

السنة الخامسة من التعليم الأساسي
الثلاثي الثالث

الأساسية

5

هدية
التيسير

مواكب لمسندقات البرامج الرسمية

قصص تنمية ذاتية لتربية ذكية إيجابية

- مجال اللغة العربية
- قراءة و فهم
- قواعد اللغة
- إنتاج كتابي
- مجال العلوم
- رياضيات
- إيقاظ علمي
- مجال التنشئة المجتمعية
- تربية إسلامية
- تاريخ و جغرافيا
- مجال الثقافة

تمارين يومية
توظيف للمتنسبات
تقييم للمتنسبات
الإصلاح



الأساسية
الأساسية و الوضع



قصة نزول المطر

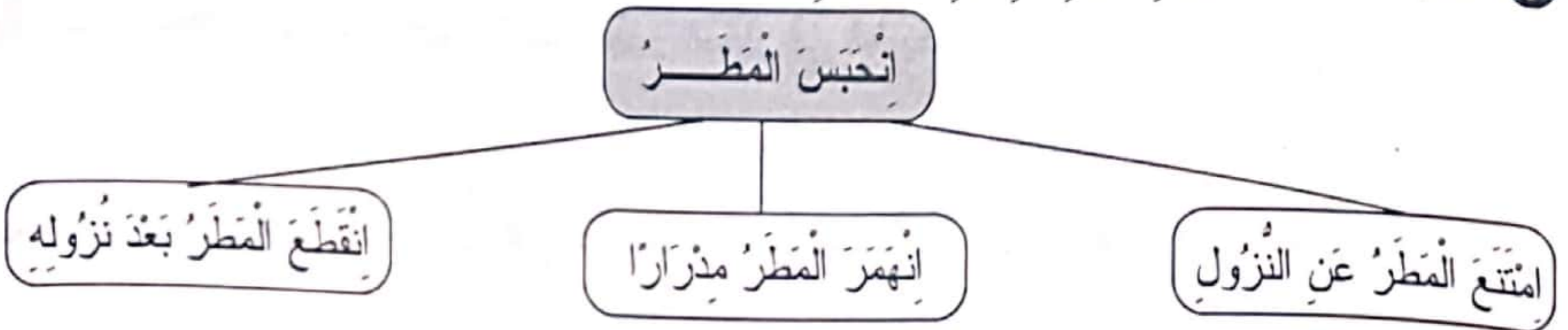
النص

مَرَّتْ عِدَّةُ أَشْهُرٍ وَ الْأَرْضُ لَمْ تَشْرَبْ وَلَوْ قَطْرَةً وَاحِدَةً مِنَ الْمَاءِ. لَقَدْ انْحَبَسَ الْمَطَرُ وَ لَاحَ خَطَرُ الْجَفَافِ. بَعْضُ السُّكَّانِ ارْتَحَلَ، وَبَعْضُهُمْ الْآخِرُ بَقِيَ يَشُدُّهُ أَمَلٌ كَبِيرٌ فِي نَزُولِ الْمَطَرِ. اشْتَدَّتْ الْأَزْمَةُ وَصَارَ الْمَاءُ يُوزَعُ أَقْسَاطًا وَبِحِرْصٍ شَدِيدٍ، حَتَّى الْحَيَوَانَاتُ رَفَعَتْ رُؤُوسَهَا إِلَى السَّمَاءِ. فَجَاءَتْ أَظْلَمَتِ السَّمَاءُ وَ شَقَّهَا خَيْطٌ لَامِعٌ أَبْهَرَ الْعَيْنَ، وَتَبِعَتْهُ قَرَقَعَةٌ قَوِيَّةٌ تَصَدَّعَتْ مِنْهَا الْأَذَانُ. الْحَمْدُ لِلَّهِ لَقَدْ نَزَلَ الْغَيْثُ النَّافِعُ، لَقَدْ انْهَمَرَ الْمَطَرُ. وَلَكِنْ هَلْ تَعْرِفُونَ كَيْفَ يَتَكُونُ الْمَطَرُ؟ وَ لِمَاذَا يَنْزِلُ؟ هَذَا إِنَاءٌ بِهِ مَاءٌ، وَهَذَا مَوْقِدٌ كَهْرَبَانِيٌّ... ارْتَفَعَتِ الْآنَ حَرَارَةُ الْمَاءِ فَبَدَأَ فِي الْغَلْيَانِ، هَاهُوَ ضَبَابٌ خَفِيفٌ يَتَصَاعَدُ مِنْهُ، إِنَّهُ الْبُخَارُ. قَطِيرَاتٌ صَغِيرَةٌ جَدًّا مِنَ الْمَاءِ تُكَوِّنُ الْبُخَارَ. وَمَا زَالَ الْبُخَارُ صَاعِدًا حَتَّى اعْتَرَضَهُ جِسْمٌ بَارِدٌ، مَاذَا حَدَثَ؟ لَقَدْ تَمَيَّعَ الْبُخَارُ وَ تَحَوَّلَ إِلَى قَطْرَاتٍ مِنَ الْمَاءِ. تَتَسَاءَلُونَ مَا عِلَاقَةُ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ بِنَزُولِ الْمَطَرِ؟ حَسَنًا لِنَخْرُجَ إِلَى الطَّبِيعَةِ: هَاهِيَ الشَّمْسُ الضَّخْوَكَةُ تَسْتَقْبِلُنَا. حَرَارَتُهَا تُسَبِّبُ تَبَخُّرَ الْمِيَاهِ مِنْ سَطُوحِ الْبَحَارِ وَ الْمَحِيطَاتِ وَ الْأَنْهَارِ وَ الْبُحَيْرَاتِ. وَ يَحْمِلُ الْهَوَاءُ بُخَارَ الْمَاءِ مَعَهُ وَ يَصْنَعُهُ بِهٍ عَالِيًا مُكَوِّنًا السُّحُبَ وَ الْغُيُومَ. تَعْرِضُ الْبُخَارَ طَبَقَاتٍ هَوَائِيَّةً بَارِدَةً فَيَتَمَيَّعُ الْبُخَارُ وَ يَتَحَوَّلُ إِلَى قَطْرَاتٍ مَاءٍ صَغِيرَةٍ. وَ عِنْدَمَا تَتَقَلُّ تِلْكَ الْقَطْرَاتُ يَنْزِلُ الْمَطَرُ فَيَرْتَوِي الْإِنْسَانُ وَ الْحَيَوَانَاتُ وَ النَّبَاتُ. تِلْكَ هِيَ قِصَّةُ نَزُولِ الْمَطَرِ.

عن مجلة الرياض بتصرف

استثمار النص

1 أشطب الخطأ المتعلق بمدلول العبارة المؤطرة أعلاه.



2 كَيْفَ تَصَرَّفَ النَّاسُ وَ الْحَيَوَانَاتُ عِنْدَ اشْتِدَادِ الْأَزْمَةِ؟

النَّاسُ :

الْحَيَوَانَاتُ :

3 (أ) ماذا سبق نزول المطر؟

(ب) أستخرج من النص قرينتين تدلان على نزول المطر.

• القرينة الأولى :

• القرينة الثانية :

4 أرتب مراحل نزول المطر.

اعتراض جسم بارد للبخر

ارتفاع درجة حرارة الماء إلى حد الغليان

تميع البخار وتحويله إلى قطرات من الماء

تصاعد ضباب خفيف (بخار الماء)

5 أتم تعميم الجدول التالي لأبرز العلاقة بين التجربة ونزول المطر في الطبيعة.

نوع الطاقة	مصدر الطاقة	المادة المتصاعدة	الجسم البارد	النتيجة
التجربة
الطبيعة

6 أكتب اسم الظاهرة الصحيحة المناسبة مما يلي: الانصهار - الإسالة - التبخر :

• أثناء الغليان تحول الماء من الحالة السائلة إلى الحالة الغازية.

← هذه الظاهرة تسمى

• أثناء اصطدام البخار بطبقة هوائية باردة تحول من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة.

← هذه الظاهرة تسمى

7 أحدد المقطع الذي يفسر فيه الكاتب ظهور البخار في الطبيعة.

من إلى

8 أستخرج من النص قرينة تدل على حاجة جميع الكائنات الحية إلى الماء.

9 أذكر حسب رأي بعض الفوائد الناتجة عن نزول المطر.

نص الإنطلاق

أصبح سعيدٌ يحسُّ بالحيوية تسري في جسمه. وما زال النشاط يملؤه فلم لا يواصل السير قبل أن
يجن الليل! نهض منشرح الصدر و صار السير الحثيث هدفه بعد أن كانت خطاه بطيئة، يحدوه الأمل
لبلوغ بيته قبل طلوع الفجر. إن أبناءه و زوجته في انتظاره ليتهم لا يضجرون لتأخره، و هاهو ساع
لعله يلاقهم.

1 أقرأ النص و أكمل الجدول.

النواسخ	اسم الناسخ	شكله النحوي	خبر الناسخ	شكله النحوي
صار				
		مركب إضافي		مفردة
لعله				

2 أقرأ المعاني التالية و أحوّلها إلى جمل حسب المطلوب .

المعاني	الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
تحول البذرة من الجفاف إلى الارتواء			
تمنى الشيخ عودة الشباب			
تشبيه دوي القطار بقصف الرعد			
استمرار تفجير المضخات للمياه			

3 أعبّر عن الأفكار الآتية بجمل اسمية مبدوءة بالناسخ المناسب و أربطها لأحصل على نص .

- تحول المنطقة القاحلة إلى أرض خضراء	- تحول حال السكان إلى رفاة
- تجنّد السواعد من أجلها	- نفي قدرة العوامل الطبيعية على إضعاف عزيمة الإنسان
- استمرار إصرار الفلاح على جعلها روضة غناء	- التأكيد على تخطي التكنولوجيا الصعاب
- استمرار استخراج المضخات للمياه	- تمنى مواصلة الشباب لهذا العمل
- تحول الأرض البور إلى جنة	

بعض الإنطلاق

لَاخِظَ الْفَلَّاحُ جَفَافَ الْأَرْضِ فَحَزَّ فِي نَفْسِهِ وَصَاحَ فِي أَبْنَائِهِ: "سَتَنْتَضِمُونَ إِلَيَّ لِإِحْيَاءِ الْأَرْضِ". هَبُّوا
جَمِيعًا إِلَى مَعَاوِلِهِمْ وَفُؤُوسِهِمْ يَحْفِرُونَ الْبُئْرَ وَيَمْدُونُ الْقَنْوَاتِ، ثُمَّ اهْتَمُّوا بِزَرْعِ الْأَرْضِ وَإِعْمَارِهَا فَعَمَّ الرَّخَاءُ الْعَائِلَةَ.

1 استخرج الأفعال المضاعفة و أصنفها حسب ما ورد في الجدول .

في صيغة الماضي	في صيغة المضارع
.....
.....

2 أعيد كتابة الفقرة التالية مسترشدا بما يأتي و أغير ما يجب تغييره .

* صَاحَ فِي أَبْنَائِهِ: "سَتَنْتَضِمُونَ إِلَيَّ". هَبُّوا جَمِيعًا إِلَى مَعَاوِلِهِمْ وَ فُؤُوسِهِمْ يَحْفِرُونَ الْآبَارَ وَ يَمْدُونُ الْقَنْوَاتِ.
- صَاحَ فِي بَنَاتِهِ:

- صَاحَ فِي وَلَدَيْهِ:

3 أتم تغيير الجدول مسترشدا بالمثال.

الفعل في صيغة المضارع	يَعُدُّ	يُعِدُّ	يُحِلُّ	يُتِمُّ
ماضيه	عَدَّ	عَدَّلَ	حَلَّلَ	تَمَّ
وزنه	فَعَّلَ

4 أكمل النص بكتابة كل فعل من الأفعال الآتية في الفراغ المناسب في صيغة المضارع وأشكله شكلاً تاماً.

حَدَّدَ - انكَبَّ - فكَّك - همَّ - اشتطَّ - أحبَّ

كَانَ أَحْمَدُ يَسْتَقْبِلُ الْحُرَفَاءَ هَاشًا بَاشًا وَ لِلطَّلَبَاتِ مَوَاعِيدَ مَضْبُوطَةً وَ لَا فِي الْأَجْرِ
وَ لَا الْمَسَاوِمَةَ فَلَا شَيْءَ يَعْوقُهُ عَلَى إِصْلَاحِ الْعُطْبِ. عَلَى شُغْلِهِ فِي جَدِّ وَ دِقَّةِ
..... الْعُلَّةِ وَ يُسْرِعُ بِالْعِلَاجِ فَ..... أَجْزَاءَ الْآلَةِ وَ يُنْظِفُهَا وَ يُعَوِّضُ مَا فَسَدَ مِنْهَا وَ لَا
..... بِمُغَادَرَةِ الْمَكَانِ حَتَّى يَنْجَحَ فِي مُهِمَّتِهِ.

نص الانطلاق :

وَقَفَ الْقَائِدُ مُخَاطِبًا جُنْدَهُ : " لَأَبْدُ أَنْ نَبْدَأَ فِي التَّهَيُّؤِ لِلْهَجُومِ عَلَى الْعَدُوِّ قَبْلَ أَنْ نَفَاجَأَ بِهِ،

* وَإِنْ أَيْ تَبَاطُؤُ أَوْ تَخَاذُلٍ مِنْ أَحَدِكُمْ فِي آدَاءِ مَهَامِهِ سَيَجْعَلُنَا جَمِيعًا فِي خَطَرٍ. اذْعُوكُمْ إِلَى

التَّحَلِّيِّ بِالْيَقَظَةِ وَالثَّبَاتِ عَلَى الْمَبْدَأِ حَتَّى لَا يَجْرُوا أَحَدًا عَلَى اخْتِرَاقِ صُنُوفِكُمْ."

التمرين عدد 1 / أ/ أقرأ النصَّ و أضع سطرًا تحت المفردات المنتهية بهمزة.

ب/ أنزل المفردات المُسطَّرة في الجدول التالي :

مفردات منتهية بهمزة كُتبت على الواو	مفردات منتهية بهمزة كُتبت على الألف
.....

التمرين عدد 2 أكمل كل مفردة بهمزة على الألف أو همزة على الواو.

* مُبْتَدَأُ / تَوَاطَأُ / تَوَاطَأُ / رَشَاءُ / جَوْجُ

التمرين عدد 3 ألاحظ حركة الحرف السابق للهمزة ثم أكتبها حسب المطلوب.

همزة مفتوحة	همزة مضمومة	همزة مكسورة	همزة ساكنة
نَشَاءُ	مَنْشَأُ	تَأْكُ	لَمْ يَنْفَاجَأْ
	بُؤْبُ	مَرْفَأُ	

التمرين عدد 4 أشطب الكلمة الخاطئة فيما هو مؤطر.

* تَهَيَّأُ / تَهَيَّؤُ الرَّائِدُ لِصُعُودِ الْمَرْكَبَةِ. * يَتَّخِذُ النَّازِحُونَ الْخِيَامَ مَلْجَأً / مَلْجُؤًا لَهُمْ.

* لَمْ تَجْرَأُ / لَمْ تَجْرُؤُ الذَّنَابُ عَلَى الْاِقْتِرَابِ مِنَ الزَّرِّيْبَةِ.

إملاء أكتب ما يملئ على كتابة سليمة.

قَالَتْ أُمِّي : " أَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي أَعْلَى عِنْدِي مِنْ الْعَيْنِ وَمِنْ الْأَرْضِ ...

لَمْ يَوْمًا عَلَى التَّبَرُّمِ مِنْكُمْ وَلَمْ أَنْ أَشْعِرَكُمْ بِمُعَانَاتِي وَالْمِي."

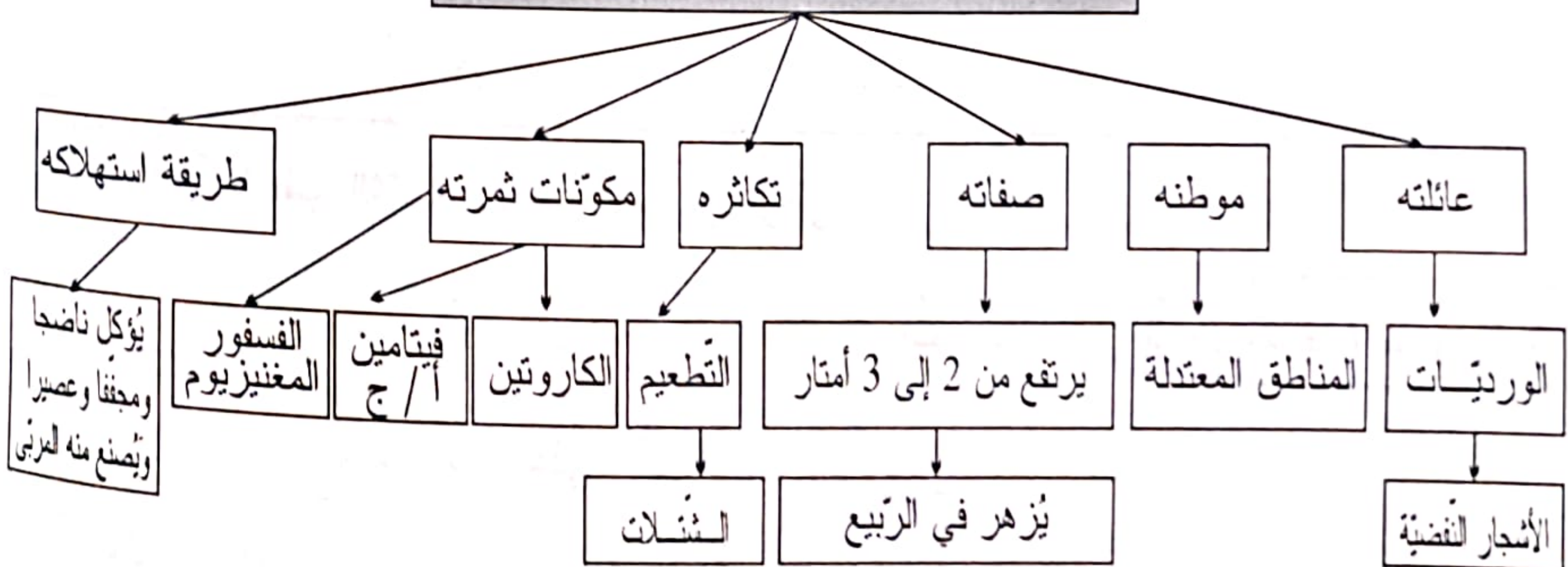
(الكلمات المملة موجودة في الإصلاح)

1 أنتج نصاً أضمنه المعلومات التالية:

- الثعابين من الحيوانات الزاحفة.
 - ليس للثعابين أطراف ولا فتحة الأذن.
 - تمتاز بطول أجسامها وأجفانها المتحركة ولسنتها السريعة الحركة.
 - تنتقل زحفاً بتحريك جسمها إلى الأمام والخلف كالموج.
 - تغير الثعابين جلدها الخارجي من وقت إلى آخر دفعة واحدة.
 - أفواه الثعابين قابلة للتمطط والتوسع مما يسمح لها بابتلاع فريستها دفعة واحدة.
 - تستطيع الثعابين أن تلتهم كميات كبيرة من الغذاء.
 - جميع الثعابين تجرح فريستها.
 - تستخدم الثعابين أسنانه خاصة في جرح الضحية وهذه الأسنان هي الأنياب.
 - أنياب الثعابين في الفك العلوي مفزعة.
 - تفرز غدة خاصة في الأفعى السم وتُرسله إلى الناب المجوف الذي يحقنه بدوره في جسم الضحية.
 - تستطيع الثعابين أن تستغني عن الطعام لمدة طويلة دون أن تموت.
- (أكتب النص على كراس المحاولات)

2 استعين بالمخطط التالي لأحرر نصاً تفسيريًا أضمنه هذه المعلومات حول شجر المشمش.

الموضوع: شجر المشمش



1 أقرأ الرسالة التالية ثم أتم المخطط.

تونس في 4 أفريل . . 20.

إلى صديقي العزيز وائل

تحية طيبة وبعد،

فقد رأيت صورتك في ركن التعارف بمجلة للأطفال وقرأت عنوانك فعزمت على مراسلتك ...
لست أدري ما الذي جعلني أختارك دون سواك ممن نشرت صورهم ... بل لعلني أدري ... لقد
رأيت في عينيك حكايات حلوة كثيرة وذكاء وقادا وشغفا بالمغامرة وأنا أحب المغامرة والحكايات ...
وأحب الجد كما أحب الهزل.

وائل. سألت أبي عن مدينتك مراكش فذكر لي أنها تقع في وسط المغرب الأقصى من جهة الغرب من
جبال الأطلس ... ولا شك أنك أيضا تريد أن تعرف المدينة التي نشأت فيها !

أنا يا وائل أصيل مدينة تستور الحبيبة ... فيها رأيت نور الحياة وبها ترعرعت ... هي مدينة صغيرة،
اشتهرت بطابعها الأندلسي، منازلها جميلة، تحيط بها الأشجار والأزهار والعصافير وخيوط النور ...
وائل. هذه رسالتي الأولى إليك ولي حديث طويل أريد أن أكتبه، لكنني أرجئه إلى الرسالة الثانية ...

وفي انتظار ردك، لك مني أجمل تحية.

صديقك الجديد

صابر

التاريخ والمدينة :

المتقبل :

مقدمة الرسالة :

جوهر الرسالة :

خاتمة الرسالة :

المرسل :

الإمضاء :

2 أريد على هذه الرسالة بدل وائل. (أنجز على كراس المحاولات).

ما المادة؟

النص

المادة هي كل ما يشغل فراغا وله وزن، ومنها تتألف جميع الأشياء. وتكون إما صلبة كالخشب والحديد، أو سائلة كالماء والزيت، أو غازا كالهواء والبخار. وهذه الأجسام هي الحالات الطبيعية الثلاثة للمادة. فإذا أخذت مكعبا من الجليد وأحميته في قدر بلطف فإنه يتصهر ويتحول إلى سائل، وإذا زدت في إحمائه فإنه يغلي ويتحول إلى بخار أي إلى غاز.

الجوامد لها شكل معين وحجم معين و يقتضي تغيير شكلها بذل الكثير من الطاقة، أما حجمها فلا يتغير إلا إذا أحمي أو برد. والسوائل حجم معين أيضا، لكن لا شكل ثابت لها فهي تأخذ شكل الوعاء الذي تصب فيه. أما الغازات فليس لها حجم معين ولا شكل معين، فهي تنتشر لتملأ جميع الفراغ في الوعاء الذي يحتويها. وهكذا يمكن اكتشاف حدوث تسرب الغاز في المطبخ من رائحته المنتشرة في أرجائه.

لقد ظهرت عدة آراء طبيعية للمادة من قديم الزمان. فقال فلاسفة اليونان: "إن المادة تتألف من أعداد كبيرة من جسيمات صغيرة غير قابلة للتجزئة أسموها ذرات." وفي العصور الوسطى اقتصر الآراء اليونانية على البحث في عالم الإنسان دون المادة لكنها بعثت مجددا على أيدي المفكرين من أمثال "بويل" و "نيوتن" في القرنين السابع عشر والثامن عشر. ثم تقدم العالم الإنكليزي "جون دالتون" بنظريته الذرية في عام 1803 القائلة إن كل مادة تتألف من جسيمات صغيرة تدعى ذرات لا يمكن تجزئتها.

" عن مجلة الرياض بتصرف "

استثمار النص

1 أضع علامة (x) أمام ما يتماشى ومعاني النص.

- يروي الكاتب حكاية.
- ينقل الكاتب حوارا.
- يقدم الكاتب معلومات.

في هذا النص

2 ما هو تعريف المادة حسب ما ورد في النص؟

3 أربط بين المادة و أشكالها والمثال المناسب لكل شكل.

* ماء وزيتاً

* غازية

* هواء وبخاراً

* سائلة

* خشباً و حديدًا

* صلبة

* تكون المادة في الطبيعة

4 تعرّض النص إلى حالتَي الانصهار والتبخّر. استخرج القرينة التي تفسر كل حالة.

(أ) الانصهار:

(ب) التبخّر:

5 أبين كيف يتم اكتشاف تسرب غاز في المطبخ حسب ما ورد في النص.

6 حسب رأيي كيف يمكن أن أتجنب الخطر عند اكتشاف انتشار الغاز داخل المنزل؟

7 (أ) توصل فلاسفة اليونان إلى أن المادة تتألف من ذرات. استخرج قرينة تدعم ذلك.

(ب) أجيب بـ [نعم] أو [لا] حسب ما ورد في النص.

فند "جون دالتون" هذه الفكرة عام 1803.

نحو وتصريف 1 أكتب مكونات كل جملة اسمية في محلاتها.

- إن المادة متألّفة من جسيمات صغيرة.

- تكون المادة صلبة أو سائلة أو غازية.

- في العصور الوسطى صارت الآراء اليونانية مقتصرة على عالم الإنسان.

محلّ الناسخ	محلّ اسم الناسخ	محلّ خبر الناسخ
.....
.....
.....

2 أعيد كتابة الجملة التالية وأغبر ما يجب تغييره.

• أصبح العلماء اليونانيون مهتمين بدراسة المادة و مكوناتها.

← أصبح "جويل" و "نيوتن"

← أصبح "جون دالتون"

3 أعيد كتابة الفقرة جاعلاً الأفعال في صيغة المضارع.

• العلماء اليونانيون اهتموا بدراسة المادة و أعدوا تعريفاً لمكوناتها.

إملأ أكتب ما يملأ علي من مفردات.

قال النسر مخاطباً الطيور: " هل سمعتم قدوم الأعداء إلى وطننا؟" انتفضت صغار

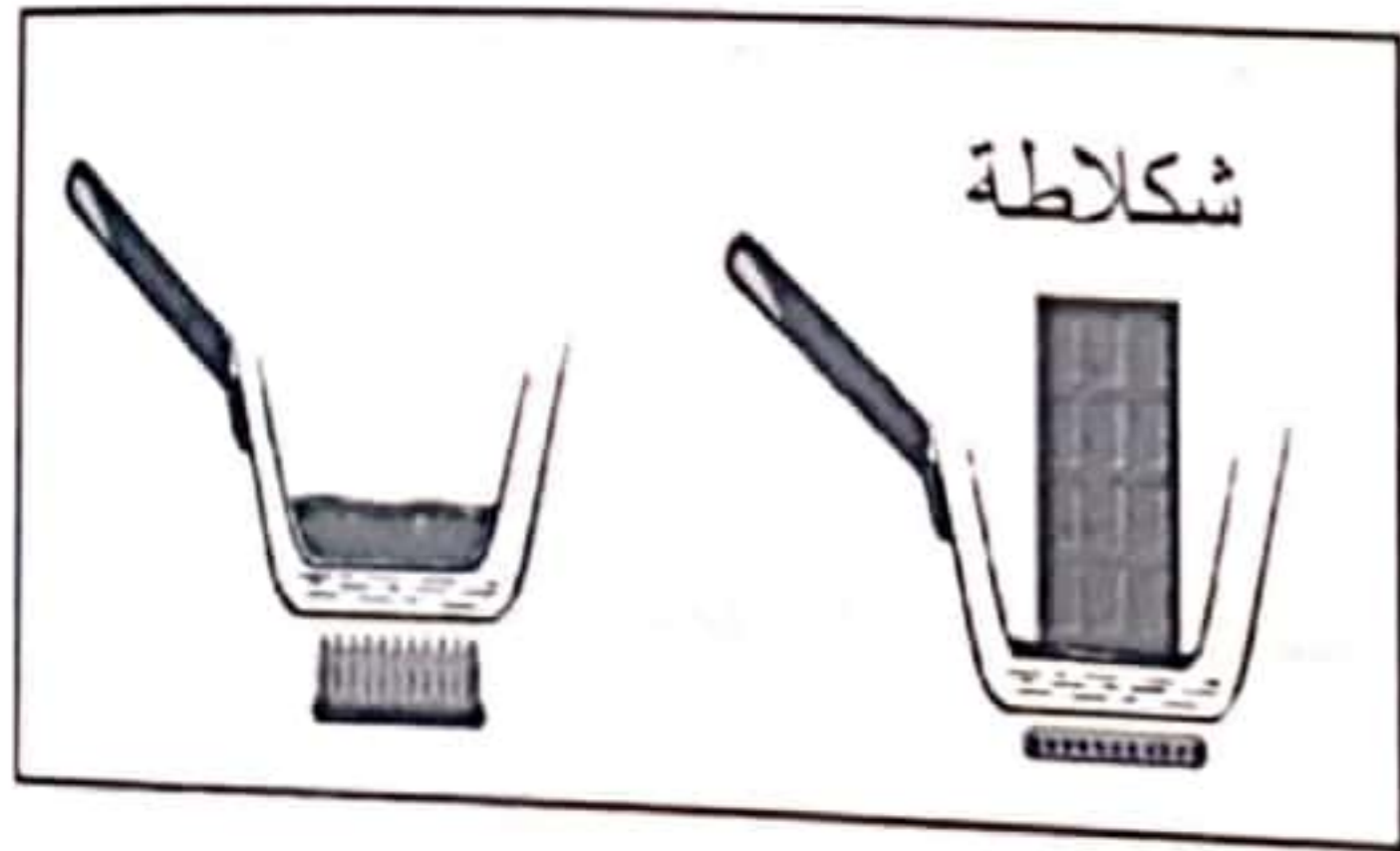
العصافير وصوتت خوفاً وفرحاً. لكن سرعان ما نفش طائر البوم ريشه ثم تقدم

و من روع رفاقه وقال: " لا تخافوا فلن أحد على الاقتراب من وطننا طالما

كنا متضامنين."

(الكلمات العملة موجودة بالإصلاح)

إنتاج كتابي



• لاحظ التجربة وأكتب نصاً أفسر فيه مراحلها ونتائجها.

عالم الحيوان

النص

الحرباء من أغرب المخلوقات شكلاً فجسمها مفلطح من الجانبين وظهرها نحيف جداً. ويغطي الجسم جلدٌ يحملُ بُرُوزاتٍ دائمة الترهّل، أما الرقبة فقصيرة جداً والرأس مُثلث الشكل تغلّوهُ خُوذةٌ صلبة ناتئة عن الظهر، والعينان جاحظتان مُستديرتان على جانبي الرأس يُغطيهِمَا جلدٌ ما عدا جزء صغير تسترقُ الحرباء منه النظر. وتتحرّك العينان دائرياً كلُّ منهما مُستقلة في حركتها عن الأخرى ممّا يسمَحُ للحرباء بالنظر إلى الأعلى والأسفل أو الأمام والخلف أو إلى اليمين واليسار في وقت واحد. والفم عبارة عن شق كبير يحيطُ بمقدمة الرأس بداخله لسانٌ اسطواني طويل يصلُ طوله إلى واحد وعشرين سنتمتراً. واللسان طرفٌ مُنبسطٌ لزجٌ يشبه الفنجان وهو مهياً تماماً لاختطاف الحشرات، وأقدام الحرباء غريبة وفريدة تناسبُ حياة التسلُّق على الأغصان. فالأصابع في كلا الطرفين الأمامي والخلفي مُتجمعة في مجموعتين إحداهما تضمُ إصبعين أما الأخرى فتضمُ ثلاثة وبهذا تستطيع الحرباء أن تمسك بالفروع والأغصان بشكلٍ مُحكم.

إن أكثر ما يدهش في الحرباء هو قدرتها على تغيير لون جلدِها ليتناسب مع لون المحيط الذي توجد فيه وهذا من شأنه مساعدتها على التخفي عن أعين أعدائها وتمكينها من الوصول إلى فريستها. عندما تشعرُ الحرباء بالهدوء والسكينة يكون لونها أشهباً مُخضراً وإذا وضعت في ظل يصير لونها أصفر باهتاً، وإذا ارتفعت الحرارة في غياب ضوء الشمس يتغير لونها إلى الأخضر. أما الوقت الذي تستلزمه الحرباء لتغيير لونها فيتراوح بين ثوانٍ معدودة إلى أربع دقائق.

تتغذى الحرباء على الحشرات التي تصطادها بلسانها اللزج وهي تعدُّ من الحيوانات النافعة للإنسان لأنها تحمي محاصيله من تلك الحشرات الضارة.

عن مجلة الرياض بتصرف

استثمار النص 1 أربط بما يناسب.

* معلّومات حول حيوانٍ لاجم.

* معلّومات حول حيوانٍ طائر.

* معلّومات حول حيوانٍ مائي.

* معلّومات حول حيوانٍ زاحف.

* يعرض النص

مع 2

2

2 أقرأ النصّ وأعمّر الفراغات.

الحرباء					الحيوان	
.....	الفم	العينان	الرأس	الجسم	الأجزاء
اسطواني	يحمل بروزات	الصفات
طويل	دائمة الترهّل	

3 أ) تنظر الحرباء بطريقة تميّزها عن بقية الحيوانات. أحدّد المقطع التفسيري الذي يوضّح ذلك.

من إلى

ب) كيف تتكيف أطراف الحرباء مع حياة التسلق للأغصان؟

4 أ) ما هو العضو الذي تستعمله الحرباء لالتقاط غذائها؟ أضع العلامة (x) أمام الإجابة الصحيحة.

الأسنان الخرطوم اللسان المنقار

ب) أبحث في النصّ عن قرينة تدعم اختياري للإجابة السابقة.

5 أحدّد في النصّ المقطع التفسيري الذي يبيّن سبب تغيير لون جلد الحرباء بين [] ثم أكتبه مختصراً.

6 أبرز الكاتب في نهاية النصّ طريقة اصطيد الحرباء لفريستها. أذكرها وأبيّن مراحلها.

2/ قواعد اللغة / نحو وتصريف

نص الانطلاق

إنّ الحرباء قادرة على تغيير لونها فيصبح متناسباً مع المحيط ففي الظلّ يصير لونها أصفر باهتاً. وإذا كانت الحرارة مرتفعة وصار ضوء الشمس غائباً يتغير لونها إلى الأخضر. يعدها الإنسان من الحيوانات النافعة له لأنها تحمي محاصيله من الحشرات الضارة.

التعليمة 1 أقرأ النصّ وأسطر كل جملة سبقت بناسخ.

التعليمة 2 أكمل تغيير الجدول حسب المطلوب.

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
.....
.....

الجملة الثالثة من النص

الجملة الأخيرة من النص

التعليمة 3 أركب جملة بكل فعل مذكور.

عَدَّ

أَعَدَّ

اسْتَعَدَّ

التعليمة 4 أركب جملة مسبوقه بناسخ يفيد التأكيد.

التعليمة 5 أنتج نصاً مستعينا بالمعاني التالية ومدرجاً النواسخ الفعلية المناسبة. (أنجز على كراس المحاولات)

- استمرار إشعاع الفوانيس عندما بدأ المنظف عمله - ظهور علامات التجربة على قسّمات وجهه
- صلابة عزيمة العامل وعدم نيل الإرهاق من جسمه - التأكيد على إيمانه بمصيره كإيمان الواثق بالله

0,5 نقطة للوضوح
0,5 نقطة للجمالية

ب/ إملاء أكتب ما يملأ على من مفردات.

قال زعيم الأراب: "أيها.....، لقد..... إلينا بعض..... فلم..... في تقديم
العون لهم، وسرعان ما..... بيننا وبينهم ود، ولم..... بما يجعلنا نحذر منهم. وإني
لما لاحظته من الحكمة والرصانة وعدم..... آذن لمن هو قادر منهم على.....
المكانة التي يستحقها."

(الكلمات المملة موجودة في الإصحاح)

3/ إنتاج كتابي

* أنتج نصاً مستعينا بالمعلومات التالية. (أنجز على كراس المحاولات)

الحلزون يحمل بيته على ظهره - يعيش في الحقائق والغابات - يتغذى على أوراق النبات - يحمل رأسه
زائدتين لامستين لهما دور المجس يتحسس بهما الأشياء ويستعين بهما في البحث عن غذائه - يخشى البرد
يدخل في الشتاء في فترة سبات تسمى السبات الشتوي - تنفسه قصبي - الحلزون حيوان بيوض - الحلزون
عنصر من عناصر التوازن البيئي.

أيها الشباب

النص

تَوَجَّهَ أَخَذَ الْحُكَمَاءُ إِلَى الشَّبَابِ قَائِلًا :

"الشَّبَابُ رِبِيعُ الْحَيَاةِ وَتَضَارَةُ الْوُجُودِ، وَ مَصْدَرُ الْعَزِيمَةِ وَ النَّبَاسِ وَالْعَطَاءِ، وَ مِثْلَمَا يُعْتَبَرُ الرَّبِيعُ أَكْثَرَ فُصُولِ السَّنَةِ جَمَالًا وَ بَهَاءً، كَذَلِكَ تُعْتَبَرُ فَتْرَةُ الشَّبَابِ أَخْصَبَ مَرَاحِلِ الْعُمْرِ ثَرْوَةً وَ ثَوْرَةً.

شِعَارُ الشَّبَابِ عَمَلٌ مُتَوَاصِلٌ، وَ صُمُودٌ أَمَامَ الْمَصَاعِبِ، وَ رَافَةٌ لَا تَتَأَيَّ عَنْ مُوَاسَاةِ الْبَائِسِينَ، وَ ثَوْرَةٌ عَلَى الْجُمُودِ وَالْخُمُولِ، وَ صِرْخَةٌ مَدْوِيَّةٌ ضِدَّ الْوَاهِنِينَ الَّذِينَ خَارَتْ قُورَاهُمْ وَ ضَوَّلَتْ عَزَائِمُهُمْ. فَعَلَيْكُمْ أَيُّهَا الشَّبَابُ النَّاشِئُونَ الْمُتَفَوِّقُونَ أَنْ تَهْزِمُوا الْبُؤْسَ وَ السَّامَ. اتَّزِرُوا بِمِنْزَرِ الصَّبْرِ عَلَى الْمَصَاعِبِ وَ لَا تَضُولُوا أَمَامَ الْمَسْئُولِيَّةِ وَ لَا تَتَوَانَوْا فِي أَخْذِ النَّصِيحِ مِنْ أَهْلِ الرَّأْيِ وَ الْحِكْمَةِ الَّذِينَ يَطْمَئِنُّ الْمَرْءُ لِأَقْوَالِهِمْ وَ أَعْمَالِهِمْ. أَيُّهَا الشَّبَابُ آزِرِ الْحَقَّ وَ اسْحَقِ الْبَاطِلَ وَ أَدْرِ رِسَالَتَكَ خَيْرَ تَأْدِيَةٍ، وَ تَحَلَّ بِالْحُبِّ وَ الطُّمُوحِ وَ الْحُرِّيَّةِ وَ اسْتَغْلِ هَذِهِ الْفَتْرَةَ مِنْ حَيَاتِكَ بِالْعَمَلِ وَ الْكِفَاحِ الْمُتَوَاصِلِ."

"عن الإملاء المبسط"

استثمار النص

1 ذكر الحكيم بمفهوم الشباب. أضع علامة (x) أمام المفهوم الوارد في النص.

- الشباب
- ربيع الحياة.
 - مصدر العزيمة و البأس.
 - عماد المجتمع.
 - مصدر العطاء.

2 ماهو شعار الشباب حسب رأي الحكيم؟

3 (أ) أعدد المقطع التوجيهي الوارد في خطاب الحكيم.

من إلى

ب) أَعْمُرُ الْجَدُولَ بِالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَقْطَعِ التَّوْجِيهِيِّ.

أفعال توجيهية في صيغة الأمر	أفعال توجيهية في صيغة النهي
.....
.....
.....

4 أ) مِنْ أَيِّ فِتْنَةٍ مِنَ النَّاسِ أَمَرَ الْحَكِيمُ الشَّبَابَ بِأَخْذِ النَّصِيحِ ؟

ب) اسْتَخْرِجْ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ تَدْعُمُ جَوَابِي.

5 شَبَّهَ الْحَكِيمُ الشَّبَابَ بِالرَّبِيعِ. أَيْنَ يَظْهَرُ وَجْهُ الشَّبْهِ بَيْنَهُمَا ؟

6 أَعْوَضُ مَا هُوَ مُسْطَرٌّ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى.

← - أَرَى الْحَقَّ.

← - الشَّبَابُ رَأْفَةٌ لَا تَتَأَى عَنْ مُوَاسَاةِ الْبَائِسِينَ.

← - الشَّبَابُ صَرْخَةٌ ضِدُّ الْوَاهِنِينَ.

7 كَيْفَ يُمَكِّنُ لِلشَّبَابِ أَنْ يَتَحَلَّى بِرَأْفَةٍ لَا تَتَأَى عَنْ مُوَاسَاةِ الْبَائِسِينَ حَسَبَ رَأْيِي ؟

8 أ/ أَمَرَ الْكَاتِبُ الشَّبَابَ بِالتَّحَلِّيِ بِبَعْضِ الْخِصَالِ. مَا هِيَ ؟

ب/ أَدْعُمُ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

ج/ أذْكَرُ لِكُلِّ خِصْلَةٍ فَائِدَةً تَنْجِرُ عَنْهَا.

الْفَائِدَةُ	الْخِصْلَةُ
.....
.....
.....

نحو الإنطلاق:

بَعْدَمَا أَعَدَّتِ الْأُمُّ فَاطِمَةَ عَصِيدَةَ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ وَضَعَتْ ابْنَتَهَا زَيْنَبُ الصُّحَافَ فِي الثَّلَاجَةِ.
وَبَعْدَ أَنْ نَامَ الْجَمِيعُ تَوَجَّهَتْ الْأَخْتُ الصُّغْرَى إِلَى الْمَطْبَخِ خَلَسَتْ فِي الظَّلَامِ الدَّامِسِ وَأَخَذَتْ تَلْتَهُمُ
العصيدة فوجدتها لذيدة. والمأ همت بالعودة سمعت حركة مربية فخافت وأرادت الهروب والنجاة
ولكنها أحست بنوبها مشدودا فصاحت صيحة مفزعة.

1 أسطرُ الفاعلِ وَ أَجْعَلُ المَفْعُولَ بِهِ فِي إِطَارِ.

2 أَصَنَّفُ كُلَّ مَفْعُولٍ بِهِ مُؤَطَّرٌ حَسَبَ الجَدْوَلِ.

.....	مفعول به مركب نعني
.....	مفعول به مركب إضافي
.....	مفعول به مركب عطفی
.....	مفعول به مركب بالجر

3 أَكُونُ جُمْلًا فِعْلِيَّةً مُسْتَرَشِدًا بِمَا يَرِدُ لِأَحِقًا .

* فعل + فاعل (مركب عطفی) + مفعول به (مركب إضافي)

* فعل + فاعل (مركب نعني) + مفعول به (مركب جر)

* فعل + فاعل (مركب إضافي) + مفعول به (مركب نعني)

4 أَسْتَعْمِلُ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ مَحَلَّ الفَاعِلِ أَوْ مَحَلَّ المَفْعُولِ بِهِ لِملءِ الفَرَاحَاتِ.

