

5

الوئام

في اللغة العربية

لتلاميذ السنة الخامسة
من التعليم الأساسي

يغطي كامل السنة
مع إصلاح دقيق
ومفصل

س
ع
ي
ن
ث
ض



ALWIEEM
للشؤون والنشر

مطابق
للبرامج الرسمية

تلاخيص لقواعد اللغة

تمارين للاختبار والدعم

تقييمات لكل الممار

أحمد بن رمضان
معلم تطبيق أول

أَتَذَكَّرُ



★ النِّكَرَةُ : إِسْمٌ مُرَكَّبٌ مُنَوَّنٌ يَدُلُّ عَادَةً عَلَى غَيْرِ مُعَيَّنٍ :

← شَخْصٌ [هَارِبٌ] / أَوْ حَيَوَانٌ [نَمِرٌ] / أَوْ شَيْءٌ غَيْرُ مُعَيَّنٍ [مَرَكَبٌ].

★ الْإِسْمُ الْمَعْرُفَةُ لَا يَكُونُ مُنَوَّنًا وَيَدُلُّ عَلَى :

← شَخْصٍ [الْهَارِبُ] / أَوْ حَيَوَانٍ [النَّمِرُ] / أَوْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ [الْمَرَكَبُ].

★ الْإِسْمُ الْعَلَمُ مَا دَلَّ عَلَى شَخْصٍ مُعَيَّنٍ أَوْ مَكَانٍ مُعَيَّنٍ :

← [مَرْيَمُ - مُوسَى - تُونِسُ - بَرْلِينُ]

أَنْجِزْ



1 أَجْعَلُ الْأَسْمَاءَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مَعْرُوفَةً بِـ {الـ} :

♦ قَذَفَ (لَاعِبٌ) (كُرَّةً) فِي (مَرْمَى).

♦ جَرَتْ الْعَجُوزُ وَرَاءَ (دَجَاجَتِهَا) وَلَمَّا مَسَكَتْهَا ذَبَحَتْهَا (بِسِكِّينٍ).

♦ قَالَ الْمُدِيرُ (لِعَامِلٍ) فِي (مَصْنَعِهِ) لَا تُضَيِّعْ (وَقْتُكَ) فِي (ذَهَابٍ) وَ(إِيَّابٍ).

2 أَجْعَلُ الْأَسْمَاءَ الْعَلَمَ فِي إِطَارِ ثُمَّ أَنْزِلْهَا فِي الْجَدْوَلِ :

قَالَ صَاحِبُ السَّرِّ السَّيِّدُ جَاكُ وَهُوَ يَسْتَعْرِضُ حَيَوَانَاتِهِ : « هَذَا النَّمِرُ "تُوتُو" شَرِسٌ وَلَكِنَّهُ لَا يَعْصِي لِي أَمْرًا جَلَبْتُهُ مِنْ إِفْرِيقِيَا، وَهَذَا الْفِيلُ الضَّخْمُ سَمِيئُهُ "فُوفُ" وَهُوَ صَبُورٌ قَنُوعٌ مُطِيعٌ مِنَ الْهِنْدِ، أَمَّا هَذَا الْقِرْدُ الصَّغِيرُ "مِينُو" فَهُوَ سَرِيعُ الْحَرَكَةِ يَنْطُ مِنْ شَجَرَةِ الْبَلُوطِ إِلَى شَجَرَةِ الْجُوزِ فِي لَمَحِ الْبَصَرِ كَانَ فِي أَسْتْرَالِيَا. وَالْآنَ نَبْدَأُ الْعَرْضَ. »

يُعِينُ إِنْسَانًا		
يُعِينُ حَيَوَانًا		
يُعِينُ مَكَانًا		

3

حَكَى عَبْدُ اللَّهِ قَالَ: « زَعَمُوا أَنَّ غُرَابًا كَانَ لَهُ وَكُرٌّ فِي شَجَرَةٍ عَلَى جَبَلٍ، وَكَانَ بِالْقُرْبِ مِنْهُ جُحْرٌ بِهِ ثُعْبَانٌ فَكَانَ الْغُرَابُ إِذَا فَرَّخَ عَمَدَ الثُّعْبَانِ إِلَى فِرَاحِهِ فَأَكَلَهَا الْوَاحِدَ تِلْوَ الْآخَرِ. فَبَلَغَ ذَلِكَ مِنَ الْغُرَابِ وَأَحْزَنَهُ. فَعَزَمَ يَوْمًا أَنْ يَنْقُرَ عَيْنَيِ الثُّعْبَانِ لَعَلَّهُ يَسْتَرِيحُ مِنْهُ. »

- المصدر: عبد الله بن المقفع -

★ أَكْمِلْ بِالتَّغْلِيلِ الْمُنَاسِبِ : { اِسْمٌ + الـ } أَوْ { اِسْمٌ مُضَافٌ } أَوْ { اِسْمٌ عَلَمٌ }

♥ عَبْدُ اللَّهِ ← اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ

♥ الْغُرَابُ ← اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ

♥ فِرَاحِهِ ← اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ

4 أَمَلِ الْجَدُولَ بِالْأَسْمَاءِ الْمَطْلُوبَةِ مُعْتَمِدًا مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ:

أَسْمَاءُ نَكْرَةٍ		أَسْمَاءُ مَعَارِفٍ		
غَيْرُ مُعَيَّنٍ	حَيَوَانٌ	اِسْمٌ مُضَافٌ	اِسْمٌ + الـ	اِسْمٌ عَلَمٌ

5 أَنْتِجْ نَصًّا مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي ثُمَّ اسْطَرِ الْأَسْمَاءَ الْمَعَارِفَ الْوَارِدَةَ فِيهِ:

إِنْتِهَاءُ الْعُطْلَةِ ★ الْإِسْتِعْدَادُ لِلْعَوْدَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ ★ شِرَاءُ الْأَدَوَاتِ وَاللَّوَارِمِ
مُرَافَقَةُ الْأَبَاءِ لِابْنَائِهِمْ ★ مَبَاشَرَةُ الْعَمَلِ

الاسماء المعارف: اسم الإشارة

الدَّرْسُ
الثَّانِي

أَتَذَكَّرُ

★ اِسْمُ الْإِشَارَةِ هُوَ اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ يُفِيدُ الْإِشَارَةَ إِلَى الْقَرِيبِ أَوْ الْبَعِيدِ :

← [هَذَا - ذَلِكَ - هَذِهِ - تِلْكَ - ذَاكَ]

★ تَتَغَيَّرُ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ بِتَغْيِيرِ الْمُشَارِ إِلَيْهِ جِنْسًا وَعَدَدًا :

← [هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ - ذَانِكَ - تَانِكَ]

أنجز 1) أَمَلِ الْفَرَاغَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَلِي :

هَذَا هَذِهِ هَذَانِ هَؤُلَاءِ ذَلِكَ تِلْكَ

❖ الْعَائِلَةُ الْمُمتَدَّةُ أَوْ الْمُوسَّعَةُ هِيَ خَلِيَّةٌ إجْتِمَاعِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ غَالِبًا مِنْ أَكْثَرِ مِنْ جِيلَيْنِ. فَ..... عَائِلَةٌ زَوَاجِيَّةٌ وَ..... عَائِلَةٌ نَوَاطِلُهُمَا كَثِيرَةٌ أَوْ قَلِيلَةٌ الْأَفْرَادِ. تَشْتَمِلُ الْعَائِلَةُ الْمُمتَدَّةُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ..... الْأَفْرَادِ: الْأَبُ، الْأُمُّ، الْأَبْنَاءُ، الْعَمُّ، الْخَالَ، ابْنُ الْعَمِّ ... وَ..... نَقُولُ إِنَّ الْعَائِلَةَ الْمُمتَدَّةَ كَثِيرَةُ الْأَفْرَادِ.

2) أَحْوَلُ اِسْمِ الْإِشَارَةِ إِلَى الْجَمْعِ :

❖ سَعَى هَذَا الْمَوْطِنُ لِإِنْقَاذِ هَذَا الْجَرِيحِ.

❖ يَحْصِدُ ذَلِكَ الْفَلَّاحُ السَّنَابِلَ دُونَ هَوَادَةٍ.

❖ هَذِهِ الْمَرْأَةُ مُخْلِصَةٌ لِعَمَلِهَا.

❖ تِلْكَ الْمُمْرِضَةُ نَشِيطَةٌ مُبْتَسِمَةٌ.

3 هذه آياتُ يَنْقُصُهَا أَسْمَاءُ إِشَارَةٍ، أَكْمَلُهَا:

♥ « هَلْ فِي قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ. » (الفجر)

♥ « لَا أَقْسِمُ بِ..... الْبَلَدِ وَأَنْتَ حِلٌّ بِ..... الْبَلَدِ. » (البلد)

♥ « إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ. » (البينة)

4 أَقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِيبْ :

النص

قَالَ الشَّيْخُ مُحَدِّثًا هَؤُلَاءِ الْأَحْفَادِ الَّذِينَ حَوْلَهُ: « سَكَّانُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ يَا أَوْلَادُ مُهَدِّدُونَ فِي كُلِّ شِتَاءٍ بِكَارِثَةٍ، وَلَكِنْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ هُنَاكَ عَوَامَةٌ ضَخْمَةٌ فِي الْمَرْفَأِ تُشَدُّ إِلَيْهَا السُّفُنُ الصَّغِيرَةُ وَالْمَرَائِبُ وَالْقَوَارِبُ وَالْقَاطِرَاتُ. وَكَانَتْ تِلْكَ الْعَوَامَةُ مُثَبَّتَةً فِي الْمِينَاءِ وَقَدْ قَاوَمَتْ كُلَّ الْعَوَاصِفِ وَصَمَدَتْ لِكُلِّ الْأَعَاصِيرِ غَيْرَ أَنَّ مَا حَدَثَ هَذَا الْعَامَ كَانَ مُرِيعًا.

- « حَنَا مِينَةً » حكاية بخار -

اسْمُ الْإِشَارَةِ ←	يَدُلُّ عَلَى مُفْرَدٍ	يَدُلُّ عَلَى جَمَاعَةٍ
يُشِيرُ لِلْقَرِيبِ		
يُشِيرُ لِلْبَعِيدِ		

★ أَسْتَخْرِجُ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ وَأُنْزِلُهَا فِي الْجَدُولِ :

5 أحوِلُ الْمَعَانِي التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلٍ بِهَا أَسْمَاءُ إِشَارَةٍ:

• يُخْبِرُ عَنِ الْقَادِمِ مِنْ بَعِيدٍ فَيَقُولُ :

• يُشِيرُ إِلَى شَخْصَيْنِ يَحْمِلَانِ أَرَانِبَ :

• يَرَى جَمَاعَةً عَنْ بُعْدٍ فَيَقُولُ :

• يَتَحَدَّثُ عَنْ تَلَامِيذِهِ الْقَرِيِّينَ مِنْهُ :

★ الفعل الثلاثي المجرد هو ما كانت حروفه ثلاثة أصلية : [ذهب - قرأ - صاح]
★ الفعل الثلاثي المزيد هو ما زاد على حروفه الأصلية بعنصر أو عنصرين أو ثلاثة عناصر.

★ أوزان الفعل الثلاثي مجرداً :

فَعَلَ	فَعَلَ	فَعَلَ
نَظَرَ	شَرِبَ	قَرَّبَ

★ أوزان الفعل الثلاثي مزيداً بعنصر :

فَعَّلَ	فَاعَلَ	أَفْعَلَ
قَرَّبَ	قَابَلَ	أَكْرَمَ

★ أوزان الفعل الثلاثي مزيداً بعنصرين :

تَفَعَّلَ	تَفَاعَلَ	اِفْتَعَلَ	اِنْفَعَلَ	اِفْعَلَ
تَقَرَّبَ	تَقَارَبَ	اِقْتَرَبَ	اِنْدَفَعَ	اِحْمَرَ

★ للفعل الثلاثي المزيد 3 عناصر وزن واحد : «استفعل» ← استقبل

1) اجعل الأفعال التالية مزيدة :

أنجز



هَرَبَ	سَأَلَ	لَعِبَ	خَرَقَ	قَرَضَ	فَادَ	دَخَلَ
.....						

2) أكمل الجدول

بالبينات اللازمة :

الفعل مزيداً	وزنه	الزيادة بـ
تَكَبَّرَ		حرف التاء + تضعيف العين
اِسْوَدَّ		
تَقَاتَلَ		
اِسْتَقْبَلَ		

3) أكمل الجدول بالفعل مجرداً ومزیداً وبجُملة :

جُملة فیها الفعلُ مزیداً	الفعلُ مزیداً	الفعلُ مُجرّداً	جذرُ الفعلِ
.....			ن . ق . ل
.....			د . خ . ل
.....			د . ف . ع
.....			س . ب . ق

4) أَكُونُ بِكُلِّ فِعْلٍ جُمْلَةً :

- ← طَلَعَ
- ← طَالَعَ
- ← سَمِعَ
- ← تَسَمَّعَ

5) أُسْطَرْتُ تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ وَالْوَنُ الْعُنْصُرَ الزَّائِدَ :

لَمْ يَتَرَدَّدْ الْحَاجُّ كَثِيرًا. اتَّحَفَ بِرُئْسِهِ وَشَمَّرَ عَلَى سَاقِيهِ وَخَرَجَ حَامِلًا مِعْوَلًا
وَفَاسًا وَقَدْ اصْطَحَبَهُ ابْنُهُ الْأَكْبَرُ وَأَحَدُ الْعُمَّالِ. دَخَلُوا الزَّرِيْبَةَ وَالْمَاءَ يَغْلُو فَجَعَلُوا
يَحْفِرُونَ فَتَحَاتِ هُنَا وَهُنَاكَ لِيَنْدَفِعَ الْمَاءُ مِنْهَا إِلَى الْخَارِجِ ثُمَّ لَمَحَ أَحْمَدُ بَعْضَ
الْخِرْفَانِ الصَّغَارِ وَقَدْ غَمَرَهَا الْمَاءُ إِلَى مُسْتَوَى الصَّدْرِ فَأَخَذَ يَحْضُنُهَا وَاحِدًا وَاحِدًا
وَيُدْخِلُهَا فِي مَرْبِصٍ مَنِيعٍ.

6) أُنْتُجُ نَصًّا يَشْتَمِلُ عَلَى الْمَعَانِي التَّالِيَةِ :

- يَعِدُّ الْأَبُ وَلَدَهُ بِشِرَاءٍ حَاسُوبٍ عِنْدَ النَّجَاحِ.
- اجْتِهَادُ الْإِبْنِ لِيَحْصَلَ عَلَى الْجَائِزَةِ.
- فَرَحَةُ الْوَلَدِ بِالنَّجَاحِ.
- ذَهَابُ الْإِبْنِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِيَتَسَلَّمَ نَتَائِجَهُ.
- الْعَوْدَةُ إِلَى الْبَيْتِ وَالْمُطَالَبَةُ بِالْهَدِيَّةِ.

أَتَذَكَّرُ



★ **الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ** هُوَ مَا خَلَتْ حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ

مِثْلَ ← [رَكَبَ - طَلَبَ]

★ **الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمُعْتَلُّ** هُوَ مَا كَانَ أَحَدُ حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ وَاوًا أَوْ يَاءً

مِثْلَ ← [وَجَدَ - يَبْسُ]

أنجز ① **أَسْطِرْ الْأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ فِي النَّصِّ التَّالِي :**



يَقِفُ الْإِنْسَانُ بَيْنَ يَدَيْ خَالِقِهِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ. فَمَرَّةً يَرْكَعُ وَأُخْرَى
يَسْجُدُ وَيَدْعُو بِمَا يَشَاءُ. يَسْمَعُ اللَّهُ دُعَاءَ عِبَادِهِ فَيَسْتَجِيبُ لِمَنْ يَشَاءُ فِي
الدُّنْيَا وَيُؤَخِّرُ اسْتِجَابَتَهُ لِلْآخِرِينَ لِيَوْمِ الْفَصْلِ.

② **أَنْزِلْ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ :**

مُعْتَلُّ الْفَاءِ	مُعْتَلُّ الْعَيْنِ	مُعْتَلُّ اللَّامِ
فَ	عَ	لَ
.....		
.....		
.....		

يَنْتَمِي • وَافَقَ • صَارَتْ
يَدْعُو • يَبْسُ • نُزُوْدُ
تَمِيلُ • تَذْنُو • وَضَعَ

③ **أَكْمِلْ الْآيَاتِ بِمَا يَنْقُصُهَا :**

♥ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ♥

« إِذَا نَصَرَ اللَّهُ وَالْفَتْحُ وَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ

بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ تَوَابًا. » (النصر)

« قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ وَلَمْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. » (الإخلاص)

« فَأَتَرْنَ بِهِ نَقْعًا ف بِهِ جَمْعًا. » (العاديات)

أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ إِلَى صِيغَةِ الْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ ثُمَّ اكْمَلْ بـ :

{ تَغَيَّرَتْ : «فَاوَّهُ» ، «عَيْنُهُ» ، «لَامُهُ» } ثُمَّ { مِثَالٌ } أَوْ { أَجُوفٌ } أَوْ { نَاقِصٌ }

الفعل في الماضي	الفعل في المضارع	فعل مُعْتَلٍ
وَجَدَ		تَغَيَّرَتْ فَهُوَ فِعْلٌ
قَالَ		تَغَيَّرَتْ فَهُوَ فِعْلٌ
سَمَا		تَغَيَّرَتْ فَهُوَ فِعْلٌ
وَعَدَ		تَغَيَّرَتْ فَهُوَ فِعْلٌ
نَمَا		تَغَيَّرَتْ فَهُوَ فِعْلٌ
هَامَ		تَغَيَّرَتْ فَهُوَ فِعْلٌ

5) أَسْطَرُ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ السَّالِمِ :

زُرْتُ يَوْمًا أَحَدَ أَصْدِقَائِي، وَكَانَ يُقِيمُ بَحْيً مُجَاوِرٍ لِحَيِّنَا. وَجَدْتُ عِنْدَهُ عِدَّةَ فِرَاحٍ مِنَ الدَّجَاجِ فَوَدَدْتُ لَوْ أَنَّ صَدِيقِي يُعْطِينِي وَاحِدًا مِنْهَا. لَعَبْنَا وَقْتًا طَوِيلًا وَدَرَسْنَا وَقْتًا آخَرَ ثُمَّ خَرَجْنَا إِلَى الْحَدِيقَةِ نَقْطِفُ زَهْرًا أَوْ نَحْفِرُ حُفْرًا وَعِنْدَ الْمَسَاءِ هَمَمْتُ بِالْعَوْدَةِ فَقَدَّمْتُ لِي صَدِيقِي بَعْضَ الْفِرَاحِ الْجَمِيلَةِ، شَكَرْتُ لَهُ صَنِيعَهُ وَعُدْتُ.

6) أَنْتِجُ فِقْرَةَ أَضْمِنُهَا الْمَعَانِي التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجْعَلُ فِي إِطَارِ كُلِّ فِعْلٍ مُعْتَلٍ :

• نُزُولُ الْأَمْطَارِ

• خُرُوجُ التَّلَامِيذِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

• تَبَلَّلَ الْأَطْفَالُ

• عَوْدَةُ كَرِيمٍ إِلَى بَيْتِهِ مُبَلَّلًا

• كَيْفَ اسْتَقْبَلَتْهُ أُمُّهُ

• كَيْفَ تَصَرَّفَتْ الْأُمُّ عِنْدَئِذٍ

أنشطة دعم

نص الانطلاق

أَقْبَلَ حُسَامُ الصَّغِيرُ وَفِي يَدِهِ عَصَا طَوِيلَةً يَعْثُ بِهَا فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ حَتَّى إِذَا اقْتَرَبَ مِنْ أُخْتِهِ أَرَوَى حَانَتْ مِنْهُ الْتِفَاتُهُ فَرَأَى عَنْكَبُوتًا قَرِيبَةً مِنْهُ، فَهَمَّ بِتَحْطِيمِ بَيْتِهَا بِعَصَاهُ. أَدْرَكَتْ أَرَوَى مَا يَجُولُ بِخَاطِرِ أَخِيهَا فَأَمْسَكَتْ بِيَدِهِ وَقَالَتْ: «أَنَا لَا أُحِبُّ هَذَا الصَّنِيعَ». غَضِبَ حُسَامُ الصَّغِيرُ وَقَالَ لِأُخْتِهِ أَرَوَى: «مَا كَانَ ضَرِّكَ، يَا أُخْتِي، لَوْ أَنْتِ أَطْلَقْتَ حُرِّيَّتِي لِأَلْهُو بِهِذِهِ الْحَشْرَةَ الضَّيِّلَةَ الَّتِي لَا شَأْنَ لَهَا وَلَا مَنَفَعَةَ مِنْهَا».

المصدر: دروب الحوار ص 45

1 أنزل في الجدول مُفْرَدَتَيْنِ لِكُلِّ صِنْفٍ أَنْقِيَهُمَا مِنَ النَّصِّ :

اسم معرف بـ "الـ"	اسم معرف بالإضافة	اسم نكرة	ضمير	اسم إشارة	اسم علم
.....					
.....					
.....					

2 أتمم الجدول بأفعال من النص :

أوزانها	أفعال صحيحة مزيّدة
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

فعل صحيح مجرد	فعل ثلاثي معتل
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

3) أَجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْمُسْطَرَّةَ مَزِيدَةً وَأُغَيِّرْ مَا يُمَكِّنُ تَغْيِيرَهُ :

• سَمِعَ الطَّيِّبُ دَقَاتِ قَلْبِ الْمَرِيضِ •

• نَظَرَ الْوَالِدُ ابْنَهُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ •

• فَهِمَ كَرِيمُ الدَّرْسِ وَلَخَّصَهُ •

• دَفَعَ الزَّائِرُ مَنْ أَمَامَهُ لِيَدْخُلَ الْقَاعَةَ •

4) أَسْطِرْ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ بِسَطْرٍ وَالْفِعْلَ الْمُعْتَلَّ بِسَطْرَيْنِ :

رَقَدَ أَسَدٌ مَرِيضًا وَلَمَّا جَاعَ قَالَ لِصَدِيقِهِ الثَّعْلَبِ الَّذِي أَتَى لِيَعُودَهُ : « يَا صَدِيقِي، أَرِيدُكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْغَابَةِ وَتَسْتَدْرِجَ الْوَعْلَ الْجَسِيمَ الَّذِي يَعِيشُ هُنَاكَ لِيَأْتِيَ عَرِينِي، فَإِنِّي رَاغِبٌ فِي أَنْ يَكُونَ عَشَائِي مِنْ قَلْبِ الْوَعْلِ وَمُخِّهِ ».

5) أَمَلِ الْفَرَاحَاتِ بِالْأَوْزَانِ الْمُنَاسِبَةِ وَالْجُذُورِ :

نَامَ	اسْتَمَاتَ	يَتَنَافَسُ	يُنَاقِشُ	فَكَرَ	اسْتَعْمَلَ
.....					
.....					

6) أَنْتِجْ بِكُلِّ فِعْلٍ جُمْلَةً :

• صَحِبَ •

• صَاحَبَ •

• خَرَقَ •

• اخْتَرَقَ •

• قَبَلَ •

• اسْتَقْبَلَ •

أَتَذَكَّرُ



★ يُضَافُ إِسْمٌ نَكْرَةٌ إِلَى إِسْمٍ آخَرَ يُوضِّحُهُ فَيَكُونُ الْإِسْمَانِ مُرَكَّبًا إِضَافِيًّا
← [مُضَافٌ + مُضَافٌ إِلَيْهِ]

★ تُسْتَعْمَلُ الْإِضَافَةُ لِعَرْضَيْنِ هُمَا ← إِيْجَازُ الْكَلَامِ ، تَخْفِيفُ الْكَلَامِ.

★ لِلْمُرَكَّبِ الْإِضَافِيِّ وَظِيفَةٌ نَحْوِيَّةٌ حَسَبَ مَذْلُوقِهِ :

← مَاءُ الْبَحْرِ مَالِحٌ : [مُبْتَدَأٌ]

← اسْتَيْقَظْتُ عِنْدَ الْفَجْرِ : [مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ زَمَانٍ]

1 أنجز أسطر المركب الإضافي في الجمل التالية :



♥ وَصَلْتُ مَحَطَّةَ الْقِطَارِ مُتَأَخِّرًا. ♥ اِمْتَطَيْتُ سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ لِلْعَوْدَةِ.

♥ اِقْطَعْتُ تَذَكْرَةَ السَّفَرِ وَلَمْ أُسَافِرْ. ♥ تَرَكْتُ حَقِيْبَتِي فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ.

2 أنزل المركب الإضافي الذي سطرته في الجدول التالي :

المُرَكَّبُ الْإِضَافِيُّ	المُضَافُ	المُضَافُ إِلَيْهِ
.....		
.....		
.....		
.....		

3 أَيْنِ الْوُضَائِفُ النَّحْوِيَّةُ لِلْمُرَكَّبَاتِ الْمُسْطَرَّةِ :

ه تَسْمَعُ الطَّيِّبُ دَقَّاتِ الْقَلْبِ ← [.....]

ه حُمِلَ الْمُصَابُ فِي سَيَّارَةِ الْإِسْعَافِ ← [.....]

ه تَنْعَدِمُ جَاذِبِيَّةُ الْأَرْضِ خَارِجَ الْغِلَافِ الْجَوِّيِّ ← [.....]

4) اكمل الآيات وأسطر المضاف إليه :

♦ « إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي » (القدر)

♦ « مَا وَدَّعَكَ وَمَا قَلَى » (الضحى)

♦ « خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ » (القدر)

♦ « قُلْ أَعُوذُ » (الناس)

♦ « تَبَّتْ يَدَا » (المسد)

5) هذه الأسماء ملزمة للإضافة، أكون بها مركبات إضافية في جمل مفيدة :

● بعض « — »

● قبل « — »

● عند « — »

● بعد « — »

● فوق « — »

● قدام « — »

● خلف « — »

6) أضع كل عنصر من عناصر الجملة في محله من الجدول :

الفاعل	متمم الجملة	الفعل
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

♣ تَتَطَلَّبُ الْحَيَاةُ عِدَّةَ شُرُوطٍ ◀

♣ يَنْزِلُ الْغَيْثُ النَّافِعُ عِنْدَ الشِّتَاءِ ◀

♣ يَتَجَمَّعُ النَّاسُ دَاخِلَ الْأَسْوَاقِ ◀

♣ حَجَبَتِ السُّحُبُ الدِّكْنَاءُ السَّمَاءَ ◀

♣ جَلَسْنَا تَحْتَ شَجَرَةٍ ظَلِيلَةٍ ◀

أتذكر



- ★ إِذَا تَقَدَّمَ حَرْفُ جَرٍّ اسْمًا جَرَّهُ بِالْكَسْرِ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا وَبِالْيَاءِ إِذَا كَانَ مثنًى أَوْ جَمْعًا.
- ★ حَرْفُ الْجَرِّ وَالْإِسْمُ الَّذِي جَرَّهُ يُكَوِّنَانِ مُرَكَّبَ جَرٍّ [حَرْفُ جَرٍّ + إِسْمٌ مَجْرُورٌ]
- ★ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ : [مِنْ ، إِلَى ، عَنْ ، عَلَى ، فِي ، بِ ، لِ ، كَ ...]

أنجز 1 أتمم الجمل بمركبات الجر التالية :



فِي الْفَضَاءِ

إِلَى الْجَامِعَاتِ

مِنَ النَّافِذَةِ

عَلَى الْمَكْتَبِ

- ♥ الْكَوْكَبُ الْفَضَائِيُّ التُّونِسِيُّ
- ♥ وَضَعَ فَهْمِي الْكُتُبَ وَالْمَجَلَّاتِ
- ♥ ذَهَبَ طُلَّابُ الْعُلُومِ
- ♥ نَظَرَ الطِّفْلُ إِلَى السَّمَاءِ

2 أجعل مركب الجر بين قوسين :

انطلق الزورق في الهزيع الثاني من الليل يَمُخِرُ عِبَابَ الْيَمِّ مُتَّجِهَاً نَحْوَ أَمَاكِنِ الصَّيْدِ عَلَى عَادَتِهِ. وَفَوْقَ ظَهْرِهِ جَمْعٌ مِنَ الْبَحَّارَةِ، كُلُّ مَنْصَرِفٍ إِلَى عَمَلِهِ اسْتِعْدَادًا لِلِقَاءِ الشَّبَّابِ وَفِي لَحْظَةٍ شُرُودٍ انْفَلَتَ عَمُودُ بَكْرَةٍ فَدَارَ دَوْرَةً سَرِيعَةً وَضَرَبَ «عَمَّ عَزِيزٌ» ضَرْبَةً قَاسِيَةً قَذَفَتْهُ إِلَى الْبَحْرِ ...

3 أبين الوظيفة النحوية للمركب المسطر :

- ه كانت القلادة بعنق الخروف ← [.....
- ه النجاة في الصديق ← [.....
- ه مررت بالصديقين لأرافقهما ← [.....

4 أَلُونُ حُرُوفِ الْجَرِّ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ :

انْقَضَتْ مُدَّةُ السَّفَرِ وَتَجَاوَزْنَا جَاذِبِيَّةَ الْأَرْضِ وَهَذَا نَحْنُ هَابِطُونَ نَحْوَ الْقَمَرِ. اِسْتَعْلَتْ
مُحَرَّكَاتٌ مُعَاكِسَةٌ لِاتِّجَاهِ الْمَرْكَبَةِ فَقَلَّتْ سُرْعَتُهَا وَدَخَلْنَا فِي مَدَارِ الْقَمَرِ. لَمْ نَكَدْ
نَخْرُجْ مِنَ الْمِنْطَقَةِ اللَّيْلِيَّةِ إِلَى الْمِنْطَقَةِ الْمَضَاءَةِ الْمُوَاجِهَةِ لِلشَّمْسِ حَتَّى أَشْعَرْنَا
بِالشَّرُوعِ فِي النُّزُولِ ثُمَّ حَطَّتِ الْمَرْكَبَةُ رِحَالَهَا وَفُتِحَ لَنَا الْبَابُ وَنَزَلْنَا السَّلَامَ بِتَوْدَةٍ
وَحَذَرٍ فَوَجَدْنَا أَنْفُسَنَا عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.

- الطيب التريكي: سندباد الفضاء -

5 أَسْتَخْرِجُ مُرَكَّبَاتِ الْجَرِّ وَأَنْزِلُهَا بِالْجَدُولِ :

مُرَكَّبُ الْجَرِّ	حَرْفُ الْجَرِّ	الاسْمُ الْمَجْرُورُ	مُرَكَّبُ الْجَرِّ	حَرْفُ الْجَرِّ	الاسْمُ الْمَجْرُورُ

6 أَنْتِجُ نَصًّا أَضْمِنُهُ الْمَعَانِي التَّالِيَةَ :

- ♦ تَأَخَّرُ الْأَبُ فِي الْعَمَلِ ♦ قَلَقُ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ ♦ تَسَاوُلُ كُلِّ وَاحِدٍ عَنْ سَبَبِ تَأَخُّرِهِ ♦
- ♦ تَهْدِئَةُ الْأُمِّ لِأَبْنَائِهَا وَتَبْرِيرُ هَذَا التَّأَخُّرِ ♦ اِسْتِسْلَامُ الْأَطْفَالِ إِلَى النَّوْمِ ♦
- ♦ بَقَاءُ الزَّوْجَةِ فِي حَيْرَةٍ ♦ اِنْبِلَاجُ الصَّبَاحِ وَعَوْدَةُ الْأَبِ وَفَرَحَةُ الْعَائِلَةِ ♦

أنتظر



★ المَوْصُوفُ وَالصِّفَةُ أَوْ النَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ يَكُونَانِ مُرَكَّبًا نَعْتِيًّا :

← الْقَمَرُ الْمُنِيرُ.

★ يُطَابِقُ النَّعْتُ الْمَنْعُوتَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَفِي الْجِنْسِ وَالْعَدَدِ
وَعَلَامَةِ الْإِعْرَابِ.

① أَجْعَلْ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كُلَّ مُرَكَّبٍ نَعْتِيٍّ وَرَدَ فِي الْجُمْلِ :

أنجز



♥ الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ حَوْلَ الْأَرْضِ.

♥ نَزَلْتُ إِلَى الْبَحْرِ وَالْأَمْوَاجُ الْهَادِئَةُ تَتَكَاثَرُ.

♥ سَافَرْتُ إِلَى تُونِسَ فِي قِطَارٍ سَرِيعٍ.

♥ زُرْنَا مَدِينَتَيْنِ سِيَاحِيَّتَيْنِ فِي نَفْسِ الْيَوْمِ.

② أَضِيفْ نَعْتًا لِكُلِّ اسْمٍ مُسْطَرٍّ :

هـ الْهَوَاءُ مُمْتَعٌ.

هـ حَلَّ بَيْنَنَا ضُيُوفٌ

هـ شَرِبْتُ مَاءً مِنْ عَيْنٍ

هـ قَطَفْتُ زَهْرَتَيْنِ مِنْ الْحَدِيقَةِ.

③ أَثْرِي النَّصَّ بِنُعُوتٍ مُنَاسِبَةٍ :

هـ عَمِلَ مُحَمَّدٌ جَاهِدًا صُحْبَةً رِفَاقِهِ فَانْتَشَرُوا هُنَا وَهُنَاكَ فِي الْحُقُولِ

..... لِلْمَدْرَسَةِ يَجْمَعُونَ الْحَلَّازِينَ وَلَمَّا فَازُوا بِنَصِيبٍ

مِنْهَا قَسَمُوا الْأَعْمَالَ فِيمَا بَيْنَهُمْ لِيُعِدُّوا لَوْحَاتٍ

4) أعيد كتابة الجملة معتمدا السياقات :

• قرأت كتابا شيقا ممتعا طريفا • ← قرأت كتابين

• ← قرأت كتابا

• أطعمت بائسا فقيرا جائعا • ← أطعمت بائسين

• ← أطعمت البائسين

5) أختار من المجموعة الأولى ومن المجموعة الثانية وأكون مركبا نعتيا ثم أدخله في جملة :

المركب النعتي

.....

.....

.....

.....

• الدافئ •

• ناضجة •

• الذكاء •

• وخشية •

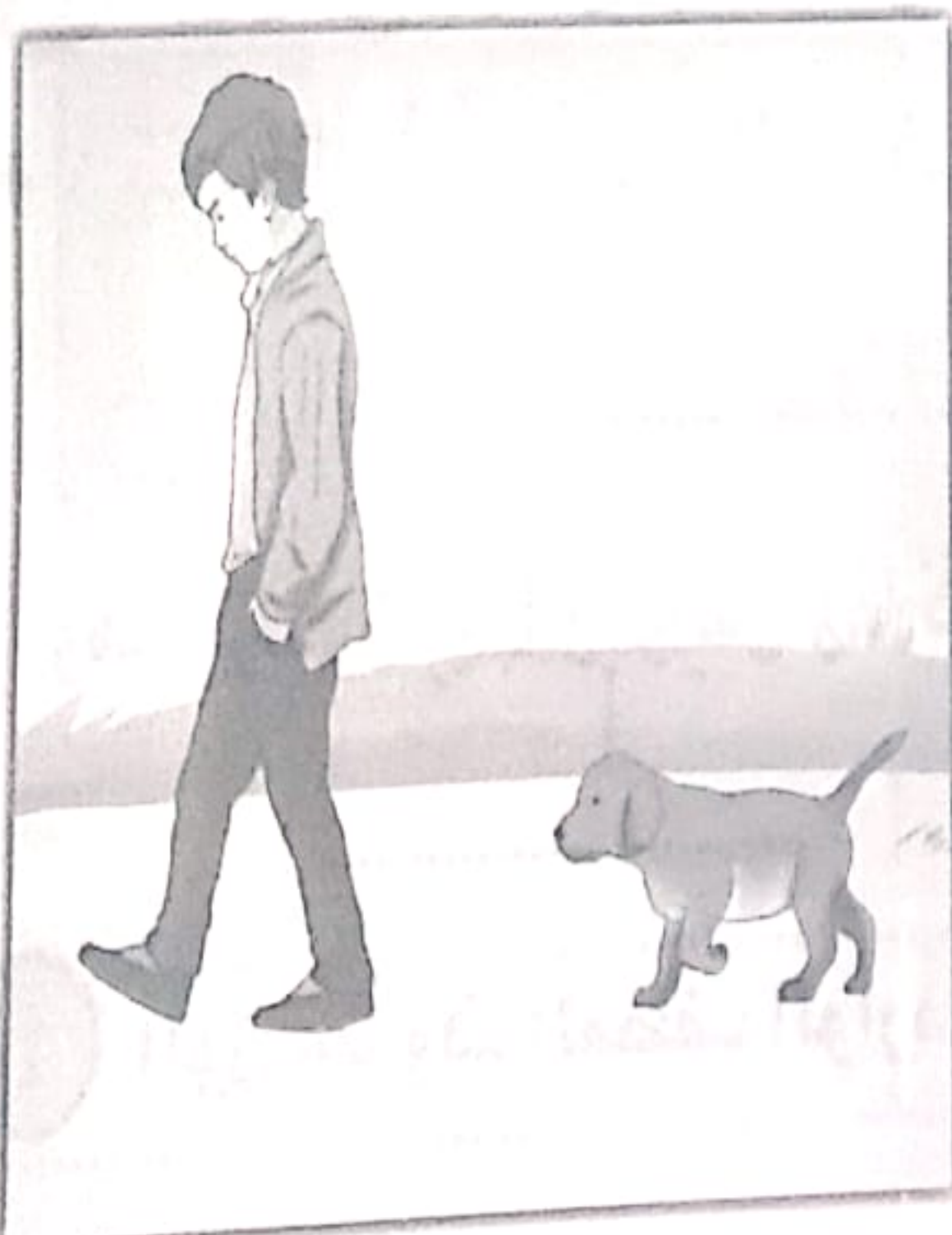
• السحب •

• ثمارا •

• حيوانات •

• الماء •

6) أعبر عن هذا المشهد بجملة ثرية بالنعوت :



.....

.....

.....

.....

.....

أتذكر



★ المَرْكَبُ العُطْفِيُّ مُكوَّنٌ مِنْ مَعْطُوفٍ عَلَيْهِ وَحَرْفٍ عَظْفٍ وَمَعْطُوفٍ

← الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ.

★ المُكوَّنَانِ لِلْمَرْكَبِ العُطْفِيِّ لهُمَا وَظِيفَةٌ نَحْوِيَّةٌ وَاحِدَةٌ فِي الجُمْلَةِ.

★ حُرُوفُ العَظْفِ ← [الواو، ف، ثم، بل، أو، أم]

أنجز



1) أَجْعَلِ المَرْكَبَ العُطْفِيَّ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

♥ طَافَ صَلاَحٌ وَأَحْمَدٌ فِي شَوَارِعِ العَاصِمَةِ.

♥ فَرِحَ الأَطْفَالُ بِالمَلَابِسِ واللُّعْبِ.

♥ شَعُرْتُ بِالإنْشِرَاحِ بَلْ بِالفَرَحِ.

♥ تَعَلَّمْتُ السَّباحَةَ فَالْغَوْصَ ثُمَّ صِرْتُ مَشْهُورًا.

2) اكْمَلِ بِمَعْطُوفٍ مُنَاسِبٍ :

هـ شَرَيْتُ كُتُبًا وَ هـ مَاذَا تُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ سُورَةً أَمْ ؟

هـ شَوَيْتُ اللَّحْمَ فَ هـ مَاذَا فِي المِحْفَظَةِ دِينَارٌ أَمْ ؟

هـ لَا أُرِيدُ مَالًا بَلْ هـ وَضَعْتُ فِي القَفَّةِ خُضْرًا وَ

3) أَبَيِّنُ نَوْعَ كُلِّ مَرْكَبٍ مُسَطَّرٍ :

هـ لَا يَسْمَعُ الْمُقْبِلُ عَلَى القَرْيَةِ فِي هَذَا اليَوْمِ إِلَّا دَقَّ الطُّبُولِ وَغِنَاءَ الشُّبَّانِ الهَازِجِينَ

[.....] [.....] [.....]

وَهُمْ يَرْتَدُّونَ ثِيَابًا وَغَوَاشٍ وَمَا كَانَتْ لَهُمْ زِينَةٌ فِي غَيْرِ أَيَّامِ المَوَاسِمِ.

[.....]

4) أَلَوِّنْ حُرُوفَ العَظْفِ المَوَارِدَةَ فِي النِّصِّ :

لَقَدْ ظَنَّ السَّاعَاتِي الْمَجْرِبُ أَنَّ أَمْرَ السَّاعَةِ سَهْلٌ: فَاللَّوْلَبُ الْمَكْسَرُ يَسْهُلُ تَعْوِيضُهُ
وَالْأَوْسَاخُ يُمَكِّنُ إِزَالَتَهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْكُحُولِ. فَكَكَّ أَجْزَاءَهَا وَنَظَّفَهَا ثُمَّ اسْتَخْرَجَ
اللَّوْلَبَ الْمُعْطَبَ وَوَضَعَ مَكَانَهُ آخَرَ وَاعْتَقَدَ أَنَّ أَمْرَهَا سَهْلٌ أَوْ انْتَهَى ... لَكِنَّ السَّاعَةَ لَمْ
تَتَحَرَّكْ بَلْ لَمْ تَشْتَغَلْ.

5) أَنْزِلِ الْمُرَكَّبَ الْعُطْفِيَّ فِي الْجَدُولِ :

الْمُعْطُوفُ عَلَيْهِ	حَرْفُ الْعُطْفِ	الْمُعْطُوفُ
.....		
.....		
.....		
.....		

- ◆ نَظَّفَتِ الْعَائِلَةُ الصُّحُونَ وَالْأَكْوَابَ.
- ◆ لَبِسَ وَالِدِي الْجُبَّةَ فَالْحِذَاءَ.
- ◆ سَافَرَ الْحَاجُّ عَلَيَّ بِالطَّائِرَةِ ثُمَّ الْحَافِلَةَ.
- ◆ تَفَّاحٌ أَمْ بُرْتُقَالٌ عَلَى الطَّاوِلَةِ ؟

6) أَسْطِرْ الْمُرَكَّبَ الْعُطْفِيَّ وَأَبَيِّنْ وَظِيفَتَهُ النُّحْوِيَّةَ :

- صَنَعْتُ أُمِّي خُبْزًا ثُمَّ مُرَطَّبَةً ← [.....
- السَّاعَةُ لَمْ تَتَحَرَّكْ بَلْ لَمْ تَشْتَغَلْ ← [.....
- الدِّيكُ وَالِدَجَاجَةٍ لَا يَطِيرَانِ ← [.....
- الطَّعَامُ ضَرُورِيٌّ كَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ ← [.....

7) أَنْتِجْ فِقْرَةً بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ وَأَثْرِهَا بِمُرَكَّبَاتٍ عَطْفِيَّةٍ :

● اشْتِدَادُ الْحَرَارَةِ • الذَّهَابُ إِلَى الْبَحْرِ • قَضَاءُ وَقْتٍ شَقِيقٍ مُتَمَتِّعٍ عَلَى الشَّاطِئِ
(اللَّعِبِ، السَّبَاحَةِ، تَنْظِيفِ الشَّاطِئِ، جَمْعُ النِّفَائِيَّاتِ فِي حَاوِيَّاتِ) • الْعَوْدَةُ إِلَى
الْبَيْتِ وَالْعَزْمُ عَلَى زِيَارَةِ الشَّاطِئِ مَرَّاتٍ عَدِيدَةٍ أُخْرَى.

نص الانطلاق

كُنْتُ صَبِيًّا أَذْنُو مِنَ الْعَاشِرَةِ، أَعَانِي هُزَالًا يُنْذِرُ بِسُوءِ الْمَصِيرِ، وَلَمَّا عَرَضَنِي أَبِي عَلَى الطَّيِّبِ أَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يَبْعَثَ بِي إِلَى الرَّيفِ لِأَنْعَمَ فِيهِ بِجَوِّ مُرِيحٍ وَمَنْظَرٍ بَهِيحٍ وَغِذَاءٍ طَيِّبٍ مَرِيٍّ فَأَسْتَعِيدُ صِحَّتِي. لَمْ يَتَخَلَّ عَنِّي أَبِي فِي هَذِهِ السَّفَرَةِ فَرَكِبْنَا الْقِطَارَ إِلَى مَحَطَّةِ قَرْيَةِ "السَّلَامِيَّةِ" حَيْثُ يَقِيمُ السَّيِّدُ صَالِحٌ وَهُوَ رَجُلٌ مَيَسُورُ الْحَالِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي أَوَاصِرُ وَدٍّ. بَلَّغْنَا الْقَرْيَةَ سَاعَةَ الْأَصِيلِ فَأَلْفَيْنَا مُضَيِّفَنَا يَنْتَظِرُ قُدُومَنَا.

- محمود تيمور -

1. أَسْطُرُ الْأِسْمِ الْعَلَمَ الْوَارِدَ فِي النَّصِّ :

2. اعْتَمِدْ تَرَكَيبَ النَّصِّ وَأَعْمُرِ الْجَدُولَ بِمَثَالَيْنِ لِكُلِّ نَوْعٍ :

مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ	مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ	مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ	مُرَكَّبٌ عَطْفِيٌّ
.....			
.....			

3. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا أَعْمَرُ بِهِ الْجَدُولَ :

فِعْلٌ صَحِيحٌ سَالِمٌ مُجَرَّدٌ	فِعْلٌ صَحِيحٌ سَالِمٌ مُزِيدٌ	فِعْلٌ مُعْتَلٌ مُجَرَّدٌ
.....		
.....		
.....		
.....		

4) أَثَرِي بِنَعْتٍ أَوْ مُضَافٍ إِلَيْهِ :

♥ سِرْنَا فِي طَرِيقٍ بِهَا عَرَبَاتٌ كَثِيرَةٌ.

♥ مَرِيُومَةُ بَنِيَّةٌ ابْنَةُ السَّيِّدِ صَالِحٍ.

♥ الْهَوَاءُ فِي الْحَدِيقَةِ يَعْبقُ بِرَائِحَةِ وَالنَّبَاتِ.

♥ شَرِبْتُ كُوبًا مِنْ عَصِيرٍ

5) أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ :

♣ يَقُومُ الْفَلَّاحُ بِاسْتِعْمَالِ الذُّكَّارِ تَأْيِيرِ النَّبَاتِ. كَمَا تَقُومُ بَعْضُ الْحَشَرَاتِ

..... النَّحْلَةِ عَمَلٍ مُمَاتِلٍ إِذْ تَحْطُ الزُّهُورِ وَتَحْمِلُ الطَّلْعَ ثُمَّ تَنْقُلُهُ

أَزْهَارٍ أُخْرَى مُمَاتِلَةٍ فَيَتِمُّ التَّأْيِيرُ. وَلِلرِّيَّاحِ دَوْرٌ أَيْضًا فِي هَذَا الْعَمَلِ إِذْ جَعَلَهَا اللَّهُ

لَوَاقِحَ تَنْقُلُ الطَّلْعَ مِنْ نَبَاتٍ إِلَى آخَرَ يُنْتِجُ ثَمَرًا جَيِّدًا.

6) أَكْمِلْ بِالْمُرَكَّبِ الْمَطْلُوبِ :

• تُبْنَى السُّدُودُ (مُرَكَّبُ جَرٍّ)

• يَقَاوِمُ الْفَلَّاحُونَ (مُرَكَّبُ نَعْتِيٍّ)

• تُسَاعِدُ الطَّرِيقُ (مُرَكَّبُ نَعْتِيٍّ) عَلَى تَحْسِينِ

الْبِلَادِ. (مُرَكَّبُ إِضَافِيٍّ)

7) أَكْمِلِ النَّصَّ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَبِصِيغٍ مُنَاسِبَةٍ :

تَمَيَّزَ • اِحْتَجَّاجَ • جَعَلَ • وَجَدَ • رَأَى • عَرَفَ • دَارَ

..... بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ إِلَى مَهَارَاتٍ ذَاتِيَّةٍ كَالَّتِي بِهَا الْحَيَوَانَاتُ

الْمُطَارِدَةُ أَثْنَاءَ الْبَحْثِ عَنْ غِذَائِهَا وَعِنْدَمَا هُ وَ إِلَيْهِ

..... كُلُّ هَمَّهَا فِي الْتِهَامِهِ خَوْفًا مِنْ عَدُوٍّ يُهَاجِمُهَا. لِهَذَا هَا

تَرْفَعُ رَأْسَهَا مِنْ حِينَ إِلَى آخَرٍ مَا حَوْلَهَا.



أتذكر

★ الفعل المَهمُوزُ مَا كَانَتْ فَأُوهُ أَوْ عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ هَمْزَةً :

← [أَكَلَ - سَأَلَ - مَلَأَ - سَمِمَ - جَرَوْا]

★ يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِالضَّمَّةِ مَعَ الضَّمَائِرِ :

← [أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - هُوَ - هِيَ]

★ يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِثُبُوتِ النُّونِ مَعَ الضَّمَائِرِ :

← [أَنْتِ - أَنْتُمَا - هُمَا - أَنْتُمْ - هُمْ]

أنجز



1) أعيد صياغة الأفعال مع الضمائر التالية :

• أَخَذَ يُكْثِرُ مِنَ الْإِسَاءَةِ فَأَلْفَ الْحِقْدَ وَالْبَغْضَاءِ.

← نَحْنُ

← أَنْتِ

← أَنْتُمَا

← أَنْتُمْ

2) أعيد كتابة ما يلي مُسَنِّدًا إِيَّاهُ إِلَى :

• الْمُتَكَلِّم ← سَاءَنِي مَا آلَتْ إِلَيْهِ الْعَلَقَاتُ مَعَ سُكَّانِ الْحَيِّ.

• الْغَائِبِ ←

• الْغَائِبَانِ ←

• الْغَائِبُونَ ←

3) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُرَاعِيَا الْقَرِينَةَ الزَّمَنِيَّةَ :

أَخَذْتُ مُحَفَظَتِي وَتَهَيَّأْتُ لِلخُرُوجِ ← الآن

اليَوْمَ يَبْدَأُ العَرَضُ السِّينِمَائِيُّ ← مُنْذُ قَلِيلٍ

يَقْرَأُ النِّصَّ وَيَسْأَلَانِ عَنْ مَعَانِيهِ ← بِالْأَمْسِ

لَجَأْنَا إِلَى الشُّرْفَةِ وَسَأَلْنَا عَمَّا يَجْرِي فِي السَّاحَةِ.

← غَدًا

4) أَنْزِلُ الْأَفْعَالَ الْمُسَطَّرَةَ فِي الْجَدْوَلِ :

النِّص

• سَاءَنِي مَا آلَتْ إِلَيْهِ الْعَلَاقَاتُ بَيْنَ سُكَّانِ الْحَيِّ فَعَوِضَ أَنْ يَتَأَنَّنُوا وَيَغْضُوا الطَّرْفَ عَمَّا نَشَأَ بَيْنَهُمْ مِنْ أَحْقَادٍ لَجَأَ أَحَدُهُمْ إِلَى سُلُوكَاتٍ نَاتَتْ عَنِ الْفَضِيلَةِ وَهَزَأَتْ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَأَخَذَ يُكْثِرُ مِنَ الْإِسَاءَةِ دُونَ أَنْ يَقْرَأَ حِسَابًا لِأُصُولِ التَّعَايُشِ الْجَمَاعِيِّ.

مَهْمُوزُ الْفَاءِ	مَهْمُوزُ الْعَيْنِ	مَهْمُوزُ اللَّامِ
.....		

5) أَوْصِلُ تَصْرِيفَ الْجُمْلَةِ مَعَ الضَّمَائِرِ الْمَطْلُوبَةِ :

• أَنْتَ تَهْزَأُ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَتُنْشِئُ أَحْقَادًا.

« أَنْتِ

« صَالِحٌ

« هُمْ

« صَالِحَةٌ وَعَبِيرٌ

« هُنَّ

الفعل المهموز في المضارع المنصوب والمجزوم والأمر

أُنْظِرْ



★ يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمَهْمُوزُ فِي الْمُضَارِعِ بِالْفَتْحَةِ وَيَجْزَمُ بِالسُّكُونِ إِذَا
أُسْنِدَ إِلَى الضَّمَائِرِ : [أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - هُوَ - هِيَ]
★ يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمَهْمُوزُ فِي الْمُضَارِعِ وَيَجْزَمُ بِحَذْفِ حَرْفِ النُّونِ إِذَا أُسْنِدَ
إِلَى ضَمَائِرِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ : [أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - هُمَا - هُمْ]

النَّص

1) أُسْطِرْ كُلُّ فِعْلٍ مَهْمُوزٍ وَرَدَ فِي النَّصِّ :



• اجْتَازَ حَنْبَعٌ وَجَيْشُهُ الْجِبَالَ لِيَفَاجِئُوا الرُّومَانَ وَيَتَأَرَّوْا مِنْهُمْ. لَكِنَّهُمَا تَبَاطَا
فِي غَزْوِ الْعَاصِمَةِ رُومًا مِمَّا دَفَعَ بِالرُّومَانِ إِلَى مُحَاصَرَتِهِمَا لِيَدْرُؤُوا الْخَطَرَ
عَنْ بِلَادِهِمْ.

2) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُعْتَمِدًا السِّيَاقَ :

♦ اجْتَازَ حَنْبَعٌ وَجَيْشُهُ الْجِبَالَ لِيَفَاجِئُوا الرُّومَانَ وَيَتَأَرَّوْا مِنْهُمْ.

← اجْتَازَتِ الْفِيلَةُ الْجِبَالَ

← اجْتَازْنَا الْجِبَالَ

← اجْتَازَنَ الْجِبَالَ

3) أَنْزِلُ الْأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ فِي الْجَدْوَلِ :

• يَوْمُ الْمَدْرَسَةِ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْأَطْفَالِ فَيَأْخُذُونَ مِنْهَا مُخْتَلَفَ الْعُلُومِ.

• لَمْ يَتَبَاطَا جَيْشُ حَنْبَعٍ فَاجْتَازَ جِبَالَ الْأَلْبِ لِيَفَاجِئَ الرُّومَانَ وَلِيَتَأَرَّ مِنْهُمْ.

• يَأْمُرُ الْعَمُّ مُحَمَّدٌ عَامِلَهُ قَائِلًا : « اِمْلَأْ أَكْيَاسَ الْقَمْحِ وَخُذْهَا إِلَى السُّوقِ لِتُؤَمِّنَ
مَصَارِيفَ الضَّيْعَةِ. »

فِعْلٌ مَهْمُوزٌ فِي صِيغَةِ الْمُضَارِعِ			
المَرْفُوع	الْمَنْصُوب	الْمَجْزُوم	فِعْلٌ أَمْرٌ
.....			
.....			
.....			
.....			

4) أَعِيدُ صِيَاحَةَ أَفْعَالِ الْجُمْلَةِ لِتَتطَابَقَ مَعَ الضَّمَائِرِ الْمُسْنَدَةِ إِلَيْهَا :

• لَمْ يَدَأْبُوا عَلَى اكْتِسَابِ الْخَبْرَةِ لِيَذَرُوا الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِهِمْ.

« لَمْ الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِنَا.

« لَمْ الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِكُمَا.

« لَمْ الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِكُنَّ.

5) أَوَاصِلُ بِإِعْطَاءِ الْأَوَامِرِ :

♥ يَا حَنْبَعْلُ فَاجِئْ عَدُوَّكَ وَاثَارُ مِنْهُ.

« يَا أَبْطَالُ

« أَيَّتُهَا الْبَطْلَةُ

« أَنْتُمَا شُجَاعَانِ

6) أَكُونُ جُمْلًا بِالْأَفْعَالِ ذَاتِ الصِّيغَةِ التَّالِيَةِ :

لَنْ يَقْرَأَ حَتَّى يَنْشَأَ أَنْ تَأْخُذَ كُلُّ إِمْلَأْ سَلْ



أَتَذَكَّرُ



- ★ العِبَارَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى زَمَنِ وَقُوعِ الْفِعْلِ تُسَمَّى مَفْعُولًا فِيهِ لِلزَّمَانِ.
- ★ الْمَفْعُولُ فِيهِ لِلزَّمَانِ مَكُونٌ مَنْصُوبٌ لَيْسَ لَهُ رُبَّةٌ ثَابِتَةٌ.
- ★ يَرِدُ الْمَفْعُولُ فِيهِ لِلزَّمَانِ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا.

أَنْجِزْ ① أَجْعَلُ الْمَفْعُولَ فِيهِ لِلزَّمَانِ مُفْرَدَةً :

♥ تَزْدَادُ حَرَكَةُ الْمُرُورِ شِدَّةً عِنْدَ الْمَسَاءِ.



♥ لَا تَتَوَقَّفُ الشَّرْطَةُ فِي الشِّتَاءِ وَلَا فِي الصَّيْفِ عَنْ مُلَاحَقَةِ الْمُجْرِمِينَ.

♥ يَزْرَعُ الْفَلَاحُونَ بُذُورَهُمْ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.

♥ يَقْصِدُ الطُّلَابُ مَعَاهِدَهُمْ مِنْذُ الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.

② أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِمَفْعُولٍ فِيهِ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا بِالْجَرِّ أَوْ بِالْإِضَافَةِ :

ه تَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ (مُفْرَدَةً)

ه يَكْثُرُ نَزُولُ الْمَطَرِ (مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ)

ه يُحَاسِبُ اللَّهُ عِبَادَهُ عَلَى أَعْمَالِهِمْ (مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ)

ه وَعَدَ الْوَالِدُ ابْنَهُ بِهَدِيَّةٍ (مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ)

ه جَاءَ مُوزَعُ الْبَرِيدِ (مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ)

3 أسطر المفعول فيه للزمان :

• يَبْدُو جَمَالُ قَرْيَتِنَا عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، وَيُطِلُّ عَلَيْهَا الْقَمَرُ لَيْلًا فَيُكْسِبُهَا هَيْبَةً وَجَمَالًا،
تَتَجَدَّدُ بِهَا الْأَنْشِطَةُ فِي مَطْلَعِ كُلِّ فَجْرٍ، فَتَسَاقُ الْقُطْعَانُ صَبَاحًا إِلَى الْمَرَاغِي لِتَعُودَ
إِلَى زَرَائِبِهَا مُتَعَبَةً مَسَاءً، وَيَقْضِي الرَّاعِي سَاعَاتِ يَوْمِهِ يُمَتِّعُ بَصَرَهُ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ
فَيُنْصِتُ إِلَى تَغْرِيدِ الْعَصَافِيرِ نَهَارًا وَنَقِيقِ الضَّفَادِعِ عِشَاءً.
-المصدر: العربية لغتي-

4 أَنْزِلُ الْمَفَاعِيلَ الَّتِي سَطَّرْتُهَا فِي النَّصِّ فِي الْجَدُولِ التَّالِي :

مَفْعُولٌ فِيهِ مُفْرَدَةٌ	مَفْعُولٌ فِيهِ مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ	مَفْعُولٌ فِيهِ مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ
.....		
.....		
.....		
.....		

5 أَطْرَحُ سُؤَالَ لَا اسْتَفْسِرَ عَنْ زَمَنِ وَقُوعِ الْفِعْلِ :

♦ الْبَارِحَةَ زَارَ الطَّيِّبُ الْعَمَّ مَسْعُودَ الْمَرِيضِ.

♦ تَظْهَرُ النُّجُومُ وَتُزَيِّنُ السَّمَاءَ لَيْلًا.....
♦ تَجْرِي الْجَدَاوِلُ وَتَمْتَلِئُ الْأَوْدِيَةُ بَعْدَ نَزُولِ الْمَطَرِ.

6 أَنْتِجُ فِقْرَةً أَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ زِيَارَةِ مَرِيضٍ وَأُضْمِنُهَا مَفَاعِيلَ فِيهَا لِلزَّمَانِ فِي عِدَّةِ مَنَاسِبَاتٍ:

أتذكر



- ★ العبارة التي تدل على مكان وقوع الفعل تسمى مفعولاً فيه للمكان.
- ★ المفعول فيه للمكان مكوّن في محل نصب ليس له رتبة معينة.
- ★ يرد المفعول فيه للمكان مفردة أو مركباً.

أنجز



1 أجيب عن الأسئلة التالية مضيفاً مفعولاً فيه (للزمان أو المكان):

♥ متى تهاجر الطيور من بلادنا؟

♥ إلى أين تذهب الطيور المهاجرة من بلادنا؟

♥ أين توجد محمية اشكل؟

♥ متى نزور المحميات؟

2 أتمم الجمل بمفعول فيه يدل على مكان وقوع الفعل :

♥ مات الرسول في ودُفن وصار الناس يزورونه

♥ سرت لأبحث عن قبر والدي ولكني لم أجده فقد نبت العشب

♥ صعدت ودعوت الله لي وللمسلمين.

♥ نزلت وسبحت كثيراً.

3 أسطر كل مفعول فيه للمكان في النص التالي :

• في قديم الزمان كان الربيع يسكن بيتاً وسط الغاب. وكان إذا انقضى الشتاء يركب
عربة من الغيوم تجرها طيور جميلة، ويحل بالأرض، ويحلوله تنفجر ينباع والعيون
وتنبثق الأعشاب. زار هذا الفتى كل ممالك الأرض وبمروره هناك دبت الحياة في
الحقول الميئة والمراعي المقفرة.

-عن محمد الغزي بتصرف-

4 أنزل كل مفعول فيه للمكان سطرته في هذا الجدول :

مفعول فيه مفردة	مفعول فيه مركب بالجر	مفعول فيه مركب بالاضافة

5 أكتب نصاً غنياً بالمفاعيل فيها للمكان والزمان وأستعين بما يلي :

♦ خروج العائلة إلى النزهة ♦ التمتع بجمال الطبيعة ♦ البحث عن
الحيوانات الغريبة ♦ العودة إلى البيت ♦ استعراض ما وقعت مشاهدته ♦

نص الانطلاق

• جَلَسَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ وَسَطَ بِهِوَ الدَّارِ يَسْمُرُونَ فَأَمَرَ الْأَبُ وَلَدَهُ حَمْزَةَ قَائِلًا: «إِصْبِرْ رُبْعَ سَاعَةٍ دُونَ أَنْ تَتَلَفَّظَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَلَكَ جَائِزَةٌ كَبِيرَةٌ». قَبْلَ حَمْزَةَ الرَّهَانِ وَجَلَسَ قُبَالَتِهِمْ لَا يَنْبِسُ بِكَلِمَةٍ، فَأَكْثَرُوا عَلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ لِكَنَّهُ لَمْ يَنْطِقْ. عِنْدَهَا صَاحَتْ كَرِيمَةٌ: «هَلْ أَصَابَكَ الْخَرَسُ يَا حَمْزَةُ؟» فَقَالَ حَمْزَةُ: «انْتَظِرِي لَحْظَةً حَتَّى آخُذَ الْجَائِزَةَ»، ثُمَّ عَضَّ عَلَى إصْبَعِهِ.

لحظة

① أَسْطَرُ الْمَفْعُولُ فِيهِ فِي نَصِّ الْإِنْطِلَاقِ :

② أُنْزِلُ الْمَفَاعِيلَ الَّتِي سَطَرْتُهَا فِي الْجَدُولِ الْآتِي :

مَفْعُولٌ فِيهِ لِلْمَكَانِ	مَفْعُولٌ فِيهِ لِلزَّمَانِ
بِهِوَ الدَّارِ	رُبْعَ سَاعَةٍ
قُبَالَتِهِمْ	عِنْدَهَا

③ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ أَضْمَنُهَا مَفَاعِيلَ فِيهَا :

- مَتَى تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ؟ «تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ فِي الصَّيْفِ»
- مَتَى يَجْنِي الْفَلَّاحُ الزَّيْتُونَ؟ «يَجْنِي الْفَلَّاحُ الزَّيْتُونَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ»
- أَيْنَ تُعَشِّشُ الْأَطْيَارُ؟ «تُعَشِّشُ الْأَطْيَارُ عَلَى الْأَشْجَارِ»
- أَيْنَ تُقَامُ صَلَاةُ الْعِيدِ؟ «تُقَامُ صَلَاةُ الْعِيدِ فِي الْمَسْجِدِ»

4) أَضِيفُ مَفْعُولًا فِيهِ لِلزَّمَانِ أَوْ لِلْمَكَانِ :

♥ وَضَعْتُ أُمِّي زُبْدَةً وَجُبْنَا *في الصلاة*

♥ اسْتَيْقَظْتُ *في الصباح* لَأَدَاءِ الصَّلَاةِ.

♥ سَهَرْنَا *الدولة كاملة* نَدْرُسُ وَنُرَاجِعُ. *هذه الليلة*

♥ خَزَنَ يُوسُفُ النَّبِيُّ الْبُذُورَ *في المخازن*

5) أَجْعَلُ الْمَفْعُولَ فِيهِ مُرَكَّبًا :

• اسْتَحَمَمْتُ صَبَاحًا ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي.

في الصباح

• لَا تَجْلِسْ يَمِينًا بَلْ اجْلِسْ يَسَارًا.

على اليمين على اليسار

• اصْطَفَ الْمُصَلُّونَ وَرَاءَ *الإمام*

• يَقُومُ الْمُصْطَافُونَ نَهَارًا بِجَوْلَاتٍ بَحْرِيَّةٍ أَوْ بَرِّيَّةٍ.

في النهار

6) اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ الْأَنْطِلَاقِ فِعْلًا مَهْمُوزًا : *أمر مخرجنا*

7) أَعِيدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُعْتَمِدًا السِّيَاقَ :

• الْأَبُ يَأْمُرُ وَلَدَهُ قَائِلًا : « اصْبِرْ رُبْعَ سَاعَةٍ دُونَ أَنْ تَتَلَفَّظَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ. »

عادل
« الْأَبَوَانِ وَلَدَيْهِمَا »

« الْأَبَاءُ أَوْلَادَهُمْ »

« الْأُمّهَاتُ بَنَاتِهِنَّ »

الفعل المثال في الماضي والمضارع المرفوع

أنتظر



- ★ الفعل المثال هو ما كانت فاؤه حرف علة. مثال ← [وَقَفَ - يَس]
- ★ الفعل المثال نوعان ← مثال واوي : [وَقَفَ] ومثال يائي : [يَس]
- ★ تُحذف الواو في مضارع المثال الواوي إذا كان مفتوح العين ولا تُحذف إذا كان مكسور العين أو مثلاً يائياً : [وَقَفَ ← يَقِفُ] [يَس ← يئأس]

1 أحول إلى المضارع المرفوع :

أنجز



تواصل الفتح الإسلامي بعد وفاة الرسول.

مواصل

- ♦ وَضَعَتِ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ← يضع
- ♦ وَجَّهَ مُعَاوِيَةُ جَيْشًا إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ ← يوجه
- ♦ أَوْفَدَ قَيْصَرُ الرُّومِ نَجْدَةَ إِلَى قَرْطَاجَ ← يرعد

2 أَعْمُرُ الْفَرَاحَاتِ بِالْأَفْعَالِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَبِصِيغَةِ الْمُضَارِعِ :

- خِلَالَ عُطْلَةِ الصَّيْفِ، (تَوَجَّهَ) (جَمِيعًا) كُلُّ يَوْمٍ أَحَدٍ إِلَى الْبَحْرِ وَبَعْدَمَا (وَصَلَ) (وَنَصَبَ) خِيْمَةً نَدَخُلُ الْبَحْرَ. (وَقَفَ) فَبَقِيَ أَبِي وَأُمِّي يُرَاقِبَانِ تَحَرُّكَاتِنَا. عِنْدَمَا أَسْبَحُ وَ (وَجَدَ) مَحَارَةً أَخَذَهَا وَ (وَضَعَ) هَا فِي كَيْسٍ.

-فكرة عن مسالك الكتابة-

3 أَوَاصِلُ تَصْرِيفِ الْجُمْلَةِ حَسَبِ الصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ :

- ♥ الماضي
 - وَجَّهَ مُعَاوِيَةُ جَيْشًا إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ لِنَشْرِ الْإِسْلَامِ.
 - قَالَ مُعَاوِيَةُ: «أَنَا»
 - الْعَبَادِلَةُ
 - قَالَ الْعَبَادِلَةُ: «نَحْنُ»

يُوفِدُ قَيْصَرُ الرُّومِ نَجْدَةً لِنُصْرَةِ الْجَيْشِ.

المُسْلِمُونَ

أَنْتُمْ

أَنْتُمْ

المُضَارِعُ

4 أسطر كل فعل مثال ورد في الجمل التالية :

تواصل الفتح الإسلامي لإفريقية بغزوة العبادلة السبعة.

بعدما تضع الحرب أوزارها يؤول الحكم للأقوى.

يبحث طارق عن كرتيه في الحديقة فما يجدها.

5 أنزل الأفعال التي سطرته في الجدول التالي :

أفعال في صيغة الماضي	أفعال في صيغة المضارع
تواصل	تضع

6 أكون جملاً بالأفعال التالية :

يوضحون

يتناوون

تصلان

أوقف

توغل

يواصل

أوقف

تصلان

يتناوون

يوضحون

الفعل المثال في المضارع المنصوب والمجزوم والأمر

أنتظر



★ تَسْبِقُ الْحُرُوفُ [أَنْ ، لَنْ ، كَي ، حَتَّى وَلَا مُ التَّعْلِيلِ] الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فَتَنْصِبُهُ.

★ يَكُونُ الْفِعْلُ مَجْزُومًا إِذَا سَبَقَتْهُ هَذِهِ الْحُرُوفُ [لَمْ ، لَا النَّاهِيَةُ ، لَامُ الْأَمْرِ]

أنجز



1) أو اصل تصريف الجملة مهتديا بالسياق :

♥ بَحَثَ عَنِ اللَّعْبَةِ فَلَمْ يَجِدْهَا.

◀ بَحَثَ عَنِ اللَّعْبَةِ مَعَ أُخْتِهِ فَـ

◀ بَحَثَ عَنِ اللَّعْبَةِ مَعَ إِخْوَتِهِ فَـ

◀ بَحَثَ عَنِ اللَّعْبَةِ بِنَفْسِكَ فَـ

◀ بَحَثْتُمَا عَنِ اللَّعْبَةِ مَعًا فَـ

2) أكمل تغيير الجدول بتصريف الفعل في الصيغة المطلوبة :

الفعل	الضمير	صيغة المضارع المجزوم	صيغة الأمر
وَضَعَ	أَنْتَ		
	أَنْتِ		
	أَنْتُمَا		
	أَنْتُمْ		
	أَنْتُنَّ		

3) أحوّل الأفعال المسطرة إلى صيغة المضارع :

وَمَا أَنْ وَصَلَ حَتَّى تَوَجَّهَ رَأْسًا إِلَى الْحَنْفِيَّةِ فَوَجَدَ الْمَاءَ مُنْقَطِعًا.

صَالِحٌ وَمَرِيَمُ مَا أَنْ

وَمَا أَنْ الْعَامِلُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ

وَمَا أَنْ الْعَامِلَاتُ إِلَى بُيُوتِهِنَّ

وَمَا أَنْ مَرِيَمُ

4) أَسْتَخْرِجُ الْأَفْعَالَ الْمُتَّصِلَةَ بِجُذُورٍ مِنْ نَوْعِ الْمِثَالِ لِأَتَمِّمَ الْجَدُولَ :

• كَانَ يَرْمُ يَلْعَبُ مَعَ رِفَاقِهِ فَقَذَفَ الْكُرَّةَ بَعِيدًا. بَحَثَ عَنْهَا مَعَ رِفَاقِهِ فَلَمْ يَجِدْهَا،
وَعِنْدَمَا يَسَّ يَرْمُ مِنَ الْعُثُورِ عَلَيْهَا وَأَيَّقَنَ أَنَّهُ لَنْ يَجِدَهَا عَادَ مُسْرِعًا إِلَى بَيْتِهِ لِيَجْلُبَ
كُرَّتَهُ الْجَدِيدَةَ وَمَا أَنْ وَصَلَ حَتَّى تَوَجَّهَ رَأْسًا إِلَى غُرْفَتِهِ فَوَجَدَ الْكُرَّةَ بَيْنَ اللَّعِبِ
فَأَخَذَهَا وَخَرَجَ لِيُوَاصِلَ اللَّعِبَ مَعَ الْأَتْرَابِ.

مثال يأتي	مثال واوي		
	صيغة المضارع المنصوب	صيغة المضارع المجزوم	صيغة الماضي
.....			
.....			
.....			
.....			

5) أَنْفِي الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِ {لَمْ} وَبِ {لَنْ} :

• وَعَدَ ابْنَهُ بِهَدِيَّةٍ.

• وَجَدَ ضَالَّتَهُ فَفَرَحَ.

لَمْ يَعِدْهُ ابْنُهُمَا بِهَدِيَّةٍ.

لَمْ تَجِدْ ضَالَّتَهَا فَلَمْ تَفْرَحْ.

لَمْ يَعِدْهُمَا ابْنُهُمَا بِهَدِيَّةٍ.

لَنْ تَجِدَ ضَالَّتَهَا فَلَنْ تَفْرَحَ.

نقيم مرحلي

20

نص الانطلاق

وَعِنْدَمَا وَصَلَ رِفَاقِي حَيْثُ أَنَا أَقْبَلُوا عَلَيَّ يَهْنِئُونَنِي وَيُبْدُونَ إِعْجَابَهُمْ بِفُرُوسِيَّتِي
فَلَمْ أَشَأْ أَنْ أَعِدَّهُمْ بِمُقَابَلَةٍ أُخْرَى وَرَضِيتُ أَنْ أَتَقَبَّلَ تَهَانِيَهُمْ الْآنَ كَمَا لَوْ كُنْتُ فِي
الْوَاقِعِ جَدِيرًا بِالْفُوزِ.

ميخائيل نعيمة - بتصرف -

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَفْعَالًا وَأَمْلَأُ الْجَدُولَ :

فِعْلٌ مُعْتَلٌّ أَوْ أَلَامٌ	فِعْلٌ مِثَالُ	فِعْلٌ مَهْمُوزٌ
.....		
.....		
.....		

② أَكْمِلُ تَصْرِيفَ الْجُمْلَةِ مُهْتَدِيًا بِالسِّيَاقِ :

⑥ أَقْبَلُوا عَلَيَّ يَهْنِئُونَنِي وَيُبْدُونَ إِعْجَابَهُمْ بِفُرُوسِيَّتِي.

← أَقْبَلَا عَلَيَّ

← أَقْبَلْنَا عَلَيَّ

← يُقْبَلُونَ عَلَيَّ لـ

← أَقْبَلْتُ عَلَيَّ وَلَمْ

③ أَمْلَأُ الْفَرَاقَاتِ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي صِيغَةِ الْأَمْرِ :

تَوَجَّهْ

أَيَّقِنْ

وَثَبْ

وَأَصَلْ

②

35

3

♦ نَسِبَ إِلَى رُشْدِكَ لِيُحْتَرِمَكَ النَّاسُ.

♦ تَوَجَّهَ إِلَى اللَّهِ بِالذُّعَاءِ لِيَغْفِرَ لَكَ.

♦ رَاحِلٌ إِلَى اللَّعِبِ مَعَ رِفَاقِكَ بِرِفْقٍ. اللعب مع رفاقك برفق

♦ اجْتَهِدُوا فِي دِرَاسَتِكُمْ وَ أَنْتِجُوا بِالنَّجَاحِ.

4) اسْتَخْرِجْ مَفْعُولَيْنِ فِيهِ مِنْ نَصِ الْإِنْطِلَاقِ :

مَفْعُولٌ فِيهِ لِلْمَكَانِ : مَفْعُولٌ فِيهِ لِلزَّمَانِ :

5) أَعْوِضْ الْمَفْعُولَ فِيهِ الْمُسْطَرَّ بِآخَرٍ بَحِثْ يَكُونُ مُرَكَّبًا بِالْجَرِّ :

• وَصَلَ رِفَاقِي حَيْثُ أَنَا ←

• لَعِبْتُ وَسَطَ الْحَدِيقَةِ ←

• رَضِيتُ أَنْ أَتَقَبَّلَ تَهَانِيَهُمُ الْآنَ ←

• صَعَدْتُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ ←

6) أَكُونُ فِقْرَةَ أَضْمِنُهَا الْأَفْعَالُ التَّالِيَةَ :

وَعَدَ • وَجَدَ • أَخَذَ • أَمَرَ • يَيْسَ • يَيْسَ

أَتَذَكَّرُ



★ الْحَالُ مُكَوَّنٌ فِي الْجُمْلَةِ تُبَيِّنُ حَالَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ وَقْتَ وَقُوعِ الْحَدَثِ.

★ تَرِدُ الْحَالُ مُفْرَدَةً مَنْصُوبَةً وَتَرِدُ مُرَكَّبًا.

★ تَكُونُ الْحَالُ إِسْمًا نَكْرَةً وَيَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ مَعْرِفَةً.

★ يُعْرِفُ الْحَالُ بِأَنَّهُ جَوَابُ « كَيْفَ ؟ »

أَنْجِزْ



1) أَسْطَرُ كُلَّ حَالٍ مُفْرَدَةٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ وَأَجْعَلُ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كُلَّ حَالٍ وَرَدَتْ مُرَكَّبًا:

• وَقَفَ إِسْمَاعِيلُ حَائِرًا لَحْظَةً، نَظَرَاتُهُ تَجُوبُ مَا حَوْلَهُ وَتَتَنَقَّلُ مِنْ وَجْهِ أُمِّهِ إِلَى وَجْهِ أَبِيهِ، وَبَدَلَ أَنْ يَسْتَرِيحَ خَرَجَ مِنَ الدَّارِ مُسْرِعًا وَعَادَ يَحْمِلُ كَيْسًا بِهِ زُجَاجَاتٌ وَأَرْبِطَةٌ وَمَرَاهِمُ وَبَدَأَ عِلَاجَهُ بِإِثْقَانٍ كَمَا يَقْتَضِيهِ طَبُّهُ وَعِلْمُهُ، وَسَلَّمَتِ الْفَتَاةُ إِلَيْهِ نَفْسَهَا مُطْمَئِنَّةً، تَجْلِسُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي الصَّبَاحِ وَقَبْلَ النَّوْمِ. يحيى حقي-بتصرف-

2) أ) اكْمَلِ الْآيَاتِ بِالْمُكَوَّنِ الْحَالِيِّ النَاقِصِ:

« يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ. » (الزلزلة)

« لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ » (التيْن)

« وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى وَ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى. » (عبس)

« وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ لَهُ الدِّينُ حُنَفَاءَ. » (البينة)

★ (ب) أَنْزِلُ الْحَالَ حَسَبَ شَكْلِهَا النُّحْوِيِّ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

الْحَالَ مُفْرَدَةً	الْحَالَ مُرَكَّبٌ
.....	
.....	

③ أَثْرِي الْجُمْلَ بِمُكَوِّنَاتِ حَالِيَّةٍ :

- ♦ عَادَ وَالِدِي مِنَ السَّفَرِ
- ♦ نَامَ الرَّضِيعُ فِي حِضْنِ أُمِّهِ
- ♦ دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ
- ♦ رَكِبْتُ قَارِبَ الصَّيْدِ وَدَخَلْتُ الْبَحْرَ

④ أَكْتُبُ وَظِيْفَةَ الْكَلِمَاتِ وَالْمُرَكَّبَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ :

• وَتَتَابَعَ الطُّلَّابُ عَلَى الْمِنْصَةِ، يُؤَدِّي كُلُّ مِنْهُمْ مَا طُلِبَ إِلَيْهِ حَتَّى جَاءَ دَوْرُ الصَّغِيرَةِ فَخَطَّتْ إِلَى الْبَيَانُو وَجِلَّةً تَتَعَثَّرُ كَأَنَّمَا قَدْ انْسَدَلَتْ عَلَى عَيْنَيْهَا غِشَاوَةٌ حَجَبَتْ عَنْهَا الطَّرِيقَ.

مَا طُلِبَ إِلَيْهِ :	الصَّغِيرَةِ :
وَجِلَّةً تَتَعَثَّرُ :	عَلَى عَيْنَيْهَا :

⑤ أَنْزِلُ الْحَالَ وَصَاحِبَ الْحَالِ فِي الْجَدْوَلِ :

الْحَالَ	صَاحِبُ الْحَالِ
.....	
.....	
.....	

- عَالَجَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ بِإِثْقَانٍ ◀
- قَدِمَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ مُسْرِعَةً ◀
- لَقَّحْتُ ضِدَّ الْمَرَضِ وَأَنَا مُوقِنٌ بِالسَّلَامَةِ ◀

6 أسطر الحال وأبين شكلها النحوي :

الشكل النحوي	الحال

♣ كَانَ يَحُلُو لِي أَنْ أَجْلِسَ مُحَدِّقًا فِي خَالْتِي
شَهْلَةً وَهِيَ تُزَيِّنُ الْأَوَانِي اللَّمَاعَةَ بِالْخُطُوطِ
الْمُخْتَلِفَةِ صَاعِدَةً نَازِلَةً وَتَمْلَأُ الدَّارَ بِالْجِرَارِ
مُنْتَصِبَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ.

7 أَنْزِلُ الْكَلِمَاتِ الْمُسْطَرَّةَ فِي الْجَدْوَلِ :

نعت	حال

♣ كَانَ مَهْدِي يَطِيرُ فَرِحًا كُلَّمَا وَعَدَهُ وَالِدُهُ
بِزِيَارَةِ جَدَّتِهِ الْعَجُوزِ الَّتِي تَسْكُنُ فِي أَحَدِ أَرْقَةِ
الْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ. تَذَكَّرَ مَهْدِي كَيْفَ يَلْعَبُ مَرَحًا
مَعَ جَدَّتِهِ فَأَطَاعَ وَالِدَهُ وَنَفَّذَ أَوَامِرَهُ.

8 أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ وَأُرتبها في نص ثري بالأحوال :

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ♦ كَيْفَ رَسَمْتُ الْمَشْهَدَ ؟ | ♦ كَيْفَ جَازَانِي وَالِدَايَ ؟ |
| ♦ كَيْفَ رَأَاهُ وَالِدِي ؟ | ♦ كَيْفَ وَاصَلْتُ مَشْرُوعِي ؟ |

★ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مُكَوَّنٌ فِي مَحَلٍّ نَصْبٍ يُفِيدُ سَبَبَ وَقُوعِ الْفِعْلِ **أَتَذَكَّرُ** أَوْ الْغَايَةَ مِنْهُ.

★ يَرِدُ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا.



أُنْجِزْ



1) أَسْتَغْمِلُ الْحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِأَبْيْنِ سَبَبِ وَقُوعِ الْفِعْلِ : { كَي ، لَ ، حَتَّى }

• عِنْدَ الْقِرَاءَةِ أَضَعُ نَظْرَةً طَبِئَةً.

• لَمَّا يَدْخُلُ زَائِرٌ إِلَى قِسْمِنَا نَقِفُ.

• عِنْدَ انْقِطَاعِ التِّيَّارِ الْكَهْرَبَائِيِّ نَشْعَلُ شُمُوعًا.

2) أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ حَسَبَ الشَّكْلِ الْمَطْلُوبِ :

• يَنَامُ وَالِدِي بَاطِلًا (مُرَكَّب)

• وَصَلْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا (مُرَكَّب)

• بَعْدَ ظَهْرِ نَتَائِجِ الْإِمْتِحَانِ رَقَصْتُ (مُفْرَدَة)

• هَرَبَتِ الْحَيَوَانَاتُ مِنَ الصَّيَّادِ. (مُفْرَدَة)

3) أَسْطَرُ كُلَّ مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ وَرَدَ فِي النَّصِّ :

• أَشْرَفَتِ الْمَعْرُوفَةُ عَلَى نَهَايَتِهَا فَجَعَلَتِ الْبُنْيَةَ تَجْمَعُ أَصَابِعَهَا وَتُصَافِحُ الْبَيَانُ إِذَا نَا بِالْخِتَامِ. وَتَعَالَى التَّصْفِيقُ وَسَخَتْ الْحَنَاجِرُ بِالْهَتَافِ تَشْجِيْعًا. تَحَامَلَتِ الْفَتَاةُ عَلَى سَاقِيهَا ثُمَّ انْطَلَقَتْ تَشُقُّ الزُّحَامَ. وَانْتَهَى بِهَا الْمَسِيرُ حَيْثُ مُعَلِّمُهَا الَّذِي هَشَّ لَهَا ابْتِهَاجًا بِهَا وَقَالَ لَهَا: «إِنِّي أَعِدُّ لَكَ هَدِيَّةً كَيُّ أَجْزِيكَ عَلَى نَشَاطِكَ وَاجْتِهَادِكَ». محمود تيمور - بتصرف.

4) أَطْرَحُ سُؤَالَ ب {لِمَاذَا؟} وَأُجِيبُ عَلَيْهِ مُسْتَعِينًا بِمَعَانِي النَّصِّ :

♦ تُصَافِحُ الْبُنْيَةُ الْبَيَانُ.

السُّؤَالُ :

الإِجَابَةُ :

♦ تَعَالَى التَّصْفِيقُ وَسَخَتْ الْحَنَاجِرُ بِالْهَتَافِ.

السُّؤَالُ :

الإِجَابَةُ :

♦ وَعَدَ الْمُعَلِّمُ الْفَتَاةَ بِهَدِيَّةٍ.

السُّؤَالُ :

الإِجَابَةُ :

5) أحوِلْ الْمَعَانِي التَّالِيَةَ إِلَى جُمَلٍ وَأُضْمِنْهَا مَفَاعِيلَ لِأَجَلِهِ :

♥ الدُّخُولُ إِلَى الْمَطْبَخِ بَعْدَ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

♥ زِيَارَةُ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ لِلتَّلَامِيذِ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ.

♥ الذَّهَابُ إِلَى الْغَابَةِ مَصْحُوبًا بِبُنْدُوقِيَّةٍ.

♥ اجْتِمَاعُ الْمُوَاطِنِينَ فِي سَاحَةِ الْحَيِّ.

أتذكر



★ اسمُ الفاعِلِ مُشْتَقٌّ يَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالفِعْلِ.

★ يُصَاغُ اسمُ الفاعِلِ مِنَ الفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ المُجَرَّدِ عَلَى وَزْنِ «فَاعِلٌ» :

← [قَادِمٌ ، مَالِيٌّ ، وَاقِفٌ]

أنجز



1) اكْمَلُ الْجَدُولَ بِنَوْعِ الفِعْلِ وَاسْمِ الفَاعِلِ مِنْهُ :

اسْمُ الفَاعِلِ	نَوْعُ الفِعْلِ	الفِعْلُ
.....		هَدَمَ
.....		عَجَزَ
.....		أَمَرَ
.....		مَلَأَ
.....		وَضَعَ

2) أَعْوِضُ الفِعْلَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِاسْمِ فَاعِلٍ :

♣ رَأَيْتُ التُّمَسَاحَ (فَتَحَ) فَاهُ.

♣ وَأَنَا (ذَهَبَ) إِلَى المَدْرَسَةِ، التَّقَيْتُ بِرِفَاقِي.

♣ كَانَ جَدِّي دَوْمًا (أَمَرَ) بِالمَعْرُوفِ وَ(نَصَحَ) لِأَحْفَادِهِ.

♣ كُلَّ يَوْمٍ وَمُدِيرُ المَدْرَسَةِ (وَقَفَ) أَمَامَ مَكْتَبِهِ يُرَاقِبُ التَّلَامِيذَ.

3) أُسْطَرُ كُلُّ اسْمٍ فَاعِلٍ مُتَعَلِّقٌ بِفِعْلٍ صَحِيحٍ سَالِمٍ أَوْ مَهْمُوزٍ أَوْ مِثَالٍ :

• لَاحِظَ الْمُرَبِّيَّ صَالِحٌ عَلَى التَّلْمِيذِ عَارِفٍ بَعْضَ التَّصَرُّفَاتِ الْغَرِيبَةِ فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ سَائِلًا :
« مَا بِكَ يَا بَنِيَّ هَلْ تَشْكُو مِنْ شَيْءٍ ؟ » أَجَابَ عَارِفٌ وَاثِبًا مِنْ مَكَانِهِ : « لَيْسَ بِي شَيْءٌ
يَا سَيِّدِي ». وَحَاوَلَ صَالِحٌ مَعْرِفَةَ الْحَقِيقَةِ وَلَكِنْ بِدُونِ جَدْوَى. وَلَمَّا صَارَ يَائِسًا مِنَ
الْوُصُولِ إِلَى مُبْتَغَاهُ اسْتَدْعَى وَالِدَ عَارِفٍ لِيَسْأَلَهُ إِذَا كَانَ يَعْلَمُ بِمَا عَلَيْهِ ابْنُهُ، غَيْرَ أَنَّ
الْأَبَ كَانَ يَجْهَلُ تَمَامًا مَا يَحْدُثُ ...

- فكرة عن «سر الحافظة» لفرج المسلمي-

4) أَنْزِلْ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ الَّتِي سَطَرْتُهَا فِي الْجَدُولِ التَّالِي :

اسْمُ الْفَاعِلِ	الْفِعْلُ الْمُتَعَلِّقُ بِهِ	نَوْعُ الْفِعْلِ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

5) أَكُونُ جُمْلًا مُسْتَعْمَلًا الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ :

بَاحِثًا قَاصِدٌ يَائِسٌ وَاضِعٌ أَكِلًا سَائِلًا

أَتَذَكَّرُ



★ اسْمُ الْمَفْعُولِ هُوَ اسْمٌ مُشْتَقٌّ يَدُلُّ عَلَى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ.

★ يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ «مَفْعُولٌ» :

← [مَكْتُوبٌ ، مَأْمُورٌ ، مَوْضُوعٌ]

أَنْجِزْ



1) اكْمَلِ الْجَدُولَ بِاسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ :

الْفِعْلُ	اسْمُ الْفَاعِلِ	اسْمُ الْمَفْعُولِ	الْفِعْلُ	اسْمُ الْفَاعِلِ	اسْمُ الْمَفْعُولِ
فَرَشَ			وَصَلَ		
وَعَدَ			طَبَخَ		
قَرَأَ			أَمَرَ		

2) أَشْتَقُّ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ :

فَرَشَ وَضَعَ سَأَلَ فَتَحَ هَدَرَ

♣ كُتِبِي عَلَى مَكْتَبِي.

♣ أَنَا وَمَسْئُولِيَّتِي مَحْدُودَةٌ فِي هَذِهِ الشَّرِكَةِ.

♣ دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا هُوَ بِزُرَابِي قِرَآوَانِيَّةً.

♣ الْحَنْفِيَّةُ وَالْمَاءُ فَلَمْ يَأْتُرَى؟

3) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كُلَّ اسْمٍ مَفْعُولٍ وَأَنْزِلْهُ فِي الْجَدُولِ :

أبي! هذه الرسالة مكتوبة بمداد الشوق، وعزائي أنك عائد في الصيف القادم.
أخي وليد مشغول بمراجعة دروسه، وأختي غير مفتونة بلعبها، وأمي تعود كل مساء
من عملها تعباً. أما جدتي فهي تتجه كل صباح إلى صورتك الموضوعة فوق التلفاز
وتقبلها قبلتين وعيناها مملوءتان دموعاً.
-عن مسالك الكتابة-

اسم المفعول	الفعل المتصل به	نوع الفعل	اسم المفعول	الفعل المتصل به	نوع الفعل
.....					
.....					
.....					

4) اكتب وظيفة الكلمات المسطرة :

صار الموضوع واضحاً ← [.....

قرأت المنشور مرات ومرات ← [.....

جاء المسؤول عن الصحة وطمأن المواطنين ← [.....

نام الصبي بين أحضان أمه هائلاً ← [.....

5) أنتج نصاً يتكون من عشر جمل مغنى بأسماء الفاعل وأسماء المفعول مسترشداً بالمعاني الآتية :

- ♦ تعطب السيارة ♦ البحث عن السبب ♦ استدعاء ميكانيكي ♦
- ♦ إصلاح السيارة ♦ الذهاب لقضاء شأن أكيد ♦

نص الانطلاق

• نثر الصياد الحب على الشبكة ليوقع بالحمام وإثر ذلك اختبأ في مكان منزو
لتقبل الطيور على الحب. لاحظ سرب الحمام الغنيمه فحط عليها بنهم فوقع في
الشرك. انتبه الصياد إلى ذلك فأقبل مسرعاً وأمسك بالحمام المغرورة، ثم عاد
إلى بيته عاقدا العزم على العودة إلى الغابة.

① أسطر الحال بسطرين وأسطر المفعول لأجله بسطر واحد :

② أنزل الحال الذي سطرته في الجدول :

الحال مُركَّب	الحال مُفردة
.....	
.....	

③ أتمم الجدول بما ينقصه :

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول
.....	عاقداً	
قبل		
.....		مخطوط

④ أعوض المفردات المسطرة بمركبات :

• عُدْتُ إِلَى قَرِيَّتِي مُسْرِعًا.

• تَابَعَ الْأَطْفَالُ السُّبَّاقَ مُشَجِّعِينَ الْفَائِزِينَ.

• زَارَ الْحَجِيجُ الْبَقَاعَ الْمُقَدَّسَةَ تَبَرُّكًا.

• دَافَعَ الْجَيْشُ الْوَطَنِيَّ عَنِ الْبِلَادِ حِمَايَةً لَهُ مِنَ الْأَعْدَاءِ.

5) أِبِينُ وَظِيفَةُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ وَأَبِينُ شَكْلُهُ النَّحْوِيُّ :

الشَّكْلُ النَّحْوِيُّ	وَضِيفَةُ الْمُسَطَّرِ	الْجُمْلَةُ
.....		حَطَّ عَنْدَلِيبٌ فِي فَنَاءِ الْبَيْتِ مُنْشِدًا.
.....		تَسَابَقَتِ السَّيَّارَاتُ تَطْوِي الْأَرْضَ طَيًّا.
.....		أَنَا آلَةٌ أَقْدَمُ فِي لَحْظَاتٍ خَدَمَاتٍ قِيَمَةً.
.....		أَنَا طَائِرٌ مَعْدَنِي يَمْتَطِينِي النَّاسُ لِلْسَّفَرِ.

6) أَشْتَقُّ اسْمَ الْفَاعِلِ أَوْ اسْمَ الْمَفْعُولِ ثُمَّ أَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ حَالًا :

• سَأَلَ →

• وَضَعَ →

• طَلَبَ →

• قَتَلَ →

أتذكر



★ تَرَكَّبُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ.

★ يَرِدُ الْمُبْتَدَأُ مُفْرَدَةً [إِسْمَ عَلَمٍ، أَوْ ضَمِيرًا أَوْ إِسْمًا مُعْرِفًا بِـ «الـ»

أَوْ إِسْمَ إِشَارَةٍ أَوْ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا]

★ كَمَا يَرِدُ الْمُبْتَدَأُ مُرَكَّبًا.

أنجز



1) أَحَدُ الْجُمَلِ الْإِسْمِيَّةِ بِالْعَلَامَةِ (#). أَسْطُرُ الْمُبْتَدَأِ مُفْرَدَةً بِسْطُرٍ وَالْمُبْتَدَأُ مُرَكَّبًا بِسْطُرَيْنِ:

• اخْتَفَيْتُ وَرَاءَ شَجَرَةٍ حَيْثُ أَشَارَ أَبِي. غَزَالٌ قَادِمٌ نَحْوِي، يَا لِلرَّوْعَةِ! قَرْنَاهُ أَمْلَسَانِ
كَالْمَرْمَرِ، وَعَيْنَاهُ وَاسِعَتَانِ سَوْدَاوَانِ وَأَنْفٌ دَقِيقٌ يَهْتَزُّ فِي شُمُوحٍ. هَمَمْتُ بِمُنَادَاةِ
أَبِي لَكِنَّ شَيْئًا بِدَاخِلِي شَدَّنِي إِلَى الصَّمْتِ حَتَّى لَا أَكُونَ سَبَبًا فِي قَتْلِ هَذَا
الْغَزَالِ الرَّائِعِ.
عن مجلة المختار-بتصرف-

2) أَمَلَا الْفَرَاغَ بِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ :

المُبْتَدَأُ مُفْرَدَةٌ	المُبْتَدَأُ مُرَكَّبٌ
..... مَشْهُورٌ بِالْعَدْلِ.	 مُزْدَانَةٌ بِالْأَعْلَامِ.
..... عَاصِمَةُ الْبِلَادِ.	 مُجْتَمِعُونَ أَمَامَ التَّلْفَازِ.
..... أَنْيْسُ الْمُتَعَلِّمِ.	 لَهُمَا فَضْلٌ عَلَيَّ.

المبتدأ	الخبر
.....	
.....	
.....	
.....	

3 أنزل الجمل التالية في الجدول :

- ◆ سَنَاءُ بِنْتُ لَطِيفَةٍ ◀
- ◆ صَدِيقَاتُ سَنَاءٍ يُحِبُّونَهَا ◀
- ◆ زَائِرُوا الْمَعْرِضِ مُبْتَهِجُونَ ◀
- ◆ الزَّائِرُونَ يَتَجَوَّلُونَ فِي كُلِّ أَجْنَحَةِ الْمَعْرِضِ ◀

4 أربط المبتدأ بالخبر المناسب وأكتب الجملة :

المبتدأ	الخبر	الجملة
مِيَاهُ الْحَنْفِيَّةِ	• ثَمَرٌ مُبَارَكٌ ◀	
رَائِحَةُ الْيَاسْمِينِ	• مُرْتَفِعٌ ◀	
جَبَلُ الشَّعَائِبِ	• مُتَمَاسِكَةٌ ◀	
عَائِلَتُنَا	• صَالِحَةٌ لِلشُّرْبِ ◀	
الزَّيْتُونُ	• عَطِيرَةٌ ◀	

5 أنتج نصاً غنياً بالجمل الاسمية محتواه المعاني التالية :

- ◆ اجتماع العائلة للسهر
- ◆ الحوار الذي دار بين أفراد العائلة
- ◆ استفادة الجميع بمحتوى الحوار
- ◆ الذهاب إلى النوم



أتذكر

★ الخَبَرُ هُوَ الْمُكُونُ الْمُتَحَدِّثُ بِهِ عَنِ الْمُبْتَدَأِ وَالْمُخْبِرُ عَنْهُ.
★ يَرِدُ الْخَبَرُ مُفْرَدَةً مَرْفُوعًا أَوْ مُرَكَّبًا.

أنجز



1) أَكُونُ جُمْلًا إِسْمِيَّةً بِعَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَتَيْنِ :

• الْبَضَائِعُ

• هَذَا

• التُّرْبَةُ الْخَصْبَةُ

• عَمِّي طَاهِرٌ

• جِرْبَةٌ

• وَفِيرَةُ الْإِنْتَاكِ

• جَزَارٌ

• مُتَنَوِّعَةٌ

• جَزِيرَةُ الْأَحْلَامِ

• بَائِعُ الْحَلِيبِ

2) أَسْطَرُ الْخَبَرِ وَأَبْيَنُ نَوْعِهِ :

• دَارُ الثَّقَافَةِ غَنِيَّةٌ بِالْكَتُبِ ← [.....]

• جَامِعُ عُقْبَةَ وَاسِعٌ فَسِيحٌ ← [.....]

• النَّظَرُ إِلَى الْبَحْرِ مُرِيحٌ ← [.....]

• عَسَلُ النَّحْلِ دَوَاءٌ نَافِعٌ ← [.....]

• الْأَوْلِيَاءُ وَالتَّلَامِيذُ فِي السَّاحَةِ ← [.....]

• الْمَوْاطِنُونَ يَنْتَظِرُونَ زِيَارَةَ الرَّئِيسِ ← [.....]

3) اكمل بخبر حسب المطلوب :

- ♦ مدير المدرسة ◀ (الخبر مفردة)
♦ صالح وصالحه ◀ (الخبر مركب بالجر)
♦ سور المدينة ◀ (الخبر مركب نعتي)
♦ سورة القسم ◀ (الخبر مركب إضافي)

4) احدد الجمل الاسمية بالعلامة (#) في الجزء الأول من النص إلى عند الباب :

• [خالتي تشتغلان بصناعة الخزف. دار خالتي شهلة صغيرة وهي لا تتسع لكل المنتوج، قلال وقذور في هذا الركن، حطب وشطايا عند الباب]. تبدأ خالتي العمل صباحاً وتنتهيان منه عند الغروب، أرجو من الله أن يساعدهما على بيع منتوجيهما.

5) أنزل جملاً اسمية من النص في الجدول التالي :

نوعه	الخبر	نوعه	المبتدأ
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			

نص الانطلاق

• وَصَلْنَا بَعْدَ سَفَرٍ طَوِيلٍ إِلَى قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ يَأْتِيهَا الْوَافِدُونَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ طَلَبًا لِلرَّاحَةِ وَاسْتِمْتَاعًا بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ. فَلَا تَكَادُ تَنْتَقِلُ فِيهَا حَتَّى تَسْمَعَ أَنْغَامًا لَذِيذَةً، تَخْتَلِفُ لِنَا وَعُنْفًا. هِيَ أَنْغَامُ الْجَدَاوِلِ الْمُتَدَفِّقَةِ مِنْ أَعْلَى الْجِبَالِ. فَهَذَا سَيْلٌ هَادِيٌّ يَسْعَى فِي لَيْنٍ وَرِقَّةٍ، وَذَاكَ سَيْلٌ ثَائِرٌ يَتَدَفَّقُ فِي عُنْفٍ فَيَدْفَعُ صِغَارَ الْحِجَارَةِ وَكِبَارَهَا. وَأَنْتَ تَسْمَعُ تَارَةً نَغْمًا رَقِيقًا عَذْبًا وَطَوْرًا هَدِيرًا كَعَصْفِ الرَّعْدِ. وَتُضِيفُ الطُّيُورُ إِلَى غَيْرِ الْغَابَاتِ أَلْحَانًا عَذْبَةً تَصِلُ إِلَى أُذُنِكَ فِي يُسْرِ فَتَطِيبُ نَفْسَكَ إِلَى سَمَاعِهَا وَتَطْرَبُ أَيَّمَا طَرَبٍ.

-عن مسالك القراءة-

1) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مُفْرَدَاتٍ أَوْ مُرَكَّبَاتٍ لَهَا الْوُضَائِفُ التَّالِيَةُ :

- 4) أ) حَالٌ :
- ب) مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ :
- ج) مُبْتَدَأٌ ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ :
- د) مُبْتَدَأٌ إِسْمٌ إِشَارَةٌ :

2) اكْمَلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ بِاعْتِمَادِ نَصِّ الْإِنْطِلَاقِ :

الْجِذْرُ	الْفِعْلُ الْمُتَعَلِّقُ بِهِ	إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ	إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ
و.ف.د			
ه.د.ء			
د.ف.ق			
ث.ء.ر			

3) أَيْنَ نَوْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

3

.....	الْمُبْتَدَأُ :		الْخَبَرُ :
.....	الْمُبْتَدَأُ :		الْخَبَرُ :
.....	الْمُبْتَدَأُ :		الْخَبَرُ :

♦ هِيَ أَنْعَامُ الْجَدَاوِلِ الْمُتَدَفِّقَةِ ◀

♦ أَنْتَ تَسْمَعُ نَغْمًا رَقِيقًا ◀

♦ ذَاكَ سَيْلٌ هَادِيٌّ ◀

4) اكْمَلِ الْجُمْلَ بِمَا يُنَاسِبُ لِتُفِيدَ مَعْنَى تَامًا :

3

♥ وَصَلْنَا بَعْدَ سَفَرٍ طَوِيلٍ

♥ يَسْعَى السَّيْلُ مِنْ أَعْلَى الْجِبَالِ

♥ تَصِلُ الْأَلْحَانُ إِلَى أُذُنِكَ

5) أَنْتِجْ نَصًّا أَضْمِنُهُ جُمْلًا إِسْمِيَّةً مُسْتَعِينًا بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ :

♦ الذَّهَابُ إِلَى دُكَّانٍ تَاجِرٍ ♦ الصَّفُّ أَمَامَ الدُّكَّانِ طَوِيلٌ ♦ وَقَفْتَ تَنْتَظِرُ دَوْرَكَ ♦
♦ أَقْبَلَ حَرِيفٌ وَانْدَسَ فِي وَسْطِ الصَّفِّ ♦ احْتِجَاجُ الْحَاضِرِينَ وَدُخُولُهُمْ فِي فَوْضَى ♦

4

تَصْرِيفُ الْأَجُوفِ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي

السَّيْفَةُ
الْخَامِسَةُ

أَتَذَكَّرُ



★ الْأَجُوفُ فِعْلٌ مُعْتَلٌّ الْعَيْنِ [قَالَ].

★ الْأَجُوفُ نَوْعَانِ : أَجُوفٌ وَآوِيٌّ : [قَالَ ← يَقُولُ]

وَأَجُوفٌ يَائِيٌّ : [مَالَ ← يَمِيلُ]

أَنْجِزْ



1 (أ) أَنْزِلْ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ :

عُدْتُ • أَجِدُ • كُنْتُ • أَقِفُ • تَمَادَى • أَدْرْتُ

أَفْعَالٌ مُعْتَلَّةٌ		
مِثَالٌ	أَجُوفٌ	نَاقِصٌ
.....		
.....		
.....		

★ (ب) أَمَلِ الْفَرَغَاتِ بِالْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ :

..... إِلَى كِتَابِي أَبْحَثُ عَنْ "مَثَلِ الْحَمَامَةِ الْمُطَوَّقَةِ" وَهُوَ مَثَلٌ قَرَأْتُهُ مَرَّاتٍ
 لِكُنِّي فِي اسْتِعَادَتِهِ لَذَّةً عَلَى الدَّوَامِ أَفَكَّرُ فِي حِكْمَةِ
 "الْحَمَامَةِ الْمُطَوَّقَةِ" وَ عَلَى صَدَاقَةِ الْجُرْذِ لَهَا إِذْ بَلَغَ سَمْعِي حَدِيثُ
 خَافْتُ فَأَقْلَقَنِي شَيْئًا رَأْسِي نَحْوَ مَصْدَرِ الْحَدِيثِ فَإِذَا
 بِفَتَاتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ تَقْرَأَنِ مَعًا فِي مَوْسُوعَةٍ عِلْمِيَّةٍ مُيَسَّرَةٍ.
 -عن الرسم بالكلمات-

2) أوصلُ تَصْرِيفَ الْجُمْلَةِ مُهْتَدِيًا بِالسِّيَاقِ :

• عُدْتُ إِلَى كِتَابِي أَبْحَثُ عَنْ مَثَلٍ.

«..... إِلَى كُتُبِنَا عَنْ مَثَلٍ.

«..... إِلَى كُتُبِهِمْ عَنْ مَثَلٍ.

«..... إِلَى كُتُبِهِنَّ عَنْ مَثَلٍ.

«..... إِلَى كِتَابَيْهِمَا عَنْ مَثَلٍ.

3) أَتَصَرَّفُ فِي الْجُمْلَةِ مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمَائِرِ :

♦ أَدَرْتُ رَأْسِي نَحْوَ مَصْدَرِ الْحَدِيثِ.

« أَنْتَ يَا عَزِيزُ »

« أَنْتِ يَا بُدُورُ »

« أَنْتُمَا أَيُّهَا الصَّدِيقَانِ »

« أَنْتُمْ أَيُّهَا الطَّلَبَةُ »

« أَنْتُنَّ أَيُّهَا الْحَاضِرَاتُ »

4) أَتَمِّمُ الْآيَاتِ بِمَا يَنْقُصُهَا مِنَ الْأَفْعَالِ :

• « قُلْ بِرَبِّ النَّاسِ. » (الناس)

• « أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ حَتَّى الْمَقَابِرِ. » (التكاثر)

• « وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا الْبَيِّنَةُ. » (البينة)

• « إِذَا نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ. » (النصر)

5) أَكُونُ بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ جُمْلًا فَعْلِيَّةً مُسْنَدَةً إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُقَابِلَةِ :

♥ التَّجَوُّلُ فِي الْمَدِينَةِ « هُوَ »

♥ الْعَوْدَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ « هُمَا »

♥ اخْتِيَارُ بَاقَةٍ مِنَ الْأَزْهَارِ « هِيَ »

تَصْرِيفُ الْأَجُوفِ فِي الْمَضَارِعِ الْمَرْفُوعِ وَالْمَنْصُوبِ

أَتَذَكَّرُ



★ مِنْ أَدَوَاتِ النَّصْبِ ← [أَنْ ، لَنْ ، كَيْ ، حَتَّى وَلَا مِ التَّعْلِيلِ] .

★ تُنْصَبُ الْأَفْعَالُ مَعَ الضَّمَائِرِ [أَنَا - نَحْنُ - هُوَ - هِيَ - أَنْتَ] بِفَتْحَةٍ قَصِيرَةٍ .

★ تُنْصَبُ الْأَفْعَالُ مَعَ الضَّمَائِرِ [أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - هُمَا - هُمْ] بِحَذْفِ النُّونِ .

1) أَوَّاصِلُ تَصْرِيفِ الْجُمْلَةِ مُسْتَرَشِدًا بِالسِّيَاقِ :

أَنْجِزْ



أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تُقِيمَ مَعَ عَائِلَتِكَ مُسْتَقْبَلًا

← نَحْنُ

← أَمَّا وَزَيْنَبُ

← أَنْتُمْ أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ

← هُنَّ

2) أَمَلِ الْفَرَاقَاتِ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ {اجْتَازَ - قَامَ - رَاحَ - عَادَ} فِي صِيغَةِ الْمَضَارِعِ :

..... أَنْغَامُ الْمَوْسِيقَى جُذْرَانِ مَكْتَبَتِي فَ..... لَا أَقْدِرُ عَلَى

التَّرْكِيزِ عِنْدَهَا وَ إِلَى الْمَقْهَى لَعَلَّهَا تَكُونُ أَرْحَمَ .

3) اسْطَرُّ كُلَّ فِعْلٍ مِنْ جِذْرِ أَجُوفٍ :

• ... جَلَسَتْ الْأَرْضُ الْمَلِكَةُ عَلَى عَرْشِهَا وَقَالَتْ : « قِفْنَ أَيُّهَا الْأَشْجَارُ فِي شُرُفَاتِ الْقَصْرِ لِتَجِدْنَ أَقَالِيمِي تَنْبَسِطُ أَمَامَكُمْ فَاتِنَةٌ جَمِيلَةٌ وَلِتَخْتَارَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْكُمْ الْإِقْلِيمَ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تُقِيمَ فِيهِ مُسْتَقْبَلًا . فَسَارَتِ الْأَشْجَارُ وَاجِمَاتٍ وَصَعِدْنَ أَدْرَاجَ الْقَصْرِ حَتَّى إِذَا بَانَتِ الْأَقَالِيمُ عَدَوْنَ إِلَيْهَا مُتَدَافِعَاتٍ مُتَزَاحِمَاتٍ ، النَّخْلَةُ وَحْدَهَا ظَلَّتْ تَسِيرُ بِأَنَاةٍ غَيْرِ عَابِئَةٍ بِلُغَطِ الْأَشْجَارِ وَزِحَامِهِنَّ .

عن محمد الغزوي - بتصرف -

4 أنزل الأفعال التي سطرته في الجدول التالي :

صيغة الماضي	صيغة المضارع المرفوع	صيغة المضارع المنصوب
.....		
.....		
.....		
.....		

5 أصوغ من الأفعال الموضوعية بين قوسين الصيغة المناسبة :

• كُنت مريضة وهواء الريف (أفاد) ، ف(أشار) علي

والدي بالسفر إلى خالتي التي (أقام) هناك ، ف(قال)

له وقد (أدار) بوجهي عنه : « خالتي (صار) لا تقدر

على أن (قام) على راحتي ، لذا لا فائدة من الرحيل ».

7 أنتج جملاً بالأفعال التالية :

كَي تُجِيبِي زَوَّدَ تَجَاوَرَ لَنْ يَفُوقَ مَا تَتَوَقَّ

رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ عَلَى الْوَاوِ

السَّيْفَةُ
الْخَامِسَةُ

أَتَذَكَّرُ



★ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً وَمَا قَبْلَهَا فَتَحَةً قَصِيرَةً
أَوْ سُكُونًا أَوْ ضَمَّةً ← [فُؤُوسٌ ، مَسْؤُولٌ].

★ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا لَمْ تَكُنْ مَكْسُورَةً وَكَانَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا
← [بُؤْسٌ ، مُؤَلَّفٌ].

أَنْجِزْ



1) أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِهَمْزَةٍ :

رُ.....وَسٌ

سُ.....الْ

فُ.....ادٌ

الْمُ.....مِنُونٌ

مُ.....تَمَرٌ

الْمُ.....هَلَاتٌ

الْمَوْ.....وَدَةٌ

2) أَحْوَلِ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ إِلَى الْجَمْعِ :

رَئِيسٌ

رَأْسٌ

فَأْسٌ

بُؤْرَةٌ

.....

.....

.....

.....

3) أَصْرِفِ الْأَفْعَالَ الْمَهْمُوزَةَ فِي الْمَضَارِعِ بِاعْتِمَادِ الضَّمَائِرِ :

• جَاءَ مِنَ الرَّيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ.

« هُمْ »

• أَمَّ الْمُصَلِّينَ يَوْمَ الْعِيدِ.

« هُوَ »

• أَذَى رِفَاقَهُ وَأَقْلَقَهُمْ.

« هُنَّ

• أَخَذَ ابْنُهُ عَلَى تَصَرُّفَاتِهِ.

« هُمَا

4) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كُلِّ كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ رُسِمَتْ عَلَى الْوَاوِ وَأَكْتُبْهَا فِي الْجَدْوَلِ :

• كَانَ الرُّؤَسَاءُ الْحَفْصِيُّونَ يُؤْمِنُونَ بِأَنَّ هَيْئَةَ الْبِلَادِ وَمَنَاعَتَهَا فِي مَا يَبْدُو مِنْ تَقَدُّمِ عُمَرَانِيٍّ، لِذَلِكَ اعْتَنَوْا مِنْذُ نَشْأَةِ دَوْلَتِهِمْ بِهَذَا الْجَانِبِ وَقَامُوا لَهَا بِمَسْئُولِيَّاتِهِمْ أَحْسَنَ قِيَامٍ غَيْرِ عَابِثِينَ بِطُولِ مُدَّةِ الْإِنْشَاءِ أَوْ بُطْئِهِ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَمْ يَنْسُوا مَصَالِحَ الْمَوَاطِنِينَ وَأَمْنَهُمْ ... فَقَدْ دَافَعُوا عَنْ حُرْمَةِ الْبِلَادِ وَصَدُّوا كُلَّ مَنْ حَاوَلَ أَنْ يُؤْذِيَ أَبْنَاءَهَا ... وَعَرَفَتْ الْبِلَادُ فِي عَهْدِهِمْ تَقَدُّمًا وَازْدِهَارًا لَمْ يَحْصَلَا لَهَا مِنْ قَبْلُ ...

عن حسن حسني عبد الوهاب

الْكَلِمَةُ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَ الْهَمْزَةِ
.....		
.....		
.....		
.....		

5) اكْمِلْ بِمُفْرَدَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ :

هـ كَانَ يَبْحَثُ عَنْ فِي الْبَحْرِ، وَيَطُولُ تَحْتَ الْمَاءِ.
 هـ كُلَّمَا أَلْقَيْتُ عَلَى أَبِي أَجَابَنِي. « مِنْ أَنْكَ لَا تَصْبِرُ لِلنَّهَائَةِ ».

رِسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى السَّطْرِ

السَّنَةُ
الْخَامِسَةُ

★ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ وَسَطَ الْكَلِمَةِ عَلَى السَّطْرِ إِذَا كَانَتْ مَسْبُوقَةً **أَتَذَكَّرُ**
بِضَمَّةٍ طَوِيلَةٍ أَوْ فَتْحَةٍ طَوِيلَةٍ وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ ← [قِرَاءَةٌ - مَرْوَةٌ].

أَنْجِزْ



1) أَكْمِلْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ بِهَمْزَةٍ ثُمَّ أَعِلِّ :

تَضَافُ...

تَفَافُ...

كَفَافَةٌ...

هَبَافَةٌ...

★ (أ)

أَلَاظْ



رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَفْتُوحَةُ عَلَى لِأَنَّ

بُذِرَ...

مُذِرَةٌ...

يُخَذُ...

رُشِسَ...

★ (ب)

أَلَاظْ



رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى لِأَنَّ

2) (أ) أَسْطُرْ فِي النَّصِّ كُلِّ كَلِمَةٍ تَتَوَسَّطُهَا هَمْزَةٌ :

• دَقَّقَ ابْنُ الْهَيْثَمِ النَّظَرَ فِي مَسَارِ الضَّوِّ وَفِي أَمَاكِنَ مُضَاءَةٍ فَتَرَأَى لَهُ أَنَّ الضَّوِّ
يَسِيرُ حَسَبَ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ فَجَعَلَ يَتَسَاءَلُ وَيُجَرِّبُ، وَبَعْدَ قِرَاءَاتٍ لِلْأَحْدَاثِ
وَنَتَائِجِ التَّجَارِبِ وَجَدَ بَأَنَّ مَا وَصَلَ إِلَيْهِ يَتَلَاءَمُ وَالْحَقِيقَةُ أَيْ أَنَّ الضَّوِّ يَنْتَشِرُ حَسَبَ
خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ.

★ (ب) أَنْزِلْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَطَرْتُهَا مَا يَتْلَاهُمْ مَعَ الْجَدُولِ :

كَلِمَاتٌ بِوَسْطِهَا هَمْزَةٌ رُسِمَتْ عَلَى السُّطْرِ		
الْكَلِمَةُ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

③ أَصْرِفْ كُلَّ فِعْلٍ مَعَ الضَّمِيرِ الْمُقَابِلِ فِي صِيغَةِ الْمُضَارِعِ :

تَسَاءَلَ	« أَنْتِ	أَنْتُمَا
تَفَاءَلَ	« هُمْ	هُنَّ
تَشَاءَمَ	« هُوَ	هِيَ
تَلَاءَمَ	« نَحْنُ	الْعَارِضُونَ

④ أَعْمِرِ الْفَرَاقَاتِ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ لِأَحْصُلَ عَلَى نَصٍّ :

تَسَاءَلَ • سِئِمَ • لَجَأَ • تَأَمَّلَ • اسْتَأْذَنَ • يَيْسَ

لَمَّا الصَّبِيُّ مِنَ الْمُطَالَعَةِ سَمِعَ حَرَكَةً غَرِيبَةً خَارِجَ الدَّارِ فَ.....
عَنْ مَصْدَرِهَا ثُمَّ إِلَى النَّافِذَةِ لـ وَسَطَ الْحَدِيقَةِ، وَعِنْدَمَا
..... مِنَ الْعُثُورِ عَلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ وَالِدَتُهُ لِلْخُرُوجِ ...

أتذكر



★ النَّوَاسِخُ الْفَعْلِيَّةُ هِيَ ← [كَانَ ، صَارَ ، أَصْبَحَ ، مَازَالَ ، لَيْسَ].
 ★ تَدْخُلُ النَّوَاسِخُ الْفَعْلِيَّةُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ الْأَوَّلَ وَيَصِيرُ
 إِسْمًا لَهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيَصِيرُ خَبَرًا لَهَا.

أنجز



1) ادْخُلِ النَّاسِخَ عَلَى الْجُمْلَةِ وَأَشْكُلْهَا شَكْلًا تَامًا :

كَانَ

الْبَحْرُ هَائِجٌ

صَارَ

الْهَوَاءُ عَلِيلٌ

مَازَالَ

الْبَرْدُ قَارِسٌ

أَصْبَحَ

السَّمَاءُ صَافِيَةٌ

لَيْسَ

هَذَا الْحَيَوَانُ شَرِسٌ

2) اسْطَرِ النَّاسِخَ وَأَفْصِلْ بَيْنَ اسْمِهِ وَخَبَرِهِ بِالْعَلَامَةِ (/) :

• كَانَ الْخَزَافُ بَارِعًا بِصِنَاعَةِ التُّحَفِ.

• مَازَالَ الْعَامِلُ يَصُبُّ الْمَاءَ عَلَى الطِّينِ.

• أَصْبَحَتِ الْعَجِينَةُ رَخْوَةً لَيِّنَةً.

• صَارَ الْبَائِعُونَ يُحْسِنُونَ عَرْضَ بِضَاعَتِهِمْ.

• لَيْسَتْ عَجَلَاتُ سَيَّارَتِنَا مِنْ صُنْعِ أَجْنَبِيٍّ.

3) اكمل باسم الناسخ :

- ♦ كَانَ لطيفًا.
- ♦ مَازَالَتْ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ.
- ♦ صَارَتْ مَمْلُوءَةً مَاءً.
- ♦ أَصْبَحَ طَوِيلًا.
- ♦ لَيْسَتْ فِي الْمَطَارِ.
- ♦ يَكُونُ مُحَلَّقًا فِي الْجَوِّ.
- ♦ أَصْبَحَتْ مَلَاذَ الشَّبَابِ.
- ♦ مَا يَزَالُ شَدِيدًا.

4) اكمل بخبر الناسخ :

- ♥ مَازَالَ النَّهَارُ
- ♥ أَصْبَحْنَا
- ♥ صَارَ الْجَارَانِ
- ♥ كَانَ الْعَنْدَلِيبُ
- ♥ غَدًا يُصْبِحُ الطَّقْسُ
- ♥ لَيْسَتْ الرُّعُودُ
- ♥ لَا يَزَالُ الْقَمَرُ
- ♥ بَعْدَ حِينٍ يَصِيرُ الْغَدَاءُ

5) اختر من النص ثلاث جمل أنزلها في الجدول :

• كَانَتْ خَالَتَايَ تَشْتَغِلَانِ بِصِنَاعَةِ الْخَرْفِ. تُعِدَّانِ الطِّينَ فَتَصْنَعَانِ مِنْهُ عَجِينًا وَعِنْدَمَا تَصِيرُ الْعَجِينَةُ مُتَمَاسِكَةً، تَمْلَأْنَ بِهَا جِرَارًا وَقِلَالًا. وَمَازَالَتْ خَالَتَايَ تَصُبَّانِ الْمَاءَ عَلَى الْعَجِينَةِ حَتَّى تُصْبِحَ هَذِهِ الْأَخِيرَةُ رَخْوَةً لَيِّنَةً، عِنْدَهَا تُقْبَلُ خَالَتَايَ عَلَى الطِّينِ فَتَصْنَعَانِ مِنْهُ أَوَانِي مُتَنَوِّعَةً وَمُتَعَدِّدَةً لَيْسَ لَهَا مِثِيلٌ.

-فكرة عن مولود فرعون-

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
.....		
.....		
.....		
.....		

أَتَذَكَّرُ



[إِنْ ، كَأَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ]

★ النَّوَاسِخُ الحَرْفِيَّةُ هِيَ ←
★ تَدْخُلُ النَّوَاسِخُ الحَرْفِيَّةُ عَلَى الجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ المُبْتَدَأَ فَيَكُونُ
إِسْمًا لَهَا وَتَرْفَعُ الخَبَرَ وَيَصِيرُ خَبَرًا لَهَا.

أَنْجِزْ



1) أَنْزِلُ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ فِي الجَدْوَلِ :

لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا.

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ.

لَعَلَّ الظَّفَرَ بِالفَرِيَسَةِ مُمَكِّنٌ.

كَأَنَّ هَذَا القِطْعَ أَرْنَبٌ مَذْعُورٌ.

النَّاسِخُ	إِسْمُ النَّاسِخِ	خَبَرُ النَّاسِخِ
.....		
.....		
.....		
.....		

2) أَشْكُلُ أَوَاحِرَ المُفْرَدَاتِ المُسْطَرَّةِ :

لَيْتَ الشَّبَابَ يُحَدِّدُ مَصِيرَهُ.

أَصْبَحَتِ الأَلْعَابُ الكَثْرَوْنِيَّةُ.

كَأَنَّ القَمَرَ سَاطِعٌ.

مَا زَالَتِ المُطَالَعَةُ مُفِيدَةً.

3) أَحْوِلُ المَعَانِيَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ إِسْمِيَّةٍ بِهَا نَوَاسِخُ حَرْفِيَّةٌ :

• صُعُوبَةُ الْمَسْأَلَةِ.

• تَحَسُّنُ الطَّقْسِ.

• طُولُ الطَّرِيقِ.

• خُصُوبَةُ الْأَرْضِ.

• نَظَافَةُ الْمَدِينَةِ.

• سَلَامَةُ السَّيَّارَةِ.

4) اكْمَلِ الْجُمْلَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ النَّوَاسِخِ الْحَرْفِيَّةِ :

♦ الْبَحْرَ هَادِيٌّ.

♦ تَلَبَّدَتِ السُّحُبُ السَّمَاءَ سَتْمُطِرُ.

♦ عَالَجَتْ الطَّائِرَ الْجَرِيحَ يَطِيرُ.

♦ الْمُطَالَعَةَ مُسَلِّئَةً.

5) اَكْتُبْ وَظِيفَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مُسْطَرَّةً :

• صَارَ الْبَحْرُ مُلَوَّنًا ← [.....

• لَيْسَتْ السَّمَاءُ صَافِيَةً ← [.....

• لَيْتَنِي عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ ← [.....

• كَأَنَّكَ تَطْلُبُ الْمُسْتَحِيلَ ← [.....

6) اُنْتُجِ جُمْلًا أَضْمِنُهَا نَوَاسِخَ حَرْفِيَّةٍ مُهْتَدِيًا بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ :

■ أَوْكَّدُ أَنَّ يَكُونُ الْمَطَرُ رَذَاذَا ■ «

■ أَتَمَنَّى أَنْ تُمَطِّرَ السَّمَاءُ ■ «

■ أَشَبَّهُ عَيْنِي طِفْلٍ بَعَيْنِي قِطٌّ ■ «

■ أَرْتَجِي تَنَاوُلَ الدَّوَاءِ فَأُشْفَى ■ «

■ أَوْكَّدُ أَنَّ اللَّهَ عَفُوٌّ كَرِيمٌ ■ «

أتذكر



★ يَرِدُ اسْمُ النَّاسِخِ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ التَّالِيَةِ :

- مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ ← [السَّمَاءُ الصَّافِيَةُ] • مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ ← [كُرَّاسُ الْقِسْمِ]
- مُرَكَّبٌ عَطْفِيٌّ ← [الْقَمَرُ وَالنُّجُومُ] • ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ ← [كَأَنَّ(ه)]

أنجز



① أَسْطَرُ اسْمِ النَّاسِخِ وَأَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

- صَارَتِ الشَّوَارِعُ نَظِيفَةً ← [اسْمُ النَّاسِخِ :
- كَأَنَّ رُعُودَ الْخَرِيفِ صَوَاعِقُ ← [اسْمُ النَّاسِخِ :
- أَصْبَحَتْ شَوَاطِئُ الْبَحْرِ مُلَوَّنَةً ← [اسْمُ النَّاسِخِ :
- لَيْتَنَّا نَنَعَمُ بِالرَّاحَةِ ← [اسْمُ النَّاسِخِ :

② اكْمَلْ بِاسْمِ النَّاسِخِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

- صَارَ مُحَلَّقَةً عَالِيًا. (اسْمُ النَّاسِخِ مُفْرَدَةً)
- كَانَتْ هَائِجَةً جَدًّا. (اسْمُ النَّاسِخِ مُرَكَّبًا)
- مَا زَالَتْ تَعْصِفُ بِقُوَّةٍ. (اسْمُ النَّاسِخِ مُفْرَدَةً)
- أَصْبَحَتْ يَابِسَةً. (اسْمُ النَّاسِخِ مُرَكَّبًا)

③ أَنْزِلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ :

♦ غَدًا يَكُونُ الطَّقْسُ جَمِيلًا. ♦ مَازَالَ الْبَرَقُ يَلْمَعُ بِشِدَّةٍ.
♦ صَارَتِ الطُّرُقُ السَّيَّارَةُ تَعُجُّ بِالسَّيَّارَاتِ. ♦ أَصْبَحَتْ جَزِيرَةُ جِرْبَةَ مَشْهُورَةً.

النَّاسِخُ	اسْمُ النَّاسِخِ	خَبَرُ النَّاسِخِ	الشَّكْلُ النَّحْوِيُّ لاسْمِ النَّاسِخِ
.....			
.....			
.....			
.....			

4) أَجْعَلْ اسْمَ النَّاسِخِ مُرَكَّبًا:

♥ إِنَّ صَيْفَ ... شَدِيدُ الْحَرَارَةِ • «
♥ مَازَالَتْ قَطَرَاتُ ... تَتَسَاقَطُ • «
♥ لَيْتَ وَرْدَةَ ... لَا تَتَحَطَّمُ • «

5) أَحْوَلُ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ إِلَى جُمْلٍ مَسْبُوقَةٍ بِالنَّوَاسِخِ :

♦ هَوَاءُ الرَّبِيعِ عَلِيلٌ ♦ نَهَارُ الصَّيْفِ طَوِيلٌ ♦ السُّلْحَفَاءُ فِي الْمَحْمِيَّةِ.
♦ الْبَحْرُ هَائِجٌ ♦ شَوَاطِئُنَا نَظِيفَةٌ ♦ زَوَارِقُ الصَّيْدِ رَاسِيَةٌ.

خَبَرُ النَّاسِخِ : مفردة - مركباً

السَّيْنَةُ
الْخَامِسَةُ

أَتَذَكَّرُ



★ يَرِدُ خَبَرُ النَّاسِخِ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ التَّالِيَةِ :

• مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ ← [فَرَّاشَةٌ جَمِيلَةٌ] • مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ ← [سَرِيعَةٌ الْخُطَى]

• مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ ← [فِي الْقِسْمِ] • مُرَكَّبٌ عَطْفِيٌّ ← [فِكْرٌ وَعَمَلٌ]

• مُرَكَّبٌ إِسْنَادِيٌّ ← [يُنْجِزُ فُرُوضَهُ]

أُنْجِزُ



① أَجْعَلُ خَبَرَ النَّاسِخِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَأَبَيِّنُ شَكْلَهُ النَّحْوِيَّ :

• إِنَّ الْفَلَاحَةَ عِلْمٌ وَعَمَلٌ ← [.....]

• كَانَ الْإِنْتِصَارُ بِقُوَّةِ السَّلَاحِ ← [.....]

• صَارَتِ السُّلْحَفَةُ سَرِيعَةً الْخُطَى ← [.....]

• يَبِيتُ الْمُجْتَهِدُ يُعِدُّ فُرُوضَهُ ← [.....]

• لَيْتَنِي فَرَّاشَةٌ جَمِيلَةٌ ← [.....]

② أَنْزِلُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ :

النَّاسِخُ	اسْمُ النَّاسِخِ	خَبَرُ النَّاسِخِ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

هَذَا الرَّجُلُ يَسْتَجِدِّي لَعَلَّهُ جَائِعٌ ◀

صَارَتِ الثَّلُوجُ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ ◀

لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا ◀

لَيْسَتْ النَّحْلَةُ مُضِرَّةً ◀

3) أكمل بخبر الناسخ حسب المطلوب :

♦ لَيْسَتْ الْمَلَاعِبُ ← (خبر الناسخ مفردة)

♦ أَصْبَحَتْ حَيَاةُ الْبَشَرِ ← (خبر الناسخ مركب)

♦ إِنَّ مَاءَ الْحَنْفِيَّةِ ← (خبر الناسخ مركب)

♦ مَا زَالَتْ شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ ← (خبر الناسخ مفردة)

4) أحدد كل جملة بها ناسخ بالعلامة (#) :

• كَانَتْ الْأَرْضُ صَلْبَةً وَكَانَ مُرَادٌ يُرِيدُ تَطْوِيرَ الْفِلَاحَةِ، مَرَّ فَصُلَّ الْخَرِيفَ وَبَرَدَ الْجَوُّ وَأَصْبَحَتْ الْأَرْضُ يَابِسَةً عِنْدَهَا قَالَ الْمُهَنْدِسُ الشَّابُّ لِعُمَّالِهِ : « سَارِعُوا ! إِنَّ هَذَا وَقْتُ الْعَمَلِ ». تَعَجَّبُوا وَنَاقَشُوا وَلَكِنَّهُ تَحَدَّاهُمْ. نَهَضُوا وَزَرَعُوا وَسَقَوْا وَبَعْدَ أَيَّامٍ نَمَا الزَّرْعُ فَكَانَ الْحَقْلَ زَرْيَةً خَضِرَاءُ. نَظَرَ مُرَادٌ إِلَى عُمَّالِهِ وَقَالَ : « إِنَّ الْفِلَاحَةَ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ ».

-عن نافلة ذهب-بتصرف-

5) أنزل في الجدول الجمل

التي حددتها بالعلامة (#) :

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ مركب
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

6) أنتج جملاً مستعينا بما ورد في المجموعات :

• اللَّاعِبُ	• كَادَ	• يُسَجِّلُ هَدَفًا	♣
• الْبَحْرَ	• صَارَتْ	• فِي الْبَنِّكَ	♣
• هَذَا الْمَالُ	• كَانَ	• سَمَاءٌ صَافِيَةٌ	♣
• الثَّمَارُ	• لَيْتَ	• مُتَعَفِّنَةٌ	♣

نص الانطلاق

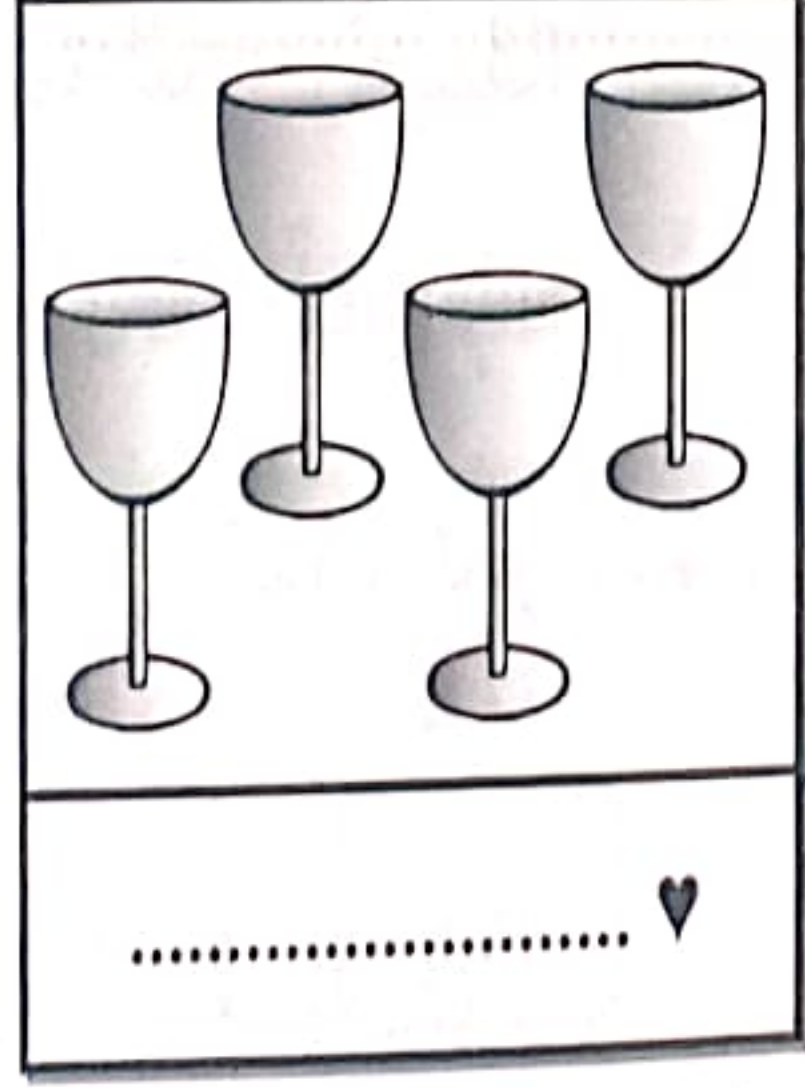
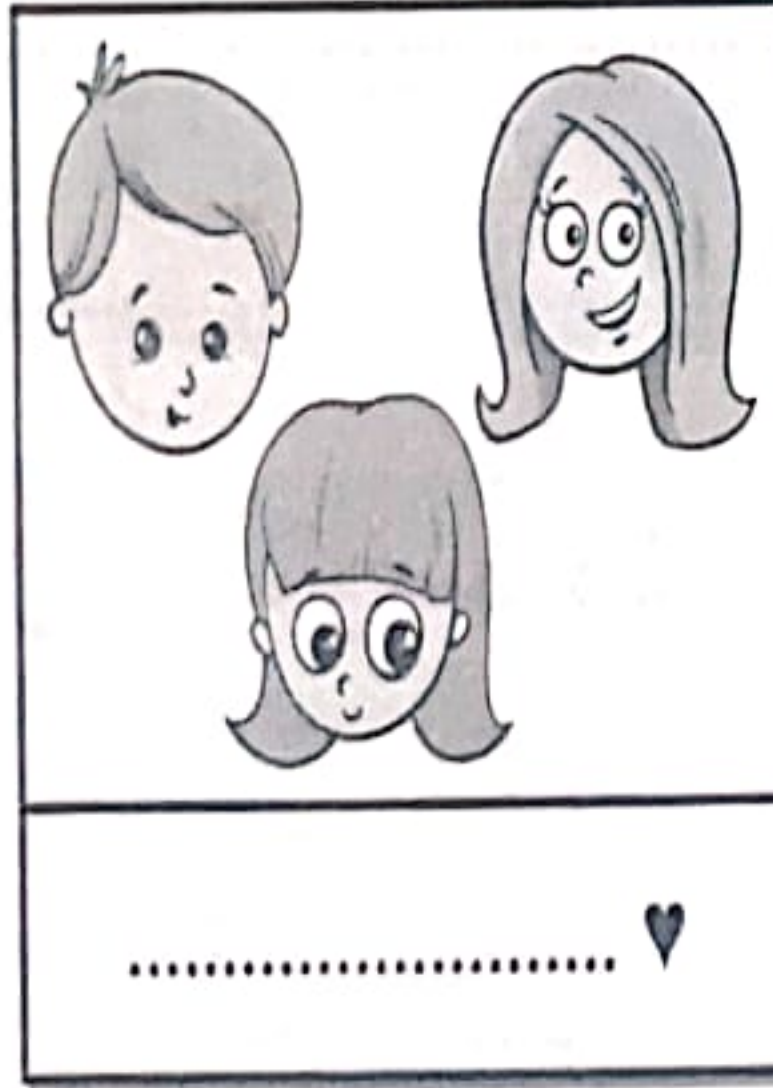
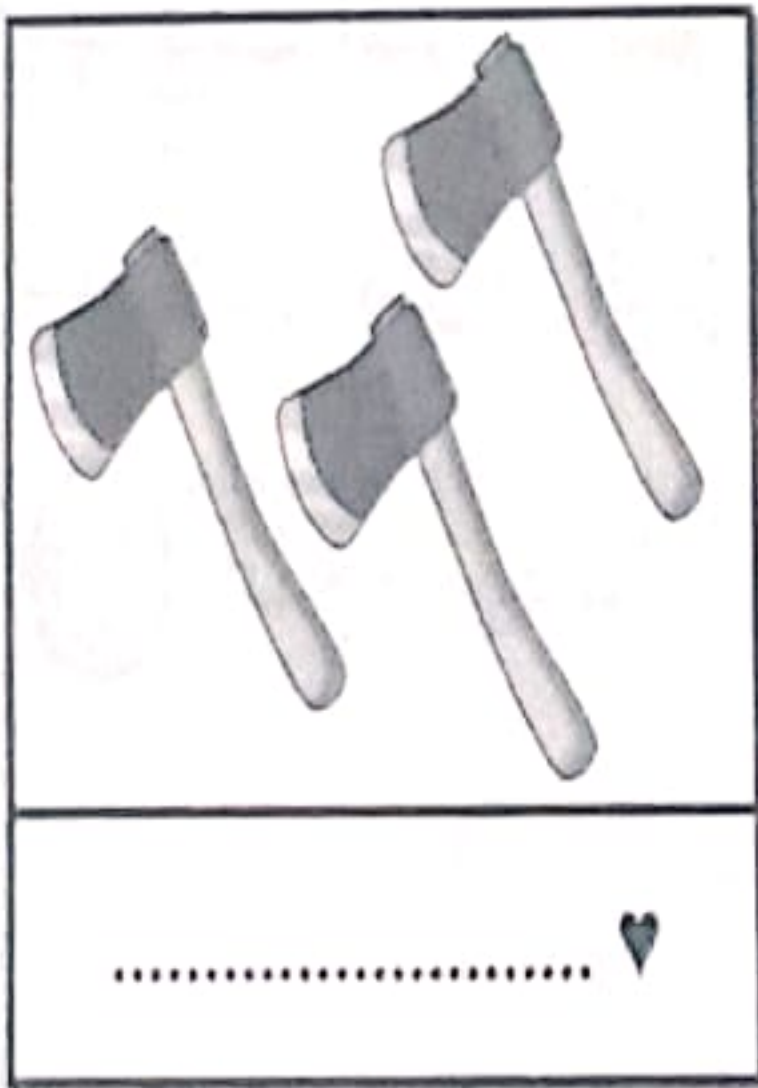
• أَمَّا تَحِبُّ ابْنَهَا الْوَحِيدَ. تَرَاهَا إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ الْعَوْدَةِ تَرْوُحُ وَتَجِيءُ فِي الْغُرْفَةِ، تُجِيلُ بَصَرَهَا هُنَا وَهُنَاكَ مِنْ خِلَالِ النَّافِذَةِ لَعَلَّهَا تَفُوزُ بِرُؤْيَيْهِ قَادِمًا. كَانَتْ أَمَّا تَحَاوِلُ أَنْ تَطْرُدَ عَنْهَا الْهَوَاجِسَ. تَتَصَوَّرُ أَنَّهُ قَدْ حَدَثَ لَهُ مَكْرُوهٌ. وَلَا تَسْتَعِيدُ هُدُوءَهَا حَتَّى تَحْتَضِنَهُ دُونَ أَنْ تُبَيِّنَ عَنْ قَلْقِهَا وَحَيْرَتِهَا.

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَفْرَدَتَيْنِ الْأُولَى تَتَوَسَّطُهَا هَمْزَةٌ مَرْسُومَةٌ عَلَى الْوَاوِ، وَالثَّانِيَّةُ تَتَوَسَّطُهَا هَمْزَةٌ مَرْسُومَةٌ عَلَى السَّطْرِ :

..... ♥

..... ♥

② أَكْتُبُ اسْمَ مَكُونَاتِ كُلِّ مَشْهَدٍ :



③ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ جُمْلًا بِكُلِّ مِنْهَا نَاسِخٌ وَأُنْزِلُهَا فِي الْجَدْوَلِ :

النَّاسِخُ	اسْمُ النَّاسِخِ	خَبَرُ النَّاسِخِ
.....		
.....		
.....		

4 أَرْبَطُ النَّاسِخَ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي تُوَافِقُهُ :

2

أُرِيدُ أَنْ أُسِيرَ عَلَى الرَّصِيفِ .

صَارَ .

فَرِيقُنَا الرِّيَاضِيِّ فِي الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى .

إِنِّي .

ظَهَرَ هِلَالٌ رَمْضَانَ .

5 أَصْرِفُ الْجُمْلَةَ مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمَائِرِ :

3

تَرْوُحٌ وَتَجِيءٌ فِي الْغُرْفَةِ وَهِيَ تُجِلُّ بَصَرَهَا هُنَا وَهُنَاكَ .

« نَحْنُ »

« أَنْتُمَا »

6 أُعِيدُ الْقَوْلَ الْآتِي وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

2

قَالَتْ أَمَالُ : « أُرِيدُ أَنْ أَفُوزَ بِرُؤْيَيْهِ قَادِمًا » .

