



مسار الصحيفة التي التي التي

الموجه المتواصل لانبثاق الذكاء

السنة السادسة





اختبار التلاهي الثاني

الاسم واللقب:



السند 1: كانت الطائرة العملاقة تجثم على أرضية المطار المهيأة خصيصاً. أخذ الجمهور يتأملها وقد بدت مثل قصر طائر بطابقينها وكواتها الواسعة ومحرّكاتها الضخمة وهيكلها اللامع.

التعليمة 1: استخرج من هذه الفقرة أربعة موصوفات وصفاتها:

مع 1	الموصوفات	الأوصاف
مع 2		
مع 3		
مع 4		

السند 2: استقبل الموظف الرجل مرحباً به سائلاً إياه عن حاجته فبين له أنه يريد استخراج رخصة صيد فبين له أنه عليه أن يتوجه إلى الولاية للحصول عليها.

التعليمة 1: أقرأ النص التالي ثم أكمل الجدول:

مع 1	أقوال منقولة على لسان الراوي	أقوال مباشرة
مع 2		
مع 3		
مع 4		

السند 3: قرب العيد واشترينتم ملابس جديدة إلا رسيدياً لأنه يتيم الأب وأمه توفّر له لقمّة العيش فاتفقت رفقّة أصدقائك على إهدائه ملابس جديدة بطريقة لا تجرح شعوره.

التعليمة 1: أكتب نصاً سردياً يتضمّن عشر جمل على الأقلّ تروي فيه الحادثة مع إدراج مقطع حواريّ على الأقلّ. (على كراس المحاولات)

مع 5
مع 4
مع 3
مع 2
مع 1

مستويات التلك	مع 1	مع 2	مع 3	مع 4	مع 5
تلك التلك	0	0	0	0	0
تلك التلك	1	1,5	1,5	1	2
تلك التلك	2	3	3	2	3
تلك التلك	3	4	4	3	4



مسار
العباقرة

السنة السادسة
الثلاثي الثاني

اختبار الثلاثي الثاني الاسم واللقب:



التشاط
قواعد لغة

السند

أَعَدَّ مُحَمَّدٌ عِدَّةَ الصَّيِّدِ وَخَرَجَ إِلَى غَابَةِ سَجْنَانَ هَا هُوَ يَجُوبُ أَنْحَاءَهَا إِلَى أَنْ مَرَّ بِغَدِيرٍ بِهِ إِوزٌ
سَبَّحَ فَفَقَّرَ مِنْهُ، حَزَّ ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ، فَاسْتَمَرَ يَلْاحِقُهَا لَكِنَّهُ لَمْ يُصِْبْ مِنْهَا إِلَّا الْقَلِيلَ.

التعليمة 1: أذكر نوع كل معرف مؤطر في النص.

مع 1	محمود : غاية سجنان : هو : أنحاءها : ذلك :
------	---

التعليمة 2: أكمل تجميع الجدول:

مع 1	الضمير	وظيفته	نوعه
	منه		
	لكنه		
	يلحقها		

التعليمة 3: صرّف في الأمر المُسنَدِ إلى المُخاطَباتِ مع الشكّل:
أَعَدَّ عِدَّتَهُ وَاسْتَعَدَّ لِلْخُرُوجِ.

مع 2 أ

التعليمة 4: أسند إلى الضمير المتصل المؤطر مع الشكّل.
استمرّ يلاحقها لكنه لم يصب منها إلا القليل.
لكنهن

مع 2 أ

السند 2:
استيقظت الأم صباحًا فأبدلت ثوبًا بثوبٍ وجئتُ تُصَلِّي وتَدْعُو ولَمَّا فرغتُ جالستُ قُربَ
النافذة ترقبُ ساعي البريد.

التعليمة 1: أسند إلى المُخاطَبَةِ وَالغَائِبِينَ: جئتُ تُصَلِّي وتَدْعُو.

مع 2 ب

التعليمة 2: اجعل كل اسم معرفًا بالإضافة حسب الطلب.

مع 1

استيقظت الأم صباحًا (اسم علم)
فرغتُ من الصلاة (اسم معرف بال)
أبدلت ثوبًا (ضمير)

السند 3:
جاء ساعي البريد فسلمها رسالةً من ابنها يعلمها فيها أنه قادم.

مع 3

التعليمة: حرّز فقرة تصف فيها لحظة اللقاء مستعملًا ما أمكن من ضمائر الجرّ والنصب المتصلة وأوَّطرها وأفعال ناقصة أسطرها. (على كراس المحاولات)

م	م	م	م	م
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15



النشاط
رياضيات

اختبار الثلاثي الثاني

الاسم واللقب:

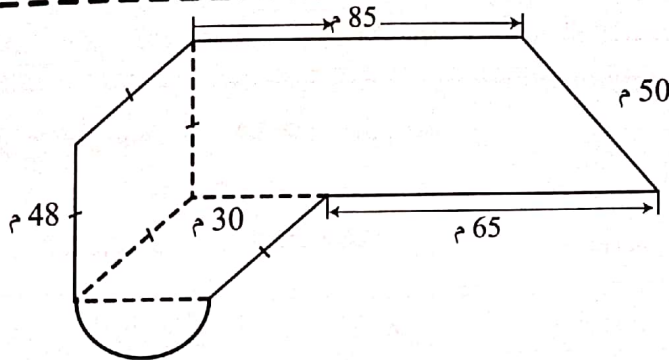


مسار
العباقرة

السنة السادسة
الثلاثي الثاني

السند 1:

يملك 3 إخوة القطعة التالية:



التعليمة 1 : أبحث عن محيط كامل القطعة.

مع 1

مع 2

السند 2:

أخذ كل واحد قطعة لبناء منزل.

التعليمة 1 : أتعرف على قيس مساحة كل قطعة بتعمير.

في شكل معين	في شكل مثلث	في شكل متوازي أضلاع
عدد يقبل القسمة على 2 و 3 و 5 محصور بين 2396 و 2404	عدد يقبل القسمة على 2 و 5 و 9 في نفس الوقت محصور بين 260 و 300	عدد يقبل القسمة على 3 و 5 ومحصور بين 1676 و 1684
..... م ² م ² م ²

التعليمة 2 : ابن هذه الأشكال بعد البحث عن الأبعاد على التصميم.

معين أ ب ج د	الأبعاد على التصميم	البناء
أب = 50 م ب أ د = 60° السلم 1 1250		

مثلث أ ب ج	الأبعاد على التصميم	البناء
قائم في أ أب = 30 م أ ج = 48 م السلم 1 1200		



اختبار التلّثي التّاني

الاسم والتّلقب:



السند 1:

اقترّب موعد المسابقة الوطنيّة للعدو الرّيفي فشرع أحمد في الاستعداد لهذه التّظاهرة الرّياضيّة بتكثيف الحصص التّدريبية.