النِّسْوَةُ - الصُّحَافَ - التَّطْبِيلُ - عَرَشَهَا - وَقْتُ الطَّعَامِ - اللَّحْمَ وَ البَيْضَ - الْأُمُّ خَدِجَةُ - الحَقْلَ البَيْهَجِ
ضَرَبَاتُ الدُّفِّ - القَادِمَاتِ - المَدْعَوَاتُ .

حَانَ فَنَصَبَتْ المَوَائِدَ وَوَزَعْنَ وَصَفَّقْنَ

..... فَوْقَ جِفَانِ الكُسْكُسِ فَتَحَلَّقَتْ يَأْكُلْنَ وَ يَتَفَكَّهُنَ ثُمَّ أَعْلَنْتُ

ابتداءَ الحَفْلِ وَ تَوَالَى وَتَعَالَتْ الزُّغَارِيدُ فَتَصَدَّرَتْ العُرُوسُ

تَرَقَّبُ بَيْنَمَا تَنَقَّلَتْ تَرَحَّبُ بِـ

نص الإنطلاق

حَلَّ الرَّبِيعُ فِتَانًا فَخَرَجَتِ الْعَصَافِيرُ مَرْفِرْفَةً مَرْفِرْفَةً مُزْقِرْقَةً مُزْقِرْقَةً بِأَنَاشِيدٍ عَذْبَةٍ، انْطَلَقَتْ بَاكِرًا مِنْ أَوْكَارِهَا تَرْدَدًا
 * أَغَانِيَ الْبَهْجَةِ بِحُلُولِ سَيِّدِ الْفُصُولِ، هَاهِي هُنَا وَهُنَاكَ تَبْحَثُ عَنِ الْقَسِّ لِتَبْنِي أَعْشَاشَهَا وَهِيَ حَالِمَةٌ بِفِرَاحٍ *
 صَغِيرَةٍ تُؤْنِسُهَا وَتُرْعَاهَا فِي حَنَانٍ.

1 استخرج من النص كل جملة تشتمل على حال ثم أعمد الجدول.

شكله النحوي	الحال	الجملة التي تشتمل على حال
.....
.....
.....
.....
.....

2 أغني كل جملة بالحال المطلوبة .

- * تَتَحَرَّكُ عَيْنُ الْحَرْبَاءِ (الحال مفردة)
- * انْعَقَدَتْ عِيُونُ الزَّبَائِنِ عَلَى الصَّانِعِ (الحال مركب)
- * صَعِدَ عَمِّي سَعِيدٌ السَّنْفَاجُ إِلَى الدِّكَّةِ (الحال مركب)
- * يَتَحَمَّلُ الْجُنْدِيُّ الْمَنَاعِبَ (الحال مفردة)

3 أتمم النص بالمفردات التالية ثم أسطر الحال في كل مرة :

أجس - سائلًا - مسرعة - متأخرًا - المتنوعة - الخطيرة

دخل نجيب إلى القسم وقد سألت دموعه على خديه. استوقفه المعلم :
 "ما بك يا ولدي؟ لماذا تأخرت؟" تردّد الولد قليلاً ثم قال بصوت : "لقد صدمتني دراجة
 فوقعت على الأرض." أراد المعلم أن يهدئ من روعه فاقترح علينا التوقف عن مواصلة
 الدرس والتعرف على أخطار الطريق والوقاية من الحوادث

رسم

نزهة الانطلاق:

انطلقت بنا السفينة من ميناء بنزرت تتحرك ببطء شديد متجهة نحو الشواطئ الجنوبية. و بينما نحن وسط المياه إذ هبت عاصفة هوجاء مصحوبة بموجة من البرد القارس والمطر الغزير. وجهنا سفينتنا نحو اليابسة مسترشدين بضوء ساطع منبعث من أحد الأبراج... ما إن وصلنا حتى قفزنا من على ظهرها ودلفنا داخل مبنى قريب، فإذا هو مليء بأمثالنا من الباحثين عن النجاة والدفاء.

التمرين عدد 1

أ/ أقرأ النص و أسطر المفردات المنتهية بهمزة.

ب/ أصنف المفردات التي سطرتها في الجدول.

مفردات منتهية بهمزة كُتبت على الياء	مفردات منتهية بهمزة كُتبت على السطر
.....
.....

التمرين عدد 2 أعمل كل مفردة بهمزة (ئ - ع).

* دَافِ..... / دَكْنَا..... / شَيْ..... / مَرِي..... / بَطِي..... / حَمْرًا.....

* نَاشِ..... / سَيِّ..... / فِي..... / هُرًا..... / نَشْ..... / ضَوْ.....

التمرين عدد 3 ألاحظ حركة الحرف السابق للهمزة ثم أكتبها حسب المطلوب.

همزة مفتوحة	همزة مضمومة	همزة مكسورة	همزة ساكنة
فِنَا.....	ضَوْ..... / مُوَا.....	الْحَمْرًا..... / الزَّرْقَا.....	لَمْ يُنْطِ.....
جَزَا.....	رِدِي..... / قِي.....	بِف.....	لَمْ يُنْشِ.....

نص الإنطلاق: عدد 1

عَرَضَتْ إِحْدَى الْقَنَوَاتِ التَّلْفِزِيَّةِ طَرِيقَةَ إِعْدَادِ فَطِيرَةٍ بِاللُّوزِ. هَذِهِ اللُّوَازِمُ وَمَقَادِيرُهَا :

شكلاطة	بيض	سكر	فارينة	لوز مرحي	خميرة	زبدة	نشاء
250 غ	8 بيضات	200 غ	100 غ	200 غ	10 غ	100 غ	50 غ

* اكتب مقطعا توجيهيا اجعل فيه المذبة تقدم طريقة تحضير الفطيرة.

نص الإنطلاق: عدد 2

مُعْظَمُ الأَبْنَاءِ والأَوْلِيَاءِ يَعِيشُونَ حَالَةً تَوْتِرُ فِتْرَةَ مَا قَبْلَ الامْتِحَانَاتِ حِرْصًا مِنْهُمْ عَلَى التَّفُوقِ والامْتِيَازِ
لِذَلِكَ قَدَّمَ المُعَلِّمُ تَوَجِيهَاتٍ لِلنُّصْحِ والإِرشَادِ حَتَّى يَطْمَئِنَّ الجَمِيعُ وَيَعْمَلُوا فِي ظُرُوفٍ عَادِيَةٍ تُسَاعِدُ عَلَى
النَّجَاحِ بِمَيَّزٍ.

* اكتب مقطعا اجعل فيه المعلم يوصي التلاميذ موظفا الأعمال المذكورة في الجدول مستغفلا الأمر والنهي.

الأعمال	الوصايا
- الاهتمام بكل الدروس والمواد بنفس العزيمة	
- عدم إرهاق النفس بالمنبهات كالكافيين والقهوة	
- أخذ قسط كاف من النوم والراحة	
- فهم ما يحفظ لأن ذلك يسهل الحفظ	
- عدم مراجعة مادتين متشابهتين على التوالي	
- عدم الإقبال على الامتحان والمعدة فارغة والأعصاب مشدودة	
- التركيز على فهم الأسئلة قبل الإجابة	
- توزيع فترات المراجعة على مدى طويل تجنبًا للإرهاق	

كيف أجلس

النص

دنا المعلم من تلميذ قائلاً: "اسمخ لي يا بني أن أسألك. كيف تمسك هذا الكتيب الذي بين يديك؟ وهل تقرؤه بطريقة سليمة لا تؤذي عينيك أو تتعبهما ولو قليلاً؟" وأضاف دون أن ينتظر جواباً: "الحقيقة أقول لك: في هذه الحالة، لا يجب أن تقل المسافة بينك وبين الكتيب أو تتعدى طول ذراعك على أكثر تقدير، وأن يكون جسمك مستقيماً، لا مقوساً، مثل شيخ في التسعين!" ثم أردف: "واسمخ لي أن أسألك ثانية: عندما تدخل حجرتك الدراسية، كيف تجلس على مقعدك؟ ... الحقيقة أقول لك: ينبغي أن يكون رأسك معتدلاً، مائلاً شيئاً ما إلى الأمام، وصدرك لا يصل أو يمس حاشية طاولتك." ستقول لي: "لا أقدر أن أفعل ذلك!.. لقد تعودت، منذ نعومة أظفري، أن أطأني رأسي، بل أضعه فوق يدي اليسرى، وأنا أقرأ أو أكتب!" أجيبك بكل صراحة: إذا كنت تجلس كذلك، فإنك ستشيخ قبل أوانك، إذ سيتقوس ظهرك، وتضطر إلى استعمال رجل ثالثة. أقصد (عكازاً) تتوكأ عليه! أما إذا أردت أن ترسم أو تكتب، فامسك قلمك برفق، بين الإبهام والسبابة والوسطى، ولا تضغط عليه بأصابعك، أو تكتب بعصبية، وضع دفترك أمامك، بينما عينك على مسافة واحدة من السطور.

عن مجلة عرفان - بنصرت

استثمار النص 1 أضع علامة (x) أمام السلوكات التي لم تعجب المعلم في الطفل.

- طريقة مسك الكتاب أثناء القراءة.
- طريقة السير في الطريق.
- الجلوس على مقعد الدراسة.
- طريقة مسك القلم أثناء الكتابة.

2 أتم الجدول باعتماد معاني النص.

السلوك	نتائجه
- المسافة بين الجسم والكتاب طول ذراع	-
-	- يتقوس الظهر

3 أشطب التوجيه الذي لم يرد في النص.

- يجب أن يكون جسمك مستقيماً.

- ينبغي أن يكون رأسك معتدلاً.

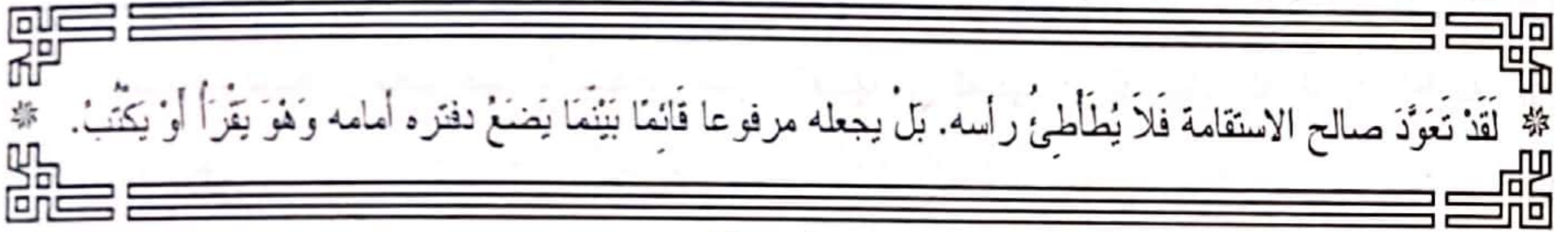
- يجب أن تقل المسافة بينك وبين الكتيب طول ذراعك.

- أمسك قلمك برفق بين الإبهام والسبابة والوسطى.

4 استخرج من النص ما يساعدي على تغيير الجدول.

سؤال	مقطع تفسيري	مقطع توجيهي
.....
.....
.....

نحو وتصريف



* لقد تعود صالح الاستقامة فلا يطأطي رأسه. بل يجعله مرفوعاً قائماً بينما يضع دفتره أمامه وهو يقرأ أو يكتب. *

1 أ/ أسطرُ الفاعلِ بسطرٍ و المفعولُ بهِ بسطرينِ ثمَّ أشكلهُما.

ب/ أعوضُ في نصِّ الانطلاقِ : " صالح " بـ " فاطمة " . و أعيدُ كتابتهُ مشكولاً.

مبتدأ	خبر
.....

2 استخرج من النص السابق جملة

اسمية وأكتبها بالجدول.

3 أغني الجمل التالية بأحوالٍ و أشكلها.

- لا يترك صالح رأسه

- يضع مبروك دفتره أمامه

- يجلس الأطفال على المقاعد

- ينام الصبي في حضن أمه

إملاء أكتب ما يملئ علي من مفردات.

دخل أشعب منزل أحد

وقد كان عنده ضيوف كثير، فجلس معهم ، ولما

بالطعام وكان سمكا قال صاحب المنزل : " من الأفضل أن نتناول

تحت الشجرة في الطلق. " فقال أشعب : " بالأسمك وأخشى أن لا يقدر أحد

على حملة خارج البيت. " (الكلمات المملة موجودة بالإصلاح)

إنتاج كتابي أنتج مقطعا توجيهيا حول سير الطفل في الشارع مستعينا بما يلي مستعملا الأمر والنهي.

اعتدال القامة - رفع الرأس - النظر إلى الأمام جيدا - عدم مزاحمة المارين و دفعهم بالكفتين -

عدم اللعب في الطريق - النظر إلى اليمين و الشمال عند العبور.

ظاهرة تُهدد سلامة البيئة

النص

وردت على مدرستنا نشرية تتحدث عن التلوث و المحافظة على البيئة هذا نصها :

تفاقت في السنوات الأخيرة ظاهرة استعمال المواد المصنعة من البلاستيك (قوارير و علب لحفظ الحليب و المشروبات الغازية و المياه المعدنية و أكياس سوداء للف المشتريات و حملها)، و قد ساعدت خصوصيات هذه المادة (سرعة استعمالها و صغر حجمها) على تهافت المواطنين لاقتنائها و استعمال محتوياتها ثم التخلص منها بإلقائها في المحيط. و قد أثبتت الدراسات العلمية و التحليل المخبرية خطورة هذه الفضلات البلاستيكية و تلويثها لمكونات البيئة (مياه .. تربة .. نباتات .. هواء ..) الأمر الذي حمل هياكل عديدة كوزارة البيئة و التنمية المستدامة و وزارة الصحة العمومية إلى التدخل لترشيد استعمال المنتجات البلاستيكية و إلى المبادرة بالتنبيه إلى مخاطرها، و اتخاذ الإجراءات الوقائية المناسبة (تخصيص حاويات لهذه المواد قصد جمعها و استثمارها في مجالات مفيدة بعد رسكلتها) و بث و مصات تحسيسية عن مخاطر التلوث بالبلاستيك عن طريق وسائل الإعلام المسموعة و المرئية و المكتوبة ...

فلنتعاون جميعا أيها الأطفال على حماية محيطنا من مخاطر هذا النوع من التلوث خاصة و بلدنا يحرص على تجنب المواطنين و البيئة التي يعيش فيها كل الكوارث الناتجة عن التلوث ... و لنشارك في الحملات التحسيسية التي تنظمها المصالح المختصة، و في البرنامج الوطني لمقاومة التلوث ...

" عن مجلة أنوار "

استثمار النص

1 أضع علامة (X) أمام الظاهرة التي يطرحها النص والتي تهدد سلامة البيئة.

- ظاهرة إلقاء نفايات المصانع .
- ظاهرة الاحتطاب العشوائي.
- ظاهرة استعمال المواد المصنعة من البلاستيك.
- ظاهرة الصيد المفرط.

مع 2

2

2 أ) استخرج نموذجين من المواد المصنعة من البلاستيك ذكرت في النص.

مع 2

2

ب) تَشْتَمِلُ هَذِهِ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ عَلَى خُصُوصِيَّاتٍ جَعَلَتْ الْمُوَاطِنَ يَتَهَافَتُ عَلَى اقْتِنَائِهَا.
• اذْكَرُ اثْنَتَيْنِ مِنْ هَذِهِ الْخُصُوصِيَّاتِ.

2 مع
②

3) تُسَاهِمُ الْفَضَلَاتُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ فِي تَلْوِيثِ مَكُونَاتِ الْبِيئَةِ. اسْتَخْرِجْ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ تَدْعُمُ جَوَابِي.

2 مع
①

4) تَدَخَّلَتْ هَيَاكِلُ عَدِيدَةٍ لِتُرْشِيدِ اسْتِعْمَالِ الْمُنْتَجَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَاتِّخَاذِ الْإِجْرَاءَاتِ الْوَقَائِيَّةِ الْإِلْزَمَةِ.
• كَيْفَ تَمَّ ذَلِكَ؟

2 مع
①

5) فِي النَّشْرِيَّةِ الْوَارِدَةِ عَلَى الْمَدْرَسَةِ مَقْطَعٌ تَوْجِيهِيٌّ، أَحْدِثْهُ.

2 مع
②

من إلى

6) اِرْبُطْ كُلَّ نَصِيحَةٍ بِالْغَايَةِ مِنْهَا.

* الْمُشَارَكَةُ فِي حَمَلَاتِ مَقَاوِمَةِ التَّلَوُّثِ

*

فَلْتَتَعَاوَنَ جَمِيعًا أَيُّهَا الْأَطْفَالُ عَلَى حِمَايَةِ
مُحِيطِنَا مِنْ مَخَاطِرِ هَذَا النَّوْعِ مِنَ التَّلَوُّثِ

2 مع
②

* التَّعَاوُنُ عَلَى حِمَايَةِ الْمُحِيطِ

*

لِنُشَارِكِ فِي الْحَمَلَاتِ التَّحْسِينِيَّةِ
الَّتِي تَنْظُمُهَا الْمَصَالِحُ الْمُخْتَصَّةُ

7) اتَّوَجَّهْ بِثَلَاثِ نَصَائِحَ لِأَصْدِقَائِي لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ مِنْ مَضَارِّ الْبِلَاسْتِيكِ.

-1

3 مع

-2

③

-3

8) اَحْرَرُ فِقْرَةً اخْتَرَلُ فِيهَا النَّصَّ ذَاكِرًا مَخَاطِرَ ظَاهِرَةِ اسْتِعْمَالِ الْبِلَاسْتِيكِ عَلَى الْبِيئَةِ خَاتِمًا بِالنَّصَائِحِ السَّابِقَةِ.
(اُنْجِزْ عَلَى كِرَاسِي)

1 مع
⑤

15

أ/ نحو وتصريف

2/ قواعد اللغة

نص الإنطلاق:

حَمَلُ الصِّيَادِ بُنْدُقِيَّتَهُ مُنْتَشِيًا وَصَعِدَ الْجَبَلَ فِي حَذْرِ وَحَزْمٍ. وَمَاهِي إِلا لَحْظَاتٍ حَتَّى مَرَّ أَمَامَهُ قَطِيعٌ مِنَ

الْوَعُولِ فَانْدَفَعَ بِقُوَّةٍ وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ الرِّصَاصَ لَكِنَّهُ لَمْ يُصِبْ مِنْهُ شَيْئًا فَشَعَرَ بِالْفِشْلِ وَخَيْبَةَ الْأَمْلِ.

التعليمية 1 أقرأ النصَّ ثم أنزل كلَّ عنصرٍ مِنَ الْجُمْلِ الْمُسَطَّرَةِ فِي مَكَانِهِ مِنَ الْجَدْوَلِ.

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	الْمَفْعُولُ بِهِ	الْحَالُ
.....
.....

مع 2
④

التعليمة 2 أعيد كتابة الجملة جاعلاً المسطر مركباً عطفياً.

صعد الصياد الجبل في حذر وحزم. ←

مع 2
①

التعليمة 3 أبين وظيفة ما سطر في كل جملة وأذكر شكله النحوي.

- مرَّ أمامه قطيع. ← - الوظيفة: (.....) - / الشكل النحوي: (.....)
- اندفع بقوة. ← - الوظيفة: (.....) - / الشكل النحوي: (.....)

مع 1
②

التعليمة 4 / أعبّر عن المعنى التالي لأولف جملة حسب المطلوب.

• إحصار حارس الحديقة قطع اللحم سريعاً

مع 2
②

الْجُمْلَةُ			
الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ	م. به مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ	حَالٌ مُرَكَّبٌ جَرٌّ
.....

ب/ أركب جملة يكون فيها المفعول به مركباً بالإضافة.

مع 2
①

التعليمة 5 أجعل المعاني التالية جملاً فعلية ثم أولف بها نصاً.

- مسك إبراهيم لراسه بين كفيه. ←
- إحصاسه بصداق شديد. ←
- ذهن الأم جبين إبراهيم بالزيت الساخن. ←
- وضع نصقين من الليمون المحمى على الجبين ومسكهما بعصاة. ←
- استسلام إبراهيم إلى نوم عميق. ←

مع 2
⑤

.....
.....
.....
.....

النص

أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ كِتَابَةً سَلِيمَةً.

ب / إملاء

5

..... مَرَّةً بِأَحَدٍ لِ..... مُحَاضِرَةٍ فِي مَجَالِ الصِّحَّةِ الْغِذَائِيَّةِ

فَقَالَ نَاصِحًا: "إِنَّ الْكَامِلَ لِأَبَدٍ أَنْ يَكُونَ مُتَّوَعًا. فَلَا تَعْتَقِدَنَّ أَنَّ الصِّحْنَ

..... لَحْمًا مَشْوِيًّا وَسَمَكًا مَقْلِيًّا وَحَدَهُ هُوَ نَافِعٌ، وَ..... إِنَّ أَرَادَ

الْحِفَاطَ عَلَى سَلَامَةِ جِسْمِهِ فَلَا بُدَّ أَنْ يَعِيَ أَنْ الْمَعِدَةَ وَاحِدٍ

هُوَ أَمْرٌ غَيْرُ صِحِّيٍّ... فَاجْعَلُوا غِذَاءَكُمْ مُتَّوَعًا وَلَا تَغْفَلُوا عَن مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ."

(الكلمات المملة موجودة في الإصحاح) 0,5 نقطة للوضوح

0,5 نقطة للجمالية

3 / إنتاج كتابي

20

أَحْرَرُ نَصًّا يَتَضَمَّنُ مَقْطَعًا حَوْلَ الْإِرْشَادِ وَ التَّوْجِيهِ مُسْتَعِينًا بِالْعَاصِرِ التَّالِيَةِ :

- تَزَايُدُ عَدَدُ السُّكَّانِ

- الْإِقْبَالُ عَلَى الْاسْتِهْلَاكِ الْمَقْرُطِ لِلطَّبِيعَةِ وَ مَا فِيهَا مِنْ خَيْرَاتٍ وَ ثَرَوَاتٍ لِإِرْضَاءِ مُتَطَلِّبَاتِ السُّكَّانِ

- تَرَاكُمُ فَوَاضِلٍ مُخْتَلِفَةٍ نَاجِمَةٌ عَن هَذَا الْاسْتِهْلَاكِ الْمَقْرُطِ. (أَكْيَاسٌ، عُلْبٌ، بَقَايَا سِيَّارَاتٍ، بَقَايَا أُدْوِيَّةٍ

مَوَادُّ تَجْمِيلٍ ...)

- الْإِقَاءُ الْفَوَاضِلِ فِي الْبِيئَةِ بِصِفَةِ عَشْوَانِيَّةٍ

- إِفْسَادُ نِظَامِ الطَّبِيعَةِ وَ الْمُسَاهَمَةُ فِي اخْتِلَالِ التَّوَازُنِ الْبَيْئِيِّ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى أخطَارٍ جَسِيمَةٍ بِالْحَيَاةِ

- تَظَافَرُ الْجُهُودِ عَلَى التَّخْفِيفِ مِنْ هَذِهِ الْمُهْدَدَاتِ

- تَخْوِيلُ كُلِّ الْمُسَبِّبَاتِ لِهَذَا الْخَطَرِ إِلَى أَشْيَاءٍ صَالِحَةٍ وَ نَافِعَةٍ لِلْبَشَرِيَّةِ بِفَضْلِ مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْعِلْمُ

وَ التَّكْنُولُوجِيَا حَتَّى تُصْبِحَ الطَّبِيعَةُ جَمِيلَةً وَ الْجَوُّ صَافِيًّا وَ التُّرْبَةُ صَالِحَةً لِلْعَيْشِ وَ الْمَاءُ نَقِيًّا وَ لَذِيذًا

مع 1

مع 2

مع 3

مع 4

الحساب الذهني

$$\dots\dots\dots = 2,02 + 6,18 \quad * \quad \dots\dots\dots = 18,05 - 19,25 \quad * \quad \text{اكتب النتيجة في كل مرة :}$$

$$\dots\dots\dots = 4 \times 0,5 \quad * \quad \dots\dots\dots \text{ مكمّل } 18,5 \text{ لـ } 19,75 \text{ هو } \dots\dots\dots \quad * \quad \dots\dots\dots = 89,15 - 189,15 \quad * \quad *$$

$$\dots\dots\dots = 2,2 + 3,75 \quad * \quad \dots\dots\dots \text{ مكمّل } 6,5 \text{ لـ } 7 \text{ هو } \dots\dots\dots \quad * \quad \dots\dots\dots = 5,20 - 5,2 \quad * \quad *$$

التمرين عدد 1 ضاقت أمي نرعا بسكنى العمارات فطلبت من أبي البحث عن قطعة أرض قصد شرائها. اتصل أبي بوكالة عقارية فعرضت عليه 3 قطع حسب الجدول التالي. أتمّ تعمير الجدول لتعرف الثمن الجملي لكل قطعة.

مساحة القطعة بالم ²	ثمن المتر المربع بالد	الثمن الجملي بالد
405,750	15,500
387	24,750
530,400	20

التمرين عدد 2 لفلّاح حقل مستطيل قيس بعديه بالم 225 و 120، غرسه صاحبه أشجار لوز بمعدل 30 لكل شجرة.

* ما عدد الأشجار المغروسة في هذا الحقل ؟ :

قدر إنتاج الشجرة الواحدة بـ 20,500 كغ لوزا. أبحث عن كتلة إنتاج الحقل بالطن.

بعد تجفيفه فقد اللوز $\frac{1}{5}$ كتلته وباعه بـ 3,250 د الكيلو الواحد. أحسب ثمن بيع اللوز.

أحدّد ربح الفلاح علما وأن مصاريفه بلغت $\frac{1}{30}$ من ثمن البيع.

التمرين عدد 3 اشترى تاجر 3 صفائح مملوءة عسلا، تزن الأولى 23,500 كغ وتزن الثانية أكثر من الأولى

بـ 1,250 كغ أما الثالثة فهي أقل من الأولى بـ 2,250 كغ.

أحسب الكتلة الجمليّة للعسل علما وأن كتلة الأوعية الثلاثة فارغة 6,300 كغ.

شري التاجر العسل بـ 12,500 د الكيلو الواحد. أراد التاجر أن يحقق ربحا قدره 3,500 د في الكغ الواحد. بكم سيبيع العسل الذي لديه ؟ :

الحساب الذهني

أكتب خارج القسمة في كل مرة :

* = 7 : 2,1 *

* = 9 : 4,5 *

* = 3 : 4,5 *

* = 7 : 3,5 *

* = 3 : 9,3 *

* = 2 : 18,6 *

* = 2 : 6,16 *

* = 5 : 5,25 *

* = 8 : 2,4 *

التمرين 1 عدد نظرا لصعوبة المواصلات قرّر عامل شراء دراجة نارية لابنه من الحجم المتوسط ثمنها الأصلي 2 450,900 د. اقترح عليه البائع 3 حلول.

أ- أن يدفع الثمن بالحاضر و يتمتع بتخفيض قدره $\frac{1}{20}$ من الثمن الأصلي.

ما هو ثمن الدراجة النارية في الحالة الأولى ؟ :

ب- أن يدفع نصف المبلغ عند تسلّم الدراجة و يُسدّد الباقي على 10 أشهر بزيادة تقدّر بـ 8,500 د

عن كل قسط. كم ثمن الدراجة في الحالة الثانية ؟ :

ج- أن يدفع $\frac{1}{4}$ المبلغ عند تسلّم الدراجة و يُسدّد الباقي على 18 شهرا بزيادة جمليّة تقدّر بـ 177,825 د.

كم ثمن الدراجة في الحالة الثالثة ؟ :

التمرين 2 عدد باع فلاح 75 خروفا هذه السنة بـ 13 537,500 د. حدّد الفلاح ربحه وقال ثمن بيع خروف هذه السنة أغلى من ثمن بيعه العام الماضي حيث بعث السنة الماضية 60 خروفا مشابهة لخرفان هذه السنة بـ 10 050 د.

* أحسب ثمن بيع الخروف الواحد لهذه السنة بالذ.

* أحسب ثمن بيع الخروف الواحد خلال السنة الماضية بالذ.

* هل كان الفلاح مصيبا في أقواله ؟ أعلّل إجابتي.

الوضعية عدد 1 أقرأ المسألة ثم أتمم المطلوب.

اتفقت مؤسسة صناعية مع خياط على خياطة 30 كسوة لعمالها من نفس النوع.

ما هو؟
علما و أن الكسوة الواحدة تتطلب 2,6 م.

ما هو؟
إذا كان ثمن المتر الواحد من نفس القماش 12,500 د.

• أنفق الخياط لإنجاز الصقعة مصاريف مختلفة بلغت $\frac{1}{12}$ من ثمن شراء القماش وشغل 3 عمال مدة 15 يوما مقابل 9,500 د للعامل الواحد يوميا.

.....

• يريد الخياط أن يحقق ربحا جمليا قدره 1726,250 د.

بكم الواحدة؟

أحد المطلوب

أستخرج المعطيات

أحد المطلوب	أستخرج المعطيات
.....
.....
.....
.....

الوضعية عدد 2 لأحمد أرض مستطيلة الشكل قيس محيطها بالمتر 126,2 م.

أبحث عن قيس مساحتها
علما وأن قيس طولها 37,5 م.

أبحث عن ثمن شرائها
إذا كان سعر الأار الواحد 3 500 د.

تحلل المساحة المبنية و الممرات $\frac{1}{4}$ المساحة الجمالية. أحسب قيس هذه المساحة.

غرس أحمد المساحة المتبقية أشجارا مثمرة عددها 30 وقد تعود سقيها بواسطة مرش سعته 5 ل.
• كم مرة يستعمل أحمد المرش علما وأن كل شجرة تسقى بـ 15 ل من الماء؟

.....
• أستخرج المعطيات :

• أخطط لحل المسألة ثم أعلها على كراسي.

الحساب الذهني

اكتب نتيجة كل عملية.

..... = 2 : 12,60

..... = م 9,75 - م 29,75

..... = 4 x م 2,5

..... = م 5,57 - م 16,57

..... = م 3,6 + م 2,25

..... = 5 : 15,5

التمرين عدد 1 أرسم مستقيمين (س) و (ص) متعامدين

و يتقاطعان في النقطة "و".

أعين أ، ب، ج، د نقطا تنتمي إلى (س) و (ص) بحيث :

وأ = وب = وج = ود = 2 صم.

* أعدد نوع الرباعي أ ب ج د . أعلل إجابتي.

التمرين عدد 2 أرسم مستقيمين (ك) و (ل) يتقاطعان في "م".

وغير متعامدين.

* أعيّن النقط أ، ب، ج، د تبعد كل منها عن "م" 2,5 صم.

* أصل بين النقط ثم أعدد نوع الرباعي أ ب ج د . أعلل إجابتي.

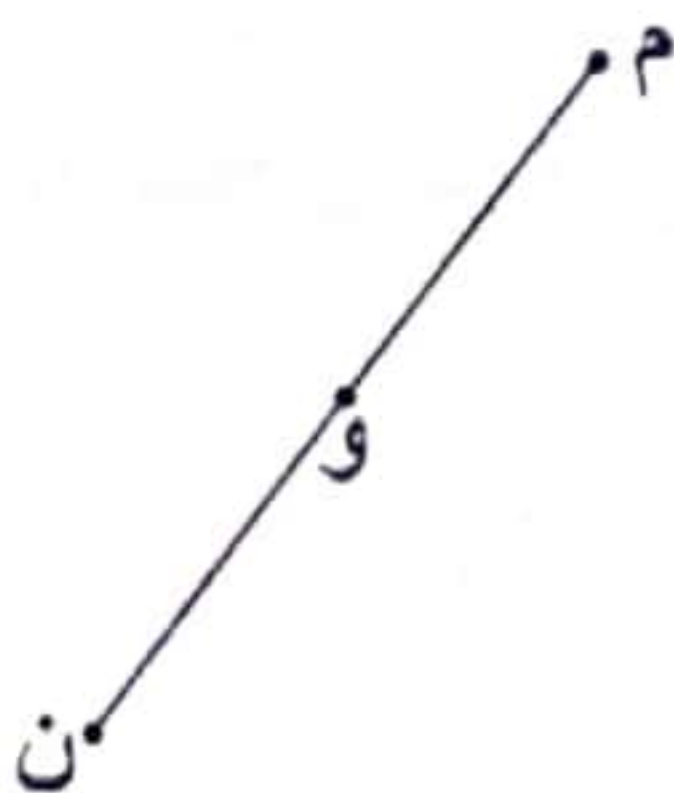
التمرين عدد 3 لفت انتباهي و أنا أتجول في أسواق المدينة العصرية لافتات إخبارية مستطيلة الشكل وأخرى

مربعة. أكمل رسمي لافتتين مصغرتين حسب المعطيات التالية.

ب- أمثل لافتة مستطيلة الشكل مصغرة م س ن ص

قطرها [م ن] و [س ص] و النقطة "و" نقطة تقاطع

القطرين.



أ- أمثل لافتة مربعة الشكل مصغرة أ ب ج د

قيس قطرها 3 صم.



الحساب الذهني

أحد خارج عمليات القسمة التالية :

$$\dots = \frac{37}{10}$$

$$\dots = \frac{45}{1000}$$

$$\dots = \frac{4}{100}$$

$$\dots = \frac{5}{10}$$

التمرين 1 عدد في بداية السنة الدراسية افتى مواطن مجموعة من الأدوات و الكتب قصد توزيعها على التلاميذ المعوزين. أكمل تعمير القائمة.

العدد	ثمن الوحدة بالذ	الثمن الجملي بالذ
5	14
20	24
25	12
100	32
8	116
	الجملة

عند الدفع خفض البائع $\frac{1}{20}$ من الثمن الجملي، أحسب كم دفع هذا المواطن بالذ.

التمرين 2 عدد مرتب موظف 403 د، قسّمه كما يلي : خصص $\frac{1}{2}$ المرتب لمصروف الأكل، $\frac{1}{5}$ المرتب لكرام شقة، $\frac{1}{8}$ المبلغ مصاريف مختلفة والباقي ادخره.

• أحسب المبلغ المخصص لكل نوع بالذ :

• أحسب المبلغ الذي يدخره بالذ :

الحساب الذهني

4

أكتب النتيجة في كل مرة :

* = 0,1 x 243 * = 0,5 x 9

* = 0,1 : 924 * = 3,04 + 5,46

* 2 س و $\frac{1}{4}$ س = دق * 5 دق و 30 ث = ث

السند 1 عدد

شري فلاح أرضا فلاحية مستطيلة الشكل قيس بعديها بالمتر 74,5 و 58 بحساب 4,500 د المتر المربع الواحد. و دفع $\frac{1}{9}$ ثمن شرائها كمصاريف مختلفة.

التعليمة 1: أحسب مساحة الأرض بالم².

16

التعليمة 2: أحسب ثمن شراء الأرض بالذ:

التعليمة 3: أحسب قيمة المصاريف بالذ:

التعليمة 4: أحسب ثمن كلفة شراء الأرض بالذ.

السند 2 عدد

سيج الفلاح أرضه فتطلب ذلك شراء :

- 27 لفة من الأسلاك الشائكة بـ 25,750 د اللفة الواحدة.

- 95 عمودا بـ $\frac{1}{3}$ ثمن الأسلاك. - مواد أخرى ثمنها يساوي 115,875 د.

- باب حديدي بـ 180 د. وبلغت كلفة البناء ضعف ثمن الباب.

التعليمة 1: أحسب ثمن شراء الأعمدة بالذ.

التعليمة 2: أحسب ثمن كلفة تسييج الأرض .

عمل البناء المكلف بهذا العمل مع معاونيه 6 أيام مفصلة في الجدول التالي.

نهاية العمل	الاستراحة	بداية العمل	
س 16	دق 45	س 7 و 30 دق	من الاثنين إلى الخميس
س 13 و 30 دق		س 7	الجمعة
س 14	دق 30	س 7 و 30 دق	السبت

التعليمة 1 : أعدد مدة العمل الفعلي في الأيام الأربعة الأولى.

2 مد

①

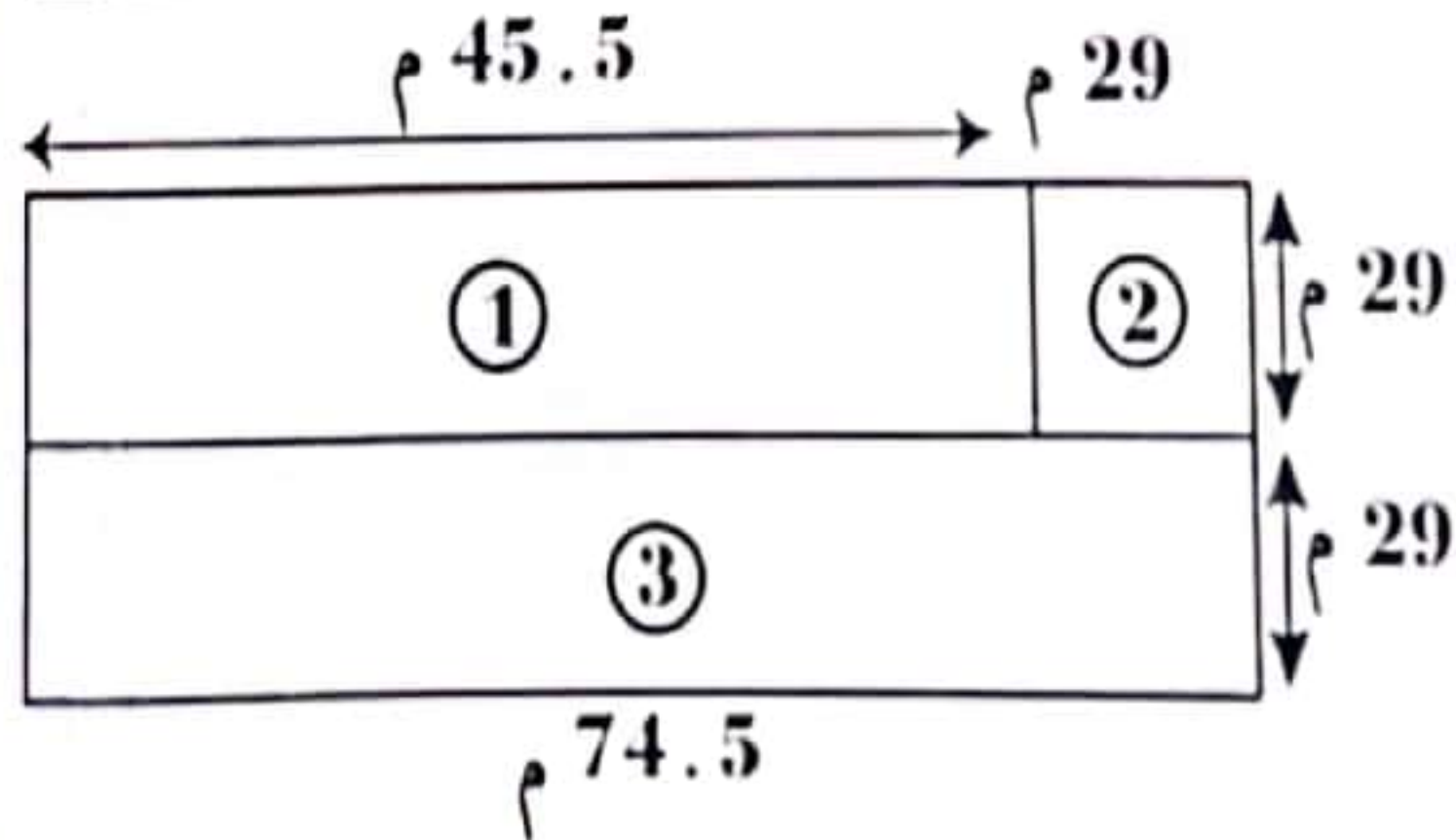
2 مد

①

2 مد

①

الأرض التي يملكها الفلاح مقسمة إلى ثلاث مناطق (كما هو مبين في الرسم).



التعليمة 1 : أحسب مساحة كل منطقة بالم² ثم بالآر

4 مد

①.5

3 مد

①.5

التعليمة 2 : أرسم مستطيلاً أ ب ج د انطلاقاً من محوري تناظره (س) و (ص).

4 مد

①

مد

①

التعليمة 3 : أتم رسم المربع أ د ق ع معتبراً أن [أ ق] هو أحد قطريه.

4 مد

①

مد

①

التعليمة 4 : أتم رسم مستطيل ج ق س ل انطلاقاً من عرضه [ق س]

4 مد

①

مد

①

ق

س

الحساب الذهني

اكتب النتيجة في كل مرة.

..... = 100 x 17,23 *

..... = 10 x 5,6 *

..... = 1,5 : 4,5 *

..... = 0,2 x 5 *

..... = 10 x 1,47 *

..... = 1000 x 1,435 *

..... = 0,01 x 273 *

..... = 0,1 x 89 *

..... = 2,5 : 7,5 *

التمرين عدد 1 بمناسبة العيد أحضرت سيّدة 35 كغ من حلويات اللوز الممتازة ووضعتها في صناديق سعة الواحد 2,5 كغ.

- * أحسب عدد الصناديق اللازمة.
- * باعت الصندوق الواحد بـ 36,250 د. أحسب ثمن بيع الكيلو الواحد بطريقتين مختلفتين.

* أحسب الربح الجملي لهذه السيّدة إذا كانت قد أنفقت 324 د لإعدادها.

التمرين عدد 2 لجاننا أرض مستطيلة الشكل قيس مساحتها بالمتر المربع 3 144 وقيس طولها 65,5 م.

- * أحسب قيس العرض :
- * غرسها أشجار لوز بمعدل 24 م² للشجرة الواحدة. أحسب عدد أشجار اللوز.
- بعد 3 سنوات كان معدل إنتاج الشجرة الواحدة 10 كغ. ماهي كتلة الصّابة بالكغ علما وأن 6 أشجار لم تنتج شيئا.
- عبأ الصّابة في أكياس كتلة الواحد 0,5 ق. ماهو عدد الأكياس ؟

التمرين عدد 3 اشترى تاجر عطورات دنا من صابون الحلاقة المعطر به 45 كغ. عبأ الصّابون في أوعية زجاجية تسع الواحدة 3 هغ. أحسب عدد الأوعية اللازمة. باع الوعاء الملائن بـ 2,220 د.

- * أحسب الثمن الجملي للبيع :
- اشترى الصّابون بـ 81,270 د. ربح التاجر في هذه العملية 221,730 د. أحسب ثمن شراء الوعاء الفارغ بالذّ

الحساب الذهني

أكتب النتيجة في كل مرة :

..... = 1,1 : 6,6 *

..... مكمّل 17,5 لـ 17,75 هو *

..... مكمّل 19,25 لـ 20 هو *

..... = 2,08 م + 8,12 م *

..... = 5 x 7,1 *

..... = 2 x 9,25 *

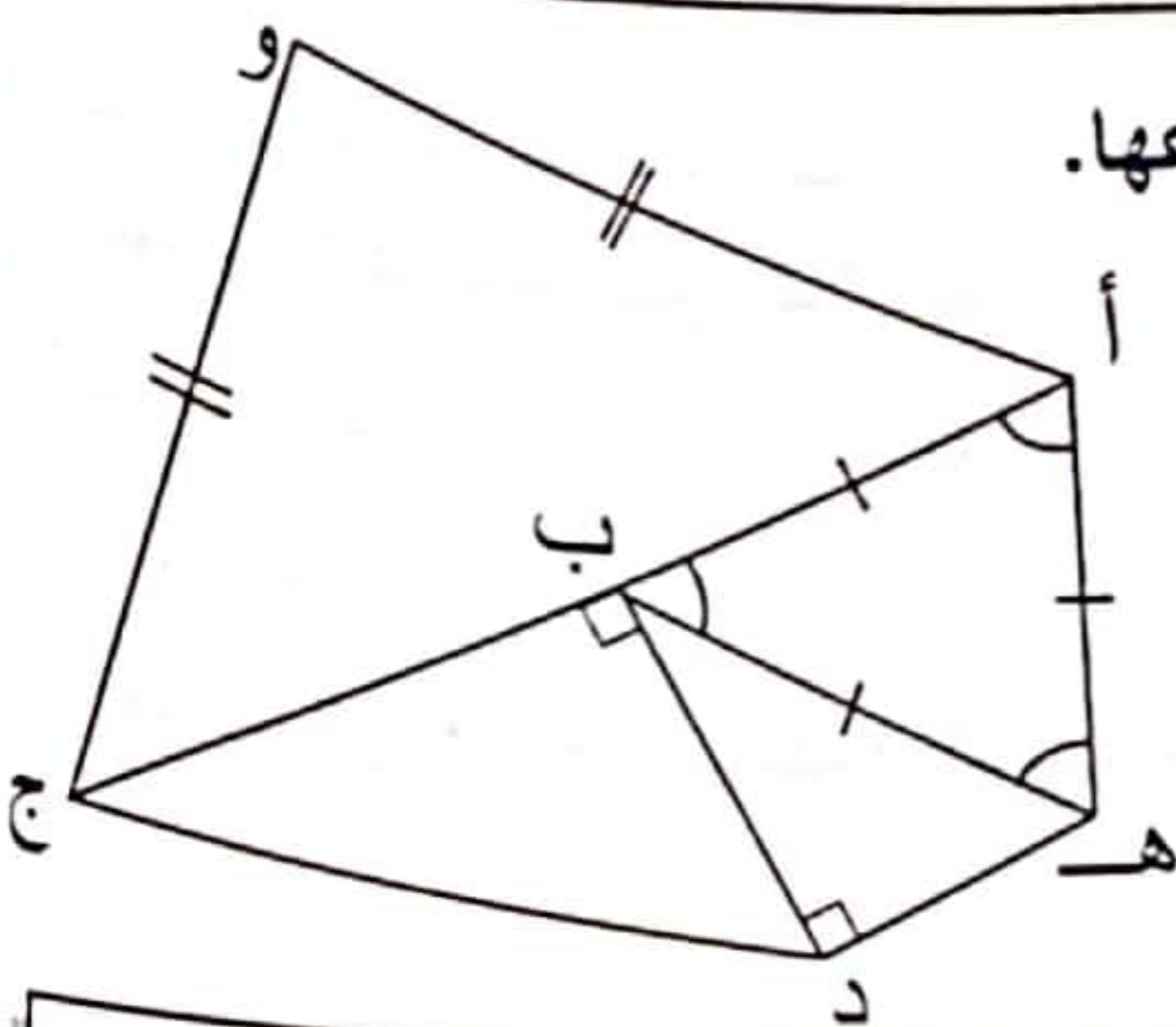
..... = $\frac{2319}{1000}$ *

..... = $\frac{145}{100}$ *

..... = $\frac{25}{10}$ *

التمرين عدد 1

أأمل الرسم الجانبي ثم أسمى كل مثلثاته و أبين أنواعها.



.....

.....

.....

.....

التمرين عدد 2

أرسم مستقيمين (س) و (ص) متعامدين و يتقاطعان في "ج".

أعين على (س) النقطة "ب" بحيث ج ب = 3,5 سم وعلى (ص) النقطة "أ" بحيث ج أ = 4 سم.

* ما نوع المثلث أ ب ج ؟ أعلّ إجابتي.

.....

.....

التمرين عدد 3

أرسم دائرة مركزها "م" قيس قطرها 6 سم.

أعين نقطتين "أ" و "ب" تنتميان إلى الدائرة حيث طول الحبل أ ب = 3 سم.

أصل النقط أ، ب، م ببعضها.

* ما نوع المثلث أ ب م ؟ ما مجموع قيس فتحات زواياه ؟

.....

.....

.....

الحساب الذهني

اكتب نتيجة كل عملية.

* = 100×47 *

* = $0,2 \times 6$ *

* = $0,01 \times 965$ *

* = $0,2 : 6$ *

* = $\frac{965}{100}$ *

* = $0,01 : 47$ *

التمرين عدد 1 أرسم مثلثا ك ل م متقايس الأضلاع ثم أرسم [ك ن]

عموديا على [م ل].

* ماذا يمثل [ك ن]؟

أواصل رسم [ل هـ] عموديا على [ك م] و أرسم [م د] عموديا على

[ك ل]. أين تتقاطع الارتفاعات؟

التمرين عدد 2 أرسم مثلثا بحيث ج أ ب = 90° و ج ب = 5 صم.

ما نوع المثلث أ ب ج ؟ :

* أين تتقاطع ارتفاعات هذا المثلث ؟

التمرين عدد 3 أرسم قطعة مستقيم [ن ك] قيس طولها بالصم 4 ثم

أرسم (ل م) موسطا عموديا لـ [ن ك]. أعين "س" على (ل م) و "ع"

نقطة تقاطعه مع [ن ك]

* ماذا أسمي [ل ع] بالنسبة للمثلث س ن ك ؟

أواصل رسم بقية الارتفاعات. أين تتقاطع هذه الارتفاعات ؟

التمرين عدد 4 أرسم المثلث س و ص بحيث : س و = 4 صم ،

النازل من "ص". و ص = 5 صم ، س و ص = 60° ثم أرسم ارتفاعه.

الضرب الزمني

أحول إلى فوحدة المطلوبة.

$2 \text{ س و } \frac{1}{2} \text{ س} = \dots \text{ دق}$	$1 \text{ س و } \frac{1}{4} \text{ س} = \dots \text{ دق}$	$\frac{1}{4} \text{ س} = \dots \text{ دق}$
$3 \text{ ساعة و ثلاثة أرباع الساعة} = \dots \text{ دق}$	$\frac{3}{4} \text{ س} = \dots \text{ دق}$	$\frac{1}{2} \text{ س} = \dots \text{ دق}$

تمرين عدد 1: تدور سفينة فضائية ثورة كاملة حول الأرض في 1 س و 28 دق و 25 ث.

* أحسب الزمن اللازم للقيام بـ 6 دورات حول الأرض :

تمرين عدد 2: تطلق سفن الفضاءات على الساعة العاشرة والرابع صباحا، تنفجر المرحلة الواحدة في المضايق المحصنة لذلك 1 س 5 دق و 7 ث.

* أحسب عدة الأثمنة للقيام بـ 5 مراحل لها نفس الطول.
* أحسب ساعة وصول هذا المتسابق.

تمرين عدد 3: يتطلب دهن باب خشمي 1 س و 15 دق. ما هو الوقت اللازم لدهن 5 أبواب متشابهة ؟

تمرين عدد 4: تذهب لطف من عملة على الساعة الثالثة والخمسة عشر. أحسب ساعة بدء العمل علما و أنه استراح لمدة ربع ساعة في أربع فترات.

تمرين عدد 5: أقيم سباق للذراجات في مسلك بحبي، تطلق هذا السباق على الساعة الرابعة مساء. طول المسلك 1 052,28 م، قام المتسابقون بـ 25 ثورة، تكون الدورة الواحدة 3 دق و 8 ث.

* أحسب المسافة التي قطعها المتسابقون بالكم.

* أحسب زمن وصول المتسابق الأول.

الحساب الذهني

أكتب النتيجة في كل مرة :

..... = 3,6 + 6,2 * * = 2,01 - 7,91

* = 1,5 : 3 * * = 9,10 - 9,1

* = 0,9 : 5,4 * * = 0,9 : 8,1

* = $\frac{457}{100}$ * * 3 س و $\frac{1}{4}$ س = دق

السند 1

انتقل فتحى من مدينة صفاقس في اتجاه تونس العاصمة على متن القطار فتوقف القطار في 5 محطات بمعدل 7 دق بكل محطة ووصل على الساعة الخامسة و 50 دق صباحا. استغرق القطار في السير مدة 3 س و 20 دق.

التعليمة : أحسب ساعة انطلاق القطار من محطة صفاقس.

.....

.....

.....

السند 2

يشتغل فتحى في مصنع للنجارة 8 س في اليوم و يتقاضى عن الساعة الواحدة 1,500 د.

التعليمة : أحسب مرتبه إذا عمل 25 يوما فقط في هذا الشهر.

.....

.....

.....

السند 3

يريد فتحى شراء دراجة نارية لينتقل بها إلى مركز عمله فاتفق مع البائع من أقربائه في العاصمة أن يدفع له شهريا 50,500 د لمدة سنتين ونصف.

التعليمة : أحسب ثمن الدراجة.

.....

.....

.....

يعين فتحى أباه كل شهر فيدفع له 75 د و ينفق على نفسه $\frac{1}{3}$ مرتبه و يدخر الباقي.

التعليمة : أحسب المبلغ الذي يدخره فتحى فى الشهر.

5
3

قرّر فتحى أن يشتري أثاثا لمنزله ثمنه الجملى 1788 د.

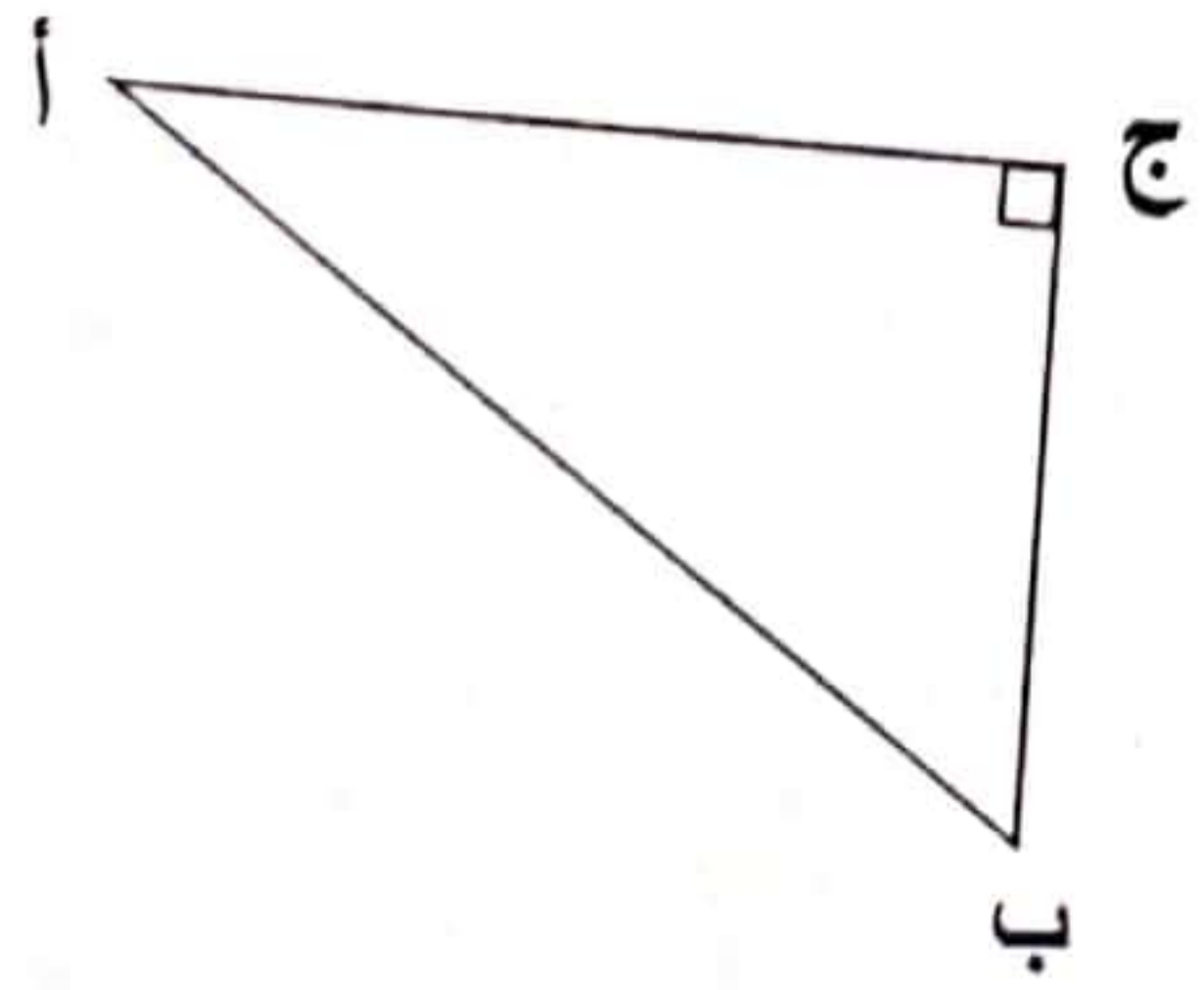
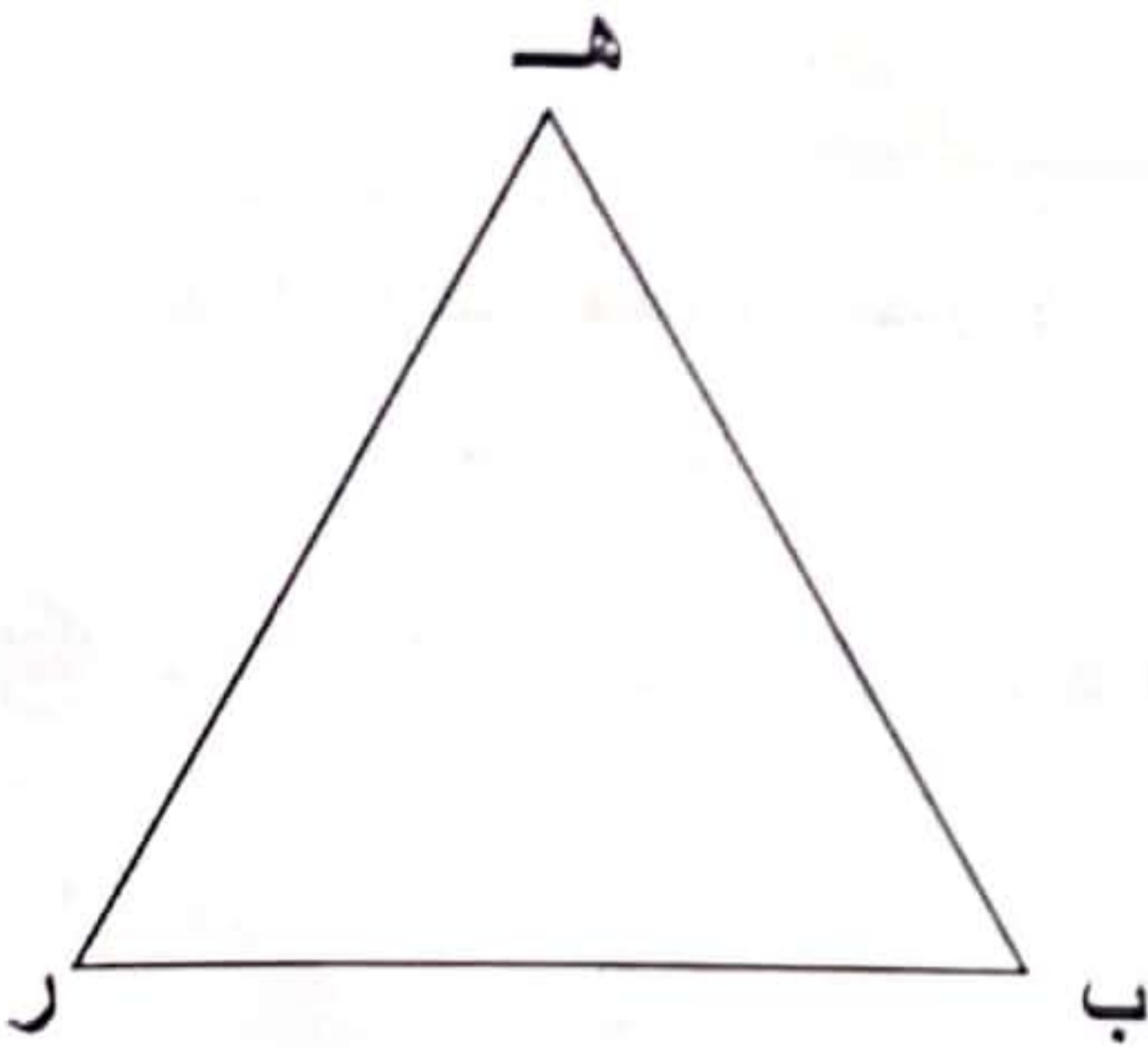
التعليمة : بعد كم شهر من الادخار يمكنه توفير المبلغ المطلوب.

1
1

2
1.5

صنع فتحى إطارات خشبية مثلثة الشكل لتزويق أبواب المنزل.

التعليمة : أرسم ارتفاعات المثلثين التاليين.



4
3

السنة

كُنْفا المعلم بإعداد بحث حول أنواع الحيوانات وكيفية اصطياد كل منها للفريسة فاستعنت بجهاز الحاسوب رفقة أخي.

1 هذه حيوانات لها نفس النظام الغذائي قد عرضت على الشاشة. أشطب الدخيل منها.



2 أربط كل إفادة بالتعليل المناسب.

- | | |
|--------------------------|--|
| * لقدرة فمه على الاتساع. | * تتنقل الحيوانات التي تصطاد بالمباغثة. |
| * لتضلل فريستها. | * يبتلع الثعبان فريسته. |
| * للحصول على غذائها. | * تغيّر الحرباء لونها حسب الوسط الذي تعيش فيه. |

3 أرتب مراحل الاصطياد بالمطاردة.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> يقترب السبع من الفريسة دون أن يلفت انتباهها. | <input type="checkbox"/> يهجم وينقض عليها. |
| <input type="checkbox"/> يبحث السبع عن الفريسة بالتنقل. | <input type="checkbox"/> يمزق لحم فريسته بأنيابه الطويلة. |
| <input type="checkbox"/> يحدّد السبع موضع الفريسة و يتأكد من غفلتها. | |

4 أتمم الفراغات بما أراه مناسباً من الأفعال التالية :

تتأكد - تتنقل - تفتك - تحدد - تنقض - تقترب

* الحيوانات التي تصطاد بالمطاردة لتبحث عن فريستها. و عندما موضعها
و من غفلتها منها دون أن تلفت انتباهها ثم عليها و بها.

5 أضع في إطار الحيوان الذي يصطاد بالمباغثة.



6 أرتب مراحل الاصطياد بالمباغثة.

- ترصد الفريسة و التتكر لها.
- الهجوم المباغت (الفجئ).
- القبض على الفريسة.

- الاقتراب من الفريسة.
- الاستعداد للهجوم.
- الفك بالفريسة.

7 أربط بسهم بين الحيوان و طريقة استهلاكه للغذاء.



يمسك الفريسة بمجسّتيه و يحملها إلى فمه ويعضتها ثم يفتتها و يبتلعها.

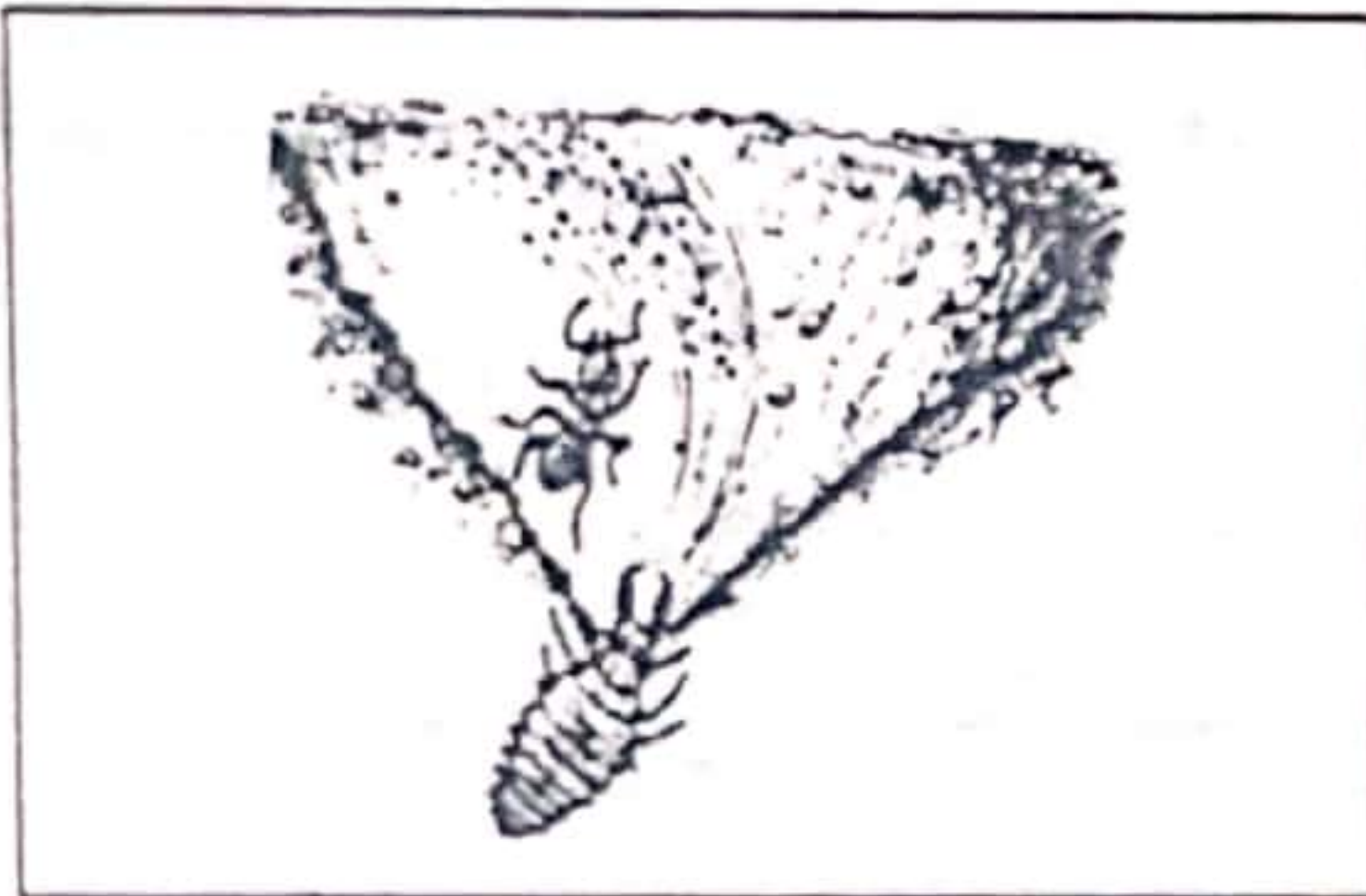


يبتلع فريسته كاملة.



تسحب فريستها بلسانها و تقرضها بفكيها ثم تبتلعها.

8 أشطب ما لا يناسب الاصطياد بالحيلة و الفخ عند الدعموص.



* يحفر الدعموص حفرة في شكل قمع.

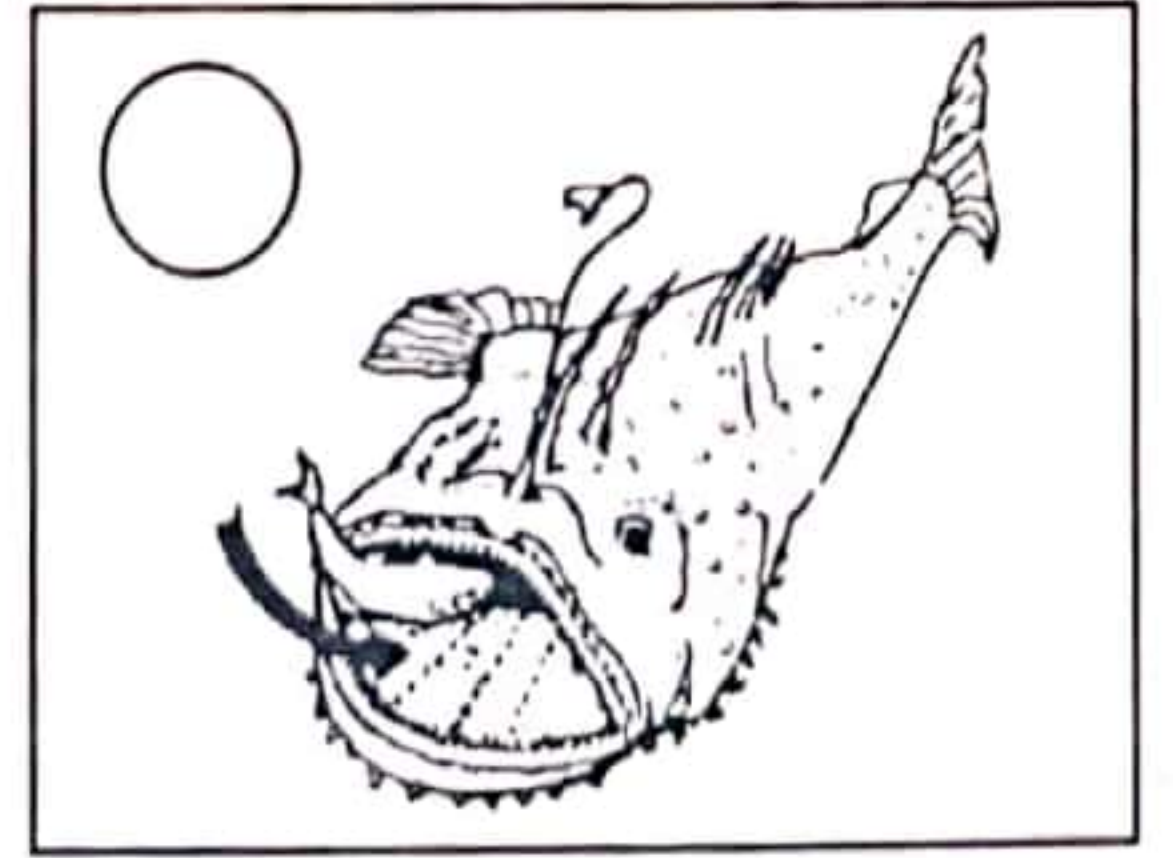
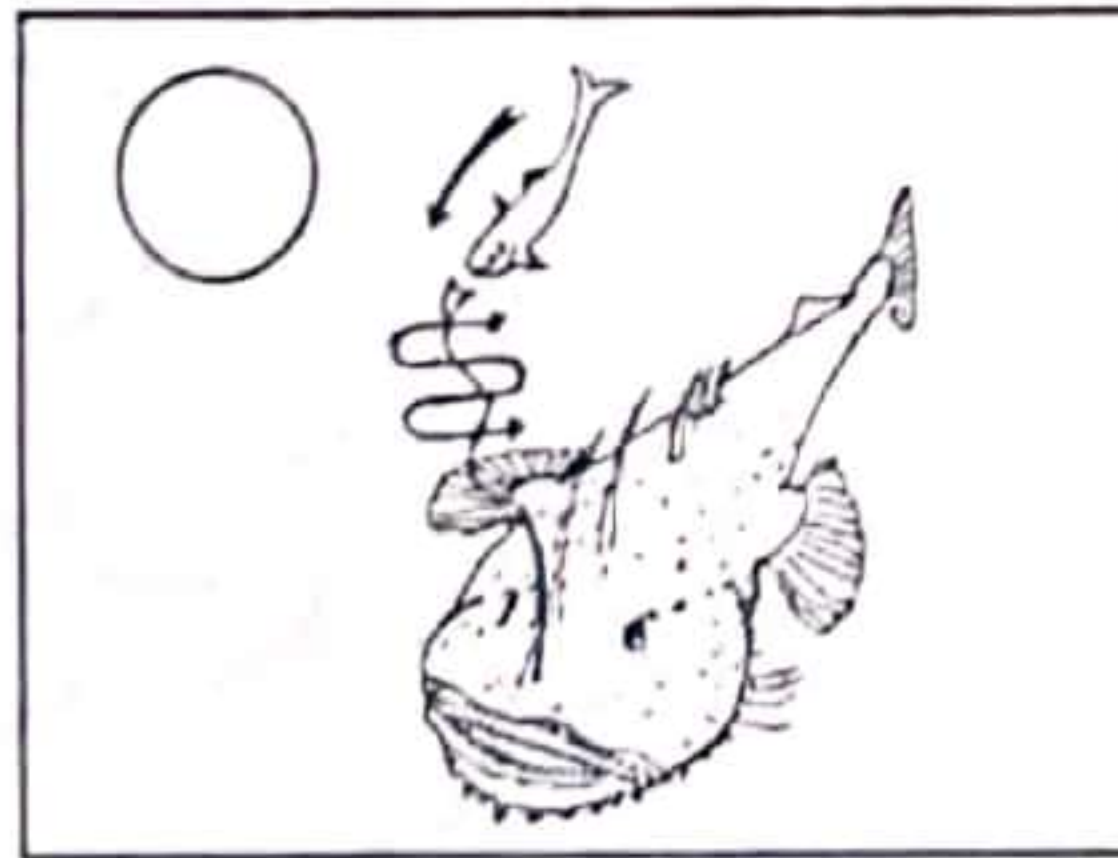
* يطمر الدعموص كل جسمه ما عدا قرونه الرأسية.

* يمكث الدعموص بلا حراك يترقب وقوع الفريسة.

* يقترب الدعموص من فريسته ثم يبتلعها.

* يسرع الدعموص فيقبض على الفريسة.

9 أرتب مراحل الاصطياد عند عفريت البحر.



10 أكمل الفراغات بالكلمات التالية : يشلها - حساء - العنكبوت - يمتص - الرأسية

يشك فريسته بواسطة قرونه ف.....
 ثم ما بداخل جسمها على شكل فتبقى الفريسة قشرة فارغة
 عالقة بنسيجها.

المسند

لاحظ أحمد أن التربة تختلف من حقل إلى آخر من حيث الخصوبة والإنتاج فسأل جدّه الذي يبن له
لأن السبب يعود إلى مكونات التربة.

1 أسطر مكونات التربة التي تعرف عليها أحمد.

رمل - نפט - ماء - أملاح معدنية - كلس - طين - دبال - هواء - زيت

2 أكمل تعبير الجدول.

التجارب	النتيجة	من مكونات التربة
سكب حامض كلور الماء على التربة
.....	خدش الصفيحة الزجاجية	الزمل
خلط رشاحة التربة بماء مطر

3 اكتب " صواب " أو " خطأ " أمام كل إفادة.

.....

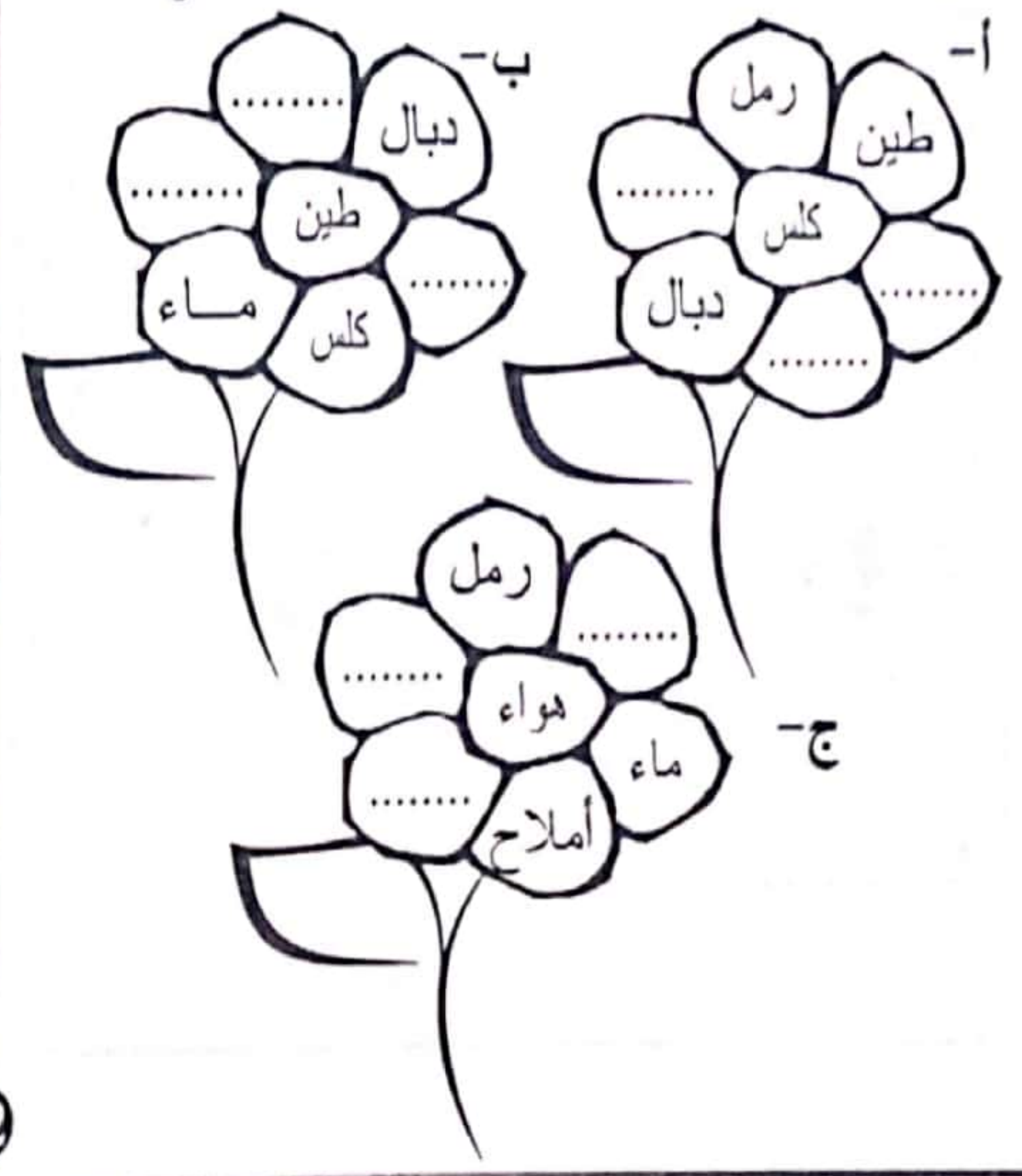
.....

.....

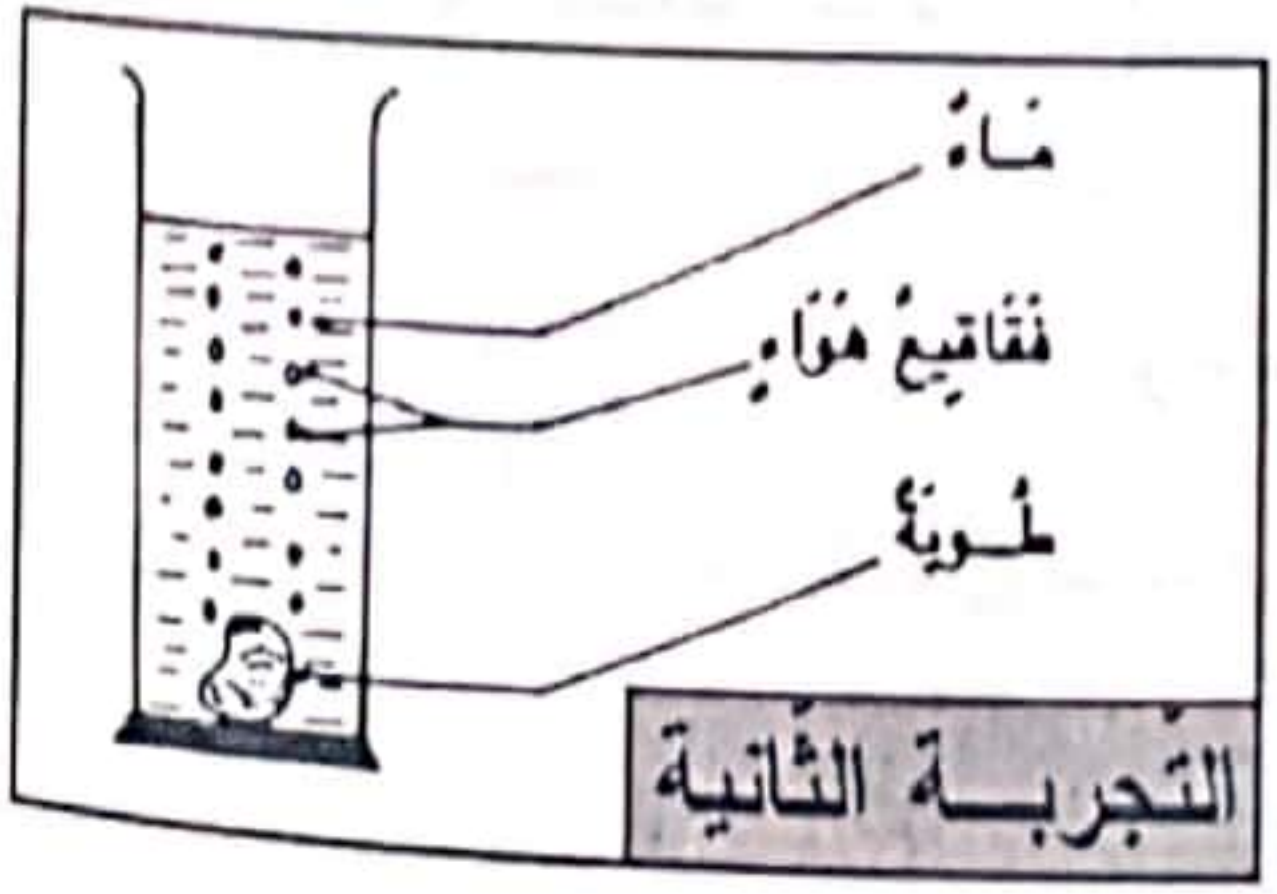
.....

- الرمل و الكلس و الطين ناتجة عن تفتت الصخور.
- الدبال هو بقايا جثث الكائنات الحية.
- الهواء ناتج عن تحول الدبال عن طريق البكتيريا.
- الأملاح المعدنية ناتجة عن الحرث.

4 أضيف لمكونات التربة المواد الناقصة لتصبح صالحة.



5 لاحظ التجريبتين وأستنتج.



السند

سافر أحمد مع عائلته إلى القيروان وفي طريقه شاهد فسقيات الأغالب، فسأل أباه عن دورها، فأجابته : " إنها خزانات تزود المدينة بالماء."

1 أتذكر بعض مصادر المياه التي أعرفها و أسجلها.



2 أتمم الفقرة معتمدا التجربة جانبا.

يتحول الماء الموجود في القدر من الحالة إلى الحالة
بمفعول الحرارة.

وعند تعرض البخار إلى سطح يتحول من الحالة
إلى الحالة بمفعول هذه التجربة تمثل

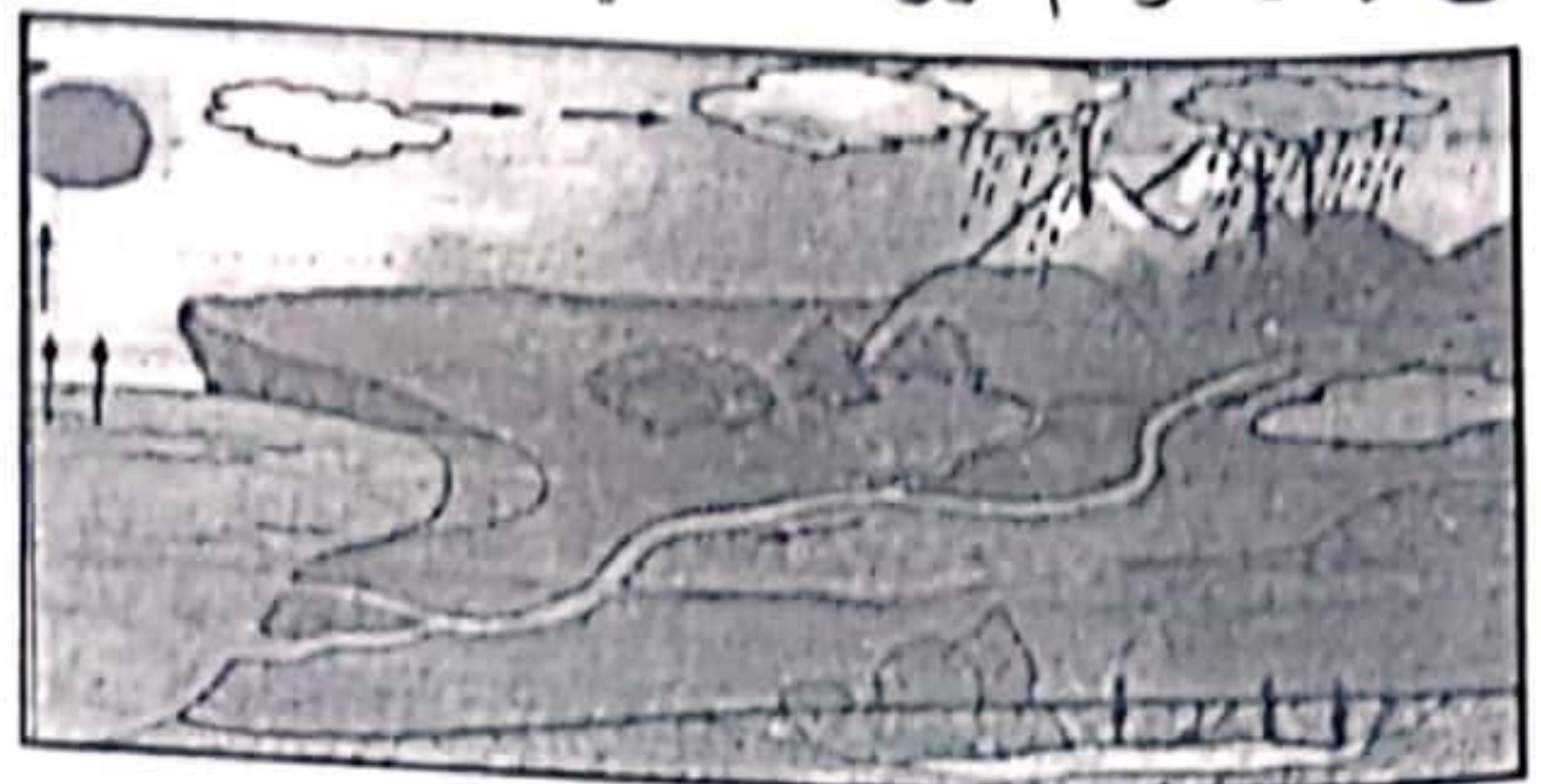
3 اجيب بـ " نعم " أو " لا " .

* تتسرب كمية من مياه الأمطار إلى جوف الأرض لتكوّن مائدة مائيّة.

* تقام السدود على الأودية لتجميع مياه الأمطار واستغلالها فيما بعد في الفلاحة.

* الطبقة الهوائية الباردة تحول الماء إلى بخار.

4 يمثل الرسم دورة الماء في الطبيعة. أتأمله و أعبر عنه.



5 أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة.

الحالة التي هو عليها			الماء في الطبيعة
متجمّد	غاز	سائل	
			مياه جوفيّة
			ضباب
			بَرْد

السند

قَدِمَتْ زَيْنَبُ لِأَبِيهَا كَأْسَ مَاءٍ لِيُرْوِيَ عَطْشَهُ، فَلَمَّا تَذَوَّقَهُ أَدْرَكَ أَنَّهُ مَاءٌ حَنْفِيَّةٌ.

1 أشطب مصدر الماء غير الصالح للشرب.

ماجل سد نهر حنفية

2 أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة.

لا لون له	لا طعم له	خال من الجراثيم	خال من الأملاح	صالح للشرب	غير صالح للشرب

3 أجيب بـ "نعم" أو "لا".

مصادر المياه	صالح للشرب دون احتياط	صالح للشرب بعد		
		الترسيب	الترشيح	التعقيم
ماء ماجل
ماء حنفية
ماء معدني
ماء عين

4 أكمل الفراغات بما يناسب من الكلمات الموجودة داخل إطار. الترشيح - التعقيم - الترسيب

- * نقوم بعملية لأنها تجعل الماء صافيا.
- * نقوم بعملية لأنها تخلص الماء من الشوائب.
- * نقوم بعملية لأنها تقضي على الجراثيم في الماء.

5 أربط بسهم بين العملية و مفهومها.

- * الترسيب * - تغلية الماء.
- * الترشيح * - تمرير المياه عبر أجسام ذات مسام.
- * التعقيم * - ترك المياه العكرة مدة حتى ترسب الأجسام العالقة بها.
- * - إضافة قطرات من ماء الجفال.

20

السند 1

انضم الأطفال للقيام بحملة نظافة في ساحة المدرسة. و من بين الأعمال التي قاموا بها جمع النباتات اليابسة والذابلة و تخلص التربة من الحصى و سقي الشجيرات.

التحليمة 1 ألون التعليل المناسب. لماذا تذبل النبتة ؟

- تذبل النبتة *
- * لأنها في تربة جافة.
 - * لأنها فقدت الماء على شكل بخار.
 - * لأن الهواء لا يصل إلى أجزائها

مع 3

3

التحليمة 2 أصلح الخطأ أينما وجد.

* تمتص النبتة الماء بواسطة أوراقها ثم يصعد إلى كل أجزائها وتسمى هذه العملية التعرق.

مع 2

4

* تفقد النبتة كمية من الماء على مستوى الجذور وتسمى هذه العملية الامتصاص.

التحليمة 3 اكتب صواب أو خطأ .

.....

.....

.....

.....

* تساهم الأملاح المعدنية في خصوبة التربة.

* تنمو النبتة إذا توفرت لها كمية من الزيت.

* الأسمدة الكيميائية غنية بالأملاح المعدنية.

* يتفكك الذبال بمفعول البكتيريا الموجودة في التربة إلى أملاح.

مع 1

2

التحليمة 4 أربط التربة بالمفهوم المناسب لها.

* هي خليط متجانس من مواد عضوية و مواد معدنية.

* هي مجموعة طبقات تكوّن القشرة الأرضية.

* هي خليط من رمل وكلس وطين وبنزين.

* هي طبقة سطحية من القشرة الأرضية.

* التربة

مع 1

1

التحليمة 5 أذكر بعض المصادر المائية التي يمكن أن يستعملها الأطفال لسقي الأشجار.

مع 1

1,5

التَّحْلِيمَةُ أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا يَنْسَبُ.

أمطار - ثلج أو برد - تتبخّر - تتكثّف

..... المياه الموجودة في الطبيعة بمفعول الحرارة و عندما تعترضها برودة.....
و تتحوّل إلى تنزل على الأرض وقد تشدّ البرودة فتتحوّل الأمطار إلى

مع 1
①

التَّحْلِيمَةُ أَذْكَرُ بَعْضَ الْأَسْبَابِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي اسْتَفْحَالِ ظُهُورِ التَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ.

مع 3
②

التَّحْلِيمَةُ أَضَعُ عِلَامَةً (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

العمليّة	القضاء على الجراثيم	الحصول على ماء صاف	الحصول على ماء صالح للشرب
التركيد والترشيح			
التغليّة			
التعقيم			

مع 1
①,5

السند 2

أثناء العمل شاهد الأطفال ضفدعة تترصد ذبابة.

التَّحْلِيمَةُ مَا هِيَ الطَّرِيقَةُ الَّتِي تَتَوَخَّاهَا الضَّفَدَةُ لِاصْطِيَادِ فَرِيْسَتِهَا ؟

مع 1
①

التَّحْلِيمَةُ أَصْنَفُ الْحَيَوَانَاتِ الْمَذْكُورَةِ حَسَبِ نَوْعِ السَّلْوَكَ الَّذِي تَتَوَخَّاهُ لِلْحَصُولِ عَلَى فَرِيْسَتِهَا.



حيوانات تصطاد بالمطاردة.

مع 1
①

حيوانات تصطاد بالمباغنة.

حيوانات تصطاد بالفخ والحيلة.

التَّحْلِيمَةُ أَصْلِحُ الْأَخْطَاءَ الْمَتَسَرِّبَةَ فِي تَرْتِيبِ مَرَاكِلِ اسْتِهْلَاكِ الْعَنْكَبُوتِ لِدَبَابَةٍ وَقَعَتْ فِي فِخْهِ.

① يحقن داخل جسمها عصارات هاضمة.

مع 2
②

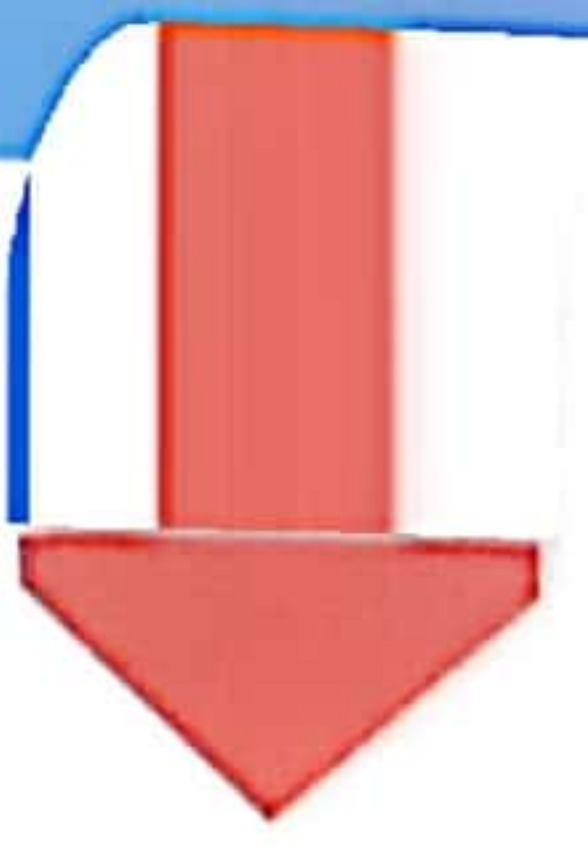
③ يشكّ العنكبوت الفريسة بواسطة قرونه السامة.

② يشلّ حركتها.

④ يمتصّ ما بداخلها من أعضاء على شكل حساء.

○ يشلّ حركتها.

○ يمتصّ ما بداخلها من أعضاء على شكل حساء.



لنكون أذكاء وإيجابيين في تربية أبنائنا يسعد دار التيسير للنشر والتوزيع أن تقدم

للأطفال سلسلة قصصية جديدة لتربية ذكية ايجابية تساعد على اكتساب مفاهيم وقدرات وسلوكيات ذات صلة بمجال [التنمية الذاتية].

سلسلة [قصص التنمية الذاتية لتربية ذكية ايجابية] متعددة في موضوعاتها متنوعة في ساليها شيقة في أحداثها، لغتها منتقاة ومعانيها جلية وأحداثها طريفة تمدف من خلال نشرها إلى :

- تنمية القدرات البشرية الذاتية لدى الطفل وتوسيعها في أطر أدبية جديدة.

- إكساب المتعلم الثقة بالنفس ومساعدته على نبذ الفكر السلبي ليتبنى الفكر الإيجابي الذي يستند إلى الإيمان بقدراته متخذا له شعارات محفزة منها [ركز في المدف] [تحل بالصبر] [لنبدأ الآن] [أنصت لأخيك] [تقبل الآخر] [نتحاور ونختلف لكن لا نتحامل] ...

- إيقاظ روح المبادرة عنده ليكون منتجا في مجالات متعددة ومعتزا بما ينتجه.

- تنمية الإحساس بالجمال عنده ليكون مبدعا في مجالات الفنون المتنوعة مستمتعا بما يبدعه وصولا إلى التمتع باحترام الذات والتفكير في الموجود لا في المفقود.

- شحذ همته ودفعه إلى العمل باعتبارها قيمة إنسانية كبرى .

- تنمية الشعور لديه بانتمائه إلى المجتمع البشري .

- تنمية وعيه بقيم المواطنة والسلوكيات المدنية وتربيته على تفعيلها في إطار الحقوق والواجبات.

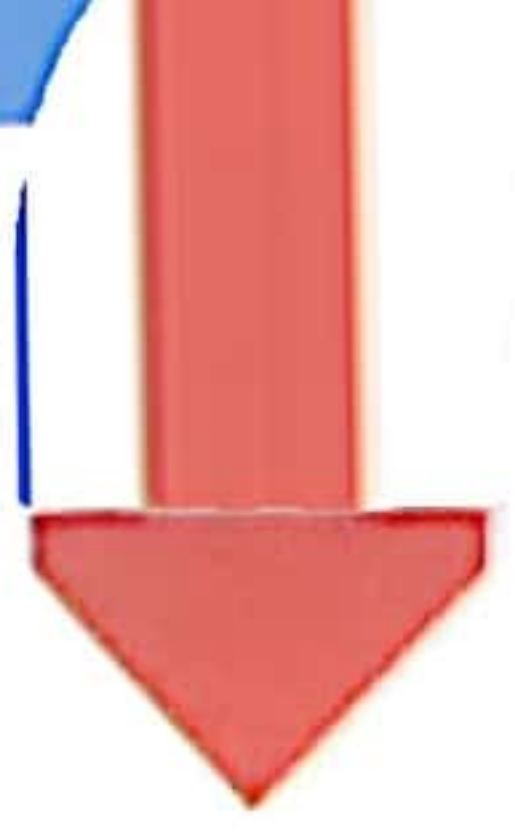
- إمتلاك القوة والحافز والرغبة في التحدي وتوظيف ذلك بشكل صحيح ليتمكن من تحقيق أهدافه بشكل جيد .

- المساهمة في تكوين شخصيته بشكل يساعده على مواكبة التطور ومواجهة صعوبات الحياة وتحدياتها.

- تمكينه من التواصل مع غيره للتعبير عن ذاته وإقامة علاقة سليمة مع المحيطين به .

- إتخاذ القرارات الصائبة المناسبة التي تساعد على النجاح .

الرجوع إلى الحق فضيلة



انتقل الطفل عليُّ صُحبةً أُسرتَه الفقيرة من القرية إلى أحد أحياء المدينة وهناك التحق بمدرسة الحي وعرف فيها أصدقاءً جُددًا من أترابه وربطته علاقةً ودُّ كبيرٍ مع الطفل رمزي الذي كان يدرس معه في نفس القسم ويشاركه نفس المقعد.

كان رمزي ينتمي إلى أسرة غنيّة وكان كثيرًا ما يُغدق على صديقه عليّ الهبات والهدايا ولا يدعه أبدًا مُفتقرًا كل ما يحتاجه من اللوازم المدرسيّة، وما يمرُّ يومٌ من أيام الدراسة إلا ويقاسمه اللُحمة وأحيانًا يؤثّره بها على نفسه لم يخف عليٌّ عن أبويه علاقته المتينة بصديقه رمزي فأوصياه بالمحافظة على تلك العلاقة وإعطاء الصداقة وزنا وذات مساءٍ مُمطرٍ تهافت التلاميذ عند الخروج من القاعات على باب المدرسة فوقع رمزي أرضًا فتلطّخت ثيابه وتساو البلل إلى داخلٍ محفظته وأسر التلميذُ منيعٌ إلى رمزي لحظتها أن من فعل به ذلك صديقه عليٌّ. وكان منيعٌ قد أخذ الغيرة والحسد من متانة الصداقة القائمة بين عليٍّ ورمزي فانتَهزَ فرصة تلك الحادثة ليوقع بين الصديقين الحميمين نهض رمزي من وقعته وفي نفسه غضبٌ من صديقه عليٍّ. أمّا عليٌّ فقد عاد إلى المنزل دون علمٍ بما حدث لرمزي وبما حاكه منيعٌ من أحابيل الفتنة لقطع أواصر الودِّ بينهما. وفي صباح الغد التقى عليٌّ صديقه رمزي فبادره بالسلام لكن رمزي لم يردِّ وأشاح بوجهه عن عليٍّ ثم انصرف إلى حلقة أصدقاء القسم وتركّه عند شجرة الصفصاف وسط الساحة بُهت عليٌّ من ردِّ فعل رمزي وتسمّر في مكانه حائرًا مذهولًا ولم ينتبه من ذلك إلا على رنين جرس الدخول إلى القاعة حاول عليٌّ أثناء حصّة الدروس معرفة سبب امتناع صديقه عن مُحادثته والكلام معه فما سمع منه جوابًا وعند انتهاء الحصّة استوقف عليّ الصديق وسط الساحة وأصرّ قائلاً: «لن أدعك يا رمزي حتى تُكلمني».

- دغني وشاني، لم تُعاملني كما عاملتك.

- أو صدر مني ما يسوءك..؟ يبدو أنك غاضبٌ مني.

- نعم، أنا غاضبٌ. لقد خاب ظني بعد أن اتخذتكَ صديقًا حميمًا... أنت أسأت مُعاملتي أمس مساءً عند الخروج من المدرسة... ألم تدفعني بعنفٍ حتى أسقطتني في الغدير؟

بُهِت عليٌّ من جديدٍ وقال حائرًا: «كلاً يا رمزي، ماذا أسمع؟ أحدث كل ذلك؟ ما علمت من أمر الوقعة إلا ما أخبرني أنت به الآن ومن أخبرك بأنني كنت وراء تلك الفعلة الشنيعة؟» فردّ رمزي: «أخبرني منيعٌ. أو يكذب فيما حدث به؟» ابتسم عليٌّ وقال: «لقد أتى منيعٌ باطلاً وحاول إفساد الودِّ بيننا يا رمزي».



- مَا حُجَّتْكَ عَلَى بَطْلَانٍ مَا أَخْبَرَنِي بِهِ ؟

- مُنْذُ خَرَجْتُ مِنَ الْقَاعَةِ تَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ حَيْثُ كَانَتْ

أُمِّي تَنْتَظِرُنِي وَلَمْ نَنْصَرِفْ إِلَّا بَعْدَ أَنْ سَأَلَتِ الْمُدِيرَ عَنْ نَتَائِجِ الدَّرَاسِيَّةِ فَأُطْلِعَهَا عَلَى ذَلِكَ بِحُضُورِي وَعَلَى إِثْرِ

تِلْكَ الْمُقَابَلَةِ وَدَعَانَا الْمُدِيرَ وَكُنْتُ آخِرَ مَنْ غَادَرَ الْمَدْرَسَةَ مِنَ التَّلَامِيذِ رِفْقَةً أُمِّي. فِي تِلْكَ الْآوَنَةِ مَرَّ الْمُدِيرُ قُرْبَ الصَّدِيقَيْنِ

لِوَاقِفَيْنِ فَالْتَفَتَ إِلَى عَلِيٍّ وَقَالَ : «أَرْجُو يَا عَلِيُّ أَنْ تَكُونَ أُمَّكَ مَسَاءً أَمْسٍ قَدْ سَعِدَتْ بِنَتَائِجِكَ الَّتِي أُطْلِعْتُهَا عَلَيْهَا. فَأَجَابَ

عَلِيٌّ : «نَعَمْ يَا سَيِّدِي، وَالْفَضْلُ يَعُودُ إِلَى الْأُسْرَةِ التَّرْبَوِيَّةِ بِمَدْرَسَتِنَا هَذِهِ وَبِتَعَاوُنِ الْأَصْدِقَاءِ وَحُبِّهِمُ الْفِيَاضِ لِلْعِلْمِ

وَالتَّعَلُّمِ.»

فَدَهَشَ رَمَزِي لَمَّا تَأَكَّدَ مِنْ صِدْقِ عَلِيٍّ وَبِرَاءَتِهِ مِمَّا اتَّهَمَهُ بِهِ مَنِيْعٌ وَقَالَ : «شُكْرًا لَكَ يَا عَلِيُّ، لَقَدْ كَادَ مَكْرٌ مَنِيْعٍ يَحِقُّ بِي

يَجْرُنِي إِلَى خَطَاٍ كَبِيرٍ فَلَوْلَا حِرْصُكَ عَلَى مُخَاطَبَتِي وَالْحَدِيثِ إِلَيَّ لَوَاصَلْتُ مُقَاطَعَتَكَ. عُذْرًا يَا صَدِيقِي فَقَدْ أَسَأْتُ الظَّنَّ

بِحَقِّكَ. أَعْتَرِفُ لَكَ بِخَطِيئِي.»

فِيهَا نَظَرَ عَلِيُّ فِي وَجْهِ رَمَزِي وَأَبْدَى لَهُ قُبُولَ اعْتِذَارِهِ وَاعْتِزَاؤَهُ بِصِدَاقَتِهِ وَقَالَ لَهُ : «كَمْ كُنْتَ شَهْمًا نَبِيلًا يَا رَمَزِي !»

- وَمَا الَّذِي بَدَأَ لَكَ مِنْ شَهَامَتِي وَنُبْلِي؟

- إِنَّكَ غَضِبْتَ فَصَبَرْتَ وَلَمْ تَمَنَّ لِمَنِيْعٍ بِمَعْرُوفِكَ نَحْوِي رَغْمَ أَنَّهُ حَاوَلَ أَنْ يَدْفَعَكَ إِلَى ذَلِكَ.

- وَكَيْفَ أَمْنٌ...؟ أَفَأَبْطُلُ الْمَعْرُوفَ بِالْمَنْ وَالْأَذَى ؟ إِنَّ مَا فَعَلْتَهُ مَعَكَ مِنْ قَبْلِ هُوَ مِنْ مُنْطَلَقِ الشُّكْرِ لِلَّهِ وَالشُّنَاءِ

لِي نِعْمَتِهِ فَحَسْبُ.

فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي انْقَشَعَتْ فِيهِ سَحَابُ الْأُزْمَةِ بَيْنَ عَلِيٍّ وَرَمَزِي شَاعَ خَبْرُ مَكِيدَةِ مَنِيْعٍ بَيْنَ التَّلَامِيذِ وَانْكَشَفَ

رُءُوهُ فَانْتَحَى رُكْنًا مِنَ السَّاحَةِ وَانزَوَى مُنْعَزِلًا عَنْ أَقْرَانِهِ. وَلَمَحَهُ الصَّدِيقَانِ الْحَمِيمَانِ عَلِيُّ وَرَمَزِي فَاتَّجَهَا إِلَيْهِ وَلَمَّا رَأَهُمَا

سَلِينِ نَحْوَهُ أُسْقِطَ فِي يَدِهِ وَأَطْرَقَ حَرَجًا وَخَجَلًا فَلَمْ يُشْعِرَاهُ بِمَا صَدَرَ مِنْهُ بَلْ عَرَضَا عَلَيْهِ إِشْيَاءَ صِدَاقَةٍ مَعَهُ فَتَفَاجَأَ

حَسَّ كَأَنَّ سَحَابَةَ تَلْفُهُ بِصَفَائِهَا وَتَرَفُّعُهُ عَالِيًا وَتَطَهُّرُهُ مِنْ كُلِّ الشُّرُورِ فَاحْتَضَنَهُمَا مَعًا وَهُوَ يُرَدِّدُ : «شُكْرًا لَكُمَا،

كُنُونِ عِنْدَ حُسْنِ الظَّنِّ وَلَنْ تَرِيَا مِنِّي مَا يَسُوءُكُمَا وَلَنْ أَتَّبِعَ دَرْبَ الشَّيْطَانِ. سَتَرِيَانِ الْفَرْقِ شَاسِعًا وَكَبِيرًا بَيْنَ

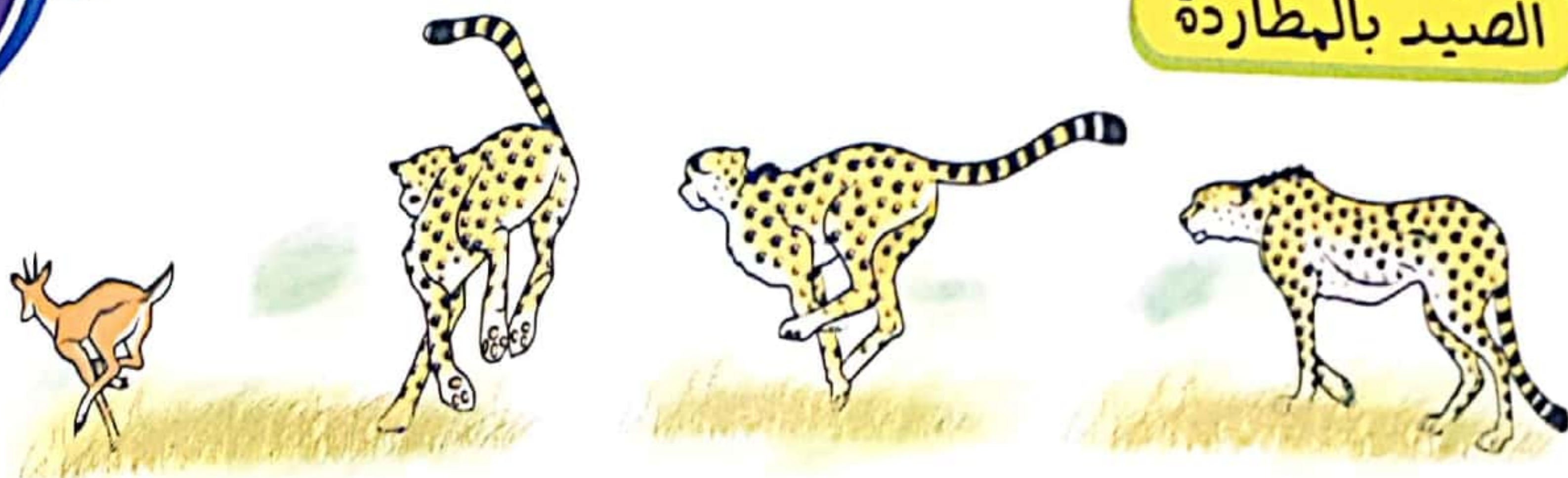
مَنِيْعِ الْأَمْسِ وَمَنِيْعِ الْيَوْمِ.» فَقَالَ رَمَزِي : «فَلْيَكُنْ عَمَلُكَ خَالِصًا لِلَّهِ يَا صَدِيقِي.»

فَضَافَ عَلِيُّ : «الرُّجُوعُ إِلَى الْحَقِّ فَضِيلَةٌ دَائِمًا يَا عَزِيزِي. وَحُسْنُ الظَّنِّ قِيَمَةٌ ثَمِينَةٌ وَوَاجِبَةٌ لِيَكُونَ تَوَاصُلُنَا

بِجَابِيَا.»

أَبْحَثْ وَانْوَسِعْ

الصيد بالبطاردة



مراحل الاضطهاد عند الفهد



مراحل الاضطهاد عند الصقر



الصيد بالحيلة و الفخ



الصيد بالهباغنة



الاصطياد بالطاردة

مفهوم الطاردة :

المطاردة طريقة اصطياد تتوخاها بعض الحيوانات للحصول على غذائها. وتتمثل في البحث عن حيوان آخر والتنقل إثره للقبض عليه. فالحيوان المطارد، على خلاف الحيوانات الأخرى التي تصطاد بالمباغته أو الفخ والتي لا تتنقل بل تتربص وصول الفريسة بكل صبر، تراه يتنقل ويبحث فعلا عن فريسته ويعدو وراءها إذا لزم الأمر، ولذلك فهو أكثر حركة وأرهف حواسا من الحيوانات الأخرى.

أمثلة لحيوانات مطاردة :

الحيوانات المطاردة كثيرة ومتنوعة فمنها المطاردة في البر وأكثرها من السنوريات كالأسد والقط والكلبيات كالكلب والثعلب، والتي تصطاد عادة في مجموعات. ولكنها تشمل أيضا أنواعا كثيرة من الحشرات كالذعسوقة واليعسوف وأنواعا من العنكبوت الذي لا يصنع نسيجا بل يلاحق فريسته تماما كما يفعل الأسد. ومنها الحيوانات المطاردة في الجو كالطيور الجوارح ونذكر منها على سبيل المثال الحبارة وهي مهددة بالانقراض في الجنوب التونسي، والعقاب والبازي أو السقاوة والضقر والبومة. كما توجد حيوانات تطارد فريستها في البحر كأنواع كثيرة من الأسماك.

الاصطياد بالمباغته

مفهوم المباغته :

المباغته هي طريقة تستعملها بعض الحيوانات للاصطياد بدون مطاردة وتتمثل هذه الطريقة في الهجوم المفاجئ للحيوان المفترس على حيوان آخر.

أمثلة لحيوانات تصطاد بالمباغته :

من الحيوانات المختصة في الصيد بالمباغته نجد البرية منها كالحشرات (السرعوفة والجرادة الكبيرة وبعض الزواحف كالحرباء والأفعى كما نجد البحرية منها كراسيات الأرجل مثل الحبار وغيرها).

سلوك الحيوانات المباغته :

يمكن الحيوان المباغت في الأماكن التي يراها مناسبة للاصطياد منقادا في ذلك بغريزته التي تدفعه للبحث عن القوت فتراه يتربص بكل صبر الفريسة وعند وصولها إليه يفاجئها ويقبض عليها ويلتهمها. وبما أن التستر هو عنصر أساسي في نجاح مهمة المفاجأة، لذلك ترى الحيوان المباغت يسعى دائما إلى عدم لفت انتباه فريسته حتى آخر لحظة مستغلا إمكانية التنكر. لهذا يلعب التنكر دورا هاما في حياة الحيوانات التي تستعمل المباغته كوسيلة للحصول على غذائها.

الاصطياد بالحيلة والفخ

مفهوم الحيلة والفخ :

الحيلة والفخ هي طريقة أخرى من طرق الاصطياد تستعمل فيها وسائل يعدها الحيوان لخداع الفريسة والإيقاع بها، ثم القبض عليها وافتراسها .

من بين هذه الوسائل المستعملة للصيد نذكر على سبيل المثال نسيج العنكبوت بكل أنواعه وكذلك الحفرة القمعية (في شكل قمع) التي يقوم بحفرها الذعموص أو أبو عويف أو كما يسمى بأبي علي في بعض الجهات من بلادنا وكذلك يعرف باسم أم العويف أو أم قيس في بعض البلدان العربية.

أبو عويف هو حشرة مرتحقة تعيش على رحيق الأزهار - أما الذعموص فهو حشرة مفترسة تصيد الحشرات وخاصة النمل. ومن الحيوانات البحرية نذكر خاصة السمك المعروف بـ (عفريت البحر). فالفخ عنده عبارة عن قطعة من أعضائه في شكل خيط ينتهي بطعم.

التكاثر بالبذور

من البذرة إلى النبتة : تمكّن البذور النباتات وخاصة الحولية منها من التكاثر عن طريق الإنبات (أو الانتاش).

1- كيف يتحقق إنتاش البذرة : عند ملاحظة إنتاش بذرة لوبيا أو فول أو ذرة ... تبرز التطورات التالية :

- × تصبح البذرة منتفخة ورخوة بتأثير الماء.
- × يحدث تمزيق في قشرة البذرة وتسمى هذه القشرة اللحافة.
- × يخرج عضو صغير آخر يتجه نحو الأسفل ليكون الجذير الذي ينمو ويتفرع.
- × يبرز بعد ذلك عضو صغير آخر يتجه نحو الأعلى ثم يخضر ليكون السويق.
- × تندثر قشرة البذرة مبرزة فلفتين تتباعدان لإظهار وريقات صغيرة خضراء وبذلك تكتمل النبتة لتعطي نبتة جديدة.

والملاحظ أن البذرة قبل إنتاشها تحتوي ذاتيا على أهم أجزاء النبتة على شكل جنين نباتي كما أن امتصاص الماء والانتفاخ أثناء عملية الإنتاش يبسر اختراق التربة لبروز النبتة الجديدة.

أما دور الفلقة فيتمثل في احتوائها على مدخرات غذائية تستغل من قبل النبتة في المرحلة الأولى من نموها.

2- الشروط اللازمة للإنتاش :

- × يتم إنتاش البذور طبيعياً في بداية موسم الأمطار ويتطلب هذا الإنتاش شروطا تتمثل أساسا فيما يلي :
- × أهمية الرطوبة : لحصول الإنتاش لابد من توفر الرطوبة فالبذور في حاجة إلى كمية معينة من الماء و لا ينبغي أن تكون مغمورة فيها.
- × أهمية درجة الحرارة : أن توفر درجة معينة من الحرارة أمر ضروري لحصول الإنتاش ولكل بذرة درجتها المثلى. أما البرد فلا يقتل البذرة لكنه لا يمكنها من الإنتاش.

× ضرورة الهواء : إن الهواء ضروري للبذرة في حالة الإنتاش نظرا إلى أنها تتنفس فتحتاج إلى الأكسجين

3- نمو النبتة بعد الإنتاش :

تنمو النباتات تقريبا على مدى حياتها. ويتعلق هذا النمو بمختلف أجزاء النبتة (الجذر - الساق - الورقة - الثمرة ...) ويكون طوليا وعرضيا. ويمكن دراسة النمو تجريبيا على مدى معين وعلى أساس القيام بقياسات وترجمتها إلى رسوم بيانية. هذا ولا بد من الإشارة إلى أهمية الضوء أثناء عمليتي الإنتاش والنمو

امتصاص الماء وعملية التبخر عند النبتة :

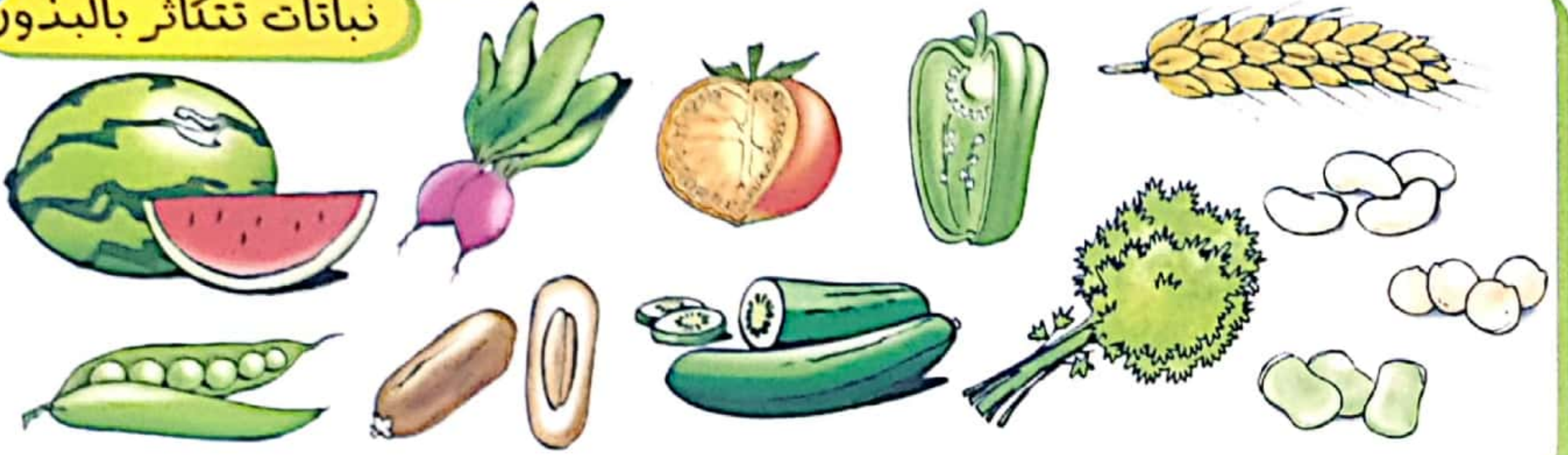
تذبل النبتة نتيجة ضياع كمية هامة من الماء على شكل بخار. هذه العملية تسمى التعرق أو التبخر عند النبتة ولقد أثبتت التجارب العلمية أن عملية التعرق تتم بواسطة الثغور المتواجدة بكثرة على السطح السفلي للأوراق وهي مرتبطة بالعوامل المناخية نذكر من بينها الرياح ودرجة الحرارة ونسبة الرطوبة في الهواء والطاقة الضوئية

حاجة النبتة إلى الأملاح المعدنية :

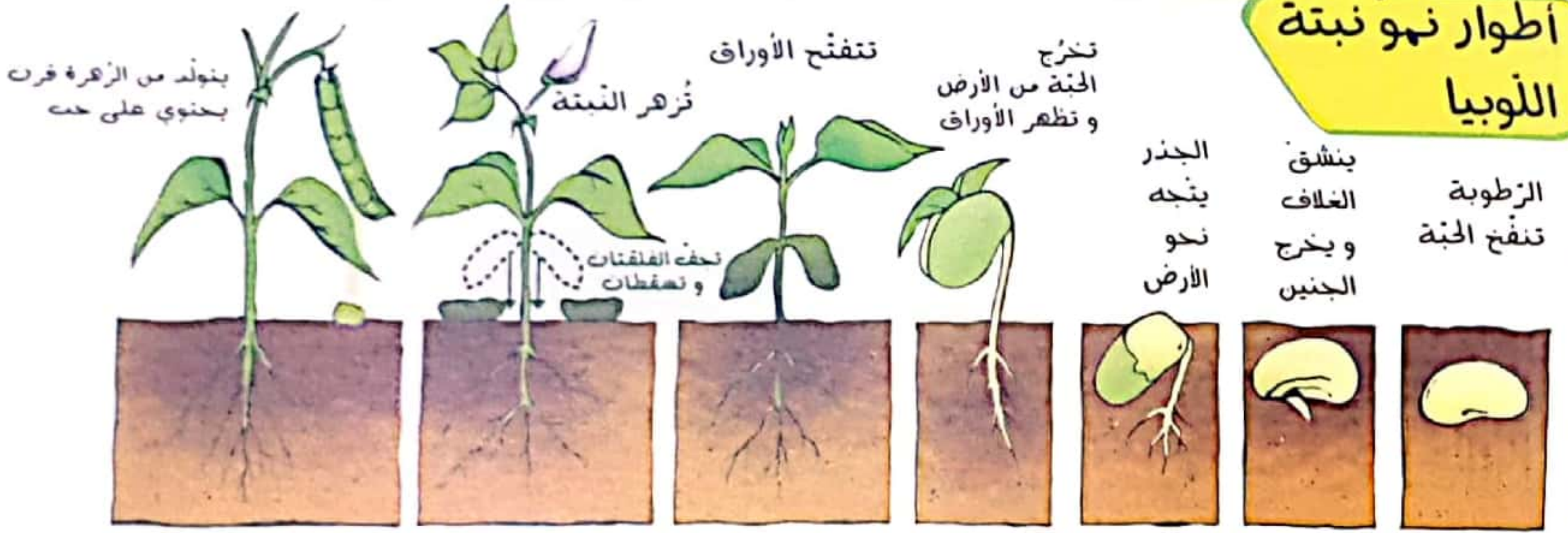
تحتاج النبتة في تغذيتها إلى عناصر معدنية من بين هذه العناصر : العناصر البناءة مثل الأزوت والبوتاسيوم والفسفور.



نباتات تتكاثر بالبذور



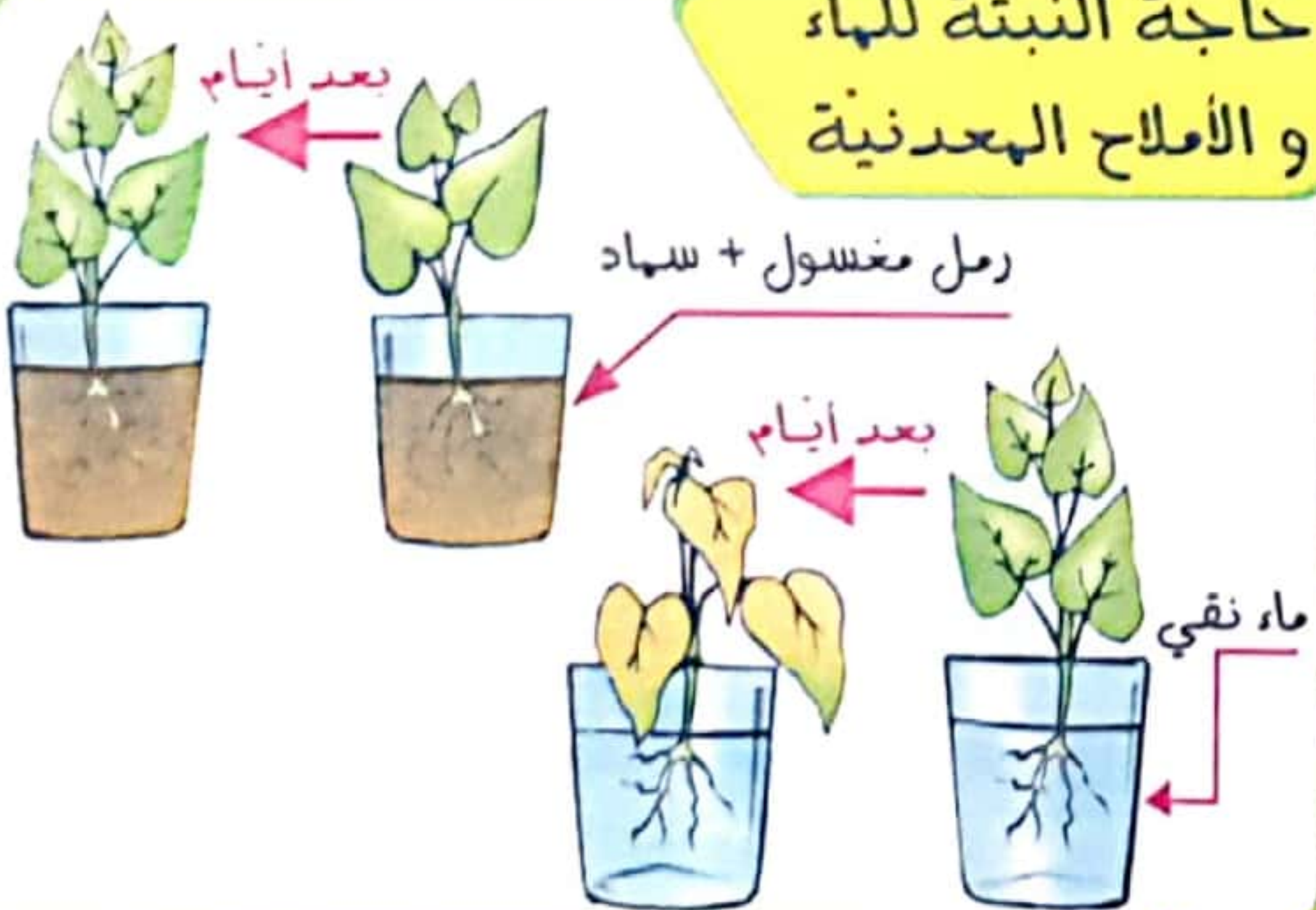
أطوار نمو نبتة اللوبيا



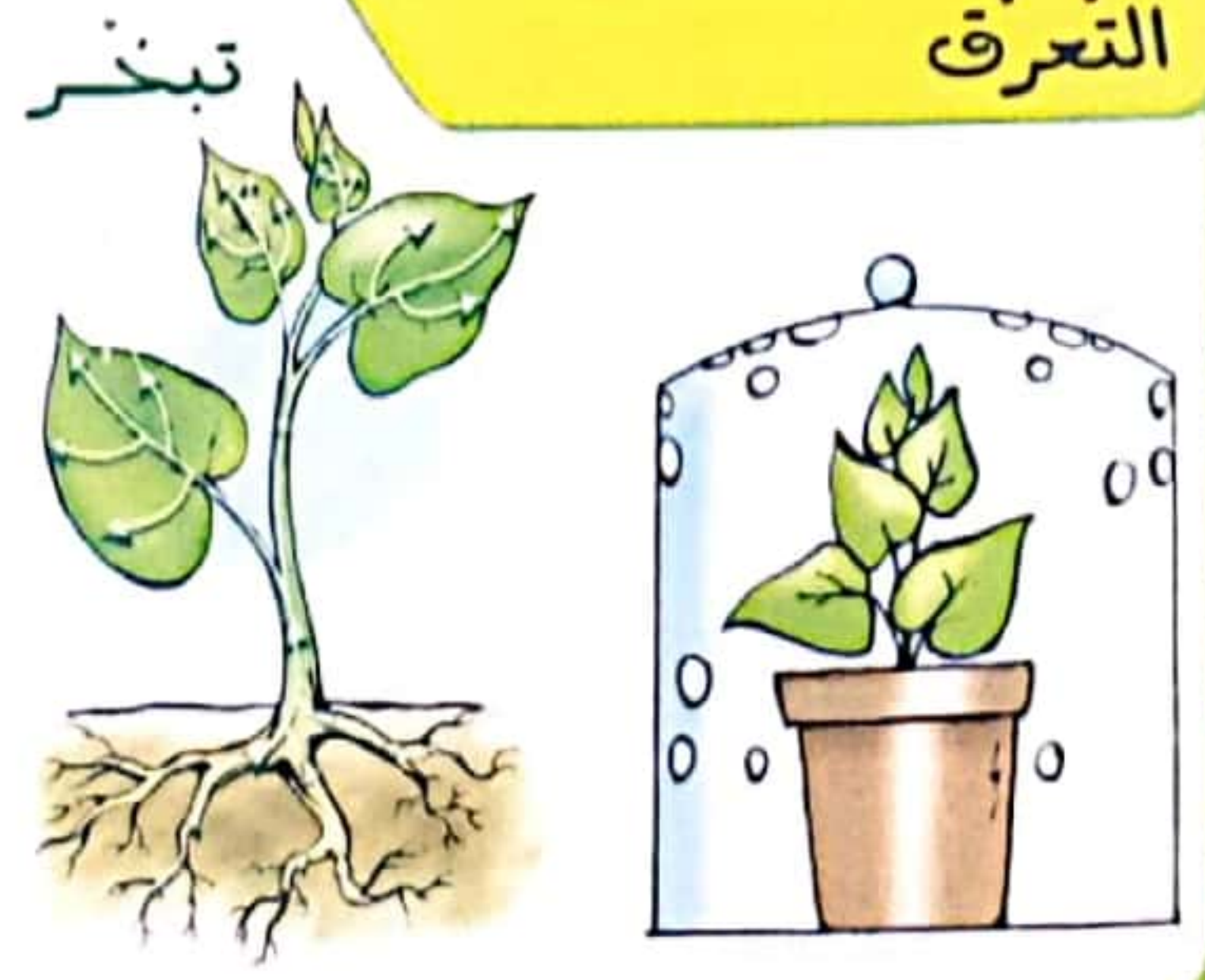
الظروف الملائمة للإنبات



حاجة النبتة للماء و الألاح المعدنية



امتصاص الماء و عملية الترقق

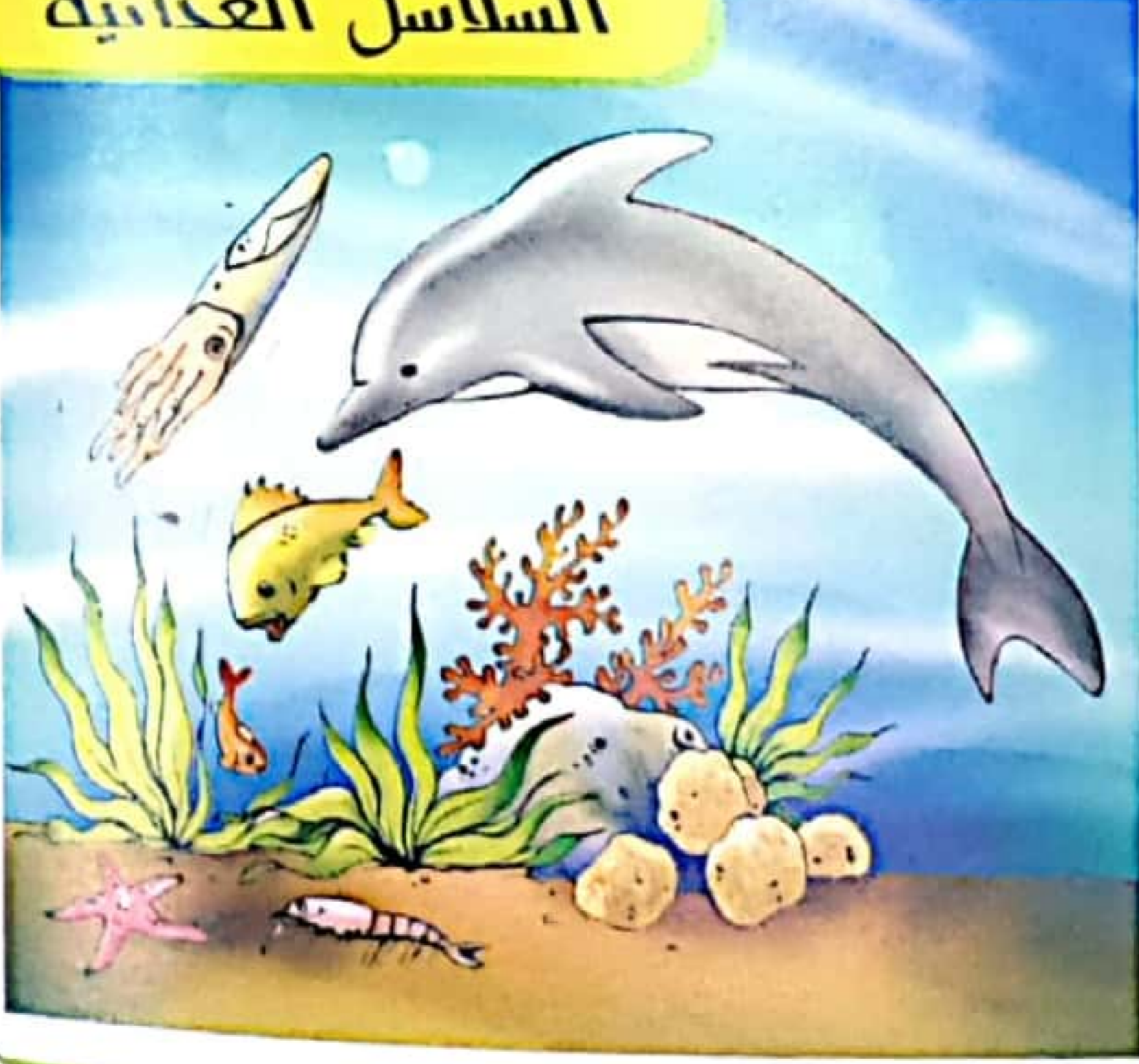


التوازن البيئي

العلاقات الغذائية بين الكائنات الحية



السلاسل الغذائية



من أسباب اختلال التوازن البيئي



السند

بعد فترة من البذر بدأت الأرض تتشقق وتبرز نباتات فنتية فزاد اهتمام أحمد بها وصار يتابع مراحل نموها.

1 أضع العلامة (x) للدلالة على طريقة تكاثر كل نبتة.

نباتات	نبتة الفول	نبتة اللوز	نبتة التفاح	نبتة اللوبيا	نبتة الرمان
تكاثر بالبذور					
لا تتكاثر بالبذور					

2 أكتب أمام كل إفادة رقم الصورة المناسبة لها :



<input type="checkbox"/>	يخرج عضو صغير يتجه نحو الأسفل ليكون الجذير.
<input type="checkbox"/>	يكتمل نمو النبتة.
<input type="checkbox"/>	تصبح البذرة منتفخة و رخوة بتأثير الماء.
<input type="checkbox"/>	يخرج عضو صغير آخر يتجه نحو الأعلى ليكون السويقة.



3 أجيب بـ "نعم" أو "لا".

.....	* توفر لها الهواء.
.....	* كان السقي منتظما.
.....	* كان البرد شديدا.
.....	* توفرت لها حرارة ملائمة.
.....	* كانت التربة هشة وجافة.

إذا تنمو النبتة بصورة طبيعية

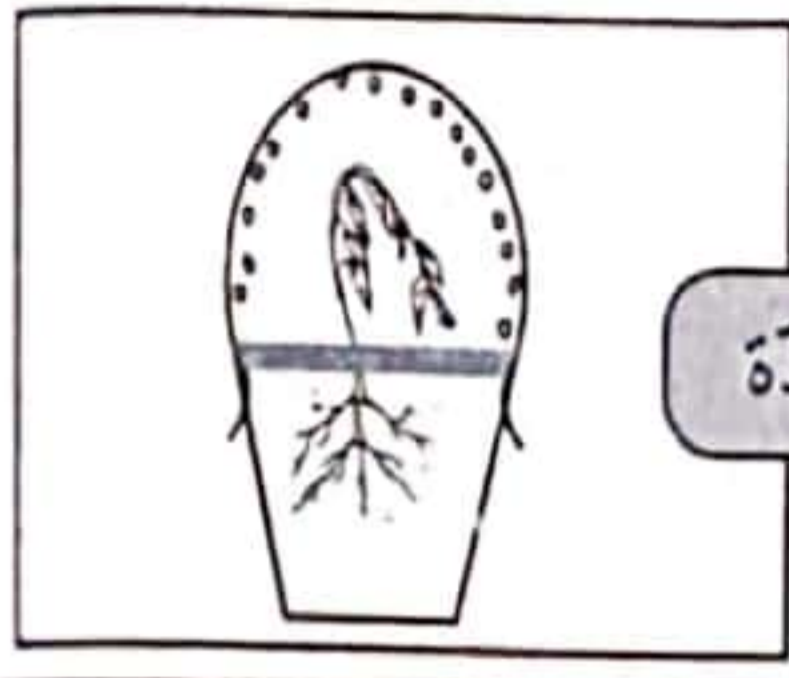
4 أبحث عن أسباب النتائج المسجلة.

ظروف الزراعة	النتائج	السبب
بنور ناضجة وسليمة + إهمال السقي + درجة حرارة 20	لم تنبت البذرة
بنور ناضجة وسليمة + سقي منتظم + درجة حرارة 20	تنبت البذرة
بنور خضراء + سقي دوري + حرارة ملائمة	لم تنبت البذرة
بنور ناضجة وسليمة + ماء بوفرة + حرارة ملائمة	إنبات ثم تلف

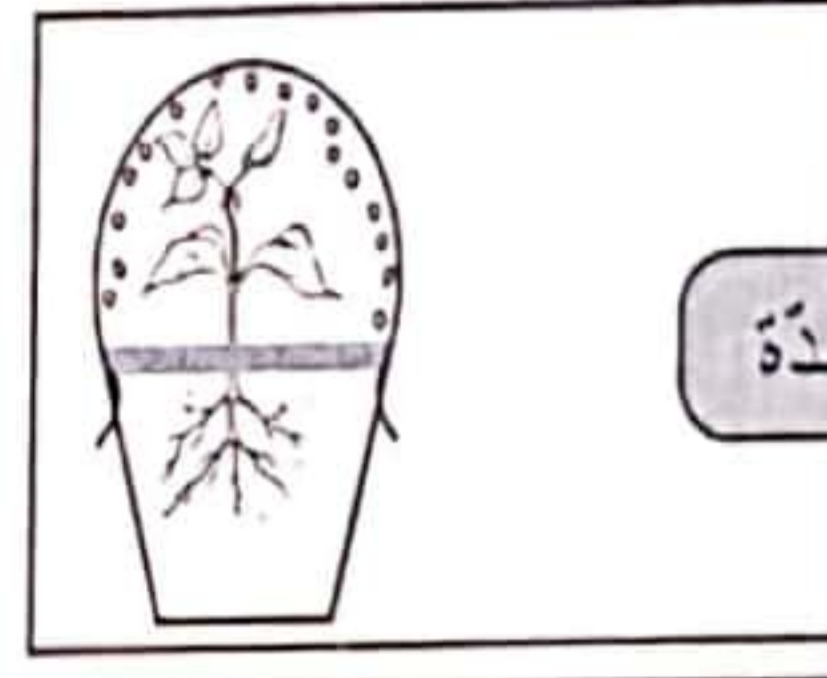
السند 1

لدراسة حياة النبتة قام معلم مع تلاميذه بإجراء عدة تجارب.

1 ألاحظ التجربة التالية و أكمل بالتعليل المناسب.



بعد مدة



بعد مدة



ذبلت النبتة لأن
.....

وجود قطرات من الماء على الكيس البلاستيكي دليل على

انخفاض مستوى الماء لأن
.....

2 أشطب الخطأ. للأسمدة العضوية والكيميائية دور في نمو النبتة. الإفراط في استعمال الأسمدة لا يضر بالنبتة.

تتمو النبتة في الماء المقطر نموًا سليمًا.

نمو النبات لا يتم إلا بوجود الماء والأملاح معا.

السند 2

طلب المعلم من فريقين من التلاميذ القيام بالتجربة التالية: الفريق الأول: يضع زهرة في كأس بها ماء ملون بحبر. الفريق الثاني: يضع زهرة في كأس بها ماء صاف.

1 أسجل النتيجة التي توصل إليها كل فريق (بعد مدة).

* الفريق الأول: * الفريق الثاني:

2 أنزل العناصر التالية في الجدول: الماء - الكلس - الرمل - الأملاح المعدنية - الطين - الهواء

مكونات تساهم في تثبيت النبتة في الأرض	مكونات تساهم في تغذية النبتة
.....

3 أ/ أعمد الجدول بوضع (x) في الخانة المناسبة و أعلل إجابتي.

الأوساط	النتيجة	النبتة تنمو	النبتة لا تنمو	تعليل الإجابة المناسبة
تربة مرتوية منعدمة الأملاح.			
تربة غنية بالأملاح ليست مرتوية.			
تربة مرتوية غنية بالأملاح.			
رمل مصفى + محلول التربة.			

ب/ ماذا أستنتج بعد إتمام الجدول ؟

السند

سلوكاتنا اليومية تؤثر على التوازن البيئي و تهده بالاختلال لذا يجب علينا الحرص على سلامة البيئة والحفاظ على عناصرها.

1 أربط بسهم بين كل عنصر من عناصر البيئة و العوامل المتسببة في اختلاله.

- | | |
|--------------------|-------------|
| * الفضلات المنزلية | * الماء |
| * الدخان والغبار | * الهواء |
| * الإفراط في الصيد | * الحيوانات |
| * نفايات المصانع | |

2 أضع علامة (x) في الخانة المناسبة.

لا يخل بالتوازن البيئي	يخل بالتوازن البيئي	
		القضاء على الحيوانات اللاحمة.
		الاستعمال المفرط للمواد الكيميائية.
		الصيد المنظم في فترات محددة.
		إتلاف الغابات بقطع الأشجار.

3 أشطب الخطأ وأعلل.

- قتل البعوض حول المستنقعات يخل بالتوازن البيئي.

.....

- المنزل وسط بيئي متوازن.

.....

- البحر وسط بيئي متوازن.

.....

4 أصلح الخطأ.

- إن عملية اجتثاث الغابات لها انعكاسات إيجابية على التوازن البيئي لأنها تزيد في نسبة الأوكسجين وتنتف

التربة كما أنها تبقى على الثروة الحيوانية التي تعيش فيها.

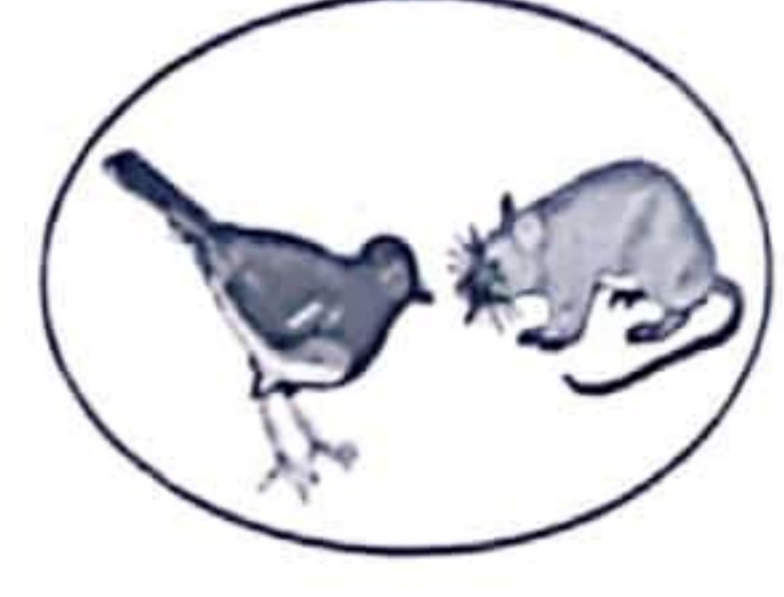
.....

.....

السند 1

يقضي إبراهيم معظم أوقات فراغه في مشاهدة قناة تلفزيونية علمية تختص ببحث دراسات ومعلومات حول الطبيعة. وكان عالم الحيوانات وطرق اصطيداتها لفرائسها أكثر شيء يشد انتباهه.

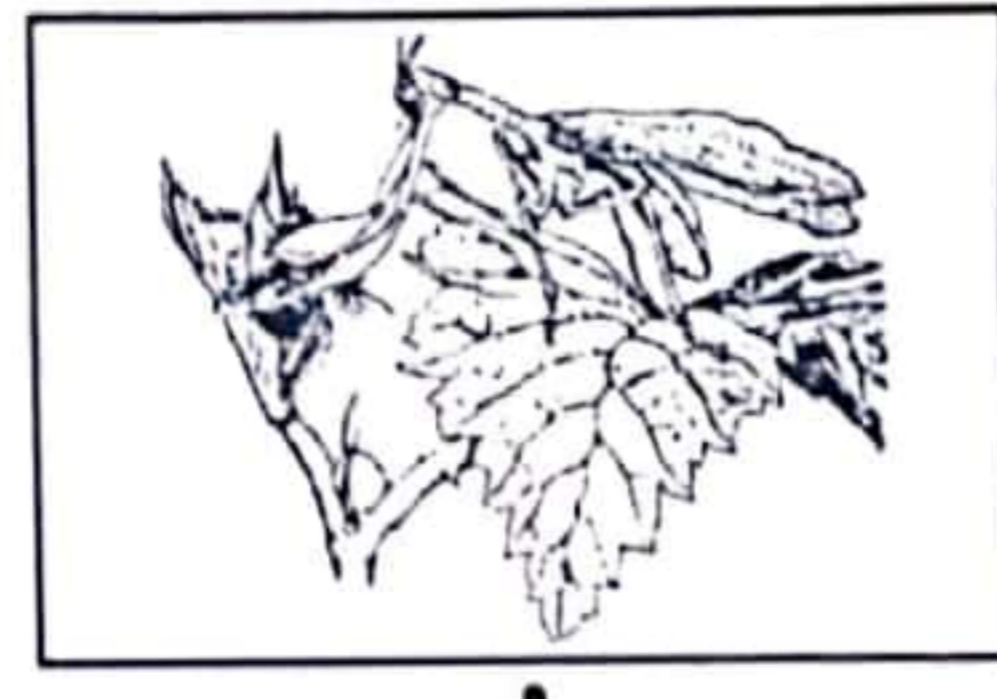
التعليمة 1 أربط كل حيوان بما يفضله من الفرائس.



التعليمة 2 أملأ الفراغ بما يناسب. فم الفهد - ساق البومة - منقار - الفتك - رأس الصقر

- تنتهي بمخالب مذببة ومعقفة تمكن من القبض على الفريسة
- واسع به أنياب حادة وقوية تمكن من القبض على الفريسة و..... بها وتمزيق لحمها.
- به عينان برأقتان تمكنانه من النظر عن بعد وله مذبب ومعقف يمكن من تمزيق الفريسة.

التعليمة 3 أربط بسهم كل مرحلة من مراحل الاصطياد بالمباغثة لدى السرعوفة بما يناسبها.



تهجم السرعوفة بمن ساقيها الطويلتين

تستعد السرعوفة للهجوم وتقترب قليلا من الذبابة

تقبض السرعوفة على الفريسة بواسطة كلابتين

السند 2

كانت هذه القناة تبت بين الحين والآخر ومضات إشهارية تدعو إلى سلامة البيئة والمحافظة على مكوناتها.

التعليمة 1 أضع علامة (x) أمام ما يدعو إلى سلامة البيئة.

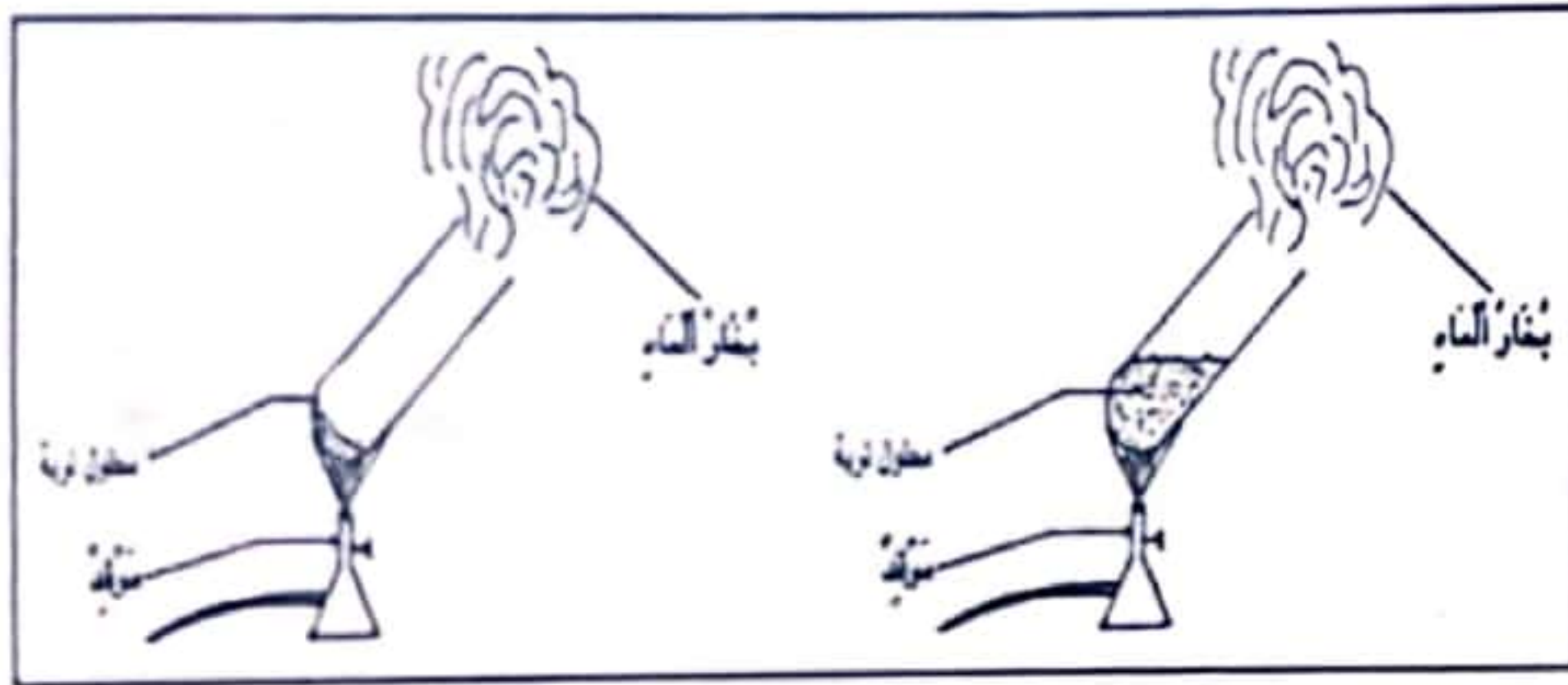
- يجب رَدْم الفضلات العضوية في عمق الأرض.
- يجب إلقاء نفايات المصانع في المحيطات.
- يجب صيانة الثروة الحيوانية بتنظيم مواسم الصيد.
- عدم صيانة وسائل النقل بصفة منتظمة.

التعليمة 2 أصلح الخطأ إن وجد.

- السلاحف البحرية و الثعابين تساهم في التوازن البيئي.

- إزالة الغطاء النباتي لا يتسبب في اختلال التوازن البيئي.

- استعمال المبيدات الكيميائية بصفة مفرطة لإزالة الأعشاب لا يساهم في اختلال التوازن البيئي.



التعليمة 3 تأمل التجربة وأكتب تفسيراً مناسباً لها.

التعليمة 4 أربط الإجابة بالتعليل المناسب مما يلي:

* لتزيد من تهوية التربة.

* لتزيد من خصوبة التربة وتساهم في تحسين الإنتاج النباتي.

* لأن التربة بدون أسمدة كيميائية لا تساعد على تثبيت النباتات.

يضاف للتربة مكون اصطناعي
يُدعى الأسمدة الكيميائية

السند 3

* استفاد إبراهيم من هذه البرامج العلمية فقد كان يعيد بعض التجارب التي شاهدها مع معلمه وأصدقائه خلال حصة الإيقاظ العلمي وهذه نماذج منها.

التعليمة أصلح الخطأ الوارد في تفسير هذه التجربة.

ذبلت النبتة عدد 1 لأن محلول التربة لا يساعدها على النمو.

نمت النبتة عدد 2 لأن ظروف الإنبات ملائمة.



نص الانطلاق

* دخل عبيد الله المهدي شمال إفريقيا داعيا للمذهب الشيعي وساعده أبو عبد الله الصنعاني على جلب البربر إلى صفوفه فكان منهم جيشا عظيما هجم به على الأغلبة.

1 أتمل الجدول التالي وأضع العلامة (x) أمام الإجابة الصحيحة.

عاصمة الفاطميين	سنة التأسيس	مؤسس الدولة الفاطمية
رقادة	184 هـ	أبو عبد الله الصنعاني
المهدية	50 هـ	عبيد الله المهدي
القيروان	296 هـ	عقبة بن نافع

2 أربط بسهم بين المعلم ووظيفته:

الجباب *	الأهراء *	المرسى *	سور مدينة المهدية *
----------	-----------	----------	---------------------

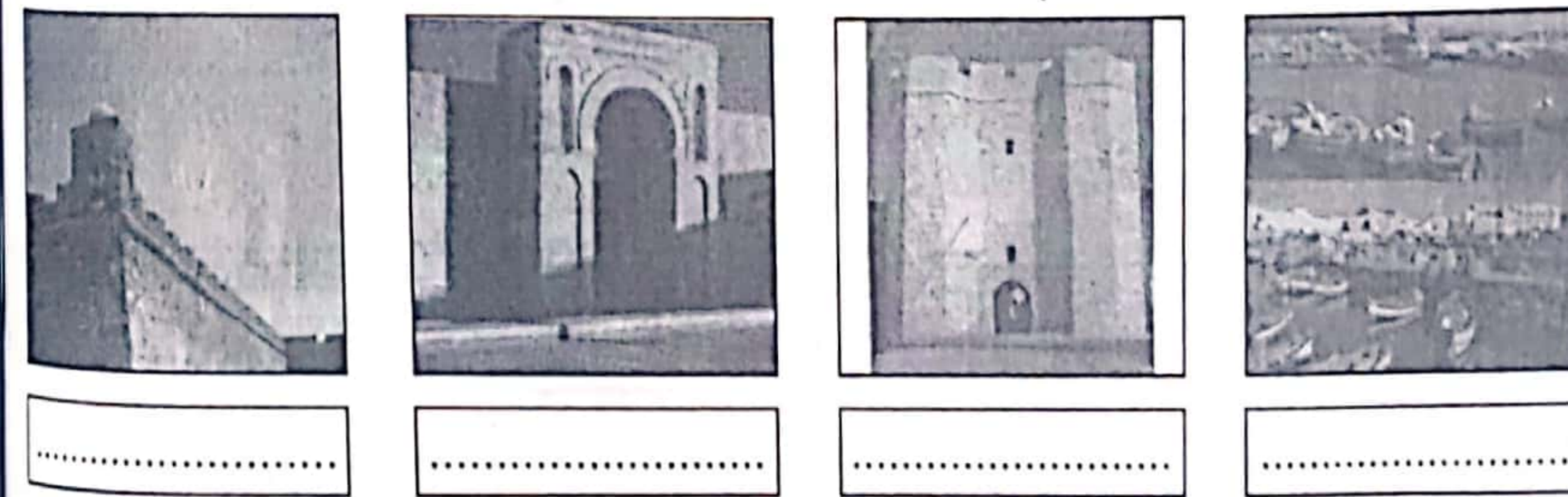
* يحمي المدينة من هجمات الروم * أحواض لخزن الماء * حصن للمراكب الحربية * مخازن لخزن الطعام والحبوب *

3 أكمل الفقرة بما يلي:

عبيد الله المهدي - علي بن أبي طالب - الجامع الكبير - فاطمة بنت الرسول
صلى الله عليه وسلم - حصن المهدية - السقيفة الكحلاء - المهدية

الفاطميون هم أحفاد و وقد قامت الدولة بعد سقوط الأغلبة سنة 296 هـ على يد واتخذت عاصمة لدولته ومن معالمها و و

4 أكتب تحت كل مشهد اسم المعلم الفاطمي:



5 أبين أسباب تأسيس العاصمة الجديدة "المهدية" بعد أن اتخذ عبيد الله المهدي رقادة عاصمة لدولته:

نص الانطلاق

ضعفت الدولة الموحدية فاستقرّ النفوذ للحفصيين وامتدّت دولتهم إلى القرن السادس عشر وقد عرفت بلادنا في عهد الدولة الحفصية ازدهارا عمرانيا واقتصاديا وثقافيا إلى أن انهارت على يد الإسبان والأتراك.

1 أكمل تعمير الجدول التالي :

الدولة	مؤسس الدولة	سنة التأسيس	عاصمة الدولة	سنة انهيار الدولة
.....

2 أربط بسهم.

متوّعة	* الأنشطة الحرفيّة	* لكلّ صنف سوق خاصّة به
قليلة	* بمدينة تونس	* غير منظّمة

3 ما تأثير النشاط التجاري المتنوع لمدينة تونس في العهد الحفصي على الاقتصاد ؟

4 أجب بـ [صواب] أو [خطأ] .

- اتّخذ الحفصيون مدينة تونس عاصمة لهم.
- تنوّعت الصنّاعة بمدينة تونس في العهد الحفصي.
- الإمام سحنون أحد أعلام مدينة تونس في العهد الحفصي.
- مدينة تونس مركز إشعاع حضاري في العهد الحفصي.
- 5 أشطب ما ليس له علاقة بمعالم مدينة تونس في العهد الحفصي.

جامع عقبة بن نافع - جامع الزيتونة - زاوية سيدي قاسم - السقيفة الكحاء - جامع القصبه

6 أكمل تعمير الجدول :

الشخصية	أهم إنجازاتها
أبو زكرياء الحفصي
.....	ألف كتاب "العبر" الذي تناول في مقدّمته علم التاريخ

7 أحرر فقرة قصيرة أتحدّث فيها عن عالم برز في العهد الحفصي وعن أهم مؤلفاته.

رصدية الانطلاق

شهدت بلادنا تعاقب العديد من الحضارات بداية من الفتوحات الإسلامية.

التعليمة 1 أربط بسهم.

* سنة 634 هـ

* سنة 296 هـ

* سنة 184 هـ

* سنة 50 هـ

* تأسيس الدولة الأغلبية

* تأسيس مدينة القيروان

* تأسيس الدولة الفاطمية

* تأسيس الدولة الحفصية

التعليمة 2 أضع كل معلم من المعالم التالية في المكان المناسب.

السقيفة الكحلاء - بيت الحكمة - جامع الزيتونة - فسقية الأغالبة - جامع القصبية

القيروان	المهدية	تونس	المعلم

التعليمة 3 أنزل بالجدول المعطيات التالية :

بناء المدارس العلمية - بناء الأسواق - تنوع الصناعات الحرفية - ظهور علماء - قدوم تجار
أجانب للتسوق - بناء المساجد.

مظاهر الازدهار الاقتصادي	مظاهر الازدهار العمراني	مظاهر الاشعاع الثقافي

التعليمة 4 تزخر بلادنا بمعالم تاريخية إسلامية عديدة تعود إلى الحضارات السابقة التي تعاقبت على بلادنا.

ما هو واجبي نحو هذه المعالم ؟

نص الانطلاق 1

من البرامج التي تروق لي مشاهدتها تلك التي تتحدث عن حضارة بلادنا أو تلك التي تستعرض مدن البلاد التونسية واحدة واحدة مبرزة تصاميم مدنها وأنشطتها المختلفة وأكثر ما شد انتباهي الحصنة المخصصة للحديث عن تونس العاصمة.

1 أربط بسهم : تتكوّن مدينة تونس من قسمين :

* المدينة الجديدة

* هي أقدم منطقة تمتاز بنشاطها المتمركز في أسواق خاصة.

* المدينة العتيقة

* هي التي بُنيت في بداية القرن العشرين وبها النشاط البنكي والتجاري.

2 ألاحظ المشهدين التاليين وأبين نوع التصميم في كل منهما :



3 أميز بين أنواع هذه المناطق بتونس العاصمة وذلك بتعمير الجدول.

المنزه - المدينة العتيقة - المنطقة الشرقية - منزه النحلي

منطقة صناعية	منطقة تجارية	منطقة سكنية	منطقة ترفيهية
.....

نص الانطلاق 2

* تشترك جل المدن التونسية ببلادنا في جملة من الأنشطة والوظائف إلا أن لبعضها أنشطة متميزة.

1 أعدد أهم الأنشطة الموجهة للمتساكنين بمدينة تونس العاصمة.....

2 أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة.

صناعة متركزة بالمدينة العتيقة	صناعة متركزة في الضواحي والأحياء الشعبية
النقش على النحاس	
صناعة الشاشية	
صناعة المواد البلاستيكية	

نص الانطلاق

تعتبر باريس "عاصمة البلاد الفرنسية ذات شهرة عالمية لما لها من إشعاع في ميادين سياسية وثقافية وتربوية وصناعية وغيرها.



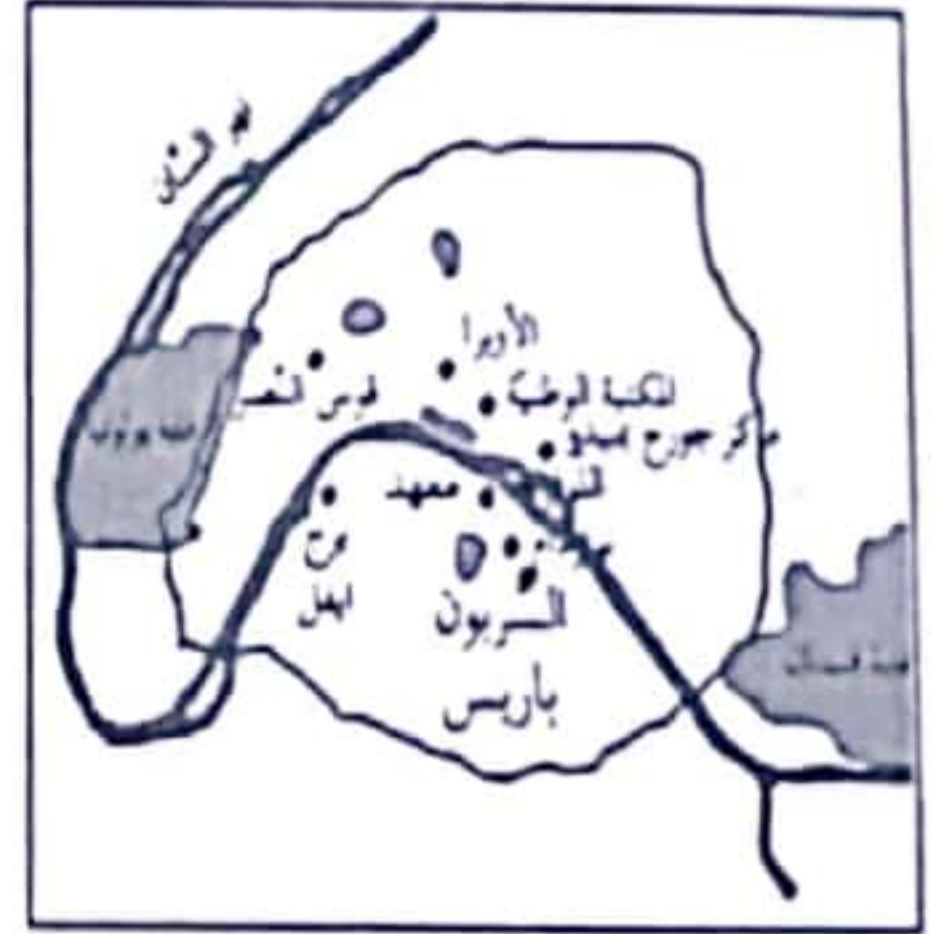
1 ألاحظ الخريطة التالية وأذكر عواصم البلدان المجاورة لفرنسا.

.....

.....

.....

2 من خلال المخطط التالي أذكر بعض المنشآت شمال نهر "السان" وأخرى جنوبه.



3 أذكر العنصر الطبيعي الذي أثر في كيفية هندسة شوارع "باريس".

4 أربط بسهم الميادين التي تشع بها مدينة "باريس" على بلدان العالم.

* الميدان الثقافي

* الصناعات التقليدية

* عالم الموضة

* ميدان البحث العلمي

* تشع "باريس" على بلدان العالم بـ

5 أتحدث عن الدور الذي تقوم به "باريس" في ميدان الثقافة والتعليم والبحث العلمي.

نص الانطلاق

رغم ما توفره المدن الكبرى لمتساكنيها من مصانع ومتاجر وملاعب ودور ثقافة فإنها تبقى في حاجة إلى الريف.

1 أربط بسهم.

* آلات إلكترونية

* لحوم وبيض وعسل

* يوفر الريف للمدينة

* ملابس جاهزة

* منتوجات فلاحية

2 أتمل الجدول التالي وأتمّ تعميده.

المواد	مشتقاتها	المكان الذي تصنع فيه
حبوب
حليب
طماطم

3 أربط بسهم.

* يتوافد سكان المدينة على المناطق الريفية

* من أجل النزهة والترفيه

* من أجل العمل

* من أجل الاستفادة من بعض المحطات الاستشفائية

* من أجل العلاج

4 أذكر الخدمات التي ينتفع بها الريفيون في المدينة والخاصة بالمجالات المذكورة.

* مجال التعليم :

* مجال الصحة :

* مجال المعاملات الإدارية :

* مجال الثقافة :

5 أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة مما يلي : الثقافية - اقتصاد - الاجتماعية - الفلاحية

تساهم المدينة في تطوير وتنمية الريف بتحديث وسائل الإنتاج

كما تساهم في النهوض بالحياة و في الأرياف.

نص الانطلاق 1

يختلف ريف فرنسا عن ريف بلادنا فهو أكثر تقدماً وتطوراً إلا أن ريفنا ما انفك يتقدم من سنة إلى أخرى بفضل تدخلات الدولة المتواصلة مما جعل بعض المناطق الريفية لا تختلف كثيراً عن بعض المدن.

تعلية 1 أسطر الإفادة الصحيحة مما يلي :

- يساهم الريف في مدّ المدينة ببعض المنتوجات الفلاحية.
- يساهم الريف في تنشيط مصانع المدينة بمدّها بالمواد الأولية.
- تساهم المدينة في توفير الأدوية والأسمدة الكيماوية للفلاح.

تعلية 2 أكمل تعبير الجدول التالي لأبين حاجة المدينة إلى الريف.

إنتاج الريف	حاجة المدينة إلى الريف	يحول إلى ...
.....	تنشيط مصانع المواد الغذائية	كسكسي - مقرونة ...
.....	تنشيط معامل النجارة
.....	تنشيط معامل الغزل والنسيج

نص الانطلاق 2

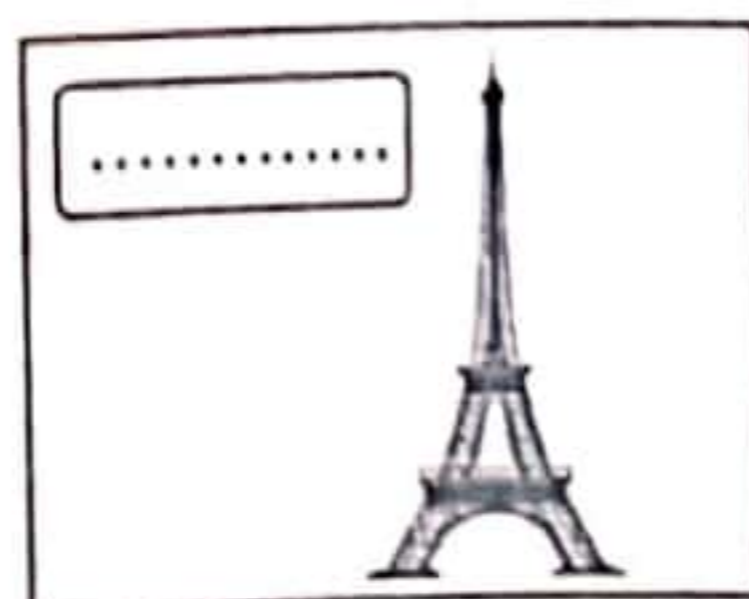
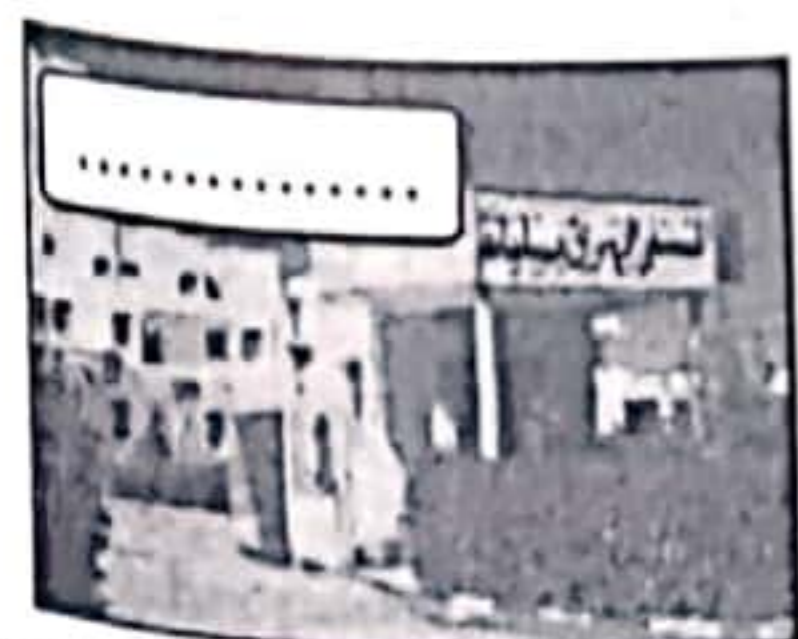
إن كانت الأرياف تختلف عن بعضها من دولة إلى أخرى فإن المدن الكبرى تتشابه وتشارك كلها في جملة من الأنشطة والوظائف إلا أن لبعض المدن نشاطاً مميزاً عن غيرها.

التعليمة 1 أذكر النشاط المميز لكل مدينة.

المدينة	النشاط المميز لها
تونس العاصمة
المتلوي والرديف
نابل والحمّات

التعليمة 2 حسب رأيي لماذا تكثر النزل ببعض المدن الساحلية.

التعليمة 3 أذكر اسم كل منشأة مصورة وأبين نوع وظيفتها.



نص الانطلاق 1

ما إن حلت السنة الإدارية الجديدة حتى وافانا أحد أعوان البلدية التي ننتمي إليها بإعلام بدفع المعلوم البلدي المستوجب على محل إقامتنا. فسألت والدي مستفسرا عن مفهوم الأداء والفرق بينه وبين الضريبة.

1 أربط بسهم كل عبارة بمفهومها.

* قيمة نقدية يدفعها الأفراد أو المؤسسات لفائدة الدولة.

الضريبة

* اقتطاع نقدي تفرضه الدولة على الأفراد والمؤسسات التي تمارس نشاطا اقتصاديا داخل البلاد يدر على أصحابها مدخولا أو ربحا .

الأداء

نص الانطلاق 2

تستثمر الدولة المداخل الجبائية أي الأداءات والضرائب في إنجاز المشاريع لفائدة الجميع.

1 أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة.

<input type="checkbox"/>	الأداءات هي مقابل الاستفادة من الخدمات التي تقدمها المؤسسات الحكومية.
<input type="checkbox"/>	الأداءات قيمة مضافة يدفعها المواطن مقابل خدمات.
<input type="checkbox"/>	الضريبة قيمة نقدية لتمويل خزينة الدولة لتتمكن من مواجهة النفقات العمومية.
<input type="checkbox"/>	الضريبة خطأيا توظف على العاملين لإثراء خزينة الدولة.

2 أجيب بـ : "نعم" أو "لا".

الإفادات	
دفع الأداءات والضرائب واجب على كل مواطن.	<input type="checkbox"/>
التهرب من دفع الضرائب ليس فيه ضرر لأحد.	<input type="checkbox"/>
يستغل معلوم الأداءات والضرائب لإنجاز المشاريع.	<input type="checkbox"/>
على المؤسسات الصناعية واجب دفع الأداءات والضرائب.	<input type="checkbox"/>

نص الانطلاق

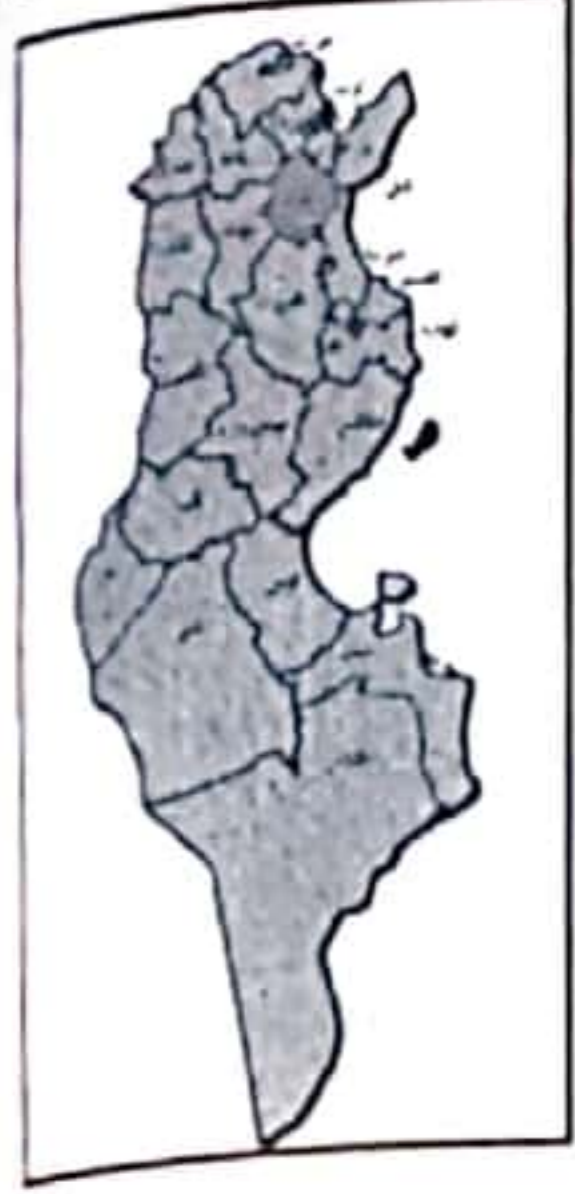
تسعى الدولة دائما إلى تقريب الخدمات من المواطنين لذا وقع تقسيم البلاد التونسية إلى مناطق ترابية
تسمى الولايات وتقسّم الولايات إلى مناطق ترابية تسمى المعتمديات وتتقسم هذه بدورها إلى أجزاء
أصغر تسمى العمادات.

1 أقرأ نص الانطلاق وألاحظ خريطة البلاد التونسية جيدا ثم أكمل تعبير الفراغات.

تتقسم البلاد التونسية إلى ولاية وكل ولاية تنقسم إلى مجموعة

من وتتقسم كل معتمدية بدورها إلى

2 أذكر الولاية التي أنتمي إليها ثم أبين الولايات التي تحدها من كل جهة.



3 أربط كل تقسيم إداري بمفهومه.

المعتمدية *	أصغر تقسيم ترابي.
الولاية *	منطقة ترابية متسعة يشرف عليها مسؤول من ذوي الكفاءة والخبرة.
العمادة *	منطقة إدارية تنقسم إلى عدة عمادات.

4 أشطب الإجابة الخاطئة مما يلي :

- ولاية قابس ولاية داخلية.
- تنقسم البلاد التونسية إلى ولايات لها نفس المساحة.
- توجد ولاية باجة في جنوب البلاد التونسية.
- مدينة تونس هي عاصمة البلاد التونسية.
- تنقسم كل معتمدية إلى خمس عمادات.

5 أتمم بالمعلومات المناسبة :

المنطقة الترابية	اسمها	المسؤول عنها
أصغر تقسيم ترابي
أكبر تقسيم ترابي
منطقة إدارية تنقسم إلى مناطق صغيرة

نص الانطلاق 1

الوطن هو رقعة من الأرض تجمع بين المجال البرّي والبحريّ والجويّ ولها حدود مضبوطة تكونت عبر التاريخ ويشمل الوطن كلّ ما حوته هذه الرقعة من الأرض من خيرات طبيعيّة وتراث ومكتسبات ثقافيّة وعلميّة ولا يحقّ لأجنبيّ أن يعبر مجاله دون الاستظهار بما يثبت هويته ووطنه الأصليّ.

1 أذكر الهوية التي يستظهر بها كلّ من يريد أن يعبر المجال الجغرافي لوطننا.

2 أجيب بـ [نعم] أو [لا].

.....

.....

.....

.....

- يحتاج كلّ شخص إلى جواز سفر ليعبر مجالنا الجغرافي.
- للأجنبيّ الحقّ في الصيد في مياهنا الإقليميّة.
- لا يمكن عبور المجال الجويّ التونسيّ إلّا بعد إذن.
- يمكن عبور مجالنا البرّيّ إلى بلد آخر دون الاستظهار بجواز سفر.

نص الانطلاق 2

يطيب لنا ونحن نعبر مجالكم الجويّ أن نعبر لسيادتكم وللشعب التونسيّ عن أخلص التحيّات وأصدق الأمنيات.
(رئيس فرنسا)

1

• من باعث هذه البرقيّة؟

• لمن أرسلت هذه البرقيّة؟

• ما سبب إرسال هذه البرقيّة؟

2

أ- من ضمن خيرات بلادنا الآثار. أسطرها فيما يلي :

قصر الجمّ - السكك الحديديّة - ملعب رادس - قوس النصر الرومانيّ (سبيطة) - المسرح الرومانيّ (قرطاج)

ب- أكتب اسم الولاية التي ينتمي إليها كلّ معتم أثريّ سطرته :

المعتم الأثريّ	
.....	الولاية التي ينتمي إليها
.....	الولاية التي ينتمي إليها

نص الانطلاق

لقد ناضل الشعب التونسي كثيرا وضحى بالغالي والنفيس من أجل الدفاع عن وطنه وإجبار المحتل
* على الرحيل وما إحياء تونس لذكرى عيد الشهداء إلا دليل على أنها لن تنسى أبناءها الذين جاهدوا
وضحوا من أجل هذا الوطن العزيز.

1 أربط بسهم.

يعلن المواطن التونسي
عن حبه لبلاده بـ

* الهتاف بالحنجرة والتصفيق.

* الهتاف بالعقول.

* هجرته إلى بلد آخر.

* المحافظة على كل الممتلكات العمومية.

2 أشطب الإفادة التي لا تنسجم و حبّ الوطن.

العبث بتجهيزات المدرسة.

المساهمة في تنمية موارده.

عدم تعهد مؤسسات الوطن بالرعاية.

إبداء الرأي في القضايا الوطنية.

الدود عن مكاسب الوطن.

استهلاك الإنتاج الوطني.

3 أجب بـ صواب أو خطأ .

- واجب على كل فرد من أفراد.

- باحترام العلم و تقديسه.

- بالامتناع عن أداء الواجب العسكري.

- بالافتخار بالوطن والاعتزاز بالانتماء إليه.

حبّ الوطن والدفاع عنه

4 أضع كل إفادة في المكان المناسب من الجدول.

الامتناع عن أداء الخدمة العسكرية - حماية موارده الطبيعية -

الامتناع عن دفع الأديات والضرائب - النهوض بالوطن على كل المستويات

مظاهر تتناقض مع واجب الدفاع عن الوطن

من مظاهر الدفاع عن الوطن

نص الانطلاق

يتمتع الفرد في وطنه بجملة من الحقوق والخدمات إلا أن ذلك لا يتيسر إلا إذا كان الوطن آمنا منيعا والإنسان الصادق والمخلص هو ذاك الذي يعتزّ بوطنه وبرموزه.

1 أشطب ما ليس له علاقة برموز الوطن.

العلم - شعار الجمهورية - الملاعب الرياضية - النشيد الوطني - المسارح - اللباس التقليدي - العملة
الشهداء - اللغة العربية - الإسلام

2 أجيب بـ نعم أو لا .

.....

- تشترك دول المغرب العربي في نفس العلم.

.....

- لكل بلد علم يختلف عن أعلام الدول الأخرى.

.....

- تتحد دول العالم في النشيد.

.....

- تختلف دول العالم في العملة.

3 أضع كل رمز في مكانه من الجدول.

الأسد يحمل سيفاً - الهلال - اللون الأبيض - الميزان - النجم الخمس - اللون الأحمر - السقينة

من رموز العلم التونسي	من رموز شعار الجمهورية
.....
.....
.....

4 أصنف هذه الرموز حسب كل مجال :

العملة - جامع الزيتونة - اللغة العربية - العلم - الإسلام - القصر الروماني بالجم

رموز سيادة	معالم تبرز تنوع الحضارات	من مقومات هوية بلادنا
.....
.....

نص الانطلاق

الوطن كلمة طالما رددتها الناس في كل الأوقات وهي تعني الكثير لهم فهو الرقعة من الأرض التي
نشأوا فوقها وشبوا وصاروا رجالا ونساء وقد شملهم بخيراته الطبيعية لذا أحبوه واعتزوا بانتمائهم
له ودافعوا عنه بكل قواهم.

التعليمة 1 أسطر الإفادة الصحيحة مما يلي : أَدافع عن وطني بـ

الذود عن مكاسبه - المحافظة على منشآته وممتلكاته - العبث بممتلكاته العمومية -
الكذ والمثابرة - العقل - الامتناع عن أداء واجباتي نحوه

التعليمة 2 أكتب داخل المستطيل الكلمة الموافقة في شعار الجمهورية.

يتصرف الفرد حسب القانون
ويختار بمحض إرادته ما
يتفق مع رغباته وأفكاره
دون تخطي الحدود.

القضاء بالحق بين الناس
وتساويهم أمام القانون في
الحقوق والواجبات.

ترتيب الأمور بشكل
متناسق قائم على قواعد
وقوانين تيسر الحياة
الجماعية وتجنب الفوضى.

.....

.....

.....

التعليمة 3 أربط كل رمز في العلم التونسي بمدلوله.

النجم المخمس *

اللون الأحمر *

اللون الأبيض *

الهلال *

الانتماء إلى العالم العربي *

السلام والصفاء *

التضحية من أجل الوطن *

قواعد الإسلام الخمس *

تستثمر الدولة المداخل الجبائية من أداءات وضرائب لإنجاز مشاريع لفائدة الجميع.

التعليمة 4 أذكر أمثلة من هذه المشاريع تخص ما يلي.

• الصحة :

• التعليم :

• الرياضة :

• السكن :

نمن الانطلاق

دخلت غرفتي فوجدت أخي بصدد حفظ سورة الانفطار والبحث عن مضامينها ومعانيها قصد الاستعداد لمسابقة فمددته بمجموعة من التمارين قصد اختباره.

1 أضع العلامة (x) أمام مضامين سورة الانفطار.

- | | | | |
|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | إتقان الله لخلق الإنسان. | <input type="checkbox"/> | وصف مظاهر الكون قبل البعث. |
| <input type="checkbox"/> | قدرة الله وعظمته في ملكه. | <input type="checkbox"/> | الفوائد المنجزة عن الزكاة. |
| <input type="checkbox"/> | جزاء المطغنين في الكيل والميزان. | <input type="checkbox"/> | العدل في المجازاة يوم الحساب. |

2 من صفات الله سبحانه وتعالى العدل بين عباده. أستدل بالآية المناسبة من سورة الانفطار.

3 يقابل الإنسان إكرام خالقه بالالتزام ببعض الواجبات، أسطر ما يناسب من الأعمال التالية:

الإيمان بالرسل - طاعة الله ورسوله - الامتناع عن القيام بواجباته الدينية - برّ الوالدين - الإحسان إلى الفقراء - الابتعاد عن الناس - الإيثار

4 أربط بسهم بين الآيات ومعانيها.

ذكر الله تعالى التحوّلات الطارئة في الكون والتي تسبق يوم البعث.

إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ
وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ.

يذكر الله الإنسان بما أكرمه به من نعم.

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الَّذِي خَلَقَكَ
فَسَوَّكَ فَعَدَلَكَ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ.

5 أكمل تعمير الجدول بكتابة الكلمات تحت معانيها :

ما غرّك بربك الكريم - بعثرت - فسوّاك فعدلك - انتثرت - انفطرت

أخرجت ما في باطنها من رفات	تساقطت وتفرقت	انشقت	ما حملك على عدم الإيمان	جعلك قوياً متناسق الأعضاء
.....

نص الانطلاق 1

الإيمان بوجود الرسول ركن من أركان الإيمان لذا يجب على كل مؤمن أن يعتقد أن الله أرسل رسلا من البشر يبشرون الناس بالخير والسعادة في الدنيا والآخرة .

1 أجيب بـ **نعم** أو **لا** .

- يدعو الإسلام إلى الإيمان بكلّ الرّسل دون التّفريق بينهم. - التّفريق بين الرّسل ضروري.

- خصّ الله تعالى الرّسل بنوع من الاصطفاء. - يدعو الإسلام إلى الإيمان بمحمد فقط.

نص الانطلاق 2

قال تعالى : " الله لا إله إلا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان " .
(آل عمران 2 - 3 - 4)

1 أستخرج مما سبق الكتب السماوية المذكورة.

2 ماهو واجب المسلم نحو الكتب السماوية المنزلة ؟

3 أربط بين الكتب السماوية والأديان الموافقة لها.

الإنجيل *

التوراة *

القرآن *

اليهودية *

الإسلام *

النصرانية *

5 أشطب الجملة الخاطئة مما يلي.

- أقر الإسلام مبدأ التسامح.
- يبلغ الرّسل أقوامهم ما تلقوه من وحي من الله.
- المسلم يفرّق بين الرّسل والكتب.
- الإسلام يدعو إلى الرّفق والمعاملة الحسنة.

4 أكتب اسم الرسول أمام كل كتاب.

- التوراة ←
- الإنجيل ←
- القرآن ←

نص الانطلاق 1

تعالى الصياح وأشدت غضب كل من علي وأحمد وهما الصديقان الحميمان اللذان لا يفترقان إلا للنوم. أسرعت إليهما وتدخلت بينهما بالحسنى لفض الخلاف فعادت الألفة بينهما.

1 الكلمة الطيبة وقول المعروف يؤديان إلى نتائج طيبة وحسنة. أسطر ما يوافق ذلك مما يلي:

المصالحة بين المختصمين - نشر المحبة بين الناس - الزيادة في البغضاء والكرهية - المساعدة على إشعال الفتنة - تجنب العداة - دعم الأخوة والوئام

2 أستشهد بآية تدل على ذلك.

3 عندما تحدث مشادة كلامية بين جارين من جيرائنا. ماذا يمكن أن أقوم به لأني الخصام؟

نص الانطلاق 2

كان الرسول عليه الصلاة والسلام يلاقي جميع الناس على اختلاف حالاتهم وكان يجيب دعوتهم ويقضي حوائجهم دون أن يفرق بين غني وفقير وكان يخدم نفسه بنفسه فيرفع ثوبه ويصلح نعله.

1 من خلال النص أسطر الصفة التي امتاز بها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم.

التكبر - البخل - التواضع - التهاون - الأمانة

2 أعمر الجدول التالي بما يلي :

سلوك يدل على التواضع	سلوك لا يدل على التواضع
.....
.....
.....

مخالطة الأصدقاء - تفاخر الشخص بما يملك - إعانة الغير ومساعدته - عدم مشاركة الأصدقاء في حملة النظافة بالحي - ربط علاقات حسنة مع الغير

3 استدل بآية تدل على التواضع

4 اجيب بـ نعم أو لا .

.....

.....

.....

.....

- * جلب احترام الغير.
- * زيادة الفوارق الاجتماعية بين الناس.
- * توطيد العلاقة بين الشخص وغيره.
- * جلب الضرر لصاحبه.

من فوائد التواضع

نص الانطلاق 1

لقد اُتصف المسلمون منذ القدم بشيمة الإيثار التي تضم تحت جناحيها صفات أخرى كالنضحية والصبر والكرم وقيل أن من أثر الناس على نفسه كان كريما صبورا.

1 أربط بسهم كلمة الإيثار بمعناها الصحيح.

* الإيثار

* تفضيل النفس على الغير.

* تفضيل الغير على النفس.

* تفضيل الأقارب على غيرهم.

2 الإيثار صفة يتمتع بها بعض الناس، أستدلّ بآية تدعم قولي.

3 أعمّر الجدول بما يلي:

موقف غير سليم	موقف سليم

الامتناع عن التبرّع بالدم - المساهمة في جمع التبرّعات لفائدة منكوبي الفيضانات - التّضحية في سبيل الوطن - شراء الأب ملابس جديدة لنفسه وحرمان أطفاله منها - تخلي الشاب عن مقعده في الحافلة لفائدة عجوز.

نص الانطلاق 2

قال رسول الله عليه الصلّاة والسلام: "خير الأصحاب عند الله تعالى خيرهم لصاحبه وخير الجيران عند الله خيرهم لجاره."

1 إلى ماذا يدعو الحديث النبويّ؟

2 أسطر الإفادات الصحيحة التي تبين أهميّة الألفة والانتلاف في العلاقات بين الناس.

التواصل بين الناس - حسن الجوار - الخصام بين الجيران - زيادة البغض والكره بين الناس - العطف على الصّغير وتقدير الكبير - تمثين الروابط الاجتماعية

3 أعيّن الأعمال التي يقوم بها الأطفال لتحقيق التآلف بينهم بوضع العلامة (x) أمامها.

يتجنبون الاختلاط بالغير. ينفردون في بيوتهم. ينضمون إلى الأنشطة المدرسية. يشاركون في منظمات كثيفة.

نص الانطلاق

الزكاة ركن من أركان الإيمان يخرجها المسلم القادر عليها وتكون بمثابة المورد المساعد للمحتاجين الذين لا تخلو منهم أمة أو شعب في وقتنا هذا.

1 أضع سطرًا تحت شروط وجوب الزكاة.

بلوغ النصاب - إخراجها من طرف الفقير - مرور حول عليها - القدرة المالية - إخراجها في أي وقت

2 أقرأ المعطيات التالية وأشطب الخطأ.

- * الغنم والإبل والأبقار.
- * الحرث : الحبوب - الزيتون - التمر.
- * الغلال : تفاح - رمان - خوخ.
- * الذهب و الفضة.
- * الأموال.

تجب الزكاة في

3 اجيب بـ [صواب] أو [خطأ].

- الزكاة فرض على جميع فئات المجتمع.
- تعطى الزكاة للأقرباء الفقراء أولاً ثم للمساكين.
- الزكاة ركن من أركان الإسلام فرضت على المسلم القادر.
- الزكاة تزيد من الفوارق الاجتماعية.

4 أضع علامة (X) أمام ما أراه صوابًا : فوائد الزكاة

- | | | | |
|--------------------------|--|--------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | * تساهم في تطهير النفس من البخل. | <input type="checkbox"/> | * تحقق التحابب بين أفراد المجتمع. |
| <input type="checkbox"/> | * تساعد على موازنة الفقراء وسد حاجات المعوزين. | <input type="checkbox"/> | * تقلص من الفوارق الاجتماعية. |
| <input type="checkbox"/> | * تساعد على تفشي التسول في الشوارع. | <input type="checkbox"/> | * تزيد من الفوارق الاجتماعية. |
| | | <input type="checkbox"/> | * تدفع للتكافل بين الناس. |

5 استدل بآية قرآنية تبين لمن يمكن أن تعطى الزكاة حسب ما سبق ؟

نص الانطلاق 1

بعد تلاوة سورة الانفطار تطرق المعلم إلى الإيمان بالله والرسول والملائكة ثم إلى وجوب الزكاة وأحكامها.

التعليمة 1 أربط الآية بما يناسبها.

وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ	*	إِتْقَانُ اللَّهِ خَلْقَ الْإِنْسَانِ
الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ	*	خُرُوجَ النَّاسِ لِيَوْمِ الْحِسَابِ
وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ	*	التَّأْكِيدَ عَلَى عِظْمَةِ يَوْمِ الْبَعْثِ
تُمْ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ	*	التَّأْكِيدَ عَلَى وَجُودِ رِقَبَاءِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ لِأَعْمَالِ النَّاسِ

مع 1

4

التعليمة 2 أكتب أمام الإفادة: " صواب " أو " خطأ " :

.....

.....

.....

* يدعو ديننا الحنيف إلى الإيمان بجميع الرسل.

* يدعو ديننا الحنيف إلى الإيمان بكتاب محمد فقط.

* يدعو ديننا الحنيف إلى احترام جميع الأديان السماوية.

مع 2

6

نص الانطلاق 2

قال تعالى: " إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ " (التوبة 60)

التعليمة 1 تجب الزكاة من مال المسلم إذا توفّر شرطان، أذكرهما.

مع 3

4

التعليمة 2 أبدي رأيي في السلوكات التالية.

* رجل يتباهى بالزكاة التي يُقدّمها.

* تلميذ يتباهى ويفتخر بحسبه ومال أبيه أمام أقرانه.

* رجل يؤثر أخاه على نفسه وعياله فيبيت خاويا في سبيل إطعام غيره.

مع 4

6

* شبّ خلاف بين صديقين فتدخل ثالث وزاد في إشعال الفتنة بينهما.

1 Complète le tableau.

Le mâle	le chien	le chat	le taureau
La femelle	la chienne	la jument	la lapine
Le petit	le chiot	le poussin

2 Change la première lettre de chaque mot pour trouver d'autres mots.

- * douche → ...ouche → ...ouche → ...ouche
- * soir → ...oir → ...oir
- * soin → ..oin → ...oin → ...oin
- * boire → ...oire → ...oire

3 Ecris deux noms d'outils sous chaque métier.

pâtissier

maçon

peintre

mécanicien

.....

.....

* Lis le texte N°1. Complète le texte N°2 par des répliques que tu formules à partir du texte N°1. (Fais attention à la ponctuation du dialogue).

Texte N°1: C'est dimanche. Les enfants sont dans le salon. Ils regardent les dessins animés. Soudain, il n'y a plus d'images sur l'écran. Paul demande à sa soeur si la télé est tombée en panne. Elle lui répond qu'elle n'est pas sûre et que cela est peut être dû à une panne électrique. Paul lui explique que ce n'est pas possible car il entend la radio qui marche dans la cuisine. Bernard intervient et explique que c'est leur petite soeur qui a débranché la prise de courant.

Texte N°2: C'est dimanche. Les enfants sont dans le salon. Ils regardent les dessins animés. Soudain, il n'y a plus d'images sur l'écran.

..... ? demande Paul.

.....

....., répond sa soeur.

.....

....., explique Paul.

.....

....., dit Bernard.

Bernard éloigne sa petite soeur et branche de nouveau la prise de courant. Les trois enfants continuent à regarder les dessins animés.

1 Complète les phrases par les compléments nécessaires.

Les enfants ont (complément de phrase) réfléchi. Ils ont envie (compléments essentiel)(complément de phrase) , ils ont préparé (complément essentiel)

2 Souligne le complément de temps, encadre le complément de lieu et entoure le complément de manière.

- Laurent tape sur les touches du clavier délicatement.
- L'été dernier, les touristes se sont promenés sur la plage de Hammamet.
- Le robot va à la cuisine précipitamment.
- Pendant tout l'été, les fourmis font leurs provisions pour l'hiver.

3 Ajoute un complément si c'est nécessaire et mets un point à la fin de chaque phrase.

- Paul, Brigitte et Michel fabriquent
- Violette chante
- La fillette remplit

1 Ecris devant chaque phrase présent ou passé composé.

- Pour voyager à Marseille nous prenons le bateau. (.....)
- Dag a mis les meubles dans la maison fabriquée.(.....)
- Daniel et sa soeur ont mis du sable fin dans un pot pour semer des graines. (.....)
- Vous reprenez le travail avec un grand plaisir .(.....)

2 Réécris le paragraphe à la personne indiquée.

- * Hier, j'ai mis mes beaux vêtements. Puis, j'ai pris un taxi pour aller à la fête d'une amie.
* Hier, vous
* Aujourd'hui, nous
* Aujourd'hui, ils

1 Ecris les verbes de la marge au temps qui convient.

- mettre / faire - Chaque jour, ma soeur son jogging et
une marche de quinze minutes.
- attendre - Nous l'arrivée du train pour aller à Gabès.
- mettre - Hier, avec précaution, les ouvriers les ordinateurs
dans les cartons.

[] C3
[] C3
[] C3
[] C3
[] C3
[] C3

2 Complète

Samedi dernier, vous avez mis des vêtements neufs pour aller à la fête de fin d'année.
Samedi dernier, j' des vêtements neufs pour aller à la fête de fin d'année.
Aujourd'hui, elle des vêtements neufs pour aller à la fête de fin d'année.

1 Trouve le mot interrogatif qui commence la question.

- as-tu appris à utiliser l'ordinateur ?
- tu as acheté un téléphone portable ?
- avez-vous mis les disquettes ?
- projet choisissez-vous ?
- as-tu mis l'ordinateur en marche ?
- coûte un ordinateur portable ?

[] C4
[] C4
[] C4
[] C4
[] C4
[] C4

2 Ecris le nom du métier.

- | | |
|--|--|
| Il prépare des gâteaux. → Il est | Il examine les malades. → Il est |
| Il construit des maisons. → Il est | Il taille les vêtements. → Il est |
| Il soigne les malades. → Il est | Il prépare des médicaments. → Il est |

[] C4
[] C4
[] C4
[] C4

.....
.....

1 Complète le dialogue. N'oublie pas les verbes introducteurs de parole.

Pendant qu' Estelle et Irène se préparent à réaliser leur projet, leur cousine arrive.
- Qu'allez-vous faire ? demande la cousine.
-
..... Tu veux le réaliser avec nous ?
- J' , mais
-
- Alors, je vais informer ma mère pour qu'elle ne s'inquiète pas.
Aussitôt, les trois filles commencent le travail avec beaucoup de plaisir et de joie.

Orthographe

1 Relie le mot avec son contraire..

- * triste
- * adroit
- * loin

- * près
- * joyeux
- * maladroit

- * courageux
- * énorme
- * vaste

- * étroite
- * peureux
- * petit

2 Ecris les noms des dessins.

1/..... 2/.....
 3/..... 4/.....
 5/.....



Production écrite

Intégration

Raconte cette histoire en images dans un texte d'au moins 6 phrases dont 2 répliques.



- C1
- C2
- C3
- C4
- C5
- C6
- C7

(sur ton cahier d'exercices)

Grammaire

Evaluation

1 Lis les phrases et remplis les étiquettes.

* Slim fabrique un téléviseur en carton.

1^{er} Complément

.....

2^{ème} Complément

.....

C3 C3

* Slim parle de son téléviseur à ses amis.

1^{er} Complément

.....

2^{ème} Complément

.....

C3 C3

* Le père offre un ordinateur à sa fille.

1^{er} Complément

.....

2^{ème} Complément

.....

C3 C3

2 Enrichis les phrases avec les mots et les expressions du cadre.

rapidement - depuis deux jours - dans un coin du salon

-, Slim regarde le téléviseur.
-, la télévision ne ronronne plus.
- Grâce à l'Internet, on peut recevoir des informations.

- C3
- C3
- C3

5 Relie le mot souligné avec la bonne explication.

* Aussitôt, il distribue le travail.

Tout de suite

Après une heure

* Les enfants se réunissent pour jouer.

se séparent

s'assemblent

* Quant à moi, je trouverai les roues.

Et

En ce qui me concerne

6 Que cherchera Robert pour participer à la fabrication des autos?

7 Imagine ce que les enfants vont faire. (Ecris deux phrases au moins).

C3
C3
C3
C4
C6

Grammaire

Intégration



1 Remplis le tableau par les compléments soulignés.

C'est l'après midi, Muriel est dans sa chambre. Elle prépare du papier conson, des pinceaux et des boîtes de couleurs. Puis, elle commence à travailler soigneusement. Deux heures après, elle obtient un joli tableau qu'elle va accrocher dans sa chambre.

Compléments essentiels	Compléments de phrase
.....
.....
.....

2 Enrichis chaque phrase par un complément de phrase.

- , j'utilise mon ordinateur. (C. de temps)
- L'ordinateur obéit aux ordres (C. de manière)
- Vincent est assis Il regarde l'écran de l'ordinateur
(C. de lieu) (C. de manière)

Conjugaison

Intégration



1 Complète par les verbes **mettre**, **prendre** et **apprendre** au présent.

- Toujours, Vous (prendre) toujours soin de vos affaires.
- Nous (mettre) les livres dans la bibliothèque.
- Tu (apprendre) à ton petit frère à respecter les signaux.

2 Utilise les verbes suivants au passé composé.

prendre - mettre - regarder - apprendre

- Hier, j' mon déjeuner. Puis, j' la télévision en marche et j' les dessins animés.
- Hier matin, moi et mon frère le bus pour aller à l'école.
- Le mois dernier, notre maîtresse nous à utiliser l'ordinateur.

Texte

Un beau jeu

En sortant de la classe, nous avons l'habitude, mes camarades et moi, de nous réunir pour jouer. Nos jeux étaient simples car nous n'avions pas de ballon. Un jour, Alain, le fils de M. Lucien le mécanicien du village, nous réunit et nous dit : "Nous en avons assez de jouer aux billes, aux devinettes et aux métiers. Nous allons faire une course d'autos."

- Une course d'auto, mais avec quoi ? dit l'un de nous.
- Il nous faut quatre planches, quatre manches de balai, seize roues, des clous et un marteau.

Aussitôt, il distribue le travail.

" Robert, ton père est menuisier, tu apporteras les planches, les manches à balai et les clous. Et toi Marcel, ton père est forgeron, tu lui demanderas un marteau. Paul, ton père est garagiste, n'est ce pas ? Et bien, il te donnera un peu d'huile pour graisser les roues. Quant à moi, je trouverai les roues à billes dans l'atelier de mon père" ...

Questions 1 Barre ce qui est faux .

- Les enfants ont l'habitude de jouer au ballon.
- C'est Alain qui a distribué le travail.
- D'habitude, les enfants jouent aux métiers.
- Les enfants se réunissent pour jouer après l'école.
- Les amis vont fabriquer des autos.

[] C2
[] C2
[] C2
[] C2
[] C2

2 Ecris vrai ou faux .

C'est Robert qui propose de faire une course d'autos.

Justifie ta réponse :

[] C2
[] C4

3 Relie par une flèche.

- | | |
|-------------------------|---------------|
| Le père de Robert est * | * mécanicien. |
| Le père d'Alain est * | * garagiste. |
| Le père de Paul est * | * menuisier. |

[] C2
[] C2
[] C2

4 De quoi les enfants avaient-ils besoin pour fabriquer les autos ?

.....

[] C4

2 Complète le tableau selon le modèle.

La Tunisie	→	Tunisien	→	Tunisienne
L'Égypte	→	→
L'Italie	→	→

3 Produire des phrases avec les mots proposés.

- (A quoi) →
- (Comment) →
- (Que) →

Production écrite

Produire un récit renfermant des répliques

Module 8

1 Lis le dialogue et écris un début et une fin pour l'histoire.

- Gâteau ! lance René.
- Au chocolat et aux fraises, répond aussitôt l'ordinateur.
- Ord ! Ouvre la porte, commande Patrice.
- OK ! enregistré ! grince la machine.

(Sur ton cahier d'exercices)

2 Lis le texte n°1 et complète le texte n°2 par les répliques que tu formules à partir du texte n°1. Fais attention à la ponctuation du dialogue.

Texte n°1 : En revenant de l'école, Joël n'a pas trouvé son ordinateur dans sa chambre. L'enfant va se renseigner auprès de sa mère. Elle lui répond que son père l'avait pris chez le technicien. Le garçon demande à sa maman s'il sera réparé le jour même. Elle lui explique que la panne nécessite quelques jours pour être réparée. Joël souhaite qu'il soit réparé le plus tôt possible pour pouvoir l'utiliser.

Texte n°2 En revenant de l'école, Joël n'a pas trouvé son ordinateur dans sa chambre.

-, demande l'enfant.
 -, répond sa mère.
 -, interroge le garçon.
 -, explique la mère.
- Joël souhaite que la machine soit réparée le plus tôt possible pour pouvoir l'utiliser.

1 J'écris à la place des points :

mets - met - mettons - mettez - mettent - ai mis
as mis - a mis - avons mis - avez mis - ont mis

- En ce moment, nous l'ordinateur en marche.

- Maintenant, mes soeurs la disquette dans le lecteur de disquettes.

- Hier soir, vous la télécommande près de la télévision.

2 Ecris les verbes de la marge au temps qui convient.

mettre - Chaque soir, toi et ta soeur les assiettes sur la table et après le dîner vous ensemble la vaisselle.

laver
mettre - Hier, tu as cueilli de belles fleurs de toutes les couleurs. Tu ces fleurs dans le grand vase.

3 Regarde l'image et écris un paragraphe où tu utilises le verbe mettre et d'autres verbes au présent.



.....
.....
.....

Je peux trouver des noms de lieu à partir d'un nom de métier

→ Exemple : un épicier → une épicerie

A partir d'un nom de pays, je peux souvent trouver le nom de l'habitant.

→ Exemple : la Tunisie → un tunisien / une tunisienne

Pour poser des questions, je peux utiliser des mots interrogatifs tels que :
Est ce que, où, quelle, pourquoi, combien

1 Ecris le nom du métier sous le dessin.



a)



b)

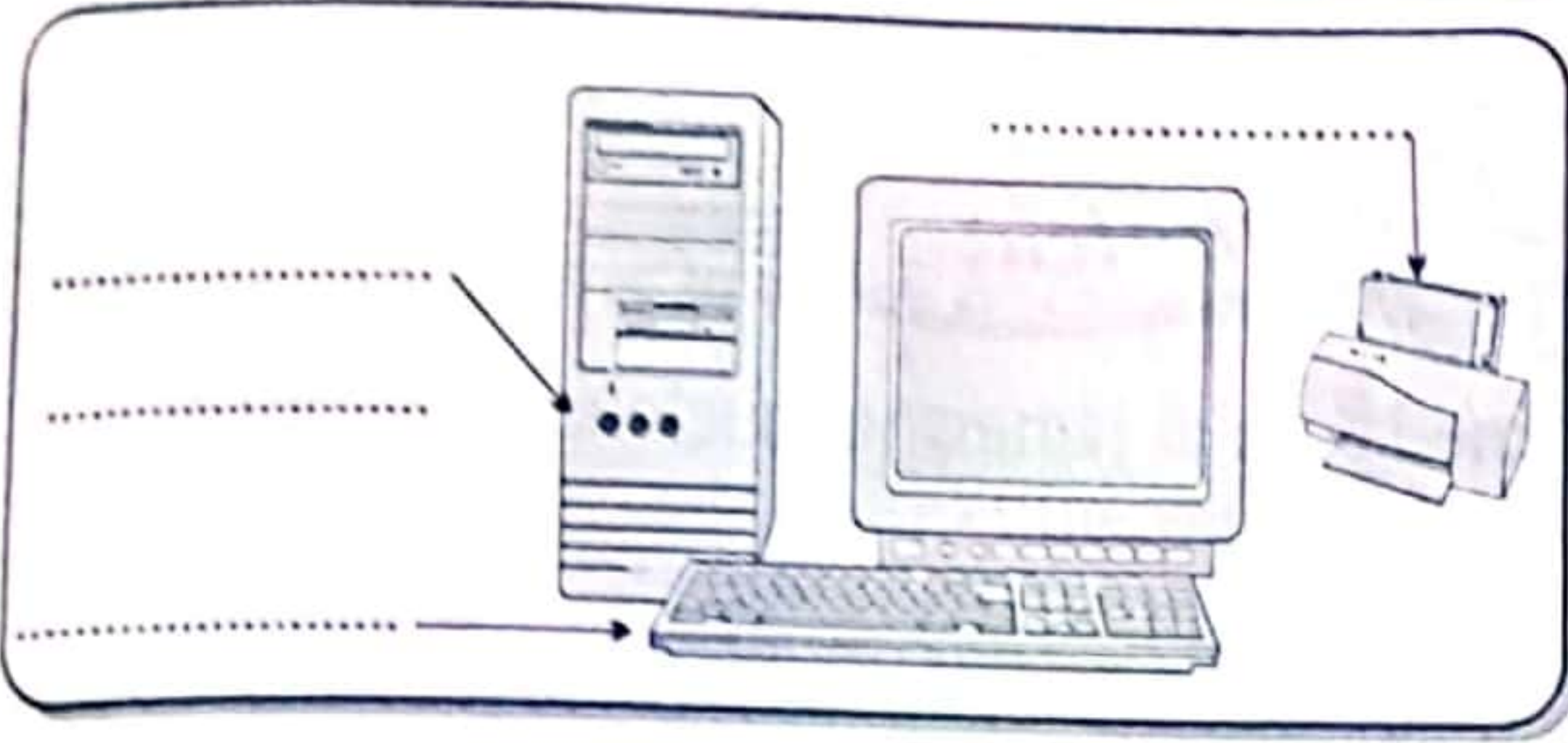


c)



d)

5 Ecris les légendes à leurs places : L'imprimante - l'écran - le clavier - l'unité centrale



6 Imagine que tu possèdes un ordinateur que ferais-tu avec ?

.....
.....
.....
.....

Grammaire **Identifier et utiliser les compléments de phrase** Module 8

Retenons

La phrase peut être enrichie par un ou plusieurs compléments on les appelle les compléments de phrase. Le complément de phrase donne des informations sur le lieu, le temps ou la manière. Il peut changer de place ou même être supprimé.

1 Souligne le complément essentiel et entoure le complément de phrase.

- Le mois dernier, j'ai commencé à prendre des leçons sur l'ordinateur.
- Bientôt, les filles s'habitueront au travail sur les micro-ordinateurs .
- Une vingtaine de machines cliquaient en même temps dans la grande salle.
- Dans deux semaines, j'achèterai un ordinateur.

2 Raccourcis les phrases quand c'est nécessaire.

- Quotidiennement, papa utilise l'ordinateur.
.....
- Léonard de Vinci a essayé toute sa vie de fabriquer des machines pour voler.
.....

3 Réécris les phrases en déplaçant les compléments de phrase.

- Chaque semaine, Nicolas se rend à la maison de jeunes avec ses amis.
.....
- Je suis contente chaque fois que je vois apparaître des mots sur l'écran .
.....

4 Regarde le dessin et écris un paragraphe où tu utilises des compléments de phrase que tu soulignes.



Texte

L'ordinateur

Daniel : Quelle merveilleuse machine ! Je n'ai jamais vu quelque chose de pareil.

Paul : C'est un ordinateur.

Daniel : A quoi sert-il ?

Paul : ça sert à beaucoup de choses : chercher et échanger des informations, envoyer et recevoir des messages.

Daniel : Qu'appelle-t-on cette boîte rectangulaire ?

Paul : C'est l'unité centrale. C'est le cerveau de l'ordinateur.

Daniel : Et qu'appelle-t-on cette partie de la machine ?

Paul : C'est l'imprimante.

Daniel : A quoi sert-elle ?

Paul : Elle sert à imprimer sur papier ce qui apparaît sur l'écran.

Daniel : Et comment peux-tu écrire sur cette machine ?

Paul : Je tape sur les touches du clavier et ce que j'écris apparaît sur l'écran.

Daniel : C'est formidable !

Je voudrais bien apprendre à l'utiliser.

Paul : Ce n'est pas difficile. Tu peux même t'en servir pour te distraire : regarder des films, jouer, écouter des chansons ...

Questions

1 Relie par une flèche .

échanger des informations.

regarder des films.

Avec l'ordinateur on peut

jouer.

rencontrer quelqu'un.

envoyer des messages.

2 a) Entoure la bonne réponse : Daniel sait utiliser l'ordinateur.

oui

non

b) Relève la phrase qui le montre.

3 A quoi sert l'imprimante ?

4 a) Barre ce qui faux : Daniel n'a jamais vu un ordinateur.

oui

non

b) Justifie ta réponse.

1 Relie chaque mot avec son synonyme.

fort *	* surpris	décorer *	* la joie
triste *	* robuste	la gaieté *	* le chagrin
étonné *	* inquiet	la tristesse *	* embellir

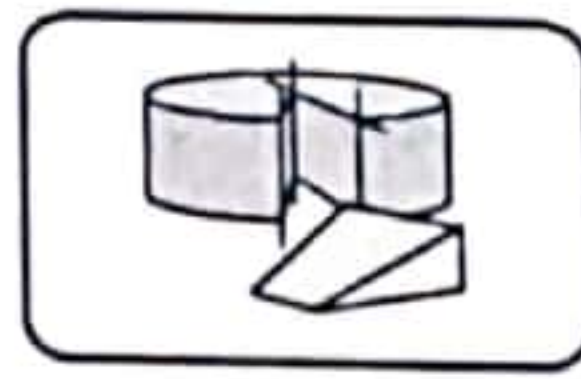
2 Relie chaque mot avec son antonyme (contraire).

faible *	* gentil	content *	* mécontent
méchant *	* malheureux	vieille *	* rusé
heureux *	* fort	naïf *	* jeune

3 Ecris des mots de la même famille.

télé	→	→	→
jardin	→	→	→
danser	→	→	→

4 Ecris les noms sous les dessins.



5 Ecris une phrase avec chacun des mots obtenus dans l'exercice 4.

*

*

*

*

Production écrite **Utiliser les verbes introducteurs** **Module 7**

1 a/ Lis les répliques encadrées.

- Ce sera notre lieu de rencontre. / - Cherchons un bon endroit.
 - Nous pourrions nous y abriter quand il y aura de l'orage.
 - Si on la construisait là-bas sous le grand amandier?

b/ Complète le texte suivant par les répliques de l'exercice "a". Ajoute à chaque réplique le verbe du cadre qui convient.

propose - décide - ajoute - dit

Bernard, Françoise et Bruno sont dans le champ. Ils veulent réaliser un projet : construire une cabane.

.....

.....

Très heureux, les trois enfants commencent leur travail avec beaucoup de joie.

2 Ecris deux ou trois phrases pour compléter cette histoire. (Sur ton cahier d'exercices)

4 Regarde l'image et construis un paragraphe puis souligne les compléments essentiels.



Conjugaison

Les verbes du type "prendre" au présent et au passé composé



1 Souligne le verbe et écris entre parenthèses "présent ou passé composé".

- Luc et Magali ont pris des planches. (.....)
- L'enfant prend les mesures des planches. (.....)
- Vous avez appris à confectionner des guirlandes. (.....)
- Nous avons compris la leçon de conjugaison. (.....)
- Pour aller à Paris, les passagers prennent l'avion. (.....)

2 Relie le GNS au GV.

- | | |
|--------|---|
| Vous * | * comprenons mieux l'histoire racontée par le maître. |
| Tu * | * prenez soin de vos affaires. |
| Nous * | * apprends à travailler en groupe. |
| Ils * | * apprend à nager dans la piscine. |
| J' * | * ont appris à confectionner des guirlandes. |
| Elle * | * as repris le travail hier. |

3 Complète par les verbes de la marge au temps qui convient.

- | | |
|------------|--|
| prendre | - Hier, oncle Fabien le bateau pour aller à Marseille. |
| apprendre | - En ce moment, j' mon auto-dictée. |
| apprendre | - La semaine dernière, j' à scier des planches dans l'atelier de mon père. |
| surprendre | - Avant hier, mon ami et moi un élève en train d'écrire sur le mur de l'école. |

4 Observe l'image et écris un paragraphe. Utilise le verbe prendre et d'autres verbes au présent.



Orthographe

Réviser le vocabulaire appris

Former des familles de mots
Trouver le contraire de certains adjectifs



Retenons

Je peux parfois écrire correctement un mot en cherchant des mots de la même famille. Quand je ne sais pas écrire un mot, je le cherche dans le dictionnaire ou je le remplace par un mot de même sens.

* Maman prête-moi les ciseaux, s'il te plaît.

5 Quels sont les objets utilisés pour fabriquer le téléviseur ?

6 Remplace le mot souligné par son contraire.
* Sami allume la lumière.

7 Imagine ce que vont dire les membres de la famille à Sami.

Grammaire

Les compléments essentiels



Retenons

Le GN peut être formé d'un verbe seul ou d'un verbe et d'un complément essentiel ou d'un verbe et de deux compléments essentiels. On l'appelle complément essentiel parce que sans le complément essentiel la phrase n'a pas de sens.

1 Souligne les compléments essentiels.

L'intelligent Prométhée a pensé au feu. "A l'aide du feu se dit-t-il, l'homme pourra se fabriquer des armes, dompter des fauves, forger des outils.

2 Lis les phrases et remplis les étiquettes..

* Les élèves élaborent un journal scolaire.

1^{er} complément

2^{ème} complément

* Le maître distribue les cahiers de classe aux élèves..

1^{er} complément

2^{ème} complément

3 Réponds aux questions pour compléter les phrases avec des compléments.

- A l'école, les enfants préparent (quoi?)

- Julien a fabriqué (quoi?) (pour qui?)

- Les élèves offrent le journal scolaire (à qui?)



Le téléviseur

Texte

Depuis quelques jours, Sami regarde la télévision avec attention. Il ne regarde pas seulement les émissions. Il tourne autour de l'appareil, il touche les boutons ...

Que cherche-t-il ?

Un jour, il se dit :

"Je vais fabriquer un petit téléviseur, ce n'est pas difficile".

Il va dans sa chambre, il ferme la porte et commence à travailler. De temps en temps, il passe la tête par la porte :

- Maman, prête-moi les ciseaux, s'il te plaît.

- Grand-mère, tu as une grosse aiguille ?

- Monia, où sont les crayons-feutre ?

- Lotfi, veux-tu m'apporter de la colle ?

Seul dans sa chambre, Sami travaille, travaille... Il est très occupé. On ne le voit plus jusqu'au soir. Après le repas toute la famille se réunit.

Sami éteint la lumière ...

Extrait du livre : "Boujour les amis"

Questions

1 Ecris devant chaque phrase "vrai" ou "faux".

- Sami a l'idée de fabriquer un ordinateur. - Sami va fabriquer un téléviseur.

- Sami travaille dans sa chambre. - C'est facile de réaliser le projet de Sami.

2 Barre ce qui est faux .

a) Sami passe toute la journée à fabriquer le téléviseur. oui non

b) Relève la phrase justificative.

.....

3 a) Barre ce qui est faux : L'enfant est attentif et curieux. oui non

b) Ecris la phrase qui le prouve.

.....

4 Remplace l'expression soulignée par un mot ayant le même sens.

* Sami regarde la télévision avec attention .

.....

Conjugaison

Consolidation

1 Complète par le pronom personnel qui convient .

- vont au cirque pour se distraire.
- dis à ma mère que je veux aller au cinéma.
- fait sa toilette au poste de lavage des autos.

2 Complète : Henri et son frère ne disent pas des méchancetés.

- Tu
- Nous
- Vous

3 Barre ce qui est faux .

- Nous (vont / allons) au parc d'attractions. - L'infirmière (lit / lis) les fiches des patients.
- Hermine et sa soeur (écrivent / écrivez) une lettre à leur cousin qui habite en Italie.

Orthographe

Consolidation

1 Ecris "s" ou "x" à la place des points.

- Les car..... partent de la ville à 8 heures. - Les train..... quittent Sousse à 10 heures.
- Les enfant..... soignent les chevau..... blessés.
- Les médecin..... examinent les malade..... puis s'assoient à leurs bureau..... et rédigent des ordonnance..... .

2 Complète par les adjectifs du cadre.

beau - long - propre - balayée - belle - longue - propres - balayées

- La grande place devient
- Les trottoirs sont
- La journée est
- Les rues sont

3 Ecris correctement les mots entre parenthèses.

- Les (maçon.....) construisent des murs très (haut.....).
- Les (ouvrier.....) ont creusé des (fondation.....) puis ils les ont remplies de (petite.....) pierres. Maintenant leurs (cheveu.....) sont (couvert.....) de poussière.

Production écrite

Consolidation

Tu as une petite soeur que tu aimes beaucoup. Décris-la.

petite taille - yeux grands bleus - tête ronde - cheveux blonds - joues roses - petit nez - petite bouche - lèvres rose bien dessinées - visage souriant

.....

.....

.....

.....

1 Complète les phrases suivantes par les adjectifs de la marge en faisant l'accord.

- gentil / curieux
- nouveau / aimable
- heureux
- grand
- vraie / grises

- Cette voyageuse est mais
- La hôtesse de l'air est très
- Paul est de partir en voyage.
- Quelques voyageurs poussent les chariots jusqu'à la porte de sortie.
- Ce n'est pas, le train n'est pas arrivé à l'heure.

- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4
- [] C4

2 Réécris la phrase en mettant les noms soulignés au pluriel.

- La couturière confectionne une robe, une jupe, une chemise et un pantalon.
- La couturière confectionne

* Pour ton anniversaire, ton oncle t'a offert un joli canari.

Tu fais la description de cet oiseau à ton camarade. Aide-toi des mots du cadre.

beau - tête ronde - petits yeux noirs - plumes jaunes - queue longue - pattes petites

(sur ton cahier d'exercices)

- [] C1
- [] C2
- [] C3
- [] C4
- [] C5
- [] C6
- [] C7

1 Souligne les déterminants d'un trait et les adjectifs de deux traits.

- Dans la grande salle, tout le monde attend. Le spectacle va bientôt commencer.
- Un homme en costume blanc monte sur une chaise. Il porte une chemise noire, une cravate rouge et un chapeau jaune. C'est un magicien.

2 Enrichis le paragraphe avec les adjectifs du cadre. poissonneux - bon - neuf

Jacques et Julie se dirigent de matin vers la rivière. Jacques emporte une ligne sur son épaule et Julie tient un panier tout à la main. Ils arrivent à la rivière et s'arrêtent à l'endroit le plus

3 Complète par les déterminants du cadre. des - la - les - un - ce

- enfants adorent vieux clown.
- Valérie a signé contrat pour cinq ans.
- Je ramasse coquillages sur plage.

6 Pourquoi Laurent regarde-t-il avec beaucoup d'attention le mécanicien et son apprenti travailler ?

7 Imagine ce que va dire monsieur Ferry à Laurent après avoir réparé la voiture.

Grammaire

Evaluation



1 Souligne les déterminants.

L'infirmière lit les fiches des malades pour connaître les ordres des médecins et pour savoir ce que les autres infirmières ont fait avant elle .

2 Complète par les déterminants du cadre. un - les - la - sa - un - le

Jean est très curieux. Il regarde attentivement fond de rivière. Hop ! Grand frère vient de tirer ligne et sort soulier. éclat de rire moqueur fait sursauter deux petits pêcheurs malheureux.

3 Ecris l'adjectif qualificatif de la marge à la place qui convient avant ou après le nom souligné.

belle	Josette va faire une promenade en ville. Elle met sa <u>robe</u> et ses <u>chaussures</u> .
neuves	Elle prend son <u>sac à main</u> et se dirige vers la station pour prendre l'autobus.
joli

Conjugaison

Evaluation



1 Relie par une flèche

- Je * * lisons la lettre de notre amie.
- Tu * * ne dites pas des mensonges.
- Il * * lisent des dépliants touristiques sur l'Europe.
- Nous * * vais faire un voyage.
- Vous * * fait des grimaces.
- Ils * * écris au directeur d'une usine.

2 Ecris les verbes de la marge au présent .

- Faire - L'infirmière des points de suture au malade .
- aller - Tous les dimanches, nous à la piscine.
- faire - Les apprentis menuisiers du progrès en apprenant le métier.

Texte

An jeune mécanicien

Laurent est un garçon de seize ans. Vendredi après-midi, Laurent n'a pas classe. Il va à l'atelier de monsieur Ferry, le mécanicien. Monsieur Ferry l'encourage toujours à apprendre le métier de mécanicien.

Le garçon observe avec beaucoup d'attention le patron et son apprenti travailler. A la maison, Laurent essaie de faire comme eux. Il prend des clés dans la boîte à outils de son père et il va dans le jardin. Derrière la maison, dans un coin du jardin, il y a une vieille voiture. Son père ne l'utilise plus. Laurent soulève le capot et se met à travailler : il enlève une pièce, la nettoie et la remet à sa place; il serre des boutons, les desserre ... Le garçon s'entraîne à réparer les voitures.

Un jour, comme monsieur Ferry est occupé à réparer une camionnette avec son apprenti, il demande à Laurent : "Veux-tu changer les bougies de cette voiture en panne ?" Le garçon se met aussitôt au travail.

Vingt minutes après, le moteur de la voiture est en marche

Questions 1 Barre ce qui est faux .

- Laurent apprend le métier à l'atelier et à la maison.
- Laurent est apprenti mécanicien.
- C'est le père qui a réparé la vieille voiture

[]
C 2
[]
C 2
[]
C 2

2 Monsieur Ferry veut que Laurent vienne à l'atelier. Ecris la phrase qui le prouve.

[]
C 4

3 Ecris vrai ou faux.

- Monsieur Ferry a changé les bougies de la voiture.
- Laurent essaie de réparer la vieille voiture de son père.
- Le patron est occupé à réparer un camion.

[]
[]
[]

[]
C 2
[]
C 2
[]
C 2

4 Cherche dans le texte. serre ≠
se sert de =
regarder avec attention =

[]
C 3
[]
C 3
[]
C 3

5 Laurent répare la voiture. Que fait-il ?

[]
C 4

1 Complète par le pronom qui convient. Il / Vous / Nous / Je

- faites un pansement au chiot blessé.
- De Paris, écris une longue lettre à mes parents.
- Le menuisier prend les mesures d'une armoire. les écrit dans un carnet.
- allons à Aïn Draham pour passer les vacances.

2 Barre ce qui est faux.

- En ce moment, j'(écrit / écris) une lettre à mon correspondant.
- Vous (lisez / lisent) un livre sur la Tour Eiffel.
- Avant d'aller au lit, tu (lit / lis) une histoire amusante.
- Vous (écrivez / écrivent) un texte sur les monuments de France.

1 Réécris les phrases en mettant les noms soulignés au pluriel.

* L'apprenti se sert d'un outil et se met à enlever la pièce du moteur.

.....

* Mon père est menuisier. Il fabrique une porte, une fenêtre, une table, une chaise, un bureau et une armoire.

.....

2 Complète.

un pneu → des

une truelle → des

un festival → des

un journal → des



un marteau → des

un jeu → des

un cheval → des

un piano → des

3 Ecris correctement les adjectifs.

- Je fais une longue promenade dans les champs.

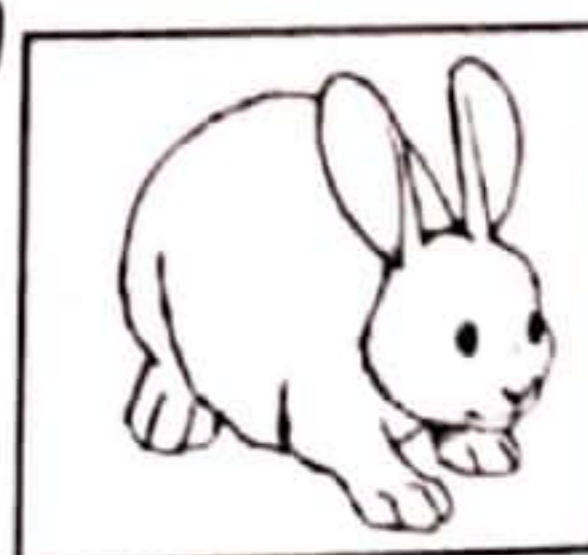
→ Je fais promenades dans les champs.

- Tu admires le beau paysage.

→ Tu admires nature.

* Décris l'animal (le lapin) à partir de ce qui est encadré. (Utilise ton cahier d'exercices)

beau - nez rose - fourrure lustrée - grandes oreilles
yeux ronds - petite queue



1 Je lis le texte.

Patrice est un ami de mon père. Il était son compagnon de classe. Il est trapu et robuste. Il met souvent une casquette qui cache un peu son visage brûlé par le soleil. Sa chemise de grosse toile verte laisse voir sa poitrine velue. Il porte une combinaison bleue usée et pleine de poches. Il est patient, serviable et très aimable.

2 Relève du texte les mots et les expressions qui décrivent Patrice.

Son physique	Son caractère	Ses vêtements
.....
.....
.....

3 A partir de ce qui est encadré, je décris un chat.

la taille - les oreilles - son nez - grand - blanche - longue - vertes - la tête - sa couleur
ses moustaches - soyeux - ronds - les yeux - ses pattes - son caractère - brillants - petites - pointu.

.....

.....

.....

.....

1 Complète les phrases avec les adjectifs du cadre.

proche - vieux - bleu - fiers

- Nous sommes (.....) de céder nos places aux (.....) passagers.
- Les retardataires courent jusqu'à la voiture la plus (.....) et montent rapidement pendant que le train (.....) démarre.

2 Accorde l'adjectif écrit entre parenthèses.

- Les (grand.....) palmiers portent beaucoup de régimes de dattes.
- Les olives (mûr.....) tombent sous les oliviers.
- les ouvriers (habile.....) cueillent les olives avec des cornes de moutons.

1 Conjugue les verbes « dire, lire et écrire » au présent.

- Je * * lit des contes amusants.
- Tu * * dis la vérité à mes parents.
- Il * * écrivons sur les cahiers de classe.
- Nous * * écris sur le cahier de roulement.
- Vous * * dites bonjour au directeur.

2 Complète par le verbe dire au présent.

- * Chaque matin, tubonjour à tes parents.
- * Les touristes que l'amphithéâtre d'ELJam est très beau.

3 Regarde l'image et construis un paragraphe où tu utilises les verbes lire et écrire au présent

.....

.....

.....



Retenons

L'adjectif qualificatif s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

1 Souligne les adjectifs et entoure les noms qui les accompagnent.

Le vieux train traverse une vallée verte au milieu de hautes montagnes. Au bout de quatre heures, le train blanc arrive à un petit village qui se trouve au pied d'une colline couverte de neige.

2 Enrichis les GN soulignés avec les adjectifs du cadre en faisant l'accord.

jeune - amusante - longue

* Mon frère a lu deux histoires pendant son voyage en train.

* Le pilote est prêt pour le départ.

3 Construis une phrase contenant deux adjectifs que tu soulignes.

جديد التيسير
متوفر في المكتبات

سلسلة قصص تنمية ذاتية
لتربية ذكية إيجابية



أطلبوا الثلاثي الأول والثلاثي الثاني

الثمان: 7,800 د

طبعة للنشر والنسابة
Imprimeria Reliura d'Art
Tel: +216 74 432 930 - Fax: +216 74 432 978



التوزيع:
Fax: 74 431 004



www.attaygir.com
E-mail: attaygir.edition@gmail.com

ISBN: 978-9938-09-229-5



9 789938 092295

- 1 - لا تراجعوا مسكينين متشابهين على التوالي.
- 2 - لا تقبلوا على الأكل والنوم فارة والأغصان مشوية.
- 3 - ركزوا على فهم الأسئلة قبل الإجابة.
- 4 - وزعوا فترات الراحة على مدى طويل تجنباً للإرهاق.
- 5 - اهتموا ما يحفظ لأن ذلك يسهل الحفظ.

2

1/ قراءة وفهم

1 - طريقة مستكة كتب أثناء القراءة. (X)

2 - طريقة مستكة قلم أثناء الكتابة. (X)

3 - تقوّم على مقعد اثرتة. (X)

4 - طريقة مستكة كتب أثناء القراءة. (X)

5 - طريقة مستكة قلم أثناء الكتابة. (X)

6 - تقوّم على مقعد اثرتة. (X)

2

التسوك	نتائجها
تساقف بين القسم وكتاب مؤل ذراع	لا تمنع فمائل ولا تكتبلن
حاملات فمائل أو وضعة فوق اليد اليمنى	يقومن لفظن

4

سؤال	مقطع تفسيري	مقطع توجيهي
كيف نكتب ما كتب في بين بيتك؟	لقد نموتت منذ نعومة أظفاري	لست لك برفق بين الإتهام
إن أظفاري رأسي بي أضعة فوق يدي اليمنى وأنا اقرأ وأكتب.		والسقامة والوضف ولا تمنظ عني
		بصابت لو تكتب بمصية وضع بفرق لستك

1 / لقد نموتت صالحة الاستقامة فلا تطأطن رأسة بل يخفنة مرفوعا فانما يتما يصنع بقترة امانة وهو بقرا لو بكتة

2 / لقد نموتت فاطمة الاستقامة فلا تطأطن رأسة بل تخفنة مرفوعا فانما يتما يصنع بقترة امانها وهي بقرا لو بكتة

2

مبتدا	خبر
هو	بقرا لو بكتة

3 - لا بتركة صانع رأسة مطأطأ - بكتن الأطفال على المقاعد مستقيمين

4 - يصنع ميزواك بقترة امانة مفتوحا -/ يتأم العسرى في حضن أمه مغلظا

إسلاء / جرم / الغداء / فراء / الهواء / الإناء مليء • الإنتاج كتابي : إنتاج شخصي

1/ قراءة وفهم

1 • ظاهرة استعمال المواد المنصعة من البلاستيك. (X)

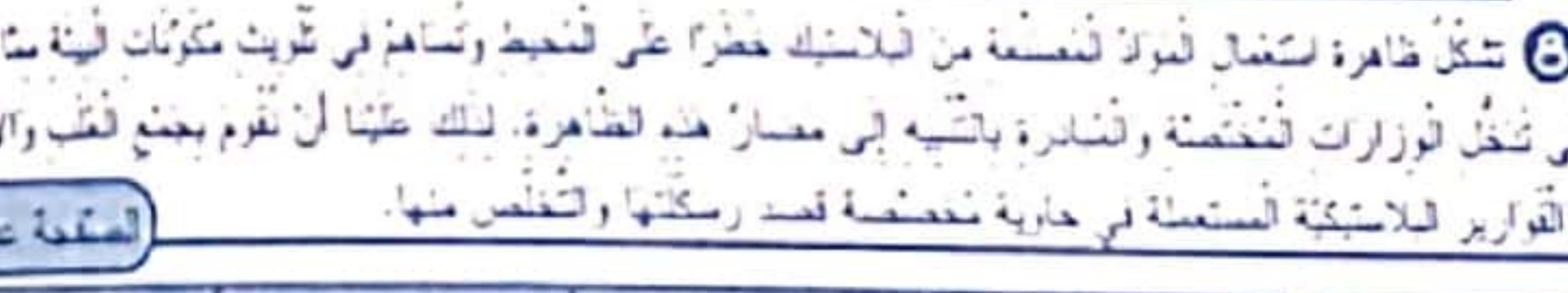
2 (أ) من المواد المنصعة من البلاستيك : قوارير بلاستيكية - غلب لحفظ الحليب - أكياس مواد...

3 (ب) صغر حجمها - سرعة استعمالها - سهولة التخلص منها.

4 • وقد أثبتت الدراسات العلمية والتحليل المخبرية خطورة هذه الفضلات البلاستيكية وتلوثها لمكونات البيئة (مياه .. تربة .. نباتات .. هواء ..)

5 • تم ذلك بتخصيص حاويات لهذه المواد فصلت جمعها واستثمارها في مجالات مفيدة بعد رصنتها وتحت ومضات تحسبية عن مخاطر التلوث بالبلاستيك عن طريق وسائل الإعلام.

6 • من "تلتعاون جميعا" إلى "لمقاومة التلوث بالبلاستيك"



8 • تشكل ظاهرة استعمال المواد المنصعة من البلاستيك خطرا على المحيط وتساها في تلوث مكونات البيئة ما أدى إلى تدخل الوزارات المختصة والشارية باتسيه إلى مصار هذه الظاهرة. لذلك علينا أن نقوم بجمع القرب والأقرب والقوارير البلاستيكية المستعملة في حاوية مخصصة لقد رصنتها والتخلص منها.

2/ قواعد اللغة

الفعل	الفاعل	المفعول به	الحال
حمل	المنيا	بشكينة	منفتا
صعد	المنيا	لجبل	في حذر وحزم

التعليمية 1 : صعد الصياد الجبل حذرا وحازما.

التعليمية 2 : من امانة قطيع. - الوظيفة : (فاعل) / - الشكل النحوي : (مفردة)

التعليمية 3 : نفع يقوية. - الوظيفة : (حال) / - الشكل النحوي : (مركب بالجر)

التعليمية 4 :

الفعل	الفاعل	المفعول به	الحال
انقل	فاعل مركب إضافي	مجهه مركب إضافي	حال مركب جز
أحضرت	حارس الحديقة	قطع الخبز	بسرعة

1 - وضعت نعتين من التينون المعنى على العين ومكتنهما بعصابه. -/ استسلم إبراهيم إلى نوم عسقي.

2 - أحسن إبراهيم بصناع شيد فمسك رأسة بين كفيه. أسرعت أمة ودهنت جبينة بالزيت الساخن ثم وضعت عليه نعتين من التينون المعنى ومكتنهما بعصابه. عندها استسلم إبراهيم إلى نوم عسقي.

ب/ إسلاء / جرم / الخبزاء / الإلقاء / الغذاء / المملوء / المرءة / ملء / بشيء

3/ إنتاج كتابي يجب أن نعلم يا بني أن عدد السكان يتزايد مما يجعل الإقبال على الاستهلاك المفرط للطبيعة وما فيها من حيرات وثروات لإرضاء متطلبات السكان وينتج عن هذا الاستهلاك تراكم فواصل مختلفة كالأكياس والعلب وبقايا السيارات القيمة والأبوية ومواد التجميل وغيرها.

لن إلقاء الفواصل في البيئة بصفة عشوائية يفسد نظام الطبيعة ويساهم في اختلال التوازن البيئي مما يؤدي إلى انتشار جسيمة بالعباء. لذا يجب نظاهر الجهود للتخفيف من هذه المهذات وتحويل كل مسببات هذا الخطر إلى أشياء صالحة وناعمة للبشرية بفضل ما وصل إليه العلم والتكنولوجيا وهكذا تصبح الطبيعة جميلة والعبء صافها والقرية صالحة للعيش والماء نقيا وعنا.

ب/ إسلاء / لعا / الفراء / نقاطا / نشا / نفاحا / توشو / نوأ / الإنتاج كتابي : إنتاج شخصي

1 - ربيع قبياء. (X) - مصائر تعريمة وقلبي. (X) - مصائر أقطاء. (X)

2 شعار الشباب حسب رأي الحكيم صل متواصل - مشوية على فصاعب - راحة لا تثنى عن مؤامدة الناس - مؤزة على الضنوف والعتول - صراحة مؤوبة صا فواهي.

3 (أ) من أفعلك لها التنازل لى : التنازل المتواصل.

ب

الفعال توجيه في صيغة النهي	الفعال توجيه في صيغة الأمر
لا تصولوا - لا تتولوا	تقولوا - اقولوا - اقولوا - اقولوا - اقولوا

- 4 (أ) لمرضاة الحكيم بعد التصح من أمر الرأوي والحقنة. (ب) لا تتولوا من أحد التصح من أمر الرأوي والحقنة.
- 5 منه أتكلم شباب بالربيع. بضم رحة لسته يتنها في أقطاء.
- 6 - أهد الحق - شباب راحة لا تبسط عن مؤامدة الناس. - شباب صراحة صا الضعاف.
- 7 يمكن للشباب أن يخشى برافة لا تثنى عن مؤامدة الناس حسب رأيي بمساعدة قفراء وإعانة المحتاجين وتقديم مساعدة ملية لحدرو خصاصة.

ج

فعلية	فعلية
الخبأ	بمن غفلة بين الأفراد
الضنوح	تقيق الأصر / تغم وتغوز
الخرية	تغيز عن الرأوي الإحصاء بذات

1 بغما اعت الأة فاضلة عسيدة الموت الذي الشريف. صفت استنها زكبا الصناعات في التلحة. و بعد أن لم الجميع توجهت الأخت الضمور إلى المطبخ حلقة في الطبخ فامس ولختت تنهم عسيدة بوحنتها لينة. ولما هنت بالعباء سمعت حركة مريبة بعادفت ولختت الهزوب والتعاهة ولختها لخت منها شؤنا فصاحت صيحة مفرعة.

2

مفعول به مرفق بعنى	مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى
مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى
مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى	مفعول به مرفق عطلى

- 3 - استقل لى وأمر متوفى الشهرة بشائبة. / احضى الطفل للصغير بحسبه. / عرس صاحب الضيعة مشايل عسيدة.
- 4 حال وقت الطعام فحست السوء الموتك ووزغن العشاء وصقطن الخبز والبيض فوق جفان الكسكس فعتفت المذمومات بالكل وبكتن ثم اعطت صبرات اللب لبذاء العقل ونوالى التطليل وتعالقت الزغاريد فصارت تعروم عرستها نرقف الفعل السهيج بينما تنقلت الأم خبيجة ترحب بالقلبيات.

1

الجملة التي تشتمل على حصال	الحصال	شكله النحوي
حل الربيع فتنا	فتنا	مفردة
مرحت العساير مرفرفة مرفرفة مرفرفة	مرفرفة مرفرفة مرفرفة	مركب عطلى
انظفت باكرا من أوكارها نرند اعلى السهجة	نرند اعلى السهجة	مركب إسنادي فعلى
نعت عر لستى أصغتها وهي حاملة براج صغيرة	وهي حاملة براج صغيرة	مركب إسنادي لسى
مراغها في حال	في حال	مركب بالجر

- 2 • تعربت عن آهراء والربها. (العال مفردة) • نعتت عيون الزبائن على الصانع في إعجاب. (العال مركب)
- صعد عن سجد الشفاح إلى شكة وهو يسئل. (العال مركب) • بعثت الخندي للمتاع صابرا. (العال مفردة)
- 3 • بعد نعت إلى القسم متأخرا وقد سالت نذوغة على خبته. لسؤفة لنعلم سائلا : ما لك يا ولدي ؟ لماذا تأخرت ؟
- نرد قولنا قبلنا ثم قال بصوت أخص : لقد مسسى دراعة سرعة فوقف على الأرض ! لرد النعلم أن بهائن من روجه وفرح عينا توف عن مامسة الزنر وتعرف على أظفار الطريق لتسوة والوفابة من حدوث الخطيرة.

رسم (التعريف صدا) / أطلقت بنا العبية من ميناء بنزرت تتحرك ببطء شديد متجهة نحو الشواطئ الجنوبية. وبينما نحن وسط المياه إذ هنت عاصفة هوجاء مصحوبة بموجة من البرد القارس والمطر الغزير. وجئنا سفينا نحو الباسمة مسترثنين بصوب ساطع منبعث من أحد الأبراج... ما إن وصلنا حتى لفرنا من على ظهرها ونلقا داخل منى قريب، فإذا هو مليء بأمتالنا من الباحثين عن النجاة والنفاء.

ب

مفردات منتهية بهمزة كُتبت على السطر	مفردات منتهية بهمزة كُتبت على الفاء
مياه - نطم - هوجاء - صوة - مليء - لفاء	شواطئ

التعريف صدا

مفردة مفتوحة	مفردة مضمومة	مفردة مكسورة	مفردة مكسنة
فأء	مؤءة / مؤءة	الحمزاء / الرزقاء	لم ينظن
جراء	ردية / قرية	بده	لم ينشئ

- 1** - الفصل أح اليرس عن الملح وصعبي الملح في ألية كبيرة.
- اعطى الملح حينا وصعبي اللور شينا فشيئا وتركى القليل منه للزينة.
- لصبري الشاء والفارينة والزينة والحميرة لشاء الحفق إلى أن تصعب العجينة متحاصة.
- اعطى أح اليرس مع القليل من الملح حتى يصعب للحيط كالتح مناسكا. / لصحي الحليطين المتحمسل عليهما جئنا.
- لعرهي الطبق من اللور وتركى العظيرة لبرد. / لدهي الطبق بالزينة وأسكى الحليط فيه.
- ليسى التسلطلة وأدهنى العظيرة ثم رشى بقية اللور عليها.
- صعبي الطبق في اللور لمدة أربعين دقيقة.

الماء في الطبيعة	المسألة التي هو عليها		
	مائل	عسلي	منجهد
مياه جوفية	X		
مياه		X	
بيرة			X

الصفحة عدد 41

مائل	عسلي	منجهد	مصدر المياه		
			لا تلوّن له	لا يظلم له	لا يترسّب
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	مياه جوفية	X	X
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	مياه	X	X
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	مياه نفسي	X	X

مصادر المياه	صالح للشرب		
	نون احتواط	التروسيب	التروسيب
ماء ماجل	لا	لا	لا
ماء حنفيّة	نعم	لا	لا
ماء معدنيّ	نعم	لا	لا
ماء عين	لا	نعم	نعم

4. تقوم بعملية ترشيح لأنها تجعل الماء صالحاً.
5. ترسيب
6. ترشيح
7. الترسيب
- تغلية الماء.
 - تمرير المياه عبر أجسام ذات مسام.
 - ترك المياه العكرة مدة حتى ترسب الأجسام العالقة بها.
 - إسفاة فطرات من ماء الجدال.

تقييم نهاية الفترة الخاصة

الصفحة عدد 45

النتيجة التعليمية: لأنها في تربة جافة. * لأن الهواء لا يصل إلى أجزائها.

التعليق: تمتص البنية الماء بواسطة الجذور ثم يصعد إلى كل أجزائها وتسمى هذه العملية الامتصاص.

التعليق: تنفذ البنية كمية من الماء على مستوى الأوراق وتسمى هذه العملية التعرق.

التعليق: تساهم الأملاح المعدنية في خصوبة التربة. صواب

التعليق: تستمر البنية إذا توفرت لها كمية من الزيت.

التعليق: هي خلط متحائل من مواد عضوية و مواد معدنية.

التعليق: هي طبقة سطحية من القشرة الأرضية.

خطأ

صواب

التربة: الحنفيّة - المائل - البئر

الصفحة عدد 46

النتيجة التعليمية: تتغير المياه الموجودة في الطبيعة بفعل الحرارة وعندما تعترضها برودة تتكثف وتحول إلى أمطار تنزل على الأرض وقد تشتت البرودة فتتحول الأمطار إلى ثلج أو برد.

التعليق: الاحتجاب العناني - الرعي المفرط - نشوب الحرائق

التعليق	العملية	القضاء على الجراثيم	الحصول على ماء صاف	الحصول على ماء صالح للشرب
التزكيد والتروسيب			X	
التغلية		X		X
التغقيم		X		X

الصفحة عدد 47

النتيجة التعليمية: تتوخى الضفدعة المياحة.

التعليق: يحفن داخل جسمها عصارات هاضمة.

حيوانات تصطاد بالمطاردة	أسد - قط - صقر
حيوانات تصطاد بالمياحة <td>حبار</td>	حبار
حيوانات تصطاد بالفتح والجلبة <td>الأفعى - العنكبوت</td>	الأفعى - العنكبوت

الصفحة عدد 48

1	2	3	4	5
نباتات	نباتات الفول	نباتات اللوز	نباتات التفاح	نباتات اللوبيا
تتكاثر بالبذور	X	X		X
لا تتكاثر بالبذور			X	

2. يخرج عضو صغير يتجه نحو الأسفل ليكون الجذير.

3. تصحح البذرة ملتفة و رخوة بتأثير الماء.

4. يكتمل نمو البنتنة.

5. توفر لها الهواء.

نعم

نعم

لا

نعم

لا

الصفحة عدد 49

النتيجة التعليمية: لا يتحلل الماء لأن البنية لا يتحلل.

التعليق: وجود فطرات من الماء على الكيس البلاستيكي دليل على تعرق البنية.

التعليق: للأسفة العضوية والكيميائية دور في نمو البنية.

التعليق: نمو النبات لا يتم إلا بوجود الماء والأملاح معاً.

1. الفرق الأول: تولدت أوراق البنتنة.

2. الفرق الثاني: لم تلوّن أوراق البنتنة.

3. مكوّنات تساهم في تغذية البنتنة

4. مكوّنات تساهم في تثبيت البنتنة في الأرض

الماء - الأملاح المعدنية - الهواء

الكلس - الرمل - الطين

الوصية عدد 1

1. أجب المبلغ المتبقي من طرف التلاميذ.

2. أجب بقوات الرخوة الحملية.

3. ما هي قيمة المبلغ المتبقي بعد عملية العمل المتبقي.

المبلغ المتبقي من طرف التلاميذ: $625 = (4 - 54) \times 12,500$

قيمة مصاريف الرخوة: $79,250 = 545,750 - 625$

قيمة المبلغ المتبقي: $79,250 = 545,750 - 625$

الوصية عدد 2

1. أجب مساحة الأرض بالم: $983,25 = 28,5 \times 34,5$

2. أجب مساحة الأرض بالم: $32 = 983,25 \div 31,464$

1	2	3	4	5
983,25	327,75	196,65	458,85	

38-39

1. $9,8 = 3,6 + 6,2$

2. $5,9 - 2,01 = 7,91$

3. $2 = 1,5 \times 3$

4. $0 = 9,10 - 9,1$

5. $6 = 0,9 \times 5,4$

6. $9 = 0,9 \times 8,1$

7. 3 من $\frac{1}{3}$ من 195 = 195

8. $4,57 = \frac{457}{100}$

النتيجة التعليمية

1. مدة التوقف: $35 = 5 \times 7$

2. مرتبه الشهور خلال 25 يوماً: $300 = 25 \times (8 \times 1,500)$

3. ثمن التزاجرة الثابتة بالم: $1,515 = 30 \times 50,500$

4. قيمة التكلفة بالم: $100 = 3 \times 300$

5. ثمن التزاجرة الثابتة بالم: $74,500 = (50,500 + 75 + 100) \times 300$

6. عدد أشهر الاختار: $24 = 74,500 \div 1788$

الصفحة عدد 40

1. تتغذى الحيوانات التي تصطاد بالمياحة.

2. يتغذى العنكبوت فريسته.

3. تغذي الحرياء لونها حسب الوسط الذي تعيش فيه.

4. للحصول على غذائها.

5. يفتك بتلك الفريسة.

6. بهجم وينقض عليها.

7. يمزق لحم فريسته بأليابه الطويلة.

8. يقرب الشح من الفريسة دون أن يلفت انتباهها.

9. يبحث الشح عن الفريسة بالتعقّب.

10. يبحث الشح موضع الفريسة ويتأكد من غفلتها.

11. الحيوانات التي تصطاد بالمطاردة تتغذى عن فريستها.

12. وعندما تلتقط موضعها وتتأكد من غفلتها تقرب منها دون أن تفت انتباهها ثم تلتصق عليها وتفتك بها.

الصفحة عدد 41

1. الأقارب من الفريسة.

2. ترصد الفريسة وتكر لها.

3. الاستعداد للهجوم.

4. الهجوم الساعت (الفتح).

5. الفتك بالفريسة.

6. القمص على الفريسة.

7. يمسك الفريسة بمخالبه ويحملها إلى فيه ويعضها ثم يفتكها ويشتها.

8. تبحث فريستها بلسانها وتقرضها بفتكها ثم تتلعها.

9. يتغذى فريسته كاملة.

10. يقرب الذئب من فريسته ثم يتغذى.

11. يعضر الذئب من كل حصة ما عدا فروه الرأسية.

12. يمزق الذئب من القمص على الفريسة.

13. يمسك الذئب من بلا حرك برفق وقوم الفريسة.

14. يشد العنكبوت فريسته بواسطة فروه الرأسية فيسحبها ثم يمتص ما بداخل جسمها على شكل حساء فتنقى الفريسة فترة فارغة عالقة بسجدها.

الصفحة عدد 42

1. رمل - مط - ماء - أملاح معدنية - كلس - طين - نبال - هواء - زيت

التعريف	النتيجة	من مكونات التربة
مكب حامض كبر الماء على التربة	فوران	الكلس
ملا التربة بين صفيحتي راجنتين	خشب الصنوبر الرخاوية	الرمل
مطر رشاشة التربة بماء مطر	رلسب ليعس	أملاح

2. الرزل والكلس والطين ناتجة عن تفتت الصخور.

3. الهواء ناتج عن تحوّل النبال عن طريق البكتيريا.

4. أملاح معدنية - ماء - هواء - ب - رمل - أملاح - هواء - ج - طين - نبال - كلس

5. لتغذية الأولى: تحتوي التربة على الماء.

6. لتغذية الثانية: تحتوي التربة على الهواء.

الصفحة عدد 43

1. بعض مصادر المياه: المطر - الضلال - الشوّد - الساحل - الحنفيّات - الأبار.

2. يتحوّل الماء الموجود في القدر من الحالة الصلبة إلى الحالة الغازية بفعل الحرارة، وعند تعرّض البخار إلى سطح بارد يتحوّل من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة بفعل البرودة هذه التجربة تسمى دورة الماء في الطبيعة.

3. تتسرب كمية من مياه الأمطار إلى جوف الأرض لتكوّن مائدة مائية.

4. تقام الشوّد على الأوتية لتجميع مياه الأمطار واستعمالها فيما بعد في الفلاحة.

5. المائدة الهوائية الباردة تحوّل الماء إلى بخار.

6. تتبخّر المياه السطحية فينتج البخار ويكون سحاباً وعندما تعترضه طبقة هوائية باردة يتمّ التساقط (مطر - برد - ثلج) ثمّ تتجمّع المياه فيها ما يعود إلى البحار والمحيطات ومنها ما يتجمّع في الشوّد ومنها ما يتسرب إلى باطن الأرض فيكون المائدة المائية.

1- الأسماء النبتية تنمو الثبته لا تنمو تغلب الإجابة المناسبة

ثروة مرتوية منعمة الأملاح	X	لأن الأملاح ضرورية لحياء النبتة
ثروة غنية بالأملاح ليست مرتوية	X	لأن الماء ضروري لحياء النبتة
ثروة مرتوية غنية بالأملاح	X	لأن النبتة نعد ما تحتاجه من غذاء
رمل مصفى + محلول للثروة	X	لأن محلول الثروة به أملاح وماء

بها / استنتج أنه إذا توفرت للثروة والماء والأملاح تنمو النبتة بصورة طبيعية.

2- قتل البعوض حول المستشفيات يحل بالتوازن البيئي

3- قتل البعوض لا يخل بالتوازن البيئي لأن الضفادع تتغذى على حشرات أخرى.

4- المنزل وسط بيئي متوازن - المنزل وسط بيئي غير متوازن لأنه لا تتوفر فيه كل حاجيات الإنسان.

5- إن عملية اجتثاث الغابات لها انعكاسات سلبية على التوازن البيئي لأنها تنقص من نسبة الأسميد وتنقص التربة كما أنها لا تبقى على الثروة الحيوانية التي تعيش فيها.

الفصلات المنزلية	الماء
الذخاير والعبارة	الهواء
الإسرامط في المنيذ	الحيوانات
نفايات المصانع	

نص الإطلاق 1 التعليم 1

1- قتل البعوض حول المستشفيات يحل بالتوازن البيئي

2- قتل البعوض لا يخل بالتوازن البيئي لأن الضفادع تتغذى على حشرات أخرى.

3- المنزل وسط بيئي متوازن - المنزل وسط بيئي غير متوازن لأنه لا تتوفر فيه كل حاجيات الإنسان.

4- إن عملية اجتثاث الغابات لها انعكاسات سلبية على التوازن البيئي لأنها تنقص من نسبة الأسميد وتنقص التربة كما أنها لا تبقى على الثروة الحيوانية التي تعيش فيها.

2 التعليم 2

• ساق البومة تنتهي بمخالب مذبذبة ومعقفة تمكن من القبض على الفريسة.

• فم البعوض واسع به أنياب حادة وقوية تمكن من القضم على الفريسة والفتق بها وتزريق لحمها.

• رأس الصقر به عينان برزخات تمكنانه من النظر عن بعد وله منقار منبسط ومعقّف يمكن من تمزيق الفريسة.

1- تسننذ السرعوفه للهبوم

2- نقض السرعوفه على الفريسة بواسطة كلابتيين

3- تهجم المير عوفه بمذا ساقها الطويلتين

نص الإطلاق 2 التعليم 1

• يجب ردم الفضلات العضوية في عمق الأرض. X

• يجب صيانة الثروة الحيوانية بتطعيم مواسم الصيف. X

التعليم 2

← إزالة الغطاء النباتي يتسبب في اختلال التوازن البيئي.

← استعمال المبيدات الكيميائية بصفة مفرطة لإزالة الأعشاب تساهم في اختلال التوازن البيئي.

التعليم 3: الأخط تضر الماء وترسب أملاح معدنية. التعليم 4: تزيد من خصوبة التربة وتساهم في تحسين الإنتاج النباتي.

نص الإطلاق 3

1- تمت النبتة عند 1 لأن محلول التربة يساعدها على النمو.

2- نبتت النبتة عند 2 لأن الماء خال من الأملاح التي تعتبر عنصرا هاما في تغذية النبتة.

1 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

2 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

3 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

4 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

5 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

6 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

7 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

8 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

9 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

10 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

1 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

2 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

3 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

4 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

5 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

6 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

7 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

8 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

9 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

10 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

1 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

2 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

3 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

4 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

5 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

6 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

7 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

8 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

9 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

10 مؤسس الدولة الفاطمية عبيد الله المهدي X

التعليم 4 واحد كل مواطن محور على بلاده المحافظة عليها لأنها ترمز إلى حضارتنا المثافة وإلى مجد أجدادنا.

1 المدينة الحديثة هي اتم منطقة تمتاز بشاطها المتمركز في أسواق خاصة (الصفحة عدد 55)

2 المدينة العتيقة هي التي نبتت في بداية القرن العشرين وبها النشاط البنكي والتجاري.

3 عرسن إسلامي شطرنج

4 منطقة صناعية منطقة تجارية منطقة سكنية منطقة ترفيهية

5 المنطقة الشرقية المدينة العتيقة المنطقة التجارية المنطقة السكنية المنطقة الترفيهية

1 واحد بناس العاصمة أنشطة متنوعة كالخدمات التجارية والإدارة والتكنية والصناعية والاجتماعية وذلك لتوفير حاجيات المواطنين.

2 صناعة منسوجة بأمسية لعتبة صناعة مركزية في الشواطي والأحياء الشعبية

3 الغش على النحاس

4 صناعة المشاشية

5 صناعة المواد البلاستيكية

1 العواصم المعاصرة لغربا: لندن - برلين - روما - مدريد.

2 مشات شمال بحر الشمال: المكننة لوطنة، الأبرار، منقب التوفر، مشات جنوب بحر الشمال: برج بلج، جامعة الزبون.

3 العصر الطبيعي الذي أثر في كفة هندسة شوارع باريس هو لبحر الشمال.

4 شارع باريس على جانبا للمارون: ميدان القوقن، عالم الموصسة، ميدان البحث العلمي.

5 لباريس تور كبير في الميدان التقني بمسارحها ومناقصها المتعددة ويقال قنسى الموصسة من أنحاء العالم عليها، أما في ميدان التعليم والبحث العلمي فإنها تتوسع العيد من الطقة الأحاديث في جامعتها وكلياتها.

1 لحوم وبيض وعسل

2 العسوة

3 يتوافر سائل المدينة على المناطق الريفية من أجل الترفه والترويه من أجل الاستفادة من بعض المنتجات الاستشفائية

4 مجال التعليم: تدرس انهمم بالعلوم والعلوم العيا...

5 مجال الصحة: إجراء فحوصات نفقة - التصوير بالأشعة - إجراء العمليات الجراحية...

6 تساهم المدينة في تطوير وتتمية اقتصاد الريف بتحديث وسائل الإنتاج الفلاحية كما تساهم في النهوض بالحياة الثقافية والاجتماعية في الأرياف.

1 إنتاج الريف

2 إنتاج الريف

3 إنتاج الريف

4 إنتاج الريف

5 إنتاج الريف

1 المدينة

2 المدينة

3 المدينة

4 المدينة

5 المدينة

1 الصنعية

2 الصنعية

3 الصنعية

4 الصنعية

5 الصنعية

1 الأدوات هي مقاليل الاستكادة من الخدمات التي تقدمها المؤسسات الحكومية. X

2 الصنعية قيمة نفعية لتحويل حربة التولة لتتمتع من مواجهة الفقات العمومية. X

3 دفع الأدوات والضرائب واجب على كل مواطن. نعم

4 النهرب من دفع الضرائب ليس فيه ضرر لأحد. لا

5 على المؤسسات الصناعية وحدهم الأدوات والضررائب. نعم

1 تضم الولاية التونسية إلى 24 ولاية وتسمى كل ولاية إلى مجموعة من المقضيات وتسمى مقضية بورها إلى حداد (الصفحة عدد 60)

2 أصغر تقسيم إداري.

3 منطقة تربية منسعة يشرف عليها مسؤول من نوي الكفاءة والخبرة.

4 منطقة إدارية تنقسم إلى عدة عمادات.

5 ولاية قابس والولاية القابلية.

6 تنقسم الولاية التونسية إلى ولايات لها خصائصها الخاصة.

7 توجد ولاية تابعة في جنوب الولاية التونسية.

1 الهويبة هي ال يستظهر بحوار سفر حتى يسمح له بالعبور.

2 يحتاج كل شخص إلى جواز سفر ليبر مجالها الجغرافي. نعم

3 لا يمكن عبور المجال الدولي التونسي إلا بعد إذن. نعم

4 يمكن عبور مجالها البري إلى بلد آخر دون الاستظهار بجواز سفر. لا

5 لا يمكن عبور المجال الدولي التونسي إلا بعد إذن. نعم

- 5 قال تعالى: "وجعلنا الرخمل قسماً يمشون على الأرض هوماً وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً" (الفرقان 63)
- 4 • جلب احترام العيسر نعم • ريادة الفوارق الاجتماعية بين الناس لا
- يوطئ العلاقة بين الشخص وغيره نعم • جلب الضرر لصاحبه لا

الإشراق • تعصيل العبر على النفس

قال تعالى: "ولما أنزلنا على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة: صدق الله العظيم"

1 - التصحية في سبيل الوطن.

2 - تعلي الشاب عن مقعد في العاقلة لفائدة عجزه.

3 - مساهمة في جمع التبرعات لفائدة مكتوبي العيالات.

4 - الامتناع عن التبرع بالدم.

5 - شراء الأب ملابس جديدة لنفسه وحرمان أطفاله منها.

- 1 يدعو الحديث النبوي إلى الأمتعة والابتلائف.
- 2 التواضع بين الناس - حسن الحوار - العطف على الصغير وتقدير الكبير - تيسير الروابط الاجتماعية
- 3 يمشون في الأنشطة المدرسية يشاركون في منظمات كثرية

الصحة عدد 69

1 بلوغ النصاب - مرور حول طيها - القدرة المالية

2 تحبب الزكاة في

3 - الزكاة فرص على جميع فئات المجتمع خطأ

4 - الزكاة ركن من أركان الإسلام فرضت على المسلم القادر صواب

- 4 • تعاقب أصحاب بين أفراد المجتمع X
- تساهم في تطهير النفس من البخل X
- تنفخ من الفوارق الاجتماعية X
- تساعد على مولاة الفقراء ومنح حاجات المعوزين X
- تزيد من الفوارق الاجتماعية
- تساعد على نقشي التمول في الشوارع
- 5 تدفع للتكافل بين الناس X
- قال تعالى: "إنما أنصتفت للفقراء والمساكين والعاملين عليها"

والتولفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وآين السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم" (التوبة 60)

الصحة عدد 70

1 التعليم

2 يدعو ديننا الحنيف إلى الإيمان بجميع الرسل صواب

3 يدعو ديننا الحنيف إلى احترام جميع الأديان السماوية صواب

4 إذا القور نعترت

الذي خلق فسواك

وإن عنيكم لحاطين

ثم ما لترك ما يوم الدين

إن الله خلق الإنسان

خروج الناس ليوم الحساب

التأكيد على عظمة يوم البعث

التأكيد على وحد رقاء من الملائكة لأعمال الناس

- 1 تحبب الزكاة من مال المسلم إذا توفر شرطان: بلوغ النصاب - مرور الحول عليها.
- 2 رجل بمن بصنفته، هذا التميز غير متواضع ويكثر أمام صنفته، إنه مخطئ، قد أحسن عملاً لأن ديننا الإسلامي يدعونا لذلك.
- 3 إن ما قام به الصديق الثالث مخالف لتعاليم ديننا فإنا لن بشغل بالمعروف بينها أو ليسب خير من أن يزيد الظن بة. إنه هزاز نمام

الصحة عدد 71

Le mâle	le chien	le chat	le taureau	le cheval	le lapin	Le coq
La femelle	la chienne	la chatte	la vache	la jument	la lapine	la poule
Le petit	le chiot	le chaton	le veau	le poulain	le lapereau	le poussin

- 1 douche → touche → bouche → mouche • soir → noir → voir
- 2 soin → loin → foin → com • boire → foire → noire
- 3 un four ; des moules/ une pelle ; une truelle / des pinceaux, une planche / un boulon, un eric
- Texte N° 2: C'est dimanche. Les enfants sont dans le salon. Ils regardent les dessins animés. Soudain, il n'y a plus d'images sur l'écran
- Est ce que la télé est tombée en panne? demande Paul.
- Ce n'est pas sûr, il y a peut être une panne électrique, répond sa soeur.
- Ce n'est pas possible car j'entends la radio qui marche dans la cuisine, explique Paul.
- C'est notre petite soeur qui a débranché la prise de courant, dit Bernard.
- Bernard éloigne sa petite soeur et branche de nouveau la prise de courant. Les trois enfants continuent à regarder les dessins animés

الصحة عدد 72

1 Les enfants ont longuement réfléchi. Ils ont envie de réaliser un projet. Aussitôt, ils ont préparé les matériaux.

2 Laurent tape sur les touches du clavier délicatement.

- L'été dernier, les touristes se sont promenés sur la plage de Hammamet.

- Le robot va à la cuisine précipitamment.

- Pendant tout l'été, les fourmis font leurs provisions pour l'hiver.

3 - Paul, Brigitte et Michel fabriquent une cabane. - Violette chante. - La fillette remplit le seau d'eau

Conjugaison 1- (présent) 2- (passé composé) 3- (passé composé) 4- (présent)

2 Hier, vous avez mis vos beaux vêtements, puis, vous avez pris un taxi pour aller à la fête d'une amie. Aujourd'hui, nous mettons nos beaux vêtements. Puis, nous prenons, un taxi pour aller à la fête d'une amie. Aujourd'hui, ils mettent leurs beaux vêtements. Puis, ils prennent un taxi pour aller à la fête d'une amie.

الصحة عدد 73

1 Chaque jour, ma sœur met son jogging et fait une marche de quinze minutes.

2 Nous attendons l'arrivée du train pour aller à Gabès.

3 Hier, avec précaution, les ouvriers ont mis les ordinateurs dans les cartons.

4 Samedi dernier, vous avez mis des vêtements neufs pour aller à la fête de fin d'année.

5 Samedi dernier, j'ai mis des vêtements neufs pour aller à la fête de fin d'année.

6 Aujourd'hui, elle met des vêtements neufs pour aller à la fête de fin d'année.

Orthographe 1 - Comment as-tu appris à utiliser l'ordinateur? - Est-ce que tu as acheté un téléphone portable?

2 - Ou avez-vous mis les disquettes? - Quel projet choisissez-vous?

3 - Pourquoi as-tu mis l'ordinateur en marche? - combien coûte un ordinateur portable?

4 Il est pâtissier. Il est maçon. Il est infirmier. Il est médecin. Il est tailleur. Il est pharmacien.

5 C'est une véritable aventure pour un enfant qui va à Paris avec ses parents pour la première fois.

6 Voilà la foule qui circule à pied dans les rues animées. Partout, les terrasses des cafés sont pleines de clientes.

7 Ils lisent des journaux et des revues.

Dictée

1 النكسر - النحل - التواضع - الشهور - الأمانة

2 ملول يد على التواضع

3 ملول لا يدل على التواضع

4 إغلة العير ومساعدته - ربط علاقات حسنة مع العير.

5 إعانة العير ومساعدته - ربط علاقات حسنة مع العير.

6 محالطة الأصدقاء.

7 محالطة الأصدقاء.

1 باعته هذه البرقة - ريس دولة أمري • أركنت هذه البرقة - ريس بوليا • من أجل هذه البرقة: أله عر مدحا لوزي

2 - فصر لحن - فوسر لصر الزوماني - المصروح الزوماني بفرطاج

المعلم الأخرى	المصروح الزوماني بفرطاج	فصر لحن	فوسر لصر الزوماني
مكانه	نوس	لمهنية (لحن)	لصروي (ميشة)

الصحة عدد 62

1 المحافظة على كل السمات الحميدة

2 العت بمعناها الحسنة

3 عدم تعهد مؤسستها بالخدمة

4 الهدف بالاعتدال

5 واحد على كل فرد من أفراد

6 باحترام العلم والقيمه

7 بالامتناع عن أداء الواجب العسكري خطأ

8 بالافتخار بالوطن والاعتزاز بالانتماء إليه صواب

من مظاهر التفاع من الوطن	مظاهر تتنافس مع واجب التفاع من الوطن
التهووس بالوطن على كل السنوات.	الامتناع عن دفع الأمانات والصرائب.
حماية موارد الطبيعة.	الامتناع عن أداء الخدمة العسكرية

الصحة عدد 63

1 حيلة فريسية خبيثة

2 تشترك دول المغرب العربي في نفس العلم لا

3 تشترك دول المغرب العربي في نفس العلم لا

4 لكن بلد علم يختلف عن أعلام الدول الأخرى نعم

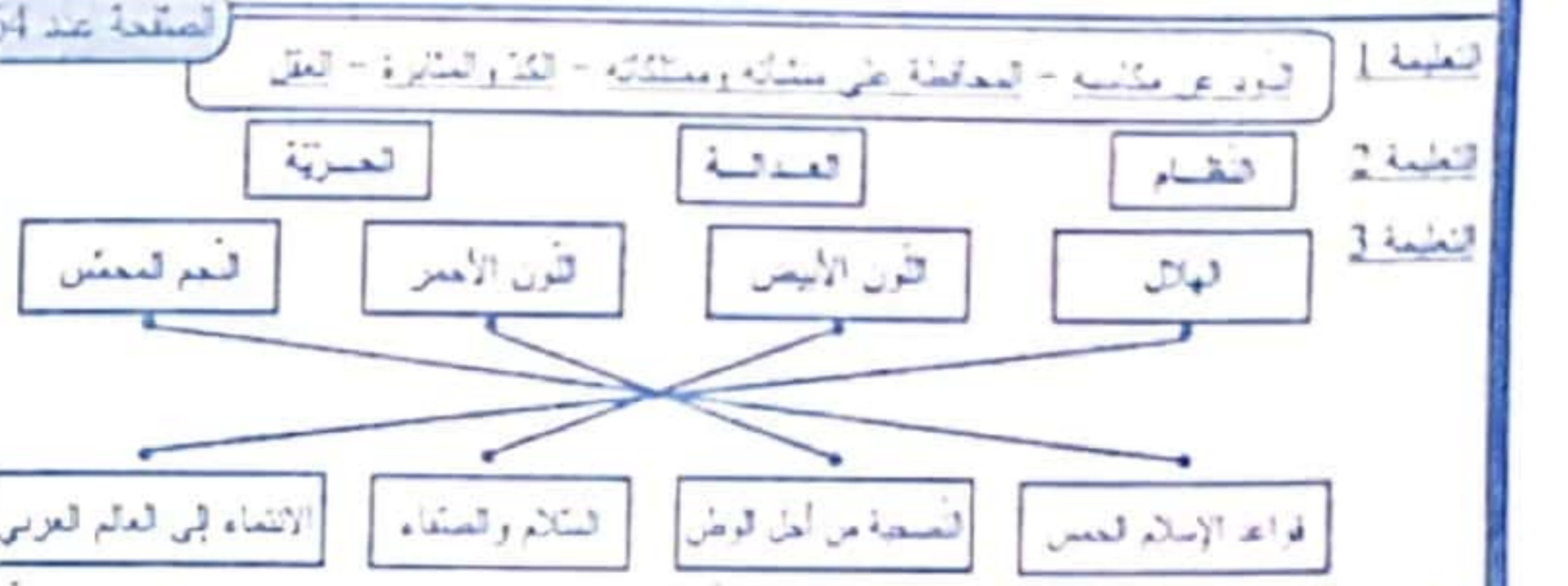
5 تختف دول العلم في العنلة نعم

6 اللون الأحمر - اللون الأبيض - قدم لحنس - لهلان

7 لفتية - الأمد بحمل سفا - ليززل

8 لعلنة - العلم

9 لصر لوزماني بالعلم - جامع لزيونة - اللغة العربية - الإسلام



- 1 وصف مظاهر الكون قبل البعث X
- 2 العمل في المحارة يوم الحساب X
- 3 إيمان الله لخلق الإنسان X
- 4 قدرة الله وعظمته في منته X

قال تعالى: "إن الأبرار لفي عجم وإن العفار لفي حميم"

الصحة عدد 65

1 الإيمان بالوالم - طاعة الله ورسوله - بوال الدين - الإحصاء إلى الفقراء - الإيثاق

2 إذا أنعماء لغيرت وإذا الكواكب أنشرت

3 وإذا أبحر فبحرت وإذا القور نعترت

4 يا أيها الإنسان ما عرك برك تكريم الذي خلقك فسواك فعدك في أي صورة ما شاء ركبك

5 بذكر الله تعالى التحويلات الطارئة في الكون والتي تسبق يوم البعث.

6 بذكر الله الإنسان بما أكرمه به من نعم.

أخرجت ما في	تساقطت وتفرقت	انثقت	ما حدثت على	جعت فويما
باطنها من رفات	لشرت	انفطرت	عدم الإيمان	مقتاسق الأعضاء
بعزت			ما عرك برك الكريم	فسواك فعدك

الصحة عدد 66

1 بعد الإسلام إلى الإبل بكل الرشد من تفرق بهم نعم

2 تفرق بين الرشد ضروري لا

3 حصر الله تعالى الرشد بنوع من الاستغناء نعم

4 يدعو الإسلام إلى الإيمان بمحمد فقط لا

1 فتوراة - الإنجيل - الفرقان (فران) 2 واجب المسلم التحديق بها واحترام أهلها.

3 القرآن - التوراة - الإنجيل

4 التوراة

5 مينا موسى عليه السلام

6 مينا عيسى عليه السلام

7 مينا محمد صلى الله عليه وسلم

8 المسلم يفرق بين الرشد والكتب.

الصحة عدد 67

1 المصاحفة بين المنصحين - نشر الصيحة بين الناس - تعذب العدا - رعب الأعداء والنوام

2 قال تعالى: "قول معروف ومعرفة خير من صدقة يتفقها لذي" (الاية 63 من سورة القدر).

3 لو قال تعالى: "لم تر كيف ضرب الله كلمة طيبة كشجرة طيبة لها ثمر ثابت وقراها في السماء فأنزلها كذا بين يدي ربه"

4 أشعل بينهما بالعسى / لهن العلاف بالافاق / أرب بين وجهات نمر السعاسمين / لوصها إلى الصقل.

الصحة عدد 68

1 النكسر - النحل - التواضع - الشهور - الأمانة

2 ملول يد على التواضع

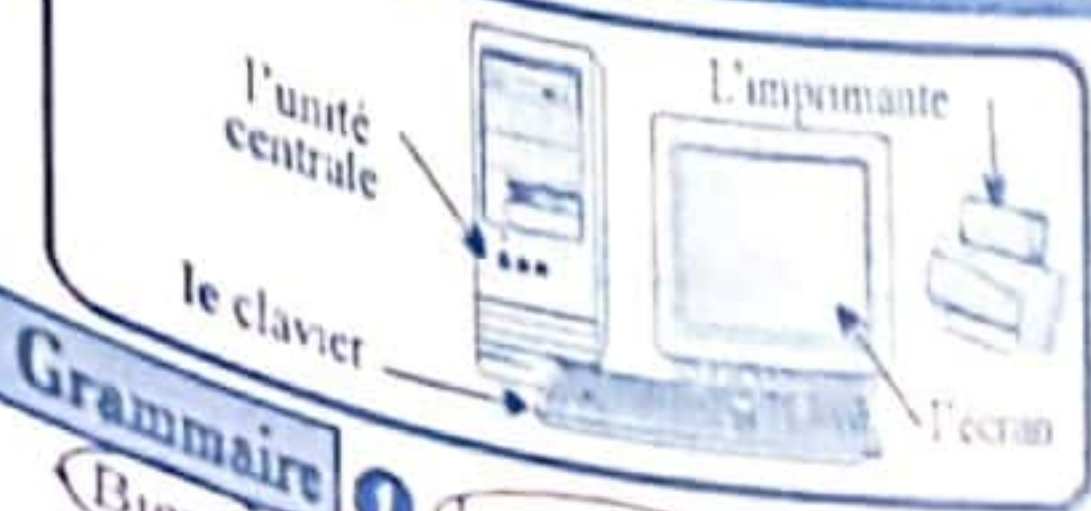
3 ملول لا يدل على التواضع

4 إعانة العير ومساعدته - ربط علاقات حسنة مع العير.

5 إعانة العير ومساعدته - ربط علاقات حسنة مع العير.

6 محالطة الأصدقاء.

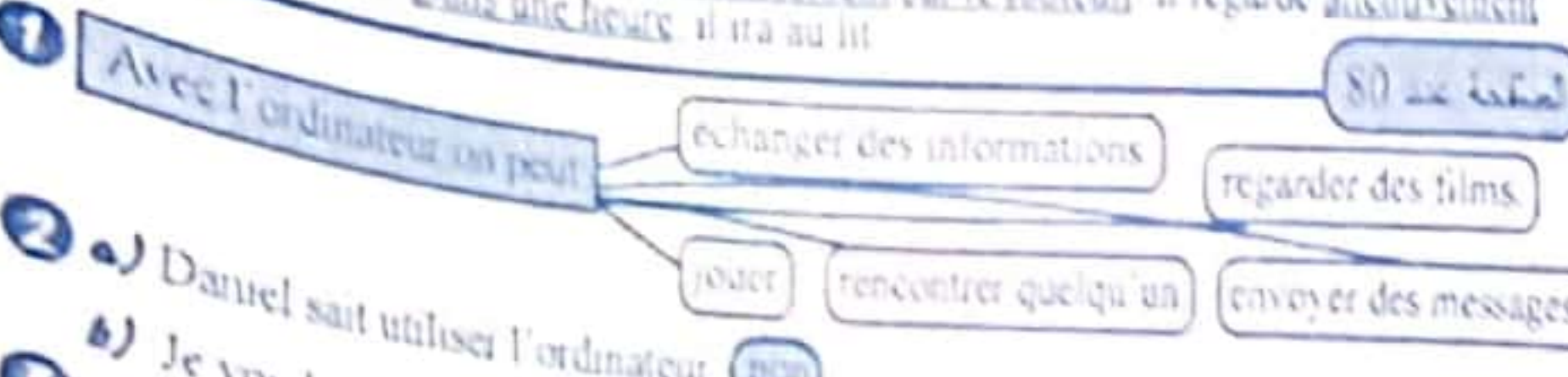
7 محالطة الأصدقاء.



Je l'utiliserai pour échanger des informations, pour envoyer des messages, et pour jouer parfois.

Grammaire

- Bientôt les filles s'habitueront au travail sur les micro-ordinateurs.
Une vingtaine de machines cliquaient en même temps dans la grande salle.
Papa utilise l'ordinateur. Leonard de Vinci a essayé de fabriquer des machines.
Nicolas se rend à la maison de jeunes chaque semaine avec ses amis.
Avec ses amis, Nicolas se rend à la maison de jeunes chaque semaine.
Chaque fois que je vois apparaître des mots sur l'écran, je suis contente.
Dans le silence, Slim est assis confortablement sur le fauteuil. Il regarde attentivement les dessins animés. Dans une heure, il ira au lit.



- 1 Avec l'ordinateur on peut...
2 Daniel sait utiliser l'ordinateur. non
3 Je voudrais bien apprendre à l'utiliser.
4 Elle sert à imprimer sur papier ce qui apparaît sur l'écran.
5 Daniel n'a jamais vu un ordinateur. non Je n'ai jamais vu quelque chose de pareil.

Orthographe

Word matching exercises: fort, triste, étonné, faible, méchant, heureux, télé, jardin, danser, une cle, un robinet, du tromage, gâteau. Connected to: surpris, robuste, inquiet, gentil, malheureux, fort, téléphone, jardinier, danse, télécommande, jardinage, danseuse, décorer, la gaieté, la tristesse, content, vieille, naïf, la joie, le chagrin, embellir, mecontent, ruse, jeune, télégraphe, jardinière, danseur.

- 1 Thomas met la cle de la voiture sur la table.
Anne ouvre le robinet et remplit le seau d'eau.
Le matin, j'aime manger du pain et du fromage.
Pour l'anniversaire de Paul, sa mere prepare un bon gâteau.
Bernard, Françoise et Bruno sont dans le champ. Ils veulent réaliser un projet.
Nous pourrions nous y abriter quand il y aura de l'orage, dit Bernard.
Ce sera notre lieu de rencontre, ajoute Bruno.
Cherchons un bon endroit, décide Bernard.
Si on la construisait là-bas, sous le grand amandier? propose Françoise.
Très heureux, les trois enfants commencent leur travail avec beaucoup de joie.
Au bout de deux heures, la cabane est construite. Alors, les trois amis apportent un petit tapis et l'étaient. Ils s'assoient et commencent à jouer aux dames.

Conjugaison

Conjugation exercises: 1 - Luc et Magali ont pris des planches. 2 - Vous avez appris à confectionner des guirlandes. 3 - Hier, oncle Fabien a pris le bureau pour aller à Marseille. 4 - Monsieur Duval et sa famille prennent leurs valises et vont à la gare. Ils achètent des billets. 5 - Sami a l'idée de fabriquer un ordinateur. 6 - Sami travaille dans sa chambre. 7 - Sami passe toute la journée à fabriquer le téléviseur. 8 - On ne le voit plus jusqu'au soir. 9 - L'enfant est attentif et curieux. 10 - Depuis quelques jours Sami regarde la télévision avec attention. Il tourne autour de l'appareil, il touche les boutons.

- 1 L'intelligent Prométhée a pensé au feu.
2 Les élèves élaborent un journal scolaire.
3 Le maître distribue les cahiers de classe aux élèves.
4 La fête de la fin d'année: une niche pour son chien, au directeur de l'école.

Grammaire

- 1 L'intelligent Prométhée a pensé au feu.
2 Les élèves élaborent un journal scolaire.
3 Le maître distribue les cahiers de classe aux élèves.
4 La fête de la fin d'année: une niche pour son chien, au directeur de l'école.
5 Sami a l'idée de fabriquer un ordinateur.
6 Sami travaille dans sa chambre.
7 Sami passe toute la journée à fabriquer le téléviseur.
8 On ne le voit plus jusqu'au soir.
9 L'enfant est attentif et curieux.
10 Depuis quelques jours Sami regarde la télévision avec attention. Il tourne autour de l'appareil, il touche les boutons.

Production écrite 1 Pendant qu'Estelle et Irène se préparent à réaliser leur projet, leur cousine arrive.
Qu'allez-vous faire? demande la cousine.
On va fabriquer un joli lit pour la poupée de notre petite soeur. Tu veux le réaliser avec nous?
J'aime bien, mais est-ce que le travail dure longtemps? interroge la cousine.
Nous pensons qu'il nous faut deux heures environs, répondent les deux soeurs.
Alors, je vais informer ma mère pour qu'elle ne s'inquiète pas.
Aussitôt, les trois filles commencent le travail avec beaucoup de plaisir et de joie.

Word matching: triste, adient, loin, Du café, Une gomme, Des légumes, Une tortue, Des bougies. Connected to: près, joyeux, maladroit, courageux, énorme, vaste, étroite, peureux, petit.

Production écrite René est un bon élève. Il est toujours le meilleur de sa classe. Voilà pourquoi il a eu le premier prix. Le voilà à l'école avec ses parents. Ces derniers sont très fiers de lui. Ils l'applaudissent très fort. Le jour même, pour le récompenser, son père rentre avec un grand cadeau. Quelle surprise! C'est un ordinateur.
Merci papa, dit René.
Tu le mérites cher fils, répond le père.
Tu es magnifique papa, ajoute l'enfant.
Tout content, René s'installe devant la machine et la met en marche. Pour se distraire, il commence à regarder des dessins animés. Son chat est près de lui. Brusquement, une souris apparaît sur l'écran. Alors, en un clin d'oeil, la bête s'élance sur l'écran pour attraper le petit animal. René qui comprend ce qui se passe éclate de rire et essaie de calmer son chat, mais en vain. Il éteint alors l'appareil. Le chat miaule et s'allonge de nouveau sur le tapis.

Grammaire 1 Slim fabrique un téléviseur en carton.
Slim parle de son téléviseur à ses amis.
Le père offre un ordinateur à sa fille.
Dans un coin du salon, Slim regarde le téléviseur.
Depuis deux jours, la télévision ne ronronne plus.
Grâce à l'Internet, on peut recevoir rapidement des informations.

Word matching: Tout de suite, Après une heure, se réunissent pour jouer, se séparent, s'assemblent, Et, En ce qui me concerne. Connected to: un téléviseur en carton, de son téléviseur, à ses amis, un ordinateur, à sa fille.

5 Aussitôt, il distribue le travail.
Les enfants se réunissent pour jouer.
Quant à moi, je trouverai les roues.
Robert cherchera les roues à billes dans l'atelier de son père.
Chaque enfant apporte l'objet nécessaire. Et aussitôt, les amis commencent à réaliser leur projet. Une heure après, les autos sont prêtes et la course commence.

Table with 2 columns: Compléments essentiels, Compléments de phrase.
Essentiels: Du papier consoin, des pinceaux et des boîtes de couleurs; A travailler; Un joli tableau.
Phrase: Dans sa chambre; Soigneusement; Deux heures après.

2 Chaque jour, j'utilise mon ordinateur.
L'ordinateur obéit aux ordres sans hésitation.
Vincent est assis devant sa machine. Il regarde l'écran de l'ordinateur fièrement.

Conjugaison 1 - Vous prenez toujours soin de vos affaires.
Nous mettons les livres dans la bibliothèque.
Tu apprends à ton petit frère à respecter les signaux.
2 Hier, j'ai pris mon déjeuner. Puis, j'ai mis la télévision en marche et j'ai regardé les dessins animés.
Hier matin, moi et mon frère avons pris le bus pour aller à l'école.
Le mois dernier, notre maîtresse nous a appris à utiliser l'ordinateur.

Word matching: Les enfants ont l'habitude de jouer au ballon, Faux, nous réunit et nous dit, une course d'autos. Connected to: Le père de Robert est mécanicien, Le père d'Alain est garagiste, Le père de Paul est menuisier, Ils avaient besoin de quatre planches, quatre manches à balai, seize roues, des clous et un marteau.

2 La Tunisie -> Tunisien -> Tunisienne
L'Egypte -> Egyptien -> Egyptienne
L'Italie -> Italien -> Italienne
3 A quoi sert l'imprimante? - Comment fonctionne l'ordinateur?
- Que penses-tu de cet ordinateur?

Production écrite 1 René est venu passer les vacances chez son oncle Patrice qui est passionné d'informatique. Il a un ordinateur "Ord" qui fait tout marcher dans la maison.
Gâteau! lance René.
Ord! Ouvre la porte, commande Patrice.
OK! enregistré! grâce la machine.
En rentrant chez lui, René demande à son père de lui acheter un ordinateur.
2 En revenant de l'école, Joël n'a pas trouvé son ordinateur dans sa chambre.
Où est mon ordinateur? demande l'enfant.
Ton père l'a emporté chez le technicien, répond sa mère.
Sera-t-il réparé aujourd'hui? interroge le garçon.
Mais non mon fils, la panne nécessite quelques jours pour être réparée, explique la mère.
Joël souhaite que la machine soit réparée le plus tôt possible pour pouvoir l'utiliser.

Conjugaison 1 - En ce moment, nous mettons l'ordinateur en marche.
Maintenant, mes soeurs mettent la disquette dans le lecteur de disquettes.
Hier soir, vous avez mis la télécommande près de la télévision.
2 Chaque soir, toi et ta soeur mettez les assiettes sur la table et après le dîner vous lavez ensemble la vaisselle.
Hier, tu as cueilli de belles fleurs de toutes les couleurs. Tu as mis ces fleurs dans le grand vase.
3 Paul s'installe devant l'écran. Puis, il met en marche l'ordinateur et commence à travailler.

Orthographe 1 a) un jardinier b) un épicier c) un menuisier d) un pâtissier

3 Le chat de mon petit frère est très mignon. Il est de petite taille. Il a une tête ronde. Ses yeux verts sont ronds et brillants. Il a de petites oreilles et un petit nez bien pointu. Il a le bout des pattes noir. Son poil est blanc et soyeux.

Grammaire 1 Nous sommes (fiers) de céder nos places aux (vieux) passagers.
- Les retardataires courent jusqu'à la voiture la plus (proche) et montent rapidement pendant que le train (bleu) démarre.

2 Les (grands) palmiers portent beaucoup de régimes de dattes.
- Les olives (mûres) tombent sous les oliviers.
- les ouvriers (habiles) cueillent les olives avec des cornes de moutons.

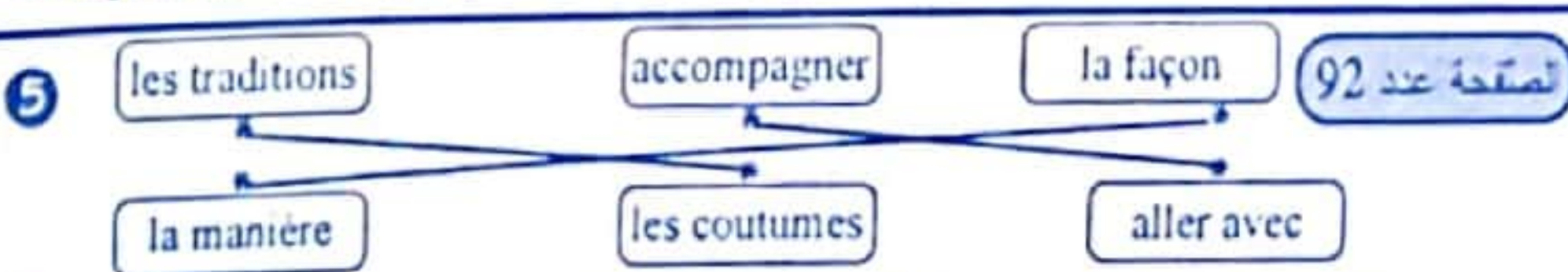
Conjugaison

1 Je * lit des contes amusants.
Tu * dis la vérité à mes parents.
Il * écrit sur les cahiers de classe.
Nous * écris sur le cahier de roulement.
Vous * dites bonjour au directeur.

2 Chaque matin, tu dis bonjour à tes parents.
* Les touristes disent que l'Amphithéâtre d'El Jem est très beau.
3 Après le dîner, les deux enfants entrent dans leur chambre. Robert lit un documentaire sur les monuments célèbres. Julien écrit un texte sur la tour de Pise.

Orthographe 1 Le vieux train traverse une vallée verte au milieu de hautes montagnes. Au bout de quatre heures, le train blanc arrive à un petit village qui se trouve au pied d'une colline couverte de neige.

2 * Mon frère a lu deux histoires amusantes pendant son long voyage en train.
* Le jeune pilote est prêt pour le départ. 3 La voiture neuve de papa est très rapide.



6 La Tunisie est un pays africain. Elle est très belle. Elle est connue dans le monde par ses belles plages. L'Amphithéâtre d'EL Jem attire de nombreux touristes.

Grammaire 1 - La Tour Eiffel est très haute. - Les voyageurs sont dans la vaste salle d'attente.
- Dans l'avion, les passagers s'assoient dans des fauteuils confortables.
- Par le hublot de l'avion Julie voit de petites maisons.
- Julien est heureux. Il va faire un long voyage.

2 Les employés de l'aéroport arrivent avec des chariots pleins de bagages.
- Les moteurs se mettent à tourner en faisant un grand bruit assourdissant.
- Les promeneurs sont nombreux par ce beau jour ensoleillé.
3 La famille Dupré est dans la grande salle d'attente. Les parents sont assis sur des fauteuils confortables. Les deux petits enfants regardent par la fenêtre. Ils voient de nombreux avions gris qui atterrissent et d'autres qui décollent en faisant un grand bruit assourdissant.

1 a- Dans sa lettre, Mamadou demande à son ami de devenir son correspondant.
b- Le Sénégal est un pays d'Europe d'Amérique d'Afrique.

2 Il joue au football avec ses amis du quartier ou il accompagne son père à la pêche.
3 Avec la lettre Mamadou envoie des cartes postales Oui Non.
En attendant, ces cartes postales te donneront peut-être un idée sur notre façon de vivre.
4 Il parlera de son pays, de leurs fêtes et de leurs habitudes alimentaires, vestimentaires.

جديد التيسير متوفر في المكتبات

سلسلة قصص تنمية ذاتية
لتربية ذكية إيجابية

85 امتحان عدد

1 - Ils vont au cirque pour se distraire.
- Je dis à ma mère que je veux aller au cinéma.
- Il fait sa toilette au poste de lavage des autos.

2 - Tu ne dis pas des méchancetés. - Nous ne disons pas des méchancetés.
- Vous ne dites pas des méchancetés.

3 Nous (vont / allons) au parc d'attraction. - L'infirmière (lit / lis) les fiches des patients.
- Hermine et sa soeur (écrivent / écrivent) une lettre à leur cousin qui habite en Italie.

Orthographe 1 - Les cars partent de la ville à 8 h.
- Les trains quittent Soussse à 10 h.
- Les enfants soignent les chevaux blessés.
- Les médecins examinent les malades puis s'assoient à leurs bureaux et rédigent des ordonnances.

2 La grande place devient belle.
- La journée est longue.
- Les trottoirs sont propres.
- Les rues sont balayées.

3 - Les (maçons) construisent des murs très (hauts).
- Les (ouvriers) ont creusé des (fondations) puis ils les ont remplies de (petites) pierres. Maintenant leurs (cheveux) sont (couverts) de poussière.

Production écrite Ma petite soeur a trois ans. Elle est de petite taille. Elle a une petite tête ronde. Ses cheveux blonds sont soyeux. Ses grands yeux ont la couleur du ciel bleu. Ses joues sont roses. Elle a un tout petit nez pointu et une petite bouche. Ses lèvres sont roses et bien dessinées. Son visage est toujours souriant. Elle est très charmante.

1 - Cette voyageuse est gentille mais curieuse.
- La nouvelle hôtesse de l'air est très aimable.
- Quelques voyageurs poussent les chariots jusqu'à la grande porte de sortie.

2 - Paul est heureux de partir en voyage.
- Ce n'est pas vrai, le train gris n'est pas arrivé à l'heure.

2 - La couturière confectionne des robes, des jupes, des chemises et des pantalons.

Dictée Chaque année, Julien et son frère ont l'habitude de fabriquer des cadeaux pour leur petite soeur Celine car ils l'aiment tellement. Ils vont préparer une maison de poupée. Aussitôt, ils ont pris du papier blanc pour recouvrir les murs et ils ont mis un bouchon pour faire la cheminée.

Production écrite C'est un beau canari qui a une tête ronde et de petits yeux noirs. Ses plumes sont jaunes. Sa queue est longue. Ses pattes sont petites. Il gazouille toute la journée.

Grammaire 1 Dans la grande salle, tout le monde attend. Le spectacle va bientôt commencer.
- Un homme en costume blanc monte sur une chaise. Il porte une chemise rouge, une cravate rouge et un chapeau jaune. C'est un magicien.

2 Jacques et Julie se dirigent de bon matin vers la rivière. Jacques emporte une ligne sur son épaule et Julie tient un panier tout neuf à la main. Ils arrivent à la rivière et s'arrêtent à l'endroit le plus poissonneux.

3 - Les enfants adorent ce vieux clown. - Valérie a signé un contrat pour cinq ans.
- Je ramasse des coquillages sur la plage.

6 Laurent regarde avec beaucoup d'attention pour apprendre le métier.
7 Bravo Laurent ! Tu es un très bon futur apprenti. Tu seras sans doute un grand patron.

Grammaire 1 L'infirmière lit les fiches des malades pour connaître les ordres des médecins et pour savoir ce que les autres infirmières ont fait avant elle.

2 Jean est très curieux. Il regarde attentivement le fond de la rivière. Hop ! Grand frère vient de tirer sa ligne et sort un soulier. Un éclat de rire moqueur fait sursauter les deux petits pêcheurs malheureux.

3 Josette va faire une promenade en ville. Elle met sa belle robe et ses chaussures neuves. Elle prend son joli sac à main et se dirige vers la station pour prendre l'autobus.

Conjugaison 1 Je * lisons la lettre de notre amie.
Tu * ne dites pas des mensonges.
Il * lisent des dépliants touristiques sur l'Europe.
Nous * vais faire un voyage.
Vous * fait des grimaces.
Ils * écris au directeur d'une usine.

2 - L'infirmière fait des points de suture au malade.
- Tous les dimanches, nous allons à la piscine.
- Les apprentis menuisiers font du progrès en apprenant le métier.

1 - C'est le père qui a réparé la vieille voiture. - Laurent est apprenti mécanicien.

2 Monsieur Ferry l'encourage toujours à apprendre le métier de mécanicien. Faux

3 - Monsieur Ferry a changé les bougies de la voiture. Faux
- Laurent essaie de réparer la vieille voiture de son père. Vrai
- Le patron est occupé à réparer un camion. Faux

4 serre = desserre se sert de = utilise regarder avec attention = observer

5 Laurent soulève le capot et se met à travailler. Il enlève une pièce, la nettoie et la remet à sa place, il serre des boutons, les desserre.

1 - Vous faites un pansement au chiot blessé.
- De Paris, j'écris une longue lettre à mes parents.
- Le menuisier prend les mesures d'une armoire. Il les écrit dans un carnet.
- Nous allons à Ain Draham pour passer les vacances.

2 - En ce moment, j'(écriv / écris) une lettre à mon correspondant.
- Vous (lisez / lisez) un livre sur la Tour Eiffel.
- Avant d'aller au lit, tu (lis / lis) une histoire amusante.
- Vous (écrivez / écrivent) un texte sur les monuments de France.

Orthographe 1 * L'apprenti se sert d'outils et se met à enlever les pièces du moteur.
* Mon père est menuisier. Il fabrique des portes, des fenêtres, des tables, des chaises, des bureaux et des armoires.

2 des pics / des truelles / des marteaux / des jeux / des festivals / des journaux / des chevaux / des pianos

3 -> Je fais de longues promenades dans les champs -> Tu admires la belle nature.

Production écrite J'ai un joli petit lapin blanc. Il est beau avec son nez rose et sa fourrure lustrée. Il a de grandes oreilles pointues, des yeux rouges bien ronds et une petite queue.

89 امتحان عدد

2	Son physique	Son caractère	Ses vêtements
	Trapu - Robuste - visage brûlé par le soleil - poitrine velue	patient - serviable - très aimable	une casquette - une chemise de grosse toile verte - une combinaison bleue usée et pleine de poches