
- ✓ لو كان هذا العامل يتقن صناعته ويضي بوعوده لحكسب ثقة كل الحرفاء
- ✓ لو عامل حرفاؤه معاملة حسنة لما نبذوه وابتعدوا عنه.
- ✓ وكنت كلما مررت بشخص إلا وسألته عن عناصر الفريق
- ✓ وبقيت أكثر من ساعة وأنا أجري وأسأل إلى أن عثرت عليهم
- ✓ وما إن وضعت قدمي في المنزل حتى أسرعرت إلى الحديقة أتفقد زهرتي كالعادة
- ✓ وما كدت أراها مقلعة حتى انتفضت كالملسوع وعدت أجري إلى أمي
- ✓ وفي حين كان الجزار يستعد لذبحه كنت أنظر إليه متأسفا على فراقه
- ✓ وأخذت أمي تنظف الأحشاء بينما شرعت أختي في تقطيع اللحم
- ✓ لا أظن أنك نسيت الصداقة التي كانت بيننا ولكن قلنا رسائلك جعلتني أشك في ذلك
- ✓ يا لها من أيام جميلة تلك الأيام التي قضيناها معا في اللعب والدراسة.
- ✓ ما كان عليك أن ... كان يمكنك أن
- ✓ إياك أن ... احذرو ...

الحوار

- ✓ قال: "....."
- ✓ أجاب: "....."
- ✓ رد قائلا: "....."
- ✓ ثم أوقف: "....."
- ✓ بادره قائلا: "....."

شكلمات الربط

- ✓ السببية: بفضل - من أجل - بسبب
- ✓ الغائية: لأجل - حتى - لنللا - قصد
- ✓ الضد والعكس: على الرغم من - عوضا عن - بدلا من
- ✓ الاستثناء: إلا إذا
- ✓ النظام والترتيب: قبل - بعد - إضافة إلى
- ✓ أدوات الربط: هكذا - كما أن - مثلما - في حين أن - على أن - و



عبارات طريفة



- ✓ وأية متعة يجدها الأطفال بين أحضان الطبيعة الضاحكة، وأية لذة يحسون بها وهم يلعبون ويقفزون ويركضون بل أية فائدة أشد وأعظم من هذا اللقاء الذي امتزجت فيه النفوس وتلاقحت الافكار وفتحت العيون على أفاق جديدة تساعدهم على فهم الدروس وعلى إدراك كنه الحياة.
- ✓ مازال رمضان يحل بين المسلمين محل النور من العين والبهجة من القلب
- ✓ لا يأتي العيد على حين غرة فعادة ما تسبقه أعية تليق بمقامه
- ✓ أشرقت شمس العيد على مدينتنا في غير وجهها المألوف فلا النور كان باهرا كهذا النور ولا الشعاع كان ساحرا كهذا الشعاع .
- ✓ سرت والفرحة تهزني هذا
- ✓ تكاد تلامس السحاب
- ✓ عرفته منذ نعومة أظفاري
- ✓ لكاد أمير من شدة الفرح
- ✓ الشوق يهزنا هذا
- ✓ لا تسأل عن عظيم فرحتي حين
- ✓ كتم تمنيت أن أمد في عمر الليل ساعة
- ✓ بفضل تآزرنا تغلبنا على كل الصعاب
- ✓ وما هي غلا سويعات حتى صار
- ✓ وظل صديقي في غدوه ورواحه
- ✓ كانت الساعات تمر بسرعة مذهلة
- ✓ لقد سدت كل الأبواب في وجهي
- ✓ كنت في أشد الحاجة إلى
- ✓ تسلحت بالصبر لمواجهة الموقف
- ✓ كان الأمل يتجدد مع طلوع كل يوم ثم لا يلبث أن يتبخر كضباب الصباح
- ✓ تراءت لنا شواطئها الذهبية
- ✓ أحاطت بها إحاطة السوار بالمعصم
- ✓ تهللت وجوه الناس بشرا



- ✓ انتحينا مكانا ظليلا
- ✓ ما شاء الله لكم هو بديع سبحان الله
- ✓ وخفضنا في حديث ممتع
- ✓ لم ادخر جهدا لمساعدته
- ✓ كان يامحكانه ان يحكثني بذلك
- ✓ انتصب في تباه وشموخ
- ✓ تمتزج حواسنا بما جادت به الطبيعة من سحر وبهاء
- ✓ تنط يمنة ويسرة في خفة ورشاقة
- ✓ بين الفينة والآخرى
- ✓ رانعة الجمال كالعروس الفاتنة