مع 1

التعليمة 1: يوم الأحد نهض أحمد باكرا وتناول مع أبويه وجبة فطور الصّباح. تكوّنت الوجبة ممّا يلي: زبدة - بيض - جبن - تفاح - حليب - خبز - عسل - برتقالة.

أ- أصنّف الأغذية المذكورة وفق الجدول.

أغذية البناء	أغذية الطّاقة	أغذية الوقاية

مع 1

--

ب - اقرأ قول أحمد وأجيب بـ "نعم" أو "لا" وأعلّل إجابتي.

قال أحمد: " إنّ أغذية الطّاقة هي العنصر الأساسي في نموّ جسم الإنسان وهي تمثّل الوجبة الغذائيّة المتوازنة".

لا نعم

مع 2

السند 2:

لبس أحمد بدلته الرّياضيّة وخرج إلى إحدى المناطق الخضراء وقام بحركات إحماء ركّز فيها على التّنفس المنتظم.

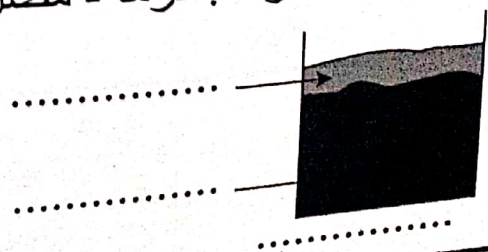
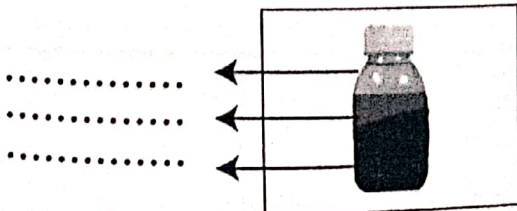
مع 2

التعليمة 1: أ - أملأ الفراغات بما يناسب المعنى:

تستقبل الرّئتان الدّم المحمّل بـ (.....) ليتخلّص من هذا الغاز وليتزوّد في نفس الوقت بـ (.....) في مستوى (.....) ثمّ يعود إلى القلب عبر (.....).

ب- أكمل بكتابة الأسماء المناسبة:

دم مترسّب - دم متخثّر - بلازما - مصل - علقة - كريات بيضاء - كريات حمراء



السند 3:

انطلق أحمد يعدو بمحاذاة حافة الوادي وفجأة استوقفه لهب مشتعل فأقترب منه فإذا عقب سيجارة يشتعل بين الأعشاب اليابسة فقال: ما كان على صاحب السيجارة أن يلقيها في هذا المكان لقد كاد يتسبب في اندلاع حريق.

التعليمة 1: أ- أكتب العناصر المتدخلة في عملية الاحتراق هذه:

مع 1

--	--	--

.....

.....

ب- أكتب العناصر الناتجة عن عملية الاحتراق:

مع 1

.....

.....

السند 4:

استأنف أحمد العدو وفجأة تعثر وسقط فجرحت ركبته فقصد أقرب صيدلية.

التعليمة 1: أ- أرتب مراحل مداواة جرح:

مع 3

--	--	--	--

* تطهير الجرح بالماء الأكسيجيني.

* عزل الجرح عن المحيط الخارجي بضمادة.

* حقن الجريح بمصل مضاد للكرزاز.

* تنظيف الجرح بوسائل معقمة.

مع 3

--	--	--

ب- أعرف العبارات التالية:

..... البشرة:

..... الأدمة:

..... البلعمة:

جدول إسناد الأعداد

التمييز	معايير الحد الأدنى		مستويات التّمكّن
	مع 2	مع 1	
مع 3	0	0	انعدام التّمكّن - - -
5	2	3	دون التّمكّن الأدنى - - +
	4		

التعليمة 2: أربط بسهم:

- انخفاض معدّل الخصوبة
- ارتفاع أمل الحياة
- انخفاض نسبة النّمور الطّبيعي
- سياسة التّنظيم العائلي
- تأخّر سنّ الزواج
- تطوّر الطّب والمستوى المعيشي

مع 3

--	--	--

مع 4

التعليمة 3: أذكر أهمّ الأسباب التي ساعدت على ارتفاع أمل الحياة لدى المواطن التونسي:

.....

.....

.....

التعليمة 4: تشكو المناطق ذات الكثافات المرتفعة في تونس جملة من المشاكل أذكرها وأحدّد أسبابها وأقدّم بعض الحلول للحدّ منها.

.....

.....

.....

.....

.....

مع 4

--	--	--

جدول إسناد الأعداد

التميز	معايير الحد الأدنى			مستويات التّمك
	مع 4	مع 3	مع 2	
ع2	ع1	0	0	انعدام التّمك ---
		2	2	دون التّمك الأدنى -- +
				التّمك الأدنى - + +

التعليمة 2: أشطب الخطأ:

حسب هذا القسم يحقّ لرئيس الجمهورية:

- بيع جزيرة صغيرة لدولة أخرى.
- اتّخاذ الإجراءات الضّروريّة للدّفاع عن حرمة الوطن.
- إعلان تحويل النّظام الجمهوري إلى نظام ملكي.

مع 2

التعليمة 3: أكتب في الجدول اختصاصات كلّ من رئيس الجمهورية المؤقت ورئيس الحكومة المؤقت:

تعيين رئيس الحكومة - تعيين الوزراء وإقالتهم - قبول أوراق اعتماد السّفراء - تعيين الموظّفين السّامين بالتشاور مع الوزراء المعيّنين - هو القائد الأعلى للقوّات المسلّحة - تأشير القرارات التي يتّخذها مجلس الوزراء

مع 2

من مهامّ رئيس الجمهورية	من مهامّ رئيس الحكومة
.....
.....
.....
.....
.....

التعليمة 4: أصلح الخطأ إن وجد:

• من حقّ رئيس الجمهورية إقالة الحكومة.

.....
• يرأس رئيس الجمهورية مجلس الوزراء.

.....
• يعلن رئيس الحكومة حالة الطّوارئ.

.....
• يعيّن رئيس الجمهورية السّفراء.

.....
• يعيّن رئيس الحكومة كبار قادة الجيش.

.....

مع 3

جدول إسناد الأعداد

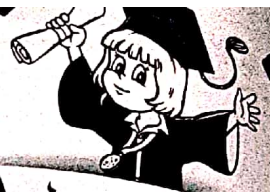
التميّز	معايير الحد الأدنى					مستويات التّمك
	مع 2		مع 1			
مع 3	0		0			انعدام التّمك ---
5	7	4	1	4	1	دون التّمك الأدنى -- +
	8	5	2	5	2	التّمك الأدنى - + +
	9	6	3	6	3	التّمك الأقصى + + +



مسار
المعاصرة

السنّة السادسة
الثلاثي الثاني

اختبار الثلاثي الثاني الاسم واللقب:



النشاط
تربية إسلامية

السند 1: صباح يوم عيد الفطر توجّه جدّ سلمى إلى الجامع لأداء صلاة العيد ولمّا عاد استقبلته سلمى مهتنة بالعيد سائلة عن صلاة العيد ولماذا لا تصلي في المنزل فبيّن لها الجدّ ماهية صلاة العيد وكيفية أدائها فابتسمت سلمى قائلة أنّها تشبه تماما صلاة الجمعة.

التعليمة 1: هل سلمى على صواب؟

مع 1

التعليمة 2: أضع علامة (x) في الخانة المناسبة لمعرفة خصائص كلّ صلاة.

صلاة الجمعة	صلاة العيد	
		فرض
		سنّة
		تعوّض صلاة الظهر
		تعوّض صلاة الصّبح
		ركعتان تسبقان الخطبتين
		ركعتان تتلوان خطبتين
		يؤدّن لها
		لا يؤدّن لها

التعليمة 3: أكتب فرض / سنّة.

- صلاة الفجر:
- صلاة الجمعة:
- تكبيرة الإحرام:
- النية:
- صلاة الظهر:
- صلاة الشّفع:

مع 1

مع 1

التعليمة 1: أرتب الآيات من 24 إلى 32.

الآية	رقمها
فليُنظر الإنسان إلى طعامه	
ثمّ شققنا الأرض شققاً	
فأنبتنا فيها حبّاً	
وزيتونا ونخلاً	
إنّا صببنا الماء صبّاً	
وحدائق غلبا	
وفاكهة وأبّا	
وعنبا وقضباً	
متاعاً لكم ولأنعامكم	

مع 1

--	--	--

مع 2

التعليمة 2: أصل بسهم بين الآية ومدلولها.

- عرضت وجهك وأدرته
- عتاب للرّسول لأنّه قطّب
- عبد الله بن أمّ مكتوم
- عبس وتولّى

السند 3:

وفي المساء تفرّجت العائلة على حلقة من مسلسل يوسف عليه السّلام فتعجّبت سلمى من تصوير فيلم حول حياة رسول غير محمّد صلى الله عليه وسلّم.

التعليمة 1: أكتب صواب / خطأ أمام كلّ إفادة.

- الإيمان بجميع الرّسل والكتب السماويّة ركن من أركان الإيمان.
- تتحدّ كلّ الديانات السماويّة في الدّعوة لعبادة الله.
- عانى كلّ الأنبياء من أذى قومهم.

--	--	--

مع 2

--	--	--

مع 3

التعليمة 2: أكمل تعمير الجدول.

الكتاب	الرّسول	الديانة
	موسى	
		المسيحيّة
الفرقان		

السند 4:

أصيب الجار بمرض أقعده في الفراش فأخذ يندب حظّه ويبكي طول الوقت فدعاه أبو سلمى إلى الصّبر وعدم اليأس من رحمة الله.

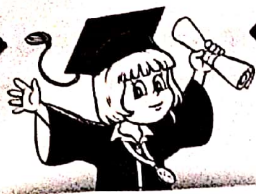
التعليمة 1: أكتب آية أو حديثاً حول رحمة الله بعباده.

--	--	--

مع 3

جدول إسناد الأعداد

مستويات الشكّ	معايير الحد الأدنى		التميّز
انعدام الشكّ ---	مع 1	مع 2	مع 3
دون الشكّ الأنقى ---+	0	0	0
	3		



Français
M7

Composition du 2^{ème}
trimestre
Lecture-compréhension



مسار
الاجازة
الستة السادسة
الثلاثي الثاني

Je lis le texte:

Ma mère fait le pain

Recouvert d'un toit de branches sèches qui filtre les rayons du soleil; le four d'argile arrondi son petit dôme un coin de notre cour.

Avec un balai de palmier, maman balaie le tour du four.

Puis, attirant à elle quelques branches, elle les casse, les rameaux secs craquent dans ses mains. Maman emplît le four de ce bois brisé et bien tassé.

Elle enflamme, l'approche de la petite ouverture ronde qui bâille au pied du four. Une flamme rouge naît, grandit; pétille. Une épaisse fumée jaune monte, enveloppe maman, pique ses yeux, lèche le mur noirci, s'élève encore. Le vent la saisit, l'emporte, et la disperse dans le caroubier. Maman ajoute encore du bois au bois qui crépite.

Les parois du four sont brûlantes à souhait. Le feu décroît, les dernières flammes s'éteignent. Maman asperge d'eau le feu mourant. Avec des soupirs, les gouttes s'étouffent dans la braise chaude. Dans le grand plat de bois, maman prend une boule pâte, la retourne dans ses mains, l'arrondit, l'aplatit, et d'un geste adroit l'applique contre la paroi brûlante. Puis c'est le tour de la seconde boule, de la troisième les voilà toutes collées à la glaise qui brûle. Déjà leurs contours se dorent. Une odeur appétissante se répand dans la cour.

Maman ramène les braises du bout d'un bâton; elle recouvre le four d'une vieille tôle et relève enfin son visage embrassé. Le vent du matin chante dans le caroubier. Autour de maman les poules caquettent, et sur le mur recourent nos pigeons.

Je réponds aux questions :

1 Je barre ce qui est faux :

- * Le four se trouve dans un coin de la cuisine.
- * Le four se trouve dans un coin de la cour de la maison.
- * Maman allume le feu à l'aide d'une allumette électrique.

2 J'écris vrai ou faux :

- Maman arrondit la boule de pâte et la met au fond du four. (.....)
- Maman peut mettre beaucoup de pains à la fois dans le four. (.....)
- Quand les pains sont cuits, une odeur appétissante remplit la cour de la maison . (.....)

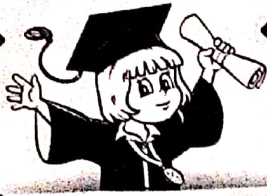
3 J'encadre la bonne explication:

- a- Le feu décroît.
- Le feu devient rouge.
 - Le feu devient fort.
 - Le feu devient faible.
- b- Le contours du pain se dorent.
- Les limites du pain jaunissent.
 - Les limites du pain noircissent .
 - Les limites du pain se collent contre le four.

4 J'écris oui ou non :

- Maman sait bien faire le pain.
- Je justifie ma réponse par une expression du texte.

5 Imagine que maman fait beaucoup de pains et que tu les prends pour les vendre.



Français

Composition du 2ème trimestre

Grammaire - Conjugaison - Orthographe



1 Je lis les phrases et j'indique la nature des expressions soulignées:

- Sami se lève tôt.
- Hier, j'ai trouvé des œufs de pigeon dans un nid au milieu d'une broussaille.
- Le soir, le soleil disparaît lentement. Il se cache derrière la montagne.

2 J'enrichis les phrases par des expressions de temps ou de lieu:

- Les pêcheurs du village vont à la pêche.
- les soldats se mettent en rang.
- Le troupeau retourne.
- Le paquebot quitte le port.

3 Je réponds aux questions en utilisant la forme négative:

- As tu volé tes parents?
- Manges - tu encore tes ongles?
- Avez - vous du temps pour jouer avec nous?

4 Je termine les phrases par un verbe de la marge:

- | | |
|----------------|---|
| faire | Ayoub attention en traversant la rue. |
| mettre - faire | Je mon manteau quand il froid. |
| attendre | Nous le car à la station. |
| lire | Papa un journal. |

5 Je réécris les phrases de l'exercice 4 en mettant les verbes au passé composé puis au futur:

- | | |
|---|---|
| Ayoub attention au traversant la rue. | Ayoub attention en traversant la rue. |
| Je mon manteau quand il froid. | Je mon manteau quand il froid. |
| Nous le car à la station. | Nous le car à la station. |
| Papa un journal. | Papa un journal. |

6 Je mets et ou est à la place des points.

- Le ciel gris couvert de gros nuages.
- L'école loin de notre maison.
- Adam poli studieux

7 Je mets les phrases au féminin.

- Sami est jaloux. Rania est
- Les rasins sont délicieux. Les figues sont
- Ayoub est heureux. Hiba est
- Le nouvel élève est gentil. La élève est
- Le maître met un costume neuf. La maîtresse met une robe



Composition du 2ème trimestre



Français

Production écrite

مسار
الكتابة
السنة السادسة
الثلاثي الثاني

Sujet:

En revenant de l'école, un chien méchant te barre le chemin.

Un monsieur vient à ton secours.

Raconte à tes parents ce qui s'est passé. Intègre dans ton récit un passage descriptif et quelques répliques.

Handwriting practice area with multiple sets of dotted lines for writing.

وظائف الأغذية

بحث في الإيعاط العلمي

الوظائف	الأغذية
تركيب الدّم وبناء الخلايا	الزّلايات
المصدر الأساسي للطّاقة	السّكريات والدهنيّات والنشويّات
دور رئيسي في تركيب العظام والأسنان والدّم	الأملاح المعدنيّة
تقوية الجهاز المناعي للجسم وتكوين شبكة العين	الفيّتامين أ
ضروري لخلايا الدّم وسلامة اللثة والتّام الجروح	الفيّتامين ج
تكسب الجسم قوّة وصلابة وتساعد على نموّ جسم الطّفل	الفيّتامين د

التّغذية عند الإنسان - الأمراض النّاتجة عن سوء التّغذية

الوقاية	أسبابها	أعراضها	الأمراض
تناول القوارص والخضر الطّازجة	نقص الفيّتامين ج vitamine C	• تورّم اللثة	الإسقربوط
• تناول الحليب والبيض • السّباحة في الصّيف في البحر	• نقص الكالسيوم والفسفور • نقص الفيّتامين د vitamine D	تشوّه في الطّرفين السّفليين والعمود الفقري والأضلاع	الكساح
تناول أغذية غنيّة بالبروتينات والسّكريّات والدهنيّات تناول أغذية غنيّة بالفيّتامين ب1	• سوء التّغذية • نقص البروتينات • نقص السّكريّات والدهنيّات	• هزال شديد • اصفرار وشحوب الوجه • عيّن غائرتان	الهزال
تناول أغذية غنيّة بالفيّتامين أ (زيت السمك الخضر - الجزر)	• نقص الفيّتامين أ	• جفاف العين • العجز عن الرّؤية ليلاً	العشى (أو العمى) الليلي
تناول العدس والبقول الجافة والكبد	• نقص في الأغذية الغنيّة بالبوّتيّات والحديد والفيّتامين B12	• نقص في الكريّات الحمراء - وجه شاحب إعياء وصعوبة في التّنفس	فقر الدّم
عدم الإفراط في تناول السّكريّات والدهنيّات ممارسة الرّياضة باستمرار	• الإفراط في تناول الدهنيّات والسّكريّات مع قلة الحركة	• تراكم الشّحوم في الجسم	السمنة

رسم الهمزة

بحث في اللغة

1/ رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْوَصْلِيَّةِ

هِيَ الَّتِي تُنْفِذُ فِي أِبْتِدَاءِ الْكَلِمِ وَتَسْقُطُ فِي وَسْطِهِ.
ارْكَبْ هُنَا / تَعَالِ وَارْكَبْ هُنَا.
رَسْمُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ فِي الْأَمْرِ

الفعل في الماضي	الفعل في المضارع	الفعل في الأمر	حركة العين	حركة همزة الوصل في الأمر
جَرَى	يَجْرِي	اجْر	كسرة	كسرة
قَرَأَ	يَقْرَأُ	اقْرَأْ	فتحة	كسرة
جَرَوْا	يَجْرُونَ	اجْرُوا	ضمّة	ضمّة

2/ رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْقَطْعِيَّةِ

رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْقَطْعِيَّةِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ دَائِمًا عَلَى الْأَلْفِ: أَكَلٌ - إِفْطَارٌ - أُسَامَةٌ.
رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ

رسم الهمزة	حركة الهمزة	حركة ما قبلها	مثال
على الياء	كسرة	فتحة ضمّة	سَيِّمٌ سُئِلْتُ
على الياء	فتحة فتحة	كسرة كسرة طويلة	رَيْئَةٌ بَطِيئَةٌ
على الواو	ضمّة	فتحة	رَوَّافٌ
على الواو	سكون فتحة	ضمّة ضمّة	مَوْلِمٌ سُؤَالَ
على الألف	فتحة	فتحة	سَأَلَ
على السطر	فتحة	فتحة طويلة	تَتَاءَبٌ

- رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ تُرْسَمُ حَسَبَ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا.

رسم الهمزة	حركة ما قبلها	مثال
على الياء	كسرة	بَرِيءٌ
على الواو	ضمّة	لُؤْلُؤٌ
على الألف	فتحة	مَلَأَ
على السطر	سكون	فِيءٌ / شَيْءٌ
على السطر	حركة طويلة	مَاءٌ / يَمُوءُ

Verbe avoir et Verbe être

verbe avoir indicatif

Présent	Passé composé	Futur	Imparfait
j'ai	j'ai eu	j'aurai	j'avais
tu as	tu as eu	tu auras	tu avais
il/elle a	il/elle a eu	il/elle aura	il/elle avait
nous avons	nous avons eu	nous aurons	nous avions
vous avez	vous avez eu	vous aurez	vous aviez
ils/elles ont	ils/elles ont eu	ils/elles auront	ils/elles avaient

verbe être indicatif

Présent	Passé composé	Futur	Imparfait
je suis	j'ai été	je serai	j'étais
tu es	tu as été	tu seras	tu étais
il est	il a été	il sera	il était
nous sommes	nous avons été	nous serons	nous étions
vous êtes	vous avez été	vous serez	vous étiez
ils sont	ils ont été	ils seront	ils étaient

Les verbes du 1er groupe sont très nombreux ; ils ont un infinitif en " - er " ; parl er dans er aim er La conjugaison de ces verbes est régulière .

Présent	Passé composé	Futur	Imparfait
je danse	j'ai dansé	je danserai	je dansais
tu dances	tu as dansé	tu danseras	tu dansais
il danse	il a dansé	il dansera	il dansait
nous dansons	nous avons dansé	nous danserons	nous dansions
vous dansez	vous avez dansé	vous danserez	vous dansiez
ils dansent	ils ont dansé	ils danseront	ils dansaient

Les verbes du 2ème groupe ont un infinitif en " -ir " : fin ir chois ir établ ir La conjugaison de ces verbes est régulière ; elle est caractérisée par la présence de " -iss " que l'on retrouve aussi à d'autres temps .

Présent	Passé composé	Futur	Imparfait
je finis	j'ai fini	je finirai	je finissais
tu finis	tu as fini	tu finiras	tu finissais
il finit	il a fini	il finira	il finissait
nous finissons	nous avons fini	nous finirons	nous finissions
vous finissez	vous avez fini	vous finirez	vous finissiez
ils finissent	ils ont fini	ils finiront	ils finissaient

Les verbes du 3ème groupe ont un infinitif en

- " -re " répond re , peind re , boi re
- " -oir " sav oir , voul oir , v oir
- " -ir " part ir , ouvr ir , ven ir

Présent	Passé composé	Futur	Imparfait
je peins	j'ai peint	je peindrai	je peignais
tu peins	tu as peint	tu peindras	tu peignais
il peint	il a peint	il peindra	il peignait
nous peignons	nous avons peint	nous peindrons	nous peignions
vous peignez	vous avez peint	vous peindrez	vous peigniez
ils peignent	ils ont peint	ils peindront	ils peignaient

Remarques

La liaison est obligatoire entre les pronoms personnels sujet (nous , vous , ils , elles) et le verbe qui commence par une voyelle ou un h muet .

Nous écoutons la radio Vous arrivez à Rome Elles aiment Paris
Cette liaison permet de distinguer le singulier du pluriel : ils habitent - il habite



The Time



It's seven o'clock



It's four forty-five



It's seven five



It's three thirty

بحث في الإنجليزية

Numbers

10

Ten

40

Forty

70

Seventy

20

Twenty

50

Fifty

80

Eighty

30

Thirty

60

Sixty

90

Ninety

100

One hundred

School



a teacher

a board



a book



an eraser



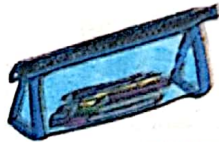
a sharpener



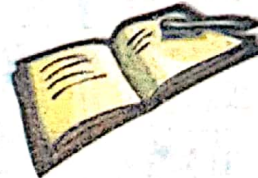
a pen



a pencil



a pencil case



a copybook



a schoolbag

Clothes



a tie



bathrobe



trousers



sneakers



a tee-shirt



a shirt



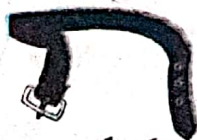
a dress



a jacket



gloves



a belt



a skirt



a cap



boots

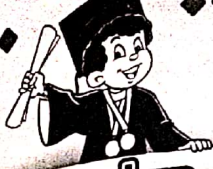


a pullover



socks





مسار
الخطبة
السنة السادسة
الثلاثي الثاني

اختبار الثلاثي الثاني

الاسم واللقب:



النشاط
قراءة وفهم

أقرأ النص :

كَانَ يَعْيشُ فِي مَنزِلٍ صَغِيرٍ وَسَطٍ ضَيْعَةً شَاسِعَةً بَيْنَ الْجِبَالِ الشَّاهِقَةِ مَعَ عَنزَاتِهِ وَدَوَاجِحِهِ رَجُلٌ يُدْعَى السَّيِّدُ سَوْغَانَ. لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ سَعِيدًا حَظًّا بِسَبَبِ فِرَارِ عَنزَاتِهِ إِلَى الْجَبَلِ أَيْنَ يَلْتَهُمَهَا الذَّنْبُ حَتَّى أَنَّهُ قَرَّرَ صَرْفَ النَّظَرِ نَهَائِيًّا عَنِ تَرْبِيَةِ الْعَنزِ بَعْدَ أَنْ عَجَزَ عَنِ فَهْمِ سَبَبِ فِرَارِ الْعَنزَاتِ رَغْمَ كُلِّ مَا يُؤَفِّرُهُ لَهَا مِنْ أَسْبَابِ الرَّاحَةِ حَسَبَ رَأْيِهِ.

وَدَاتِ يَوْمٍ تَوَجَّهَ إِلَى السُّوقِ لِقَضَاءِ بَعْضِ الشُّؤُونِ، فَوَقَعَ بِصَرِّهِ عَلَى عَنزَةٍ بَيْضَاءٍ صَغِيرَةٍ جَدًّا. أَرَادَ صَرْفَ نَظَرِهِ عَنْهَا لَكِنَّهُ لَمْ يَقْدِرْ، شَعَرَ وَكَأَنَّ مِغْنَطًا يَجْذِبُهُ إِلَيْهَا وَلَا يَسْتَطِيعُ الْخَلَاصَ مِنْهَا. كَانَتْ جَمِيلَةً جَدًّا بِعَيْنَيْهَا الْبَرَّاقَتَيْنِ وَذَقْنِهَا الصَّغِيرِ وَحَافِرَيْهَا الْأَسْوَدَيْنِ اللَّامِعَيْنِ وَقَرْنَيْهَا الْمُخَطَّطَيْنِ وَشَعْرَهَا الْأَبْيَضَ الطَّوِيلَ الَّذِي يَكْسُو جِلْدَهَا النَّاعِمَ...

مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَكَبُرَتِ الْعَنزَةُ وَصَاحِبُهَا مُبْتَهَجٌ سَعِيدٌ. وَدَاتِ يَوْمٍ حَاطَبْتُهُ قَائِلَةً: لَقَدْ مَلَأْتُ هَذَا الْمَكَانَ وَهَذَا الْحَبْلَ الَّذِي يُقَيِّدُنِي وَيُقَيِّدُ حُرِّيَّتِي، اللَّهُ مَا أَجْمَلَ ذَلِكَ الْجَبَلَ، لِأَبْدُ أَنْ الْإِقَامَةَ فِيهِ بِهَيْجَةٍ! فَدَعَنِي أَذْهَبُ إِلَيْهِ حَتَّى يَزُولَ مَا بِي مِنْ هَمٍّ وَغَمٍّ!

- صَاحَ السَّيِّدُ سَوْغَانَ مِنْ هَوْلِ الصَّدْمَةِ وَقَدْ سَقَطَ وَعَاءُ اللَّبَنِ مِنْ يَدِهِ وَقَالَ: حَتَّى أَنْتِ يَا "بَلَانِكَيْتِ" تُرِيدِينَ الْفِرَارَ! أَحَقًّا تُرِيدِينَ أَنْ تَهْجُرِيَنِي؟! هَلْ الْعُشْبُ غَيْرُ كَافٍ؟ هَلْ الْحَبْلُ قَصِيرٌ؟ أَتُرِيدِينَ أَنْ أُطِيلَهُ.

- لَا دَاعِي لِدَافِعٍ يَا سَيِّدُ سَوْغَانَ، إِنِّي أُرِيدُ الدَّهَابَ إِلَى الْجَبَلِ فَقَطُّ، أَجَابَتْ الْعَنزُ مُتَحَدِّثَةً.
- لَكِنْ أَلَا تَعْرِفِينَ أَيْتَهَا التَّعَيْسَةَ أَنَّهُ يُوجَدُ فِي الْجَبَلِ ذَنْبٌ عَجُوزٌ مَآكِرٌ وَقَدْ افْتَرَسَ سِتَّ عَنزَاتٍ قَبْلَكَ؟ مَاذَا تَفْعَلِينَ لَوْ هَاجَمَكَ وَأَنْتِ صَغِيرَةٌ لَا تَقْوِينَ عَلَى صَدِّهِ؟ أَضَافَ الرَّجُلُ حَائِرًا.
- سَوْفَ أَنْطَحُهُ بِقَرْنِي الْمُدْبَبَيْنِ وَأَرْجِعُهُ خَائِبًا، أَجَابَتْ بِاسْتِهْتَارٍ...

وَلَمَّا عَجَزَ السَّيِّدُ سَوْغَانَ عَنِ إِفْنَاعِهَا جَرَّهَا إِلَى الْحَظِيرَةِ مُرَدِّدًا: يَا الْإِهْيَ مَاذَا أَصَابَ عَنزَاتِي؟ هَذِهِ عَنزَةٌ أُخْرَى تُرِيدُ أَنْ تُهْدِيَ نَفْسَهَا لِذَلِكَ الذَّنْبِ الشَّرِيرِ، وَلَكِنْ هَيْهَاتَ، سَوْفَ أَنْقُذُكَ بِالرَّغْمِ عَلَيْكَ يَا "بَلَانِكَيْتِ" أَيْتَهَا الْمُشَاكِسَةَ الْعَنِيدَةَ سَأَسْجُنُكَ فِي الْحَظِيرَةِ وَسَتَّظِلُّينَ هُنَاكَ طَوَلَ الْوَقْتِ."

وَغَادَرَ السَّيِّدُ سَوْغَانَ الْحَظِيرَةَ بَعْدَ أَنْ أَحْكَمَ غَلْقَ الْبَابِ جَيِّدًا، لَكِنَّهُ نَسِيَ إِغْلَاقَ النَّافِذَةِ ...
وَمَا إِنْ غَادَرَ الْحَظِيرَةَ حَتَّى ...
عن عنزة السيد سوغان

التعليمة 1: أعمّر الجدول التالي:

.....	طبيعة النص
.....	موضوع النص
.....	الشخصيات
.....	الإطار المكاني

التعليمة 2: لَمْ يَعْرِفِ السَّيِّدُ سُوْعَانَ سَبَبَ فِرَارِ عَنَزَاتِهِ. هَلْ لَكَ أَنْ تَشْرَحَ لَهُ السَّبَبَ.

مع 3

التعليمة 3: لِمَاذَا قَرَّرَ شِرَاءَ الْعَنْزَةِ الْأَخِيرَةِ رَغْمَ أَنَّهُ قَرَّرَ التَّخَلِّيَ عَنْ تَرْبِيَةِ الْعَنْزِ؟
أذْكَرُ 3 أَسْبَابٍ.

مع 3

التعليمة 4: فِي النَّصِّ فِقْرَةٌ وَصَفِيَّةٌ تُبَيِّنُ مَلَامِحَ الْعَنْزَةِ الَّتِي افْتَنَاهَا السَّيِّدُ سُوْعَانَ.
اسْتَخْرِجْ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِ بَعْضًا مِنْ هَذِهِ الْمَوْصُوفَاتِ وَأَوْصَافِهَا.

الموصوفات

الأوصاف

مع 3

التعليمة 5: اسْتَعْمَلَ الْكَاتِبُ عِدَّةَ تَقْنِيَّاتٍ فِي الْوَصْفِ. اسْتَخْرِجْ مِثَالًا لِكُلِّ تَقْنِيَّةٍ.

التشبيه:
التعجب:
الحال:

مع 4

التعليمة 6: أ- أَكْتُبُ مُرَادِفًا لـ :
تَعْيِيسَةً :
شَاهِقَةً :
ب- أَشْطَبُ التَّفْسِيرَ الْخَاطِئَ :

* قَرَّرَ الْمُوَاصَلَةَ فِي نَفْسِ النَّهْجِ
* قَرَّرَ الْإِنْقِطَاعَ عَنْهُ

قَرَّرَ صَرْفَ النَّظَرِ نِهَائِيًّا.

مع 2

التعليمة 7: اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ أَفْعَالَ الْقَوْلِ مَصْحُوبَةً بِصِفَاتِهَا:

مع 2

التعليمة 8: تَبَدُّو الْعَنْزَةَ مُسْتَهْتِرَةً عَابِثَةً. أَيْنَ يَظْهَرُ ذَلِكَ؟

مع 2

التعليمة 9: لِمَاذَا قَرَّرَتِ الْعَنْزَةُ الْبَيْضَاءُ الذَّهَابَ إِلَى الْجَبَلِ؟

مع 2

التعليمة 10: أَكْتُبُ فِي سَطْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ خَاتِمَةٍ لِلْقِصَّةِ.

مع 5

عدت 1

عدت 2

جدول إسناد الأعداد

التميز	معايير الحد الأدنى	مستويات التملك
مع 5	مع 4	مع 3
	مع 2	مع 1

متوازي أضلاع
 أ ب ج د
 أ ب = 30 م
 ب أ د = 120°
 أ د = 50 م
 السَّلم $\frac{1}{1000}$

الأبعاد على التصميم

البناء

مع 3

مع 4

السند 3:

استغلوا القطعة المتبقية والتي تمسح 5220م² لزراعة البقول الجافة حسبما يوضحه الجدول.

النوع	حمص	فول	جلبان
النسبة	$\frac{4}{9}$ المساحة	$\frac{2}{5}$ المساحة	الباقي
قيس المساحة م ²

التعليمة 1: أكمل تعمير الجدول بعد إنجاز المراحل اللازمة.

السند 4:

بلغت جملة مداخيل البقول 17850د.

التعليمة 1: أبحث عن الدَّخْل الصَّافِي إذا بلغت المصاريف 40% من المدخول الجملي

السند 5:

خصَّصوا من هذا المدخول 7500د لحفر بئر وشراء محرَّك لتصعيد الماء فلاحظوا أنَّ هذا المبلغ لا يغطِّي إلاَّ $\frac{2}{5}$ كلفة المشروع.

التعليمة 1: كم ينقصهم؟

السند 6:

اقترضوا المبلغ النَّاقص من البنك بفائض نسبته 8% على أن يسدَّوه أقساطا شهرية عددها 36.

التعليمة 1: ماهي قيمة القسط الواحد؟

التميز	معايير الحد الأدنى	مستويات الشكك
مع 5	مع 4	مع 3
2E	1E	



اختبار الثلاثي الثاني

الاسم واللقب:



النشاط
تاريخ

السند 1:

كان بايات الدولة الحسينية ووزارؤهم في القرن 19 منغمسين في اللذائذ لا يهتمون بمصالح الدولة ولا يسعون للنهوض بالبلاد وقد أدت سياستهم الفاشلة إلى اندلاع ثورة، ثم ظهر مصلحون حاولوا إصلاح الحالة وإنقاذ البلاد من النفوذ الأجنبي.

التعليمية 1: * استخرج أسباب أزمة البلاد التونسية في القرن 19 من خلال النص:

مع 1

مع 1

مع 1

مع 1

مع 2

مع 2

مع 2

مع 2

مع 2

مع 3

مع 3

التعليمية 2: أطر اسم كل شخصية تميزت باختلاس أموال الدولة:
محمود بن عياد - أحمد ابن أبي الضياف - مصطفى خزندار

التعليمية 3: أقرأ المعلومة وأكتب اسم كل شخصية مناسبة:

قاد أنتفاضة 1864م

وافق على مضاعفة ضريبة المجبي.

أسس المدرسة الصادقية سنة 1875م.

حرر العبيد وألغى الرق سنة 1846م.

أصدر عهد الأمان.

أصدر دستور 1861.

التعليمية 4: أضع التاريخ أمام الحدث:

12 ماي 1881 - 8 جوان 1883 - أفريل 1881

* وقعت معاهدة المرسى في

* احتلت فرنسا البلاد التونسية في

* وقعت معاهدة باردو في

التعليمية 5: أكتب فقرة تتحدث فيها عن أهم منصب تقلده خير الدين باشا ، تاريخه وأهم إصلاحاته، وهل كانت أعماله كافية لإنقاذ تونس؟ (على كراس المحاولات)

جدول إسناد الأعداد

التميز	معايير الحد الأدنى		مستويات التملك
	مع 2	مع 1	
مع 3	0	0	انعدام التملك ---
5	0	2	دون التملك الأدنى -- +
	3	4	التملك الأدنى - + +
	6	6	التملك الأقصى + + +
	9	6	



مسار
العبارة
الستة السادسة
الثاني الثاني

اختبار الثلاثي الثاني

الاسم واللقب:



النشاط
جغرافيا

السند 1:

منى تلميذة بالسنة 6 كلفها معلّمها صحبة رفيقتها إعداد مجلة حول المغرب العربي فكانت مهمتها إعداد معلومات حول الصناعة والتجارة والنقل المغربي.

التعليمة 1: أشطب الخطأ:

مع 1

- * المغرب الأقصى أول منتج مغربي للغاز الطبيعي.
- * البرمة أهم حقل نفط بتونس.
- * موريطانيا أكبر منتج مغربي للحديد.

التعليمة 2: أتمم بما يناسب مما يلي:

مع 2

الاتحاد الأوروبي - المنتجات الصناعية - عجز - موريطانيا
المواد الأولية - ضئيلة

- * تتكوّن صادرات المغرب العربي أساسا من ومن
- * أهم شريك اقتصادي لدول المغرب العربي هو والتبادلات التجارية فيما بينها
- * الميزان التجاري لدول المغرب العربي في ما عدا

السند 2:

أثناء البحث وجدت منى وثيقة تتحدّث عن سكّان تونس.

التعليمة 1: أكتب صواب أو خطأ:

مع 3

- * يتوزع سكّان البلاد التونسية بصفة منتظمة.
- * الكثافة السكانية بالسواحل الشرقية عالية.
- * تساهم الهجرة الداخلية في تفاوت الكثافات السكانية.



اختبار الثلاثي الثاني الاسم واللقب:



السند 1:

يُعقد انتخاب أعضاء المجلس الوطني التأسيسي في 23 أكتوبر 2011 اجتمع هذا الأخير مدة 3 سنوات أعد خلالها قانونا أساسيا.

التعليمة 1: أضع في إطار اسم القانون المصادق عليه.

مع 1

- قانون انتخاب رئيس الجمهورية
- دستور الجمهورية التونسية
- القانون الداخلي

التعليمة 2: أشطب الخطأ.

مع 1

- من الشروط التي يتم بمقتضاها الترشح لمنصب رئيس الجمهورية:
- يبلغ من العمر 35 سنة كاملة.
- تونسي الجنسية ولا يحمل جنسية أخرى.
- من أبوين تونسيين.
- متزوج بتونسية.
- يرشحه 10 أعضاء من مجلس نواب الشعب أو رؤساء البلديات أو 10 آلاف ناخب.
- يجب أن يكون عضوا بمجلس نواب الشعب.

السند 2:

يؤدي الرئيس المنتخب القسم التالي قبل توليه منصبه.
" أقسم بالله العظيم أن أحافظ على استقلال الوطن وسلامة ترابه ونظامه الجمهوري وأن أحترم القانون التأسيسي المتعلق بالتنظيم المؤقت للسلط العمومية وأن أسعى لحماية مصالح الوطن وضمان قيام دولة القانون والمؤسسات وفاء لأرواح الشهداء وتضحيات التونسيين على مرّ الأجيال وتجسيدها لأهداف الثورة "

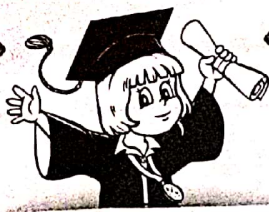
مع 2

التعليمة 1: بالعودة للقسم استخرج ثلاثة تعهدات جاءت به.

.....*

.....*

.....*



English

Test



مسابقة
السنة السادسة
الثاني الثاني

texte

Hi, I'm John. I'm eleven. This is my friend. His name is Paul. Every morning we go to school together on foot. Our school is big. There are thirteen classrooms and a big playground. In the playground there are fourteen trees. Now, me Paul and our friend Asma are playing under a tree. Asma is a pupil in our class. She is ten years old. She is wearing blue trousers and green pullover.

Questions

1 Where's Asma? (Read and tick the correct picture):



0,5
0,5
0,5

2 Read and write " Yes " or "No":

- John and Paul go to school by bus.

- The three pupils are playing in the playground.

- The school is big.

0,5
0,5
0,5

3 Answer the questions.

a) How many trees are there in the playground?
.....

0,5

b) How old is john?
.....

0,5

Language

1 Complete with: "Who - Where - What - How".

- colour is the pullover?

0,5

- It's green.

- 's wearing blue trousers?

0,5

- Asma.

- many classrooms are there in the school?

0,5

- There are thirteen classrooms.

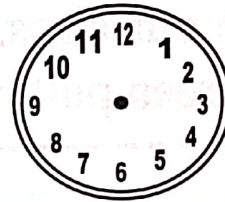
- are they playing?

0,5

- They are playing in the playground.

2 Draw the hands of the clock:

0,5



0,5

It's twelve thirty

It's two fifty- five

3 Complete the paragraph with words from the box:

at - in - before - to - on

0,5

Every Sunday, my family goes the restaurant

0,5

..... 7 O'clock. the evening we eat whatever

0,5

we want. going back home we have ice cream.

0,5

Writing

1 Reorder these words to make good sentences.

playing - football - are - they

0,5

singing - Children - are

0,5

التغذية عند الإنسان

- يحتاج جسم الإنسان للغذاء لنموه وبنائه، ولبقائه بصحة جيدة وحمايته من العديد من الأمراض كما توفر التغذية الطاقة الضرورية للعمل والإنتاج.
- يتناول الإنسان ثلاث وجبات رئيسية في اليوم: فطور الصباح - الفطور - العشاء.
- تنقسم الأغذية حسب مصدره إلى:
 - أغذية حيوانية: لحوم ، أسماك ، بيض ، عسل ، حليب ومشتقاته ...
 - أغذية نباتية: حبوب ومشتقاتها، خضر، غلال ، بقول ...
- تنقسم الأغذية حسب وظيفتها إلى ثلاث مجموعات:
 - أغذية البناء: وهي التي تمكن الجسم من النمو والبناء وتضم: الزلاليات (الأسماك، واللحوم والحليب ومشتقاته والبيض والبقول)
 - أغذية الطاقة: وهي التي تمكن الجسم من الطاقة الضرورية للعمل وتضم النشويات (البطاطا - الحبوب ومشتقاتها) والسكريات (العسل ، الحلويات ، السكر) والدهنيات (الشحوم والزيوت والزبدة).
 - أغذية الوقاية: وهي التي توفر الحماية للجسم وتقيه من بعض الأمراض وتضم الخضر والغلال.

تختلف وجبة الإنسان حسب سنه وعمله وجنسه

أغذية البناء والنمو خاصة	وجبة غذائية غنية بالزلاليات	أغذية الطفل
أغذية الطاقة خاصة	وجبة غذائية تتوفر فيها خاصة السكريات والنشويات والدهنيات	أغذية الكهل، العامل، الرياضي
أغذية الوقاية خاصة	وجبة غذائية تتوفر فيها خاصة الخضر والغلال.	أغذية الشيخ، المسن

- الماء ضروري لحياة الإنسان فهو يمثل حوالي 70% من كتلة جسم الإنسان وهو يحافظ على درجة حرارة جسم الإنسان كما أنه ضروري لنقل الغذاء إلى مختلف أنحاء الجسم وتخليصه من المواد السامة في شكل عرق أو بول.
- يتسبب سوء التغذية وعدم توازنها وتبوعها ونقص بعض الفيتامينات في العديد من الأمراض من بينها: الإسقربوط والعشى الليلي والكساح وفقر الدم والسمنة.



أَغْذِيَةٌ حَيَوَانِيَّةٌ



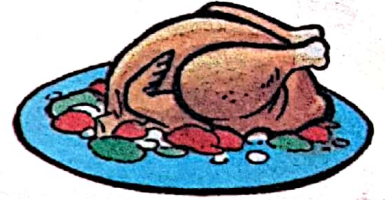
سَمَكٌ



حَلِيبٌ



جُبْنٌ



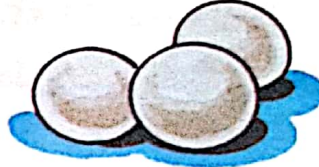
دَجَاجَةٌ



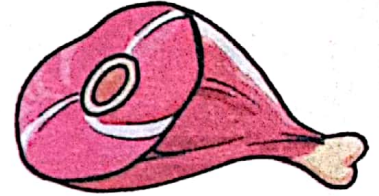
عَسَلٌ



زُبْدَةٌ



بَيْضٌ



لَحْمٌ

أَغْذِيَةٌ نَبَاتِيَّةٌ



تَمْرٌ



مَوْزٌ



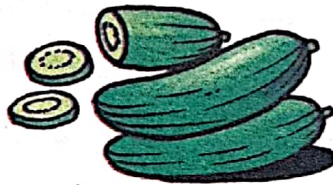
فَرَاوَلَةٌ



بَطِيخٌ



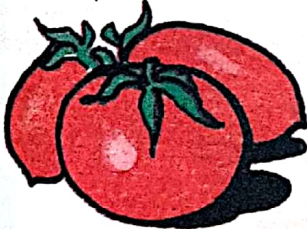
جَزْرٌ



خِيَارٌ



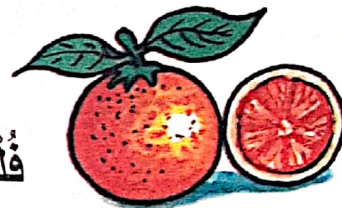
ثَوْمٌ



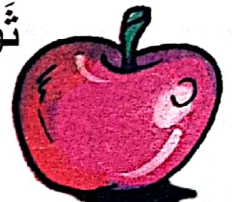
طَمَاطِمٌ



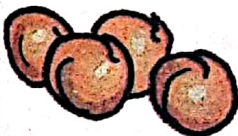
فُلْفُلٌ



بُرْتُقَالٌ



تُفَاحٌ



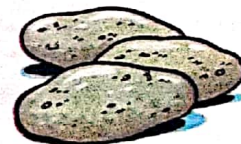
خُمُصٌ



جُلبَانٌ



فَوْنٌ



بَطَاطَا