« قَالَتْ أَمَالُ : « أَنْتُمْ »

« قَالَتْ أَمَالُ : « أَنْتُنَّ »

7 أَنْتِجُ فِقْرَةً بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَأَصِفُ طِفْلاً يُحَاوِلُ رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ :

5

أَرَادَ

حَاوَلَ

كَادَ

قَادَ

سَادَ

أتذكر



★ الْفِعْلُ الْمُضَاعَفُ هُوَ مَا كَانَتْ عَيْنُهُ وَلَا مَهُ مُتَمَاثِلَتَيْنِ :

[عَدَّ (عَدَدَ) ← أَعَدَّ] - [مَدَّ (مَدَدَ) ← اسْتَمَدَّ]

★ يُفَكِّكُ التَّضْعِيفُ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ فِي الْمَاضِي وَمُسْنَدًا إِلَى الضَّمَائِرِ:

← [أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتُنَّ، هُنَّ]

أنجز



① أَسْطُرُ الْأَفْعَالِ الْمُضَاعَفَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :

• مَا شَدَّتْ زَوْجَةُ جُحَا الْقَمِيصَ جَيِّدًا عَلَى الْحَبْلِ وَهَمَّتْ بِالْإِنْصِرَافِ فَهَبَّتِ الرِّيحُ بِشِدَّةٍ وَطَارَ الْقَمِيصُ عَالِيًا ثُمَّ وَقَعَ عَلَى أَغْصَانٍ يَابِسَةٍ فَمَرَّقَتْهُ. وَمَا أَنْ سَمِعَ جُحَا الْخَبَرَ حَتَّى هَبَّ وَاقِفًا وَقَالَ: «سَيَمُرُّ هَذَا الْيَوْمُ بِسَلَامٍ إِذَا ذَبَحْتُ كَبْشًا».

② أَوَاصِلُ تَصْرِيفِ الْجُمْلَةِ مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمَائِرِ :

• زَوْجَةُ جُحَا شَدَّتِ الْقَمِيصَ إِلَى الْحَبْلِ وَهَمَّتْ بِالْإِنْصِرَافِ.

← أَنَا

← أَنْتَ

← أَنْتِ

③ أَجْعَلُ الْحَرْفَ الْمُضَاعَفَ فِي إِطَارٍ :

• الْعَمُّ عَمَّارٌ قَوِيٌّ الْبُنْيَةُ لَمْ تَكِلْ عَضَلَاتُهُ رَغَمَ تَقَدُّمِهِ فِي السَّنِّ.

4) أَسْنِدُ أَفْعَالِ الْجُمْلَةِ إِلَى السِّيَاقِ الْمَطْلُوبِ :

• نَحْنُ مَا كَلَّلْنَا وَلَا مَلَّلْنَا رَغَمَ تَقَدُّمِنَا فِي السَّنِّ.

« فَاطِمَةُ

« خَدِيجَةُ

« فَاطِمَةُ وَخَدِيجَةُ

5) أَعْوِضُ {عَمَّارُ} بِ {النِّسْوَةِ} وَأَعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ :

هـ لَفَّ عَمَّارُ رَأْسَهُ بِرِدَاءٍ وَهَمَّ بِالْخُرُوجِ لِلْعَمَلِ لَكِنَّ زَوْجَتَهُ مَنَعَتْهُ فَهُوَ قَدْ حَسَّ
بِالْآلَمِ مُنْذُ فَجَرِ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

6) أَنْتِجُ جُمْلًا بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي :

هـ شَدَّ ←

هـ تَمَدَّدَ ←

هـ اسْتَرَدَّ ←

هـ فَكَّ ←

هـ أَمَرَ ←

أَتَذَكَّرُ



★ يُصَرِّفُ الْفِعْلُ الْمُضَاعَفُ فِي الْمَضَارِعِ الْمَرْفُوعِ بِإِدْغَامِ عَيْنِهِ وَلامِهِ بِاسْتِثْنَاءِ مَعَ «أَنْتَنَ» وَ «هُنَّ».

أَنْجِزْ



1) أُسْطِرُّ الْأَفْعَالَ الْمُضَاعَفَةَ فِي النَّصِّ :

• يُسِرُّ أَحَدُ الْأَطْفَالِ إِلَى الْمُدْرَسِ بِرَغْبَةٍ سَالِمٍ فَيُؤَافِقُ. وَلَمَّا اسْتَقَرَّ جَمِيعُهُمْ فِي أَمَاكِنِهِمْ قَالَ الْمُعَلِّمُ: «الْيَوْمَ سَيَعِدُّ سَالِمٌ بَحْثًا». فَرِحَ الْبَاحِثُ الصَّغِيرُ بِهَذَا النَّبَأِ السَّعِيدِ وَصَاحَبَ وَالِدَهُ إِلَى الْجَبَلِ وَالْمَزَارِعِ فَمَرَّ الْيَوْمَ فِي إِعْدَادِ الْبَحْثِ.

2) أَنْزِلْ الْأَفْعَالَ الَّتِي سَطَرْتُهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِ وَأَكْمِلْهُ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X) :

الْفِعْلُ	مَاضٍ	مَضَارِعُ	مُجَرَّدٌ	مَزِيدٌ
.....				
.....				
.....				
.....				

3) أَحْوَلْ أَفْعَالَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمَضَارِعِ :

• أَسَرَّ أَحَدُ الْأَطْفَالِ إِلَى الْمُدْرَسِ بِرَغْبَةٍ سَالِمٍ فَوَافَقَ. وَلَمَّا اسْتَقَرَّ جَمِيعُهُمْ فِي أَمَاكِنِهِمْ قَالَ الْمُعَلِّمُ: «الْيَوْمَ سَيَعِدُّ سَالِمٌ بَحْثًا».

4) اكمل بالصفة المناسبة :

• الْيَوْمَ سَالِمٌ سَعِيدٌ بَحْثًا.

« الْيَوْمَ تَلَامِيذُ قِسْمِنَا

« الْيَوْمَ فَاطِمَةُ وَأَسْمَاءُ

« الْيَوْمَ الْفَتَيَاتُ

« غَدًا سَلَمَى

« غَدًا أَنْتِ

5) أصرف الجملة مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمَائِرِ :

♥ يَنْطَلِقُ سَالِمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَهْزُهُ الشَّوْقُ لِلدَّرْسِ.

← أَنْتِ

← أَنْتُمَا

← أَنْتُمْ

← أَنْتُنَّ

6) أنتج جملاً تتضمن الأفعال التالية في صيغة المضارع المرفوع :

♣ مَدَّ

♣ شَدَّ

♣ فَرَّ

♣ اسْتَقَرَّ

♣ اسْتَمَرَّ

★ تُرْسَمُ الهمزة في آخر الكلمة حسب حركة ما قبلها فتُرْسَمُ **أَتَذَكَّرُ**



على الألف إذا كانت قبلها فتحة قصيرة وتُرْسَمُ على الواو إذا كانت مسبوقة بضمّة قصيرة ← [نشأ، بطؤ]

أنجز



① **أُسْطَرُ كُلِّ كَلِمَةٍ بِأَخْرِهَا هَمْزَةٌ :**

• اِبْتَدَأَ أَمِيرُ يَوْمَهُ بِرَشِّ الْمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ وَكَنَسَ أَمَامَ الدُّكَّانِ، ثُمَّ قَرَأَ عَنَاوِينَ الصُّحُفِ وَأَرْجَأَ صَفْحَةَ الرِّيَاضَةِ لَوَقْتِ الظَّهِيرَةِ، وَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ تَذَكَّرَ أَنَّ مُسَاعِدَهُ بَطُؤٌ عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ فَهَاتَفَهُ لِيَسْأَلَ عَنْهُ فَإِذَا بِالْمُسَاعِدِ يُجِيبُ بَأَنَّهُ لَا تَبَاطُؤَ وَلَا تَخَاذُلَ وَإِنَّمَا هُوَ أَبْطَأَ فِي الْمَجِيءِ لِقَضَاءِ شَأْنٍ لِفَائِدَةِ الْعَمَلِ، عِنْدَهَا فَرِحَ أَمِيرٌ وَكَافَأَ مُسَاعِدَهُ عَلَى اِهْتِمَامِهِ بِعَمَلِهِ.

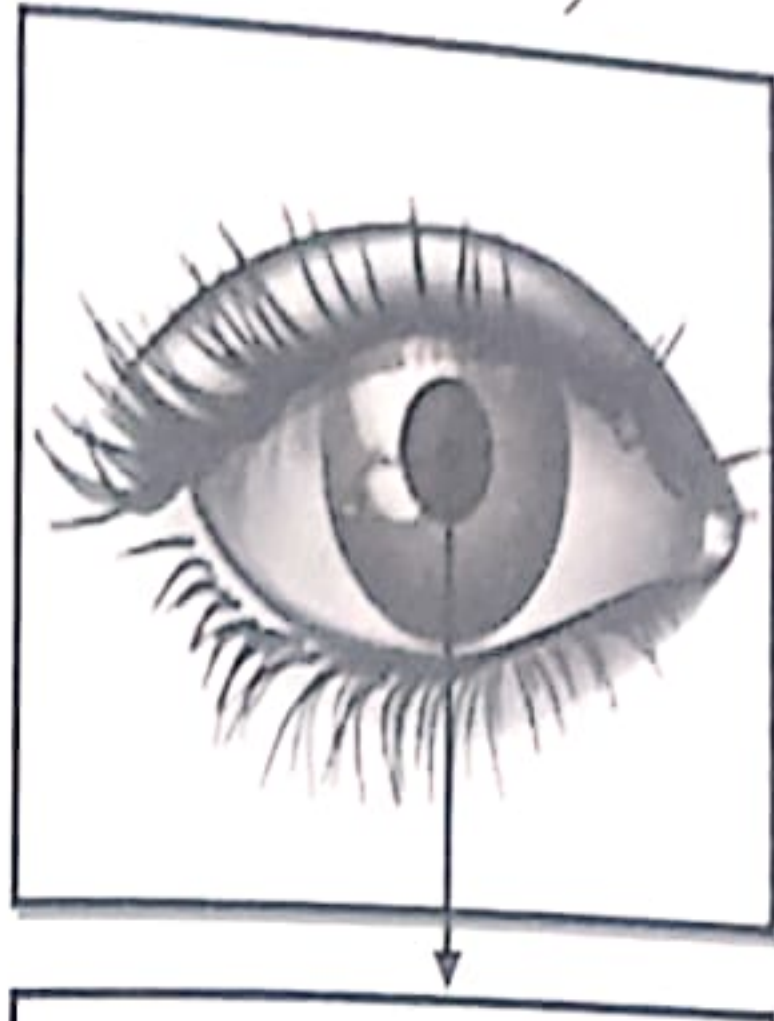
② **أُنْزِلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَطَرْتُهَا فِي الْجَدُولِ التَّالِي :**

هَمْزَةٌ عَلَى السَّطْرِ	هَمْزَةٌ عَلَى الْأَلِفِ	هَمْزَةٌ عَلَى الْوَاوِ
.....		
.....		
.....		

3 أكتب كلمة مهموزة تعبر عما يشير له السهم :



.....



.....



.....

4 ألاحظ وأستنتج :

● قال محمدٌ : « أنا لا أتباطأ في عملي » .

أستنتج



إذا كانت الهمزة متطرفة وقبلها فتحة قصيرة فإنها تُرسم على

● لا يجرؤ المسلم على الكذب

أستنتج



إذا كانت الهمزة متطرفة وقبلها ضمة فإنها تُرسم على

5 أحوّل الأفعال إلى المضارع :

♥ بدأ الفلاح عمله باكراً .

♥ نشأ هذا المغامر بين الجبال .

♥ هذا المساعد بطؤ على غير عادته .

6 أستعمل المفردات التالية في جمل :

يجرؤ

أرجأ

كافأ

المرفأ

لؤلؤا

أَتَذَكَّرُ



★ الْقَرَائِنُ الدَّالَّةُ عَلَى الْوُظَائِفِ النَّحْوِيَّةِ أَرْبَعٌ هِيَ :

← الْمَعْنَى ، الرُّتْبَةُ فِي الْجُمْلَةِ ، حَالَةُ الْإِعْرَابِ ، الصِّيغَةُ الصَّرْفِيَّةُ.

★ يَرِدُ الْفَاعِلُ بَعْدَ الْفِعْلِ دَوْمًا.

★ يُطَابِقُ الْفِعْلُ فَاعِلَهُ فِي الْجِنْسِ (مُذَكَّرٌ / مُؤَنَّثٌ).

★ يَكُونُ الْفَاعِلُ إِسْمًا مَرْفُوعًا أَوْ ضَمِيرًا.

أَنْجِزْ



① أُسْطَرُ الْفَاعِلِ وَأَشْكُلُهُ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

♥ اسْتَقْبَلَ الدِّيَوَانِي الْمُسَافِرَ بِحَفَاوَةٍ.

♥ تَوَجَّهَ الْمُسَافِرُ إِلَى قَاعَةِ الْإِنْتِظَارِ.

♥ اسْتَعَادَ اللَّاعِبُونَ نَشَاطَهُمْ.

♥ سَاعَدَتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةَ الرَّسُولِ عَلَى تَجَاوُزِ مُحَنَّتِهِ.

② أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ (#) :

• فَاضَ النَّهْرُ وَرَغَا السَّيْلُ كَالْوَحْشِ فَصَحَا الرَّجُلُ عَلَى الْهَدِيرِ الْهَائِلِ فَعَرَاهُ دُعْرٌ شَدِيدٌ.

لَقَدْ اسْتَعَادَ النَّهْرُ غَضَبَهُ ! فَنَظَرَ أَحَدُ الشُّيُوخِ وَقَالَ : « إِنَّ فِي غَضَبِهِ لَخِصْبًا وَبَرَكَةً ».

③ أَجْعَلِ الْفَاعِلَ الْمُتَّصِفَ بِالْفِعْلِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

• اسْتَقْبَلَ الرَّئِيسُ وَزَرَءَ الدَّوْلَةِ. • لَيْلَةَ الْأَحَدِ يَقُصُّ عَلَيْنَا جَدِّي حِكَايَةً.

• شَكَرَ الْمُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ النُّجَبَاءَ. • اسْتَيْقَظَ الشَّيْخُ فَوَجَدَ أَبْنَاءَهُ قَدْ سَبَقُوهُ لِلْعَمَلِ.

4) أَجْعَلُ الْفَاعِلَ يَتَغَيَّرُ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدِ وَالْجِنْسِ :
• يَنَامُ أَطْفَالِي لَيْلَةً الْأَحَدِ مُتَأَخِّرِينَ.

..... (الْفَاعِلُ مُفْرَدٌ) ←

..... (الْفَاعِلُ مثنى) ←

..... (الْفَاعِلُ بُنْتُ) ←

..... (الْفَاعِلُ بَنَاتٌ) ←

5) أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ :

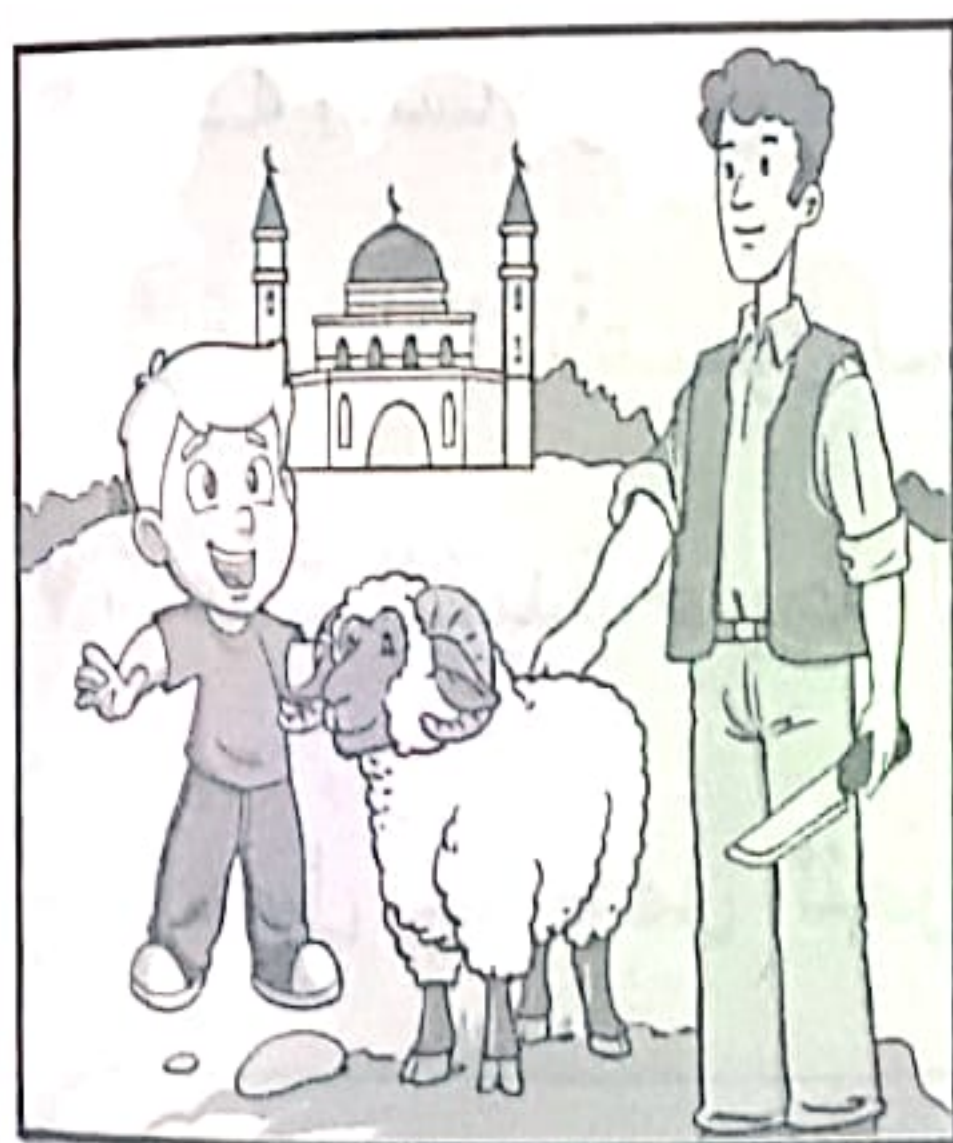
♥ اسْتَقْبَلْتُ أَعْزَاءَ الْفَرِيقِ بِحَفَاوَةٍ.

♥ تَوَجَّهَ إِلَى وَسْطِ الْمَيْدَانِ.

♥ اسْتَعَادَ عِلَاقَتَهُمَا وَتَعَاوَنَهُمَا.

♥ سَاعَدْتُ الْأَطْفَالَ عَلَى حِفْظِ الْقُرْآنِ.

6) أَكُونُ جُمْلًا لِكُلِّ مَشْهَدٍ :



..... ♣

..... ♣

..... ♣

..... ♣

..... ♣

..... ♣

أَتَذَكَّرُ



★ الْمَفْعُولُ بِهِ مِنْ مُتَمَّمَاتِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ. يُفِيدُ مَا وَقَعَ بِهِ الْفِعْلُ.

★ يَكُونُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ رُبَّتُهُ فِي الْجُمْلَةِ غَيْرُ ثَابِتَةٍ.

أُنْجِزْ



① أُسْطَرُ الْمَفْعُولِ بِهِ وَأَيِّنُ شَكْلُهُ النَّحْوِيُّ :

• فَتَحَ عَدْنَانُ الرَّسَالَةَ ← [.....]

• دَخَلَ اللَّصُوصُ بَيْتَ الْجِرَانِ ← [.....]

• اضْطَادَ الْأَمِيرُ غَزَالًا رَشِيقًا ← [.....]

• أَمْسَكَ الصَّيَّادُونَ بِأَرْبَبَيْنِ وَحَجَلَتَيْنِ ← [.....]

② (أ) أَفْصِلْ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ (#) :

• دَخَلَ الْفَرِيقَانِ الْمَلْعَبَ وَانْطَلَقَتِ الْمُبَارَاةُ. قَذَفَ قَلْبُ الْهُجُومِ الْكُرَّةَ فَتَدَخَّرَجَتْ
بَيْنَ الْأَرْجُلِ فَلَطَمَ تِلْكَ الْكُرَّةَ أَحَدُهُمْ لَطْمَةً قَوِيَّةً فَوَقَعَتْ أَمَامَ الْمُدَافِعِ. جَرَى
الْمُهَاجِمُونَ نَحْوَ الْكُرَّةِ مُتَزَاكِمِينَ فَنَطَّتِ الْكُرَّةُ وَاسْتَقَرَّتْ دَاخِلَ الْمَرْمَى.

الْمَفْعُولُ بِهِ	الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ
.....		
.....		
.....		

★ (ب) أَنْزِلِ الْجُمْلَةَ الثَّلَاثَ
الْأُولَى فِي الْجَدْوَلِ :

3) اُرْبِطْ بَيْنَ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَاتِ التَّالِيَةِ وَأَكُونُ جُمْلًا فَعْلِيَّةً :

ج

عَشَاءٌ لَذِيذًا

عَصِيرًا

بَابًا خَشِيًّا

ثِيَابَ وَالِدِي

أ

صَنَعَ

شَرِبَ

طَبَخَتْ

غَسَلَتْ

ب

اللَّاعِبُونَ

أَخْتَايَ

النَّجَّارُ

أُمِّي

..... ♣

..... ♣

4) أَنْزِلْ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولَيْنِ حَسَبَ رُتَبَةِ مَكُونَاتِهَا :

- ♥ أَكْرَمَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَعَلَّمَهُ.

♥ جَازَى الْمُعَلِّمُ الْمُجْتَهِدِينَ.

♥ وَاصِلٌ يَحْدُوكَ تَشْجِيعِي.

♥ وَصَلَ الْعَدَاءُ نُقْطَةَ الْوُصُولِ.

♥ أَفْلَسَ التَّاجِرُ سُوءَ تَصَرُّفِهِ.

♥ أَكْرَمَ الطَّائِعِينَ رَبُّ الْعَالَمِينَ.

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	الْمَفْعُولُ بِهِ	الْفِعْلُ	الْمَفْعُولُ بِهِ	الْفَاعِلُ
.....					
.....					
.....					

5) أَنْتِجْ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَتَقَدَّمُ فِيهَا الْمَفْعُولُ بِهِ عَنِ الْفَاعِلِ :

..... ♣

..... ♣

..... ♣



أتذكر

- ★ الْحَالُ مُكَوَّنٌ يُبَيِّنُ حَالَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ.
- ★ صَاحِبُ الْحَالِ مَعْرِفَةٌ وَالْحَالُ نَكْرَةٌ مَنْصُوبَةٌ.
- ★ يُطَابِقُ الْحَالُ صَاحِبَهُ فِي الْجِنْسِ وَالْعَدَدِ.

أنجز 1 أسطر الحال وألقي السؤال للتعرف عليه :



• رَأَيْتَكَ أَيُّهَا الصَّدِيقُ فَنَانًا تَرْكَبُ الْجَبَلَ الْمُعَلَّقَ فِي الْفَضَاءِ وَتُمْسِكُ بِقَضِيبِ
التَّوَارِينِ مُتَشَجِّعًا فَتَخْطُو إِلَى الْأَمَامِ دُونَ أَنْ تَبْدُو مُرْتَبِكًا. كُنْتَ تَتَطَلَّعُ إِلَى
نُقْطَةِ الْوُصُولِ وَلَمْ تَبْدُ مُتَعَثِّرًا فَوَاصِلُ يَحْدُوكَ تَشْجِيعِي.

الحال	السؤال الذي يطرح للتعرف عليه
.....	
.....	
.....	
.....	

2 استخرج الحال وصاحب الحال وأنزلهما في الجدول التالي ثم أكمله :

• اِتَّمَعْتُ أَعْيُنُنَا وَرَحَبْنَا بِالْفِكْرَةِ الطَّرِيفَةِ ... فَتَقَاسَمْنَا الْأَدْوَارَ وَاخْتَلَفْنَا أَيَّامًا إِلَى
الْمَكْتَبَةِ الْعُمُومِيَّةِ بَحِينًا بَاحِثِينَ نُنْقُبُ وَنَجْمَعُ مَا أَمَكَّنَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ. وَلَمَّا أَصْبَحْنَا
جَاهِزِينَ وَقَفْتُ أُخْتِي سَلْمَى وَسَطَ الْغُرْفَةِ فِي أَبْهَةٍ تَرْفَعُ بِيَدِهَا عِلْمَ بِلَادِنَا شَامِخًا
وَتُحَاوِلُ أَنْ تَتَعَرَّفَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا بِإِمْعَانٍ.

-عن الرسم بالكلمات-

الْحَالُ	صَاحِبُ الْحَالِ	وَضِيفَةُ صَاحِبِ الْحَالِ
.....		
.....		
.....		
.....		

3) أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ وَأُعَمِّرُ الْجَدُولَ :

الْجُمْلَةُ	الْحَالُ	تَكْرَرُ / مَعْرِفَةُ	صَاحِبُ الْحَالِ	تَكْرَرُ / مَعْرِفَةُ
تَقَدَّمَ الْمُتَّهَمُ مُرْتَبِغًا.				
تَطَّلَعَ الشَّبَابُ لِلْمُسْتَقْبَلِ مُتَفَائِلِينَ.				
يُمْسِكُ الْبَلَهَوَانُ بِالْعَصَا وَاثِقًا.				
وَقَفَ الطِّفْلُ أَمَامَ الطَّيِّبِ خَائِفًا.				

4) أَثْرِي كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَالٍ أَوْ عِدَّةِ أَحْوَالٍ :

- تَجَوَّلَتِ النَّحْلَةُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الْفَائِحَةِ عَنْ رَحِيقِ سُكَّرِيٍّ شَهِيٍّ.
- نَظَرَ الصَّبِيُّ إِلَى أُمِّهِ فَعَانَقَتْهُ هِيَ الْأُخْرَى
- تَحَوَّلَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ إِلَى مَكَانِ الْحَادِثِ

5) أَنْتِجُ فِقْرَةَ غَنِيَّةٍ بِالْأَحْوَالِ تَدُورُ الْأَحْدَاثُ فِيهَا حَوْلَ نَشَاطِ الْعُمَالِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

★ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا كَانَتْ حَرَكَةً مَا قَبْلَهَا طَوِيلَةً

أَتَذَكَّرُ

← [مَاءٌ]

★ وَتُرْسَمُ عَلَى الْيَاءِ إِذَا كَانَتْ حَرَكَةً مَا قَبْلَهَا كَسْرَةً قَصِيرَةً ← [مُقْرِئًا]



أَنْجِزْ

1

اَكْتُبْ مُفْرَدَةً مَهْمُوزَةً الْآخِرَ تَعْبِرُ عَنِ الْمَعْنَى أَوْ تَكْمِلُ مَعْنَى :

- يَشْعُرُ بِالْعَطَشِ «.....»
- عَنْزُ تَصَوَّتْ «.....»
- تَصُبُّ الْحَنْفِيَّةُ فِي إِنَاءٍ «.....»
- يُشْعِلُ الْكَانُونُ شِتَاءً لـ «.....»
- لَا يُسْرِعُ الْخُطَى «.....»
- كَانَ الْمِصْبَاحُ يُضِيءُ ثُمَّ «.....»

2) أَحْوَلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُضَارِعِ :

الْفِعْلُ	مُضَارِعُ مَرْفُوعٍ	مُضَارِعُ مَنْصُوبٍ	مُضَارِعُ مَجْزُومٍ
إِبْتَدَأَ			
مَلَأَ			
إِنْطَفَأَ			
بَطُؤَ			

3 أنزل من النص مفردات حسب بيانات الجدول الموالي :

• تَكَادُ تَبَاشِيرُ الْفَجْرِ تُضِيءُ الْكَوْنَ حَتَّى يَبْتَدِئَ النَّشَاطُ فِي سُوقِ الْقَرْيَةِ
يَسْتَهْلُهُ الْمُقْرِئُ حِينَ يَصْدَحُ صَوْتُهُ فَتَتَجَاوَبُ أَصْدَاؤُهُ فِي الْأَجْوَاءِ وَلَا يَكَادُ يَفْرَغُ
الْقَارِئُ مِنْ تِلَاوَتِهِ حَتَّى تَتَعَالَى نِدَاءَاتُ الْبَاعَةِ بِالْإِغْرَاءِ وَالْتِنَاءِ، فَتَمْتَلِئُ السُّوقُ
بِالْأَصْوَاتِ الْمُتَدَاخِلَةِ.

المُفْرَدَةُ	حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ	حَرَكَةُ مَا قَبْلَ الْهَمْزَةِ
.....	ضَمَّةٌ	كَسْرَةٌ طَوِيلَةٌ
.....	كَسْرَةٌ قَصِيرَةٌ	فَتْحَةٌ طَوِيلَةٌ
.....	ضَمَّةٌ	كَسْرَةٌ قَصِيرَةٌ
.....	فَتْحَةٌ قَصِيرَةٌ	كَسْرَةٌ قَصِيرَةٌ

4 أتمم الجمل الموائية بهذه الأفعال :

نَشَأَ هَدَأَ ابْتَدَأَ قَرَأَ

• بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ الْحَرَكَةُ فِي الشُّوَارِعِ وَ أَعْوَانُ النَّظَافَةِ
عَمَلُهُمْ.

• لَمْ مُحِبُّو الْعُلُومِ عَلَى الْكَسَلِ بَلْ كَانُوا مُجَلِّدَاتٍ عِلْمِيَّةٍ
وَيَتَابِعُونَ بَرَامِجَ الْاِكْتِشَافَاتِ.

نص الانطلاق

• ذَاتَ يَوْمٍ، قَادَتْنِي قَدَمَايَ إِلَى بَابِ الْكِتَابِ، فَإِذَا الْأَطْفَالُ يَصِيحُونَ، ثُمَّ تَنْخَفِضُ أَصْوَاتُهُمْ وَتَتَخَاذَلُ، فَلَا تَكَادُ تَسْمَعُ، وَيَصْرُخُ فِيهِمْ صَوْتُ الْمُؤَدِّبِ يَسْتَحِثُّهُمْ عَلَى الصِّيَاحِ مِنْ جَدِيدٍ، فَتَعْلُو الْأَصْوَاتُ مُرْتَعِشَةً مُتَسَابِقَةً، مُتَلَاَحِقَةً، ثُمَّ يَغْمُ السُّكُونُ فَجَاءَ وَيَصْرُخُ أَحَدُ الْأَطْفَالِ: «تَائِبٌ، تَائِبٌ يَا سَيِّدِي».

كَانَتْ عَصَا الْمُؤَدِّبِ تَهْبِطُ عَلَى سَاقِي الطِّفْلِ، وَتَتَوَالَى الضَّرَبَاتُ وَهُوَ يَصِيحُ وَيَسْتَعِثُّ، وَأَمَّا أَنَا فَقَدْ تَرَاَجَعْتُ حَذَرًا، وَأَسْرَعْتُ إِلَى الدَّارِ. صَبَاحَ الْغَدِ، أُيَقِظُنِي أُمِّي بَاكِرًا، فَظَنَنْتُ أَنَّ أَبِي سَيَأْخُذُنِي إِلَى الْكِتَابِ لَكِنْ لَمْ نَدْخُلْ، بَلْ ابْتَعَدْنَا عَنْهُ وَاتَّجَهْنَا إِلَى نِيَابَةِ بَابِهَا أَزْرَقُ فَدَخَلْنَاهَا وَإِذَا بِهَا غُرْفٌ مُتَقَابِلَةٌ وَنَوَافِذُ عَدِيدَةٍ. وَقَادَنِي أَبِي نَحْوَ رَجُلٍ مُشْرِقِ الْوَجْهِ، إِنَّهُ عَمِّي صَالِحُ النَّجَّارِ.

① أَصْرَفُ أَفْعَالِ الْجُمْلَةِ مُهْتَدِيًا بِالسِّيَاقَاتِ :

• سِرْتُ بِخُطَى مُتَعَثِّرَةٍ وَمَرَرْنَا أَمَامَ بَابِ الْكِتَابِ لَكِنْ لَمْ نَدْخُلْ.

« فَاطِمَةٌ »

« أَحْمَدُ وَفَاطِمَةُ »

② أَعْوِضُ {الطِّفْلِ} بِ {الأَطْفَالِ} ثُمَّ بِ {الْفَتَيَاتِ} :

• تَتَوَالَى الضَّرَبَاتُ عَلَى الطِّفْلِ وَهُوَ يَصِيحُ وَيَسْتَعِثُّ.

« تَتَوَالَى الضَّرَبَاتُ عَلَى الْأَطْفَالِ »

« تَتَوَالَى الضَّرَبَاتُ عَلَى الْفَتَيَاتِ »

③ أَنْزِلْ مُكَوِّنَاتِ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي الْجَدْوَلِ :

● إِنَّهُ عَمِّي صَالِحُ النَّجَارِ.

● كَانَتْ عَصَا الْمُؤَدِّبِ تَهْبِطُ عَلَى الطُّفْلِ.

النَّاسِخُ	اسْمُ النَّاسِخِ	خَبَرُ النَّاسِخِ
.....		
.....		

4. أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ إِلَى الْمُضَارِعِ فِيمَا يَلِي :

♥ أَنَا سِرْتُ بِخُطَى مُتَعَثِّرَةٍ وَمَا مَرَرْتُ أَمَامَ بَابِ الْكِتَابِ.

« أَنَا

« أَنْتِ

5. اَكْتُبْ وَظَائِفَ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ :

الْمُؤَدِّبُ :

قَدَمَائِي :

مُتَقَابِلَةٌ :

حَذِرًا :

6. أَنْتِجْ نَصًّا يَتَكُونُ مِنْ عَشْرِ جُمَلٍ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ التَّالِيَةِ :

♦ يَتَحَلَّقُ الْأَطْفَالُ حَوْلَ جَدَّتِهِمْ ♦ يَطْلُبُونَ مِنَ الْجَدَّةِ أَنْ تَقُصَّ عَلَيْهِمْ حِكَايَةً ♦
تَبْدَأُ الْجَدَّةُ الْحِكَايَةَ ♦ تَتَغَيَّرُ وُجُوهُ الْأَطْفَالِ لِلْفَرَحِ مَرَّةً وَالتَّعَجُّبِ مَرَّةً وَلِلْخَوْفِ أُخْرَى ♦
تُنْهِى الْجَدَّةُ الْحِكَايَةَ وَيَنْصَرِفُ الْأَطْفَالُ لِلنَّوْمِ.



ISBN: 978 - 9938 - 72 - 017 - 4



9 789938 720174



الوئام
للنشر والتوزيع
+216 74 431 004
Prix: 7.500



Imprimerie
KOUBAA
مطبعة قوبعة
+216 74 443 516

5

الوئام

لتلاميذ السنة الخامسة
من التعليم الأساسي

في اللغة العربية

كرّاس الإصلاح

يغطي كامل السنة
مع إصلاح دقيق
ومفصل



ALWIEM

مطابق
للبرامج الرسمية

تلاخيص لقواعد اللغة

تمارين للاختبار والدعم

تقييمات لكل المفاو

أحمد بن رمضان
معلم تطبيق أول

الإصلاح

السنة
الخامسة

الدرس الأول / صفحة : 1 - 2

1- قَذَفَ اللَّاعِبُ الْكُرَّةَ فِي الْمَرْمَى.

جَرَتْ الْعَجُوزُ وَرَاءَ الدَّجَاجَةِ وَلَمَّا مَسَكَتْهَا ذَبَحَتْهَا بِالسَّكِينِ.

قَالَ الْمُدِيرُ لِلْعَامِلِ فِي الْمَصْنَعِ لَا تَضِيعِ الْوَقْتَ فِي الدُّهَابِ وَالْإِيَابِ.

2- قَالَ صَاحِبُ السَّرْكِ السَّيِّدُ جَاكُ وَهُوَ يَسْتَعْرِضُ حَيَوَانَاتِهِ : « هَذَا النَّمِرُ "تُوتُو" شَرِسٌ وَلَكِنَّهُ لَا يَعْصِي لِي أَمْرًا جَلَبْتُهُ مِنْ إِفْرِيقِيَا، وَهَذَا الْفِيلُ الضَّخْمُ سَمِيئُهُ "فُوفُ" وَهُوَ صَبُورٌ قَنُوعٌ مُطِيعٌ مِنَ الْهِنْدِ، أَمَّا هَذَا الْقِرْدُ الصَّغِيرُ "مِينُو" فَهُوَ سَرِيعُ الْحَرَكَةِ يَنْطُ مِنْ شَجَرَةِ الْبُلُوطِ إِلَى شَجَرَةِ الْجُوزِ فِي لَمَحِ الْبَصَرِ كَانَ فِي أَسْتْرَالِيَا. وَالْآنَ نَبْدَأُ الْعَرْضَ.»

يَعْنِي	جَاكُ	تُوتُو	فُوفُ	مِينُو
يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي
يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي
يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي	يَعْنِي

3- عَبْدُ اللَّهِ ← اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى إِنْسَانٍ أَيْ اسْمٌ عَلَمٌ

الْغُرَابُ ← اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ + ال

فِرَاحِهِ ← اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُضَافٌ

أَسْمَاءُ مَعَارِفٍ	أَسْمَاءُ نَكِرَةٍ
اسْمٌ عَلَمٌ	اسْمٌ مَضَافٌ
اسْمٌ + ال	حَيَوَانٌ
عَبْدُ اللَّهِ	غُرَابٌ
الْقُرْبُ	عَيْنِي الثُّعْبَانِ
الْغُرَابُ	وَكُرٌّ - شَجَرَةٌ
الثُّعْبَانُ	ثُعْبَانٌ
	جُحْرٌ - جَبَلٌ
	يَوْمًا

5- وَأَخِيرًا أَشْرَفَتِ الْعُظْلَةُ الصُّفْيَةُ عَلَى النِّهَايَةِ، وَصِرْنَا نَفْكَرُ فِي الْعُودَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ بَعْدَ رَاحَةٍ طَوِيلَةٍ قَضَيْنَاهَا فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ. ذَهَبْتُ وَأَبِي إِلَى مَكْتَبَةِ الْحَيِّ فَاقْتَنَيْتُ كُتُبًا وَأَقْلَامًا وَمَحْفَظَةً وَكَانَ السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمُ يُقَدِّمُ لَنَا مَا عِنْدَهُ بِشَاشَةٍ لَا تُوصَفُ. عُدْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَقَدْ أَثْقَلَتِ الْأَدَوَاتُ كَاهِلِي.

فِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ رَافَقْتَنِي أُمِّي فَدَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ فَرَحًا بِلِقَاءِ أَصْدِقَائِي عَازِمًا عَلَى النَّجَاحِ، وَمَا هِيَ إِلَّا ذَفَالِقٌ حَتَّى رَأَى الْجَرَسُ فَدَخَلْنَا الْقَاعَاتِ وَكُلُّنَا نَشَاطُ.

الدرس الثاني / صفحة : 3 - 4

1- الْعَائِلَةُ الْمُتَمَتِّدَةُ أَوْ الْمَوْسَعَةُ هِيَ خَلِيَّةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ غَالِبًا مِنْ أَكْثَرِ مِنْ جِيلَيْنِ. فَهَذِهِ عَائِلَةٌ زَوَاجِيَّةٌ وَتِلْكَ عَائِلَةٌ نَوَاحٍ كِلْتَاهُمَا كَثِيرَةٌ أَوْ قَلِيلَةٌ الْأَفْرَادِ. تُشْتَمِلُ الْعَائِلَةُ الْمُتَمَتِّدَةُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَفْرَادِ: الْأَبُ، الْأُمُّ، الْأَبْنَاءُ، الْعَمُّ، الْخَالَ، ابْنُ الْعَمِّ ... وَبِذَلِكَ نَقُولُ إِنَّ الْعَائِلَةَ الْمُتَمَتِّدَةَ كَثِيرَةُ الْأَفْرَادِ.

2- سَعَى هَؤُلَاءِ الْمَوْطِنُونَ لِإِنْقَاضِ هَؤُلَاءِ الْجُرْحَى.
يَخْصِدُ أُولَئِكَ الْفَلَّاحُونَ السَّنَابِلَ دُونَ هَوَادَةٍ.
هَؤُلَاءِ النُّسُوءُ مُخْلِصَاتٌ لِعَمَلِهِنَّ.
أُولَئِكَ الْمَمْرُضَاتُ نَشِيطَاتٌ مُبْتَسِمَاتٌ.

3- « هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِيِ جُحْرٍ. » (الفجر)

« لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ وَأَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ. » (البلد)

« إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ. » (البينة)

اسْمُ الْإِشَارَةِ	يَدُلُّ عَلَى مُضَرَّدٍ	يَدُلُّ عَلَى جَمَاعَةٍ
يُشِيرُ لِلْقَرِيبِ	هَذِهِ - هَذَا	هَؤُلَاءِ
يُشِيرُ لِلْبَعِيدِ	تِلْكَ	

5- « ذَلِكَ الْقَادِمُ هُوَ عَبْدُ اللَّهِ. » « أُولَئِكَ الْقَادِمُونَ يَطْلُبُونَ الْمُسَاعَدَةَ. »

« هَذَانِ الْقَادِمَانِ صَيَادَانِ مَاهِرَانِ. » « هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ مُبْدِعُونَ وَنَاجِحُونَ. »

الدرس الثالث / صفحة : 5 - 6

هَرَبَ	سَأَلَ	لَعِبَ	خَرَقَ	قَرَضَ	فَادَ	دَخَلَ
هَرَبَ	تَسَاءَلَ	لَاعَبَ	اخْتَرَقَ	قَرِضَ	اسْتَفَادَ	أَدْخَلَ

انْفَعَلَ مَزِيدًا	وَزَنَهُ	الزِّيَادَةُ بِ
تَكَبَّرَ	تَفَعَّلَ	حرف التثاء + تضعيف العين
اسْوَدَّ	افْعَلَ	همزة + تضعيف اللام
تَقَاتَلَ	تَفَاعَلَ	حرف التثاء + فتحة طويلة (ا)
اسْتَقْبَلَ	اسْتَفْعَلَ	ألف + س + ت (است)

جَنْزُ الْفِعْلِ	الْفِعْلُ مُجَرَّدًا	الْفِعْلُ مَزِيدًا	جُمْلَةٌ فِيهَا الْفِعْلُ مَزِيدًا
ن . ق . ل	نَقَلَ	انْتَقَلَ	انْتَقَلَ جَدِّي إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ.
د . خ . ل	دَخَلَ	أَدْخَلَ	أَدْخَلْتُ أُخْتِي الْخَيْطَ فِي عَيْنِ الْإِبْرَةِ.
د . ف . ع	دَفَعَ	تَدَفَّعَ	تَدَفَّعَ الْعُمَالُ لِأَخْذِ مُرْتَبَاتِهِمْ.
س . ب . ق	سَبَقَ	تَسَابَقَ	تَسَابَقَ الْعِدَاؤُونَ لِنَيْلِ الْمَرَاتِبِ الْأُولَى.

4- طَلَعَ الصَّبِيُّ الْمَذْرَجَ فَتَهَتَّهُ أُمُّهُ عَنْ ذَلِكَ.

طَالَعَ التَّلَامِيذُ قِصَصًا شَيْقَةً.

سَمِعْتُ طَرْقًا فَهَرَوْتُ لِفَتْحِ الْبَابِ.

تَسَمَّعَ الطَّبِيبُ دَقَّاتِ قَلْبِ الْمَرِيضِ.

5- لَمْ يَمَرُدَّ الْحَاجُّ كَثِيرًا. انْخَفَ بِرُؤْسِهِ وَشَمَّرَ عَلَى سَاقِيهِ وَخَرَجَ حَامِلًا مِعْوَلًا وَقَاسًا وَقَدْ اصْطَحَبَهُ ابْنُهُ الْأَكْبَرُ وَأَخَذَ الْعُمَالُ. دَخَلُوا الزَّرْبِيَّةَ وَالْمَاءَ يَغْلُو فَجَعَلُوا يَخْفِرُونَ فَتَحَاتِ هُنَا وَهُنَاكَ لِيَتَدَفَّعَ الْمَاءُ مِنْهَا إِلَى الْخَارِجِ ثُمَّ لَمَحَ أَحْمَدُ بَعْضَ الْخُرَفَانِ الصَّغَارِ وَقَدْ غَمَرَهَا الْمَاءُ إِلَى مُسْتَوَى الصُّدْرِ فَأَخَذَ يَحْضُنُهَا وَاحِدًا وَاحِدًا وَيُدْخِلُهَا فِي مَرْبِضٍ مَنِيعٍ.

6- بَيْنَمَا كُنْتُ أَرَا جِعَ دُرُوسِي فِي مَكْتَبِي زَارَنِي أَبِي، وَسُرُّ لِمَا رَأَى مِنِّي مِنْ مُتَابَرَةٍ فِي الْعَمَلِ وَوَعْدَنِي بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ. قُلْتُ : « وَمَا الْهَدِيَّةُ يَا وَالِدِي ؟ » قَالَ : « حَاسُوبٌ طَبْعًا. » إِزْدَدْتُ فَرَحًا وَاجْتِهَادًا لِأَحْصُلَ عَلَى هَذِهِ الْجَائِزَةِ بِجِدَارَةٍ. يَوْمَ تَسْلِيمِ النُّتَاجِ هَرَوْتُ بَاكِرًا وَمُنَدُ الصَّبَاحِ لِأَتَسَلَّمَ نَتَاجِ الْإِمْتِحَانِ، وَكَمْ كُنْتُ سَعِيدًا عِنْدَمَا شَكَرَنِي الْمُدِيرُ وَالْمُعَلِّمُونَ عَلَى نَجَاحِي بِتَفَوُّقٍ. عُدْتُ مُسْرِعًا لِابْنِشْرِ وَالِدِي وَأَحْصَلُ عَلَى الْجَائِزَةِ.

الدرس الرابع / صفحة : 7 - 8

يَقِفُ الْإِنْسَانُ بَيْنَ يَدَيِ خَالِقِهِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ. فَمَرَّةٌ يَرْكَعُ وَآخَرَى يَسْجُدُ وَيَدْعُو بِمَا يَشَاءُ. يَسْمَعُ اللَّهُ دُعَاءَ عِبَادِهِ فَيَسْتَجِيبُ لِمَنْ يَشَاءُ فِي الدُّنْيَا وَيُؤَخِّرُ اسْتِجَابَتَهُ لِلْآخَرِينَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ.

مَفْعَلُ الْفَاءِ	مَفْعَلُ الْغَيْنِ	مَفْعَلُ الْأَمِّ
فَ	مَ	لَ
وَأَفَقَى	صَارَتْ	يَنْتَمِي
يَنْبَسُ	نُرْوَدُ	يَدْعُو
وَضَعَ	تَمِيلُ	تَذْنُو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا. » (النصر)
« قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. » (الإخلاص)
« فَأَنْزَلْنَاهُ فِي قَوْسِطَيْنِ بِهِ جُمُعًا. » (العاديات)

الْفِعْلُ فِي الْمَاضِي	الْفِعْلُ فِي الْمَضَارِعِ	فِعْلُ مَفْعَلٍ
وَجَدَ	يَجِدُ	تَغَيَّرَتْ فَاؤُهُ فَيَوْ فِعْلٌ مِثَالُ.
قَالَ	يَقُولُ	تَغَيَّرَتْ عَيْنُهُ فَيَوْ فِعْلٌ أَجَوْفٍ.
سَمَا	يَسْمُو	تَغَيَّرَتْ لَامُهُ فَيَوْ فِعْلٌ نَاقِصٌ.
وَعَدَ	يَعِدُ	تَغَيَّرَتْ فَاؤُهُ فَيَوْ فِعْلٌ مِثَالُ.
نَمَا	يَنْمُو	تَغَيَّرَتْ لَامُهُ فَيَوْ فِعْلٌ نَاقِصٌ.
هَامَ	يَهِيمُ	تَغَيَّرَتْ عَيْنُهُ فَيَوْ فِعْلٌ أَجَوْفٍ.

زُرْتُ يَوْمًا أَحَدَ أَصْدِقَائِي، وَكَانَ يقيمُ بَحْيٍ مُجاوِرٍ لِحَيْنَا. وَجَدْتُ عِنْدَهُ عِدَّةَ فِرَاحٍ مِنَ الدُّجَاجِ فَوَدَدْتُ لَوْ أَنَّ صَدِيقِي يُعْطِينِي وَاحِدًا مِنْهَا. لَعَبْنَا وَقَتًا طَوِيلًا وَدَرَسْنَا وَقَتًا آخَرَ ثُمَّ خَرَجْنَا إِلَى الْحَدِيقَةِ نَقْطِفُ زَهْرًا أَوْ نَحْفِرُ حُفْرًا وَعِنْدَ الْمَسَاءِ هَمَمْتُ بِالْعُودَةِ فَقَدَّمْتُ لِي صَدِيقِي بَعْضَ الْفِرَاحِ الْجَمِيلَةِ، شَكَرْتُ لَهُ صَنِيعَهُ وَعُدْتُ.

« أَكْثَرُ الْجَوِّ وَانْتَشَرَتْ السُّحُبُ وَتَلَبَّدَتْ ثُمَّ هَبَتْ نَسَمَةٌ خَفِيفَةٌ بَارِدَةٌ أَعْقَبَهَا رِذَاذٌ ثُمَّ هَطَلَ الْمَطَرُ بِغَرَارَةٍ فَسَالَتْ الْمِيَاهُ وَصَارَتْ بَرْكًا، خَرَجَ التَّلَامِيذُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَدَاسُوا فِي الْبَرَكِ وَالطِّينِ وَشَكُّوا قَلَّةَ الْحِيلَةِ لِلْوُضُولِ إِلَى مَنَازِلِهِمْ. فَرَعَ الْمَوَاطِنُونَ وَأَسْرَعُوا لِإِنْقَادِ أَبْنَائِهِمْ فَهَذَا يَحْمِلُ مَطْرِيَّةً وَذَلِكَ جَاءَ بِسَيَّارَةٍ وَالْآخَرُ امْتَطَى دَرَّاجَةً وَمَا هِيَ إِلَّا سَاعَةٌ حَتَّى عَادَ كَرِيمٌ سَالِمًا إِلَى بَيْتِهِ مُبْلَاً مِنْ أَعْلَى رَأْسِهِ إِلَى أَخْفَصِ قَدَمَيْهِ. فَتَغَيَّرَتْ لَهُ أُمُّهُ نِيَابَةً وَدَفَاقَتُهُ وَأَطْعَمَتْهُ شَيْئًا سَخَنًا. »

أنشطة دعم / صفحة : 9 - 10

اسم معرف بـ "ال"	اسم معرف بالإضافة	اسم تذكرة	ضمير	اسم إشارة	اسم علم
الصغير	سيده	عصا	أنا	هذا	حسام
الصنيع	أخيه / أختها	النقائه	أنت	هذه	أروى
الحشرة	يده / حُرَّتِي	عَنكَبُوتَا			

فعل صحيح مجرد	فعل ثلاثي مفعّل	أفعال صحيحة مزيدة	أوزانها
يَغْبَثُ - هَمَّ	حَانَتْ - رَأَى	أَقْبَلَ	أَفْعَلَ
صَرَ - غَضِبَ	يَجُولُ - قَالَ	اِقْتَرَبَ	اِفْتَعَلَ
	لَالَهُوْ	أَطْلَقَ / أَفْسَكَثَ	أَفْعَلَ

« تَسْمَعُ الطَّبِيبُ دَفَاقَاتِ قَلْبِ الْمَرِيضِ. » « أَفْهَمَ الْمُعَلِّمُ كَرِيمًا الدُّرُسَ وَلَخَصَهُ. » « انْتَظَرَ الْوَالِدُ ابْنَهُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ. » « انْدَفَعَ الزَّائِرُ لِيَدْخُلَ الْقَاعَةَ. »

رَفَدَ أَسَدٌ مَرِيضًا وَلَمَّا جَاعَ قَالَ لِصَدِيقِهِ الثُّغْلَبِ الَّذِي أَتَى لِيَعُودَهُ: « يَا صَدِيقِي، أَرِيدُكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْغَابَةِ وَتَسْتَدْرِجَ الْوَعْلَ الْجَسِيمَ الَّذِي يَعِيشُ هُنَاكَ لِتَأْتِيَ عَرَبِي، فَإِنِّي زَائِغٌ فِي أَنْ يَكُونَ عَشَائِي مِنْ قَلْبِ الْوَعْلِ وَمُخِّهِ. »

نَامَ	اسْتَمَاتَ	يَتَنَافَسُ	يُنَاقِشُ	فَكَرَ	اسْتَعْمَلَ
الْوُزْنُ	فَعَلَ	اسْتَفْعَلَ	يَتَفَاعَلُ	يُفَاعِلُ	فَعَّلَ
الْجُذْرُ	ن، و، م	م، و، ت	ن، ف، س	ن، ق، ش	ف، ك، ر
	ع، م، ل				

« صَجَبَ الْعَمُّ صَالِحٌ وَلَدَهُ لِلْمَدْرَسَةِ. » « اخْتَرَقَ سَهْمُ الصَّيَّادِ الْفَرِيسَةَ. »
« صَاحَبَ عَبْدُ اللَّهِ صَدِيقَهُ لِلْمَقْهَى. » « قَبَلَ صَدِيقِي اعْتِذَارِي وَأَصْطَلَحَنَا. »
« خَرَقَ مَعُونَةُ نَوْبِهِ ثُمَّ أَلْقَاهُ. » « اسْتَقْبَلَ مَسْئُولٌ مُوَاطِنًا وَسَمِعَ شَكْوَاهُ. »

الدرس الخامس / صفحة : 11 - 12

« وَصَلْتُ مَحَطَّةَ الْقِطَارِ مُتَأَخِّرًا. » « اِمْتَطَيْتُ سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ لِلْعُودَةِ. »
« اِقْتَطَعْتُ تَذَكُّرَةَ السَّفَرِ وَلَمْ أَسَافِرْ. » « تَرَكْتُ حَقِيبَتِي فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ. »

الْمُرَكَّبُ الْإِضَافِيُّ	الْمُضَافُ	الْمُضَافُ إِلَيْهِ
مَحَطَّةُ الْقِطَارِ	مَحَطَّةٌ	الْقِطَارِ
تَذَكُّرَةُ السَّفَرِ	تَذَكُّرَةٌ	السَّفَرِ
سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ	سَيَّارَةٌ	الأُجْرَةِ
حَقِيبَتِي	حَقِيبَةٌ	تِي

« تَسْمَعُ الطَّبِيبُ دَفَاقَاتِ الْقَلْبِ. » [مَفْعُولٌ بِهِ]
« حَمَلَ الْمُضَابُ فِي سَيَّارَةِ الْأَسْعَافِ. » [مَجْرُورٌ]
« تَتَعَدَّمُ جَادِبِيَّةُ الْأَرْضِ خَارِجَ الْغِلَافِ الْجَوِّيِّ. » [فَاعِلٌ]

« إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ. » (القدر)
« مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى. » (الضحى)
« لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ. » (القدر)
« قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ. » (الناس)
« تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ. » (المسد)

« بَعْضُ الْوَقْتِ. » « قَضَيْتُ بَعْضَ الْوَقْتِ فِي نَزْهَةٍ. »
« قَبْلَ الْغُرُوبِ. » « قَبْلَ الْغُرُوبِ اسْتَعِدْتُ لِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ. »
« عِنْدَ الظُّهَيْرَةِ. » « عِنْدَ الظُّهَيْرَةِ أَخْلَدْتُ لِلرَّاحَةِ. »
« بَعْدَ الْأَكْلِ. » « بَعْدَ الْأَكْلِ أَغْسَلْتُ يَدَيَّ وَفَمِي. »
« فَوْقَ الْمَكْتَبِ. » « فَوْقَ الْمَكْتَبِ ارْتَبْتُ أَدَوَاتِي. »
« قُدَّامَ الْقِسْمِ. » « نَفِثُ قُدَّامَ الْقِسْمِ بِالنِّتَازِ. »
« خَلْفَ السُّتَارِ. » « اخْتَبَأَ أَخِي خَلْفَ السُّتَارِ. »

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	مَتِمُّ الْجُمْلَةِ
تَتَطَلَّبُ	الْحَيَاةُ	عِدَّةَ شُرُوطٍ
يَنْزِلُ	الْغَيْثُ النَّافِعُ	عِنْدَ الشِّتَاءِ
يَتَجَمَّعُ	النَّاسُ	دَاخِلَ الْأَسْوَاقِ
حَجَبَتْ	السُّحُبُ الدُّكْنَاءُ	السَّمَاءَ
جَلَسْنَا		تَحْتَ شَجَرَةٍ ظَلِيلَةٍ

- 1) ♥ الْكُوكَبُ الْفَضَائِيُّ التُّونِسِيُّ فِي الْفَضَاءِ.
♥ وَضَعَ فَهْمِي الْكُتُبَ وَالْمَجَلَّاتِ عَلَى الْمَكْتَبِ.
♥ ذَهَبَ طُلَّابُ الْعُلُومِ إِلَى الْجَامِعَاتِ.
♥ نَظَرَ الطُّفْلُ إِلَى السَّمَاءِ مِنَ النَّافِذَةِ.

2) انْطَلَقَ الزُّورُوقُ (فِي الْهَزِيعِ) الثَّانِي (مِنَ اللَّيْلِ) يَمُحِرُ غُبَابَ الْيَمِّ مُتَجِهًا نَحْوَ أَمَاكِنِ الصَّيْدِ (عَلَى عَادَتِهِ)، وَفَوْقَ ظَهْرِهِ جَمْعُ (مِنَ الْبَحَّارَةِ)، كُلُّ مَنْصَرِفٍ (إِلَى عَمَلِهِ) اسْتِعْدَادًا (لِلْإِلْقَاءِ) الشَّبَاكِ وَ(فِي لَحْظَةٍ) سُرُودٍ انْفَلَتَ عَمُودٌ بِكَرَّةٍ فِدَارٌ دَوْرَةٌ سَرِيعَةً وَضَرَبَ «عَمَّ عَزِيزٌ» ضَرْبَةً قَاسِيَةً قَذَفَتْهُ (إِلَى الْبَحْرِ) ...

- 3) ♥ كَانَتِ الْقِلَادَةُ يَعْغِقُ الْخُرُوفِ ◀ [خَبَرُ النَّاسِخِ كَانَ]
♥ النُّجَاةُ فِي الصُّدُقِ ◀ [خَبَرٌ]
♥ مَرَرْتُ بِالصَّدِيقَيْنِ لِأَرَأَيْتَهُمَا ◀ [مَفْعُولٌ بِهِ]

4) انْقَضَتْ مَدَّةُ السَّفَرِ وَتَجَاوَزْنَا جَادِبِيَّةَ الْأَرْضِ وَهَذَا نَحْنُ هَابِطُونَ نَحْوَ الْقَمَرِ. اسْتَعْلَتْ مُحَرَّكَاتٌ مُعَاكِسَةً لِاتِّجَاهِ الْمَرْكَبَةِ فَقَلَّتْ سُرْعَتُهَا وَدَخَلْنَا فِي مَدَارِ الْقَمَرِ. لَمْ نَكَدْ نَخْرُجْ مِنَ الْمِنْطَقَةِ اللَّيْلِيَّةِ إِلَى الْمِنْطَقَةِ الْمَضَاءَةِ الْمُوَاجِهَةِ لِلشَّمْسِ حَتَّى أَشْعَرْنَا بِالشَّرُوعِ فِي النُّزُولِ ثُمَّ حَطَّتِ الْمَرْكَبَةُ رِحَالَهَا وَفَتَحَ لَنَا الْبَابَ وَنَزَلْنَا السَّلْمَ بِتَوَدَّةٍ وَحَذَرٍ فَوَجَدْنَا أَنْفُسَنَا عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.

مُرْكَبُ الْجَزْرِ	حُرُوفُ الْجَزْرِ	الْأَسْمُ الْمَجْرُورُ	مُرْكَبُ الْجَزْرِ	حُرُوفُ الْجَزْرِ	الْأَسْمُ الْمَجْرُورُ
لِاتِّجَاهِ الْمَرْكَبَةِ	لِ	إِتِّجَاهُ الْمَرْكَبَةِ	بِالشَّرُوعِ	بِ	الشَّرُوعِ
فِي مَدَارِ الْقَمَرِ	فِي	مَدَارِ الْقَمَرِ	فِي النُّزُولِ	فِي	النُّزُولِ
مِنَ الْمِنْطَقَةِ	مِنَ	الْمِنْطَقَةِ	لَنَا	لِ	نَا
إِلَى الْمِنْطَقَةِ	إِلَى	الْمِنْطَقَةِ	بِتَوَدَّةٍ	بِ	تَوَدَّةٍ
لِلشَّمْسِ	لِ	الشَّمْسِ	عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ	عَلَى	سَطْحِ الْقَمَرِ

6) وَأَخِيرًا قَلِمَتِ الْعَائِلَةُ فَالْأَبُ لَمْ يَعُدْ بَعْدُ وَهَذَا لَيْسَ مِنْ عَادَتِهِ. صَارَتْ الزَّوْجَةُ تَتَنَقَّلُ فِي الْبَيْتِ فَتَمُتِعُنَ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ أَوْ تَتَسَمَّعُ مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ لَعَلَّ طَارِقًا يَقْدِمُ عَلَيْهِمْ. تَسْأَلُ كُلَّ وَاحِدٍ عَنِ السَّبَبِ وَبَرَزَ تَصَرُّفُ الْأَبِ لَكِنْ لِمَاذَا لَمْ يَعْلَمْ عَائِلَتَهُ. تَعِيبَ الْأَطْفَالُ وَنَامُوا وَبَقِيَتْ حَلِيمَةً فِي حَيْرَتِهَا تَعُدُّ اللَّحَظَاتِ وَكَأَنَّهَا السَّاعَاتُ. وَمَا أَنْ اِنْبَلَجَ الصُّبْحُ حَتَّى عَادَ الْأَبُ مَكْدُودًا فَفَرَحَ الْجَمِيعُ بِسَلَامَتِهِ ...

الدَّرْسُ السَّابِعُ / صفحة : 15 - 16

- 1) ♥ الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ تَسِيرُ بِ (سُرْعَةٍ هَائِلَةٍ) حَوْلَ الْأَرْضِ.
♥ نَزَلْتُ إِلَى الْبَحْرِ وَ (الْأَمْوَاجُ الْهَادِئَةُ) تَتَكَاثَرُ.
♥ سَافَرْتُ إِلَى تُونِسَ فِي (قِطَارٍ سَرِيعٍ).
♥ زُرْنَا (مَدِينَتَيْنِ سِيَاحِيَّتَيْنِ) فِي نَفْسِ الْيَوْمِ.
2) ♥ الْهَوَاءُ النَّقِيُّ مُمْتِعٌ.
♥ حَلَّ بَيْنَنَا ضُيُوفٌ كِرَامٌ.
♥ شَرِبْتُ مَاءً صَافِيًا مِنْ عَيْنٍ طَبِيعِيَّةٍ.
♥ قَطَفْتُ زَهْرَتَيْنِ يَانِعَتَيْنِ مِنَ الْحَدِيدَةِ.

3) عَمِلَ مُحَمُودٌ جَاهِدًا صُحْبَةً رِفَاقِهِ الْكَثِيرِينَ فَانْتَشَرُوا هُنَا وَهُنَاكَ فِي الْحُقُولِ الْمَجَاوِرَةِ لِلْمَدْرَسَةِ يَجْمَعُونَ الْحَلَّازِينَ الْمَيْتَةَ وَلَمَّا فَازُوا بِنَصِيبٍ وَافِرٍ مِنْهَا قَسَمُوا الْأَعْمَالُ فِيمَا بَيْنَهُمْ لِيُعِدُّوا لَوَحَاتٍ فُسَيْفَانِيَّةٍ.

- 4) ♥ قَرَأْتُ كِتَابًا شَيْقًا مُمْتِعًا طَرِيفًا ◀ قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ شَيْقَيْنِ مُمْتِعَيْنِ طَرِيفَيْنِ.
♥ قَرَأْتُ كُتُبًا شَيْقَةً طَرِيفَةً.
♥ أَطْعَمْتُ بَائِسًا فَقِيرًا جَانِعًا ◀ أَطْعَمْتُ بَائِسَيْنِ فَقِيرَيْنِ جَانِعَيْنِ.
♥ أَطْعَمْتُ الْبَائِسِينَ الْفُقَرَاءَ الْجَانِعِينَ.

الْمُرْكَبُ النَّعْتِيُّ

- السُّحْبُ الذِّكْنَاءُ ◀ غَشَّتِ السَّمَاءُ السُّحْبُ الذِّكْنَاءُ الْمُمَطَّرَةُ.
ثِمَارًا نَاضِجَةً ◀ جَلَبَ وَالِدِي ثِمَارًا نَاضِجَةً مِنْ بُسْتَانِنَا.
حَيَوَانَاتٌ وَخْشِيَّةٌ ◀ فِي الْمَحْمِيَّةِ تَعِيشُ حَيَوَانَاتٌ وَخْشِيَّةٌ.
الْمَاءِ الدَّافِي ◀ اسْتَحِمُّ كُلُّ أَسْبُوعٍ بِالْمَاءِ الدَّافِي.

6) كُنْتُ أَسْرِعُ بِحُطًى بَطِينَةٍ فَعَثَرْتُ عَلَى كَلْبٍ ذِي الْجِسْمِ النُّحِيلِ وَالْأَذْنَيْنِ الطَّوِيلَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ الْأَمْعَتَيْنِ. اقْتَرَبْتُ مِنْهُ حَذَرًا وَلَا طَفْئَةَ فَرَحٍ بِي وَبَصْبَصَ بِذَنْبِهِ الطَّوِيلِ ثُمَّ وَقَفَ عَلَى سَاقَيْهِ الْقَصِيرَتَيْنِ، عِنْدَهَا سِرْتُ نَحْوَ بَيْتِي مُطْمَئِنًّا فَتَبَعَنِي الْكَلْبُ وَكَأَنَّهُ وَجَدَ مَنْ يَحْمِيهِ مِنْ أَصْحَابِ السُّوءِ ...

الدَّرْسُ الثَّامِنُ / صفحة : 17 - 18

- 1) ♥ طَافَ (صَلَّاحٌ وَأَحْمَدُ) فِي شَوَارِعِ الْعَاصِمَةِ.
♥ فَرِحَ الْأَطْفَالُ بِ(الْمَلَابِسِ وَاللَّعِبِ).
♥ شَعُرْتُ بِ(الْإِنْشِرَاحِ بَلِّ بِالْفَرَحِ).
♥ تَعَلَّمْتُ (السَّبَاحَةَ فَالْعَوُصَ) ثُمَّ صِرْتُ مَشْهُورًا.

- 2) ♥ شَرِيتُ كُتُبًا وَكُرَاسَاتٍ. ◀ مَاذَا تُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ سُورَةَ أَمْ آيَةً ؟
♥ شَوَيْتُ اللَّحْمَ فَالْسَّمَكِ. ◀ مَاذَا فِي الْمَحْفَظَةِ دِينَارٌ أَمْ خَمْسَةٌ دَنَانِيرٌ ؟
♥ لَا أُرِيدُ مَالًا بَلْ عَمَلًا. ◀ وَضَعْتُ فِي الْفَقَّةِ خُصْرًا وَغِلَالًا.

3) لَا يَسْمَعُ الْمُقْبِلُ عَلَى الْقَرْيَةِ فِي هَذَا الْيَوْمِ إِلَّا دَقَّ الطُّبُولُ وَغَنَاءُ الشُّبَّانِ الْهَازِجِينَ
[مُرْكَبٌ بِالْجَزْرِ] [مُرْكَبٌ إِضَافِيٌّ] [مُرْكَبٌ نَعْتِيٌّ]
وَهُمْ يَرْتَدُّونَ يَتَابًا وَغَوَائِشَ وَمَا كَانَتْ لَهُمْ زَيْتَةٌ فِي غَيْرِ أَيَّامِ الْمَوَاسِمِ.
[مُرْكَبٌ بِالْعَطْفِ] [مُرْكَبٌ إِضَافِيٌّ]

4) لَقَدْ ظَنَّ السَّاعَاتِيُّ الْمَجْرُبُ أَنَّ أَمْرَ السَّاعَةِ سَهْلٌ: فَالْلُّوْلُبُ الْمَكْسَرُ يَسْهُلُ تَعْوِيضُهُ وَالْأَوْسَاحُ يُمْكِنُ إِزَالَتُهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْكُحُولِ. فَكُنَّ أَجْزَاءَهَا وَنَظَفَهَا ثُمَّ اسْتَخْرَجَ اللُّوْلُبَ الْمُعْطَبَ وَوَضَعَ مَكَانَهُ آخَرَ وَاعْتَقَدَ أَنَّ أَمْرَهَا سَهْلٌ أَوْ انْتَهَى ... لَكِنْ السَّاعَةُ لَمْ تَتَحَرَّكْ بَلْ لَمْ تَشْتَغِلْ.

الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ	حُرُوفُ الْعَطْفِ	الْمَعْطُوفُ
الصُّحُونُ	وَ	الْأَكْوَابُ
الْجُبَّةُ	فَ	الْجِذَاءُ
الطَّائِرَةُ	ثُمَّ	الْخَافِلَةُ
تُفَاحٌ	أَمْ	بُرْتُقَالٌ

- 6) ♥ صَنَعْتُ أُمِّي خُبْزًا ثُمَّ مُرَطَّبَةً ◀ [مَفْعُولٌ بِهِ]
♥ السَّاعَةُ لَمْ تَتَحَرَّكْ بَلْ لَمْ تَشْتَغِلْ ◀ [خَبَرٌ]
♥ الدُّبُوكُ وَالْذَّجَاجَةُ لَا يَطِيرَانِ ◀ [مُبْتَدَأٌ]
♥ الطَّعَامُ ضَرُورِيٌّ كَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ ◀ [مَجْرُورٌ]

7) حَلَّ «يَاوُسُو» وَبِخُلُولِهِ تَشْتَدُّ رَغْبَتُنَا فِي الذَّهَابِ إِلَى الْبَحْرِ فَالسَّبَاحَةِ فِي الْبَحْرِ رِيَاضَةً وَتَرْفِيَةً. جَمَعْنَا أُمْتِعَتَنَا وَقَصَدْنَا جَزْبَةَ الْحَبِيبَةِ. وَصَلْنَا إِحْدَى الشَّوَاطِينِ فَنَضَبْنَا شَمْسِيَّةً كَبِيرَةً وَنَظَفْنَا الشَّاطِئَ ثُمَّ دَخَلْنَا إِلَى الْبَحْرِ نَقْفِرُ وَنَغُوصُ ثُمَّ نَتَسَابَقُ أَوْ نَتَرَانِقُ بِالْمِيَاهِ. اسْتَمْتَعْنَا ثُمَّ تَنَاوَلْنَا لُحْمَنَا وَجَمَعْنَا الْبَقَايَا فَالْقَيْنَاهَا فِي حَاوِيَةِ هُنَاكَ وَأَخِيرًا عُدْنَا وَنَحْنُ نَتَمَنَّى أَنْ نَعُودَ مِرَارًا أُخْرَى.

كُنْتُ صَبِيًّا أَذْنُو مِنَ الْعَاثِرَةِ، أَغَانِي هَزَالًا يُنْذِرُ بِسُوءِ الْقَصِيرِ، وَلَمَّا عَرَضَنِي أَبِي عَلَى الطَّبِيبِ أَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْعَثَ بِي إِلَى الرِّيفِ لِأَنْعَمَ فِيهِ بِجَوْ مُرِيحٍ وَمَنْظَرٍ بَهِيحٍ وَغَدَاءٍ طَيِّبٍ مَرِيٍّ فَاسْتَعْبَدُ صَحْتِي. لَمْ يَتَخَلَّ عَنِّي أَبِي فِي هَذِهِ السَّفَرَةِ فَزَكَيْتُنَا الْقِطَارَ إِلَى مَحْطَةِ قَرْيَةِ "الْإِسْلَامِيَّةِ" حَيْثُ يَقِيمُ السَّيِّدُ صَالِحٌ وَهُوَ رَجُلٌ مُسَوِّرُ الْخَالِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي أَوَاصِرُ وَدُ. بَلَّغْنَا الْقَرْيَةَ سَاعَةً الْأَصِيلَ فَالْتَقَيْنَا مُضِيفَنَا يَنْتَظِرُ قَدْ وَفَّأَ.

مُرْكَبٌ بِالْجَرِّ	مُرْكَبٌ إِضَافِيٌّ	مُرْكَبٌ نَعْتِيٌّ	مُرْكَبٌ عَطْفِيٌّ
مِنَ الْعَاثِرَةِ	سُوءِ الْقَصِيرِ	جَوْ مُرِيحٍ	جَوْ مُرِيحٍ وَمَنْظَرٍ بَهِيحٍ
عَلَى الطَّبِيبِ	أَوَاصِرُ وَدُ	مَنْظَرٍ بَهِيحٍ	

فِعْلٌ صَحِيحٌ سَالِمٌ مُجَرَّدٌ	فِعْلٌ صَحِيحٌ سَالِمٌ مُزِيدٌ	فِعْلٌ مُعْتَلٌ مُجَرَّدٌ
عَرَضَنِي - يَنْعَثُ - لِأَنْعَمَ رَكَبْنَا - بَلَّغْنَا	يُنْذِرُ - يَنْتَظِرُ	كُنْتُ - أَشَارَ

4. ♥ سَرْنَا فِي طَرِيقٍ ضَيِّقَةٍ بِهَا عَرَبَاتٌ كَثِيرَةٌ.

♥ مَرْيُومَةُ بَنِيَّةٌ لَطِيفَةٌ ابْنَةُ السَّيِّدِ صَالِحٍ.

♥ الْهَوَاءُ فِي الْحَدِيقَةِ يَبْقَى بِرَائِحَةِ الزُّهُورِ وَالنَّبَاتِ.

♥ شَرِبْتُ كُوبًا مِنْ عَصِيرِ الْبُرْتَقَالِ.

5. يَقُومُ الْفَلَّاحُ بِاسْتِعْمَالِ الذُّكَّارِ لِتَأْيِيسِ النَّبَاتِ. كَمَا تَقُومُ بَعْضُ الْحَشَرَاتِ كَالنَّحْلَةِ بِغَمَلٍ مُمَازِلٍ إِذْ تَحْطُّ عَلَى الزُّهُورِ وَتَحْمِلُ الطَّلْعَ ثُمَّ تَنْقُلُهُ إِلَى أَزْهَارٍ أُخْرَى مُمَازِلَةٍ فَيَنْتُمِ النَّابِرُ. وَلِلرِّيَّاحِ دَوْرٌ أَيْضًا فِي هَذَا الْعَمَلِ إِذْ جَعَلَهَا اللَّهُ لَوَاقِحَ تَنْقُلُ الطَّلْعَ مِنْ نَبَاتٍ إِلَى آخَرَ لِيَنْتِجَ ثَمَرًا جَيِّدًا.

6. • تُبْنَى السُّدُودُ عَلَى الْأَنْهَارِ / لِيَجْفَعَ الْمَاءُ. (مُرْكَبٌ جَرٍّ)

• يَقَاوِمُ الْفَلَّاحُونَ الْحَشَرَاتِ الضَّارَّةَ. (مُرْكَبٌ نَعْتِيٌّ)

• تُسَاعِدُ الطَّرِيقُ السَّيَّارَةَ (مُرْكَبٌ نَعْتِيٌّ) عَلَى تَحْسِينِ اقْتِصَادِ الْبِلَادِ. (مُرْكَبٌ إِضَافِيٌّ)

7. تَحْتَاجُ بَعْضُ الْخَيَوَانَاتِ إِلَى مَهَارَاتٍ ذَاتِيَّةٍ كَالَّتِي تَتَمَيَّزُ بِهَا الْخَيَوَانَاتُ الْمَطَارِدَةُ أَمَّا النَّبْتُ عَنْ غِدَائِهَا وَعِنْدَمَا تَجِدُهُ وَتَصِلُ إِلَيْهِ تَجْعَلُ كُلَّ هَمِّهَا فِي الْتِهَامِهِ خَوْفًا مِنْ عَدُوِّهَا جَمْعًا. لِذَا تَرَاهَا تَرْفَعُ رَأْسَهَا مِنْ جِيبٍ إِلَى آخَرَ لِيَتَعَرَّفَ مَا يَدُورُ حَوْلَهَا.

الدرس التاسع / صفحة : 21 - 22

1. • نَحْنُ أَخَذْنَا تَكْثِيرًا مِنَ الْإِسَاءَةِ فَالْتَمْنَا الْحِفْدَ وَالتَّبَغُّضَ.
• أَنْتَ أَخَذْتَ تَكْثِيرًا مِنَ الْإِسَاءَةِ فَالْتَمْتَ الْحِفْدَ وَالتَّبَغُّضَ.
• أَنْتُمَا أَخَذْتُمَا تَكْثِيرًا مِنَ الْإِسَاءَةِ فَالْتَمْتُمَا الْحِفْدَ وَالتَّبَغُّضَ.
• أَنْتُمْ أَخَذْتُمْ تَكْثِيرًا مِنَ الْإِسَاءَةِ فَالْتَمْتُمْ الْحِفْدَ وَالتَّبَغُّضَ.

2. ♥ الْغَائِبُ • سَاءَهُ مَا آلَتْ إِلَيْهِ الْعَلَاقَاتُ مَعَ سُكَّانِ الْحَيِّ.
♥ الْغَائِبَانِ • سَاءَهُمَا مَا آلَتْ إِلَيْهِ الْعَلَاقَاتُ مَعَ سُكَّانِ الْحَيِّ.
♥ الْغَائِبُونَ • سَاءَهُمْ مَا آلَتْ إِلَيْهِ الْعَلَاقَاتُ مَعَ سُكَّانِ الْحَيِّ.

3. • الْآنَ أَخَذَ مُحَفِّظِي وَأَنْهَيْتُ لِلْخُرُوجِ.

• مِنْذُ قَلِيلٍ بَدَأَ الْعَرَضُ السَّيْنِمَاتِيُّ.

• بِالْأَمْسِ قَرَأَ النَّصَّ وَسَأَلَ عَنْ مَعَانِيهِ.

• غَدَا يَلْجَأَنَّ إِلَى الشَّرْفَةِ وَيَسْأَلَنَّ عَمَّا يَجْرِي فِي السَّاحَةِ.

• غَدَا سَيَلْجَأَنَّ إِلَى الشَّرْفَةِ وَسَيَسْأَلَنَّ عَمَّا يَجْرِي فِي السَّاحَةِ.

مَهْمُوزُ الْفَاءِ	مَهْمُوزُ الْغَيْنِ	مَهْمُوزُ اللَّامِ
أَخَذَ	نَآثَ (نَأَى)	نَشَأَ - سَاءَ

5. • أَنْتَ تَهْرَئِينَ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَنُنْشِئُ أَحْقَادًا.
• صَالِحٌ يَهْزَأُ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَنُنْشِئُ أَحْقَادًا.
• هُمْ يَهْزُؤُونَ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَنُنْشِئُونَ أَحْقَادًا.
• صَالِحَةٌ وَغَيْرُهَا تَهْزَأُ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَنُنْشِئَانِ أَحْقَادًا.
• هُنَّ يَهْزَأْنَ بِكُلِّ الْقِيَمِ فَنُنْشِئْنَ أَحْقَادًا.

الدرس العاشر / صفحة : 23 - 24

1. اجْتَازَ حَنْبَعُلٌ وَجَيْشُهُ الْجِبَالَ لِيُفَاجِئُوا الرُّومَانَ وَيَنَارُوا مِنْهُمْ. لَكِنَّهُمَا تَبَاطَا فِي غَزْوِ الْعَاصِمَةِ رُومًا مِمَّا دَفَعَ بِالرُّومَانِ إِلَى مُحَاصَرَتِهِمَا لِيَذَرُوهُمَا الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِهِمْ.

2. • اجْتَازَتِ الْفِيلَةُ الْجِبَالَ لِتُفَاجِئَ الرُّومَانَ وَتَنَارَ مِنْهُمْ.

• اجْتَازْنَا الْجِبَالَ لِتُفَاجِئَ الرُّومَانَ وَتَنَارَ مِنْهُمْ.

• اجْتَازْنَا الْجِبَالَ لِيُفَاجِئَنَا الرُّومَانُ وَيَنَارُنَا مِنْهُمْ.

فِعْلٌ مَهْمُوزٌ فِي صِيغَةِ الْمَضَارِعِ	الْمَرْفُوعُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَجْزُومُ	فِعْلُ أَمْرٍ
يَهْزُؤُ	لِيُفَاجِئَ	لَمْ يَتَبَاطَا	أَمَلًا	خَذَهَا
يَأْخُذُونَ	لِيَنَارَ	لِتُؤْمِنَ		

4. • لَمْ تَذَابْ عَلَى الْكَيْسَابِ الْخَبْرَةَ لِنَذْرَا الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِنَا.

• لَمْ تَذَابَا عَلَى الْكَيْسَابِ الْخَبْرَةَ لِنَذْرَا الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِكُمَا.

• لَمْ تَذَابُنَّ عَلَى الْكَيْسَابِ الْخَبْرَةَ لِنَذْرَانَ الْخَطَرَ عَنْ بِلَادِكُنَّ.

5. • يَا أَبْطَالُ فَاجْنُوا عَدُوَّكُمْ وَأَنَارُوا مِنْهُ.

• أَتَيْتُهَا الْبَطْلَةَ فَاجْنِي عَدُوَّكَ وَأَنَارِي مِنْهُ.

• أَنْتُمَا شَجَاعَانِ فَاجْنَا عَدُوَّكُمْ وَأَنَارَا مِنْهُ.

6. ♥ تَنَاولَ أَخِي أَكْلًا مُتَوَازِنًا حَتَّى يَنْشَأَ قَوِيًّا.

♥ الْكَفِيفُ لَنْ يَقْرَأَ بِعَيْنَيْهِ بَلْ بِأَصَابِعِهِ.

♥ عَلَيْكَ أَنْ تَأْخُذَ دَوَاءَكَ بِالنِّتْظَامِ.

♥ كُلُّ مَنْ هَذَا الطَّبَقِ فَهُوَ لَذِيذٌ.

♥ إِمْلَأْ حَصَّاتَكَ مِنْذُ صَغَرِكَ.

♥ سَلْ عَمَّا جَهِلْتَ وَلَا تَخَفْ.

الدرس الحادي عشر / صفحة : 25 - 26

1. • تَزْدَادُ حَرَكََةُ الْمُرُورِ شِدَّةً مَسَاءً.

• لَا تَتَوَقَّفُ الشَّرْطَةُ شَتَاءً وَلَا صَيْفًا عَنْ مُلَاحَقَةِ الْمُجْرِمِينَ.

• يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ بُذُورَهُمْ خَرِيفًا.

• يَقْصِدُ الطُّلَّابُ مَعَاهِدَهُمْ صَبَاحًا.

2. ♥ تَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ رَبِيعًا. (مُفْرَدَةٌ)

♥ يَكْثُرُ نَزُولُ الْمَطَرِ فِي الشِّتَاءِ. (مُرْكَبٌ بِالْجَرِّ)

♥ يُحَاسِبُ اللَّهُ عِبَادَهُ عَلَى أَعْمَالِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. (مُرْكَبٌ بِالْإِضَافَةِ)

♥ وَعَدَ الْوَالِدُ ابْنَهُ بِهَدِيَّةٍ عِنْدَ النَّجَاحِ. (مُرْكَبٌ بِالْإِضَافَةِ)

♥ جَاءَ مُوزَعُ الْبَرِيدِ فِي الصَّبَاحِ. (مُرْكَبٌ بِالْجَرِّ)

3. • يَبْدُو جَمَالَ قَرْيَتِنَا عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، وَيُطْلُ عَلَيْهَا الْقَمَرُ لَيْلًا فَيَكْسِبُهَا هَيْبَةً وَجَمَالًا، تَتَجَدَّدُ بِهَا الْأَنْشِطَةُ فِي مَطْلَعِ كُلِّ فَجْرٍ، فَتَسَاقُ الْقُطْعَانُ صَبَاحًا إِلَى الْمَرَاعِي لِيَتَوَدَّ إِلَى زَرَائِبِهَا مُتَعَبَةً مَسَاءً، وَيَقْضِي الرَّاعِي سَاعَاتِ يَوْمِهِ يُمْتَنِعُ بَصَرَهُ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ فَيُنْصِتُ إِلَى تَغْرِيدِ الْعَصَافِيرِ نَهَارًا وَنَقِيقِ الضَّفَادِعِ عِشَاءً.

مَفْعُولٌ فِيهِ مُفْرَدَةٌ	مَفْعُولٌ فِيهِ مُرْكَبٌ بِالْجَرِّ	مَفْعُولٌ فِيهِ مُرْكَبٌ بِالْإِضَافَةِ
لَيْلًا - صَبَاحًا - مَسَاءً نَهَارًا - عِشَاءً	فِي مَطْلَعِ كُلِّ فَجْرٍ	عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ

5 متى زار الطبيب الغم مشغود المريض؟

6 متى تظهر النجوم وتزين السماء؟

7 متى تجري الجداول وتمتلئ الأودية؟

6 كانت الساعة تشير إلى منتصف الليل لما سمعنا حركة غريبة عند الجيران، عندها أسرعت أمي وأبي ليستطلعا الأمر فلجئنا بهما في الجيب. لقد كانت زينت بنت الجيران تصيح من ألم ألم بها، ها هي تشد على بطنها لم تتلوى وأبواها يهدانها. استأذن أبي جارتنا وهتف حالا إلى الطبيب الذي جاء مسرعا، وما هي إلا لحظات حتى عرف الداء والدواء. وفي الصباح زررت جارتنا الصغيرة فإذا هي في أحسن حال.

الدرس الثاني عشر / صفحة : 27 - 28

1 تهاجر الطيور من بلادنا في الشتاء.

2 تذهب الطيور المهاجرة من بلادنا إلى المناطق الحارة.

3 توجد مخيمه اشكل في بنزرت.

4 نزور المخيمات خلال العطلة.

2 مات الرسول في المدينة ودفن هناك، وصار الناس يزورونه فيها.

3 سرت بين القبور لأبحث عن قبر والدي ولكنني لم أجده فقد نبت العشب على قبره.

4 صعدت جبل عرفات ودعوت الله لي وللمسلمين.

5 نزلت البحر وسبحت كثيرا.

3 في قديم الزمان كان الربيع يسكن بيتا وسط الغاب. وكان إذا انقضى الشتاء يركب عربة من العيوم تجرها طيور جميلة، ويحل بالأرض، ويحلوله تنفجر الينابيع والعيون وتنبثق الأعشاب. زار هذا الفتى كل ممالك الأرض وبمروره هناك دبت