الصداقة

- وصف صديق -

- ✓ حلو الكلام
- ✓ لطيف للعشر
- ✓ طلق للحبا
- ✓ طنّب القلب
- ✓ فقى السريرة
- ✓ مخلص
- ✓ وفي
- ✓ لا يؤذي أحدا
- ✓ محب للخير
- ✓ دائم الابتسام
- ✓ - العلاقة مع صديق
- ✓ ربط الود بيني وبينه
- ✓ لا نفترق إلا عند النوم
- ✓ فكانت بيني وبينه علاقة متينة
- ✓ علاقة حب



- ✓ كانت تجمعنا محبة كبيرة
- ✓ حلو الكلام لطيف العشرة طيب القلب نقي السريرة مخلص وفي محبوب
- ✓ من الجميع لا يؤدي أحدا لا تفارق الابتسامة تغره أينما حل زرع الابتسامة
- ✓ قيل : فما أكثر الأصدقاء حين تعدهم ولكنهم في النانات قليل
- ✓ إن الأصدقاء كما قال الشاعر كثيرون حين تقبل عليك الدنيا ولكنهم قليلون إذا أدبرت عنك فلا يواسيك عندئذ إلا الصديق

الرسالة

المقدمة

- ✓ أبي العزيز - أبي الحبيب - أبي العنون
- ✓ معلمي الجليل - معلمي القدير
- ✓ صديقي الوفي - صديقي المخلص

التحيات والأشواق

- ✓ لا أدري بأي لسان أعبر لك عن
- ✓ تفرقت عيني دموعا وأنا أخط لك
- ✓ فإني لا أحمل القلم حتى تسبقني دموعي
- ✓ ما يخالج نفسي من عذاب وألم فراقك يا ...
- ✓ نحن نجلك ونتذكرك دائما أطلب من الله أن ...
- ✓ ويسلم عليك من أعماق قلوبهم ككل من ...
- ✓ وتقبل قبلات ...

ختم الرسالة

- ✓ اللهم أقدرني أن أرى لك بعضا من جميلك
- ✓ وكل عام زانت بخير يا والدتي العزيزة
- ✓ وغتما أقبلك راجيا أن أجمع بك في القريب العاجل
- ✓ وإلى لقاء قريب بإذن الله
- ✓ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
- ✓ وأخيرا أبلغك سلام ككل العائلة
- ✓ فإني أدعو الله مخلصا أن يديم جمعنا



الامضاء

- ✓ ابنك العزيز - ابنك الصغير - قرة عينك
- ✓ ولدك لشتاق
- ✓ زوجتك المحبة - أختك الحبيبة
- ✓ صديقك الذي لا ينسلك - رفيقك المخلص - أخوك في الله
- ✓ تلميذك النجيب دائما - تلميذتك الذكية على الدوام
- ✓ شروق الشمس
- ✓ اطلالة الشمس من وراء الجبل
- ✓ أشعتها تعانق الأشجار
- ✓ أشعتها تعانق الأشجار
- ✓ أشعتها تنعكس فوق حبات الندى المتناثرة على الحشائش
- ✓ شروق الشمس يعلن ديب الحياة في القرية
- ✓ لوح الشمس وجهه
- ✓ مع موعد الشروق
- ✓ الطبيعة - الروابي - النسيم - العصفير - الأشجار - المروج - الفلاحون -
- ✓ الدكاكين - رعاة الغنم
- ✓ التضاريس جبال شماء
- ✓ منحدرات صخرية حادة
- ✓ منحدرات أخاذة
- ✓ سفوح خضراء
- ✓ هواء نقي
- ✓ جو معتدل الحرارة
- ✓ نسيم عليل
- ✓ عيون قرة عذبة
- ✓ جداول زقراقة
- ✓ خريف المياه
- ✓ هدبر المياه
- ✓ زهور برية متفتحة (الزنبق ، الأقاحي ...)
- ✓ طيور تشدو على الأغصان (البلابل ، الشحارير)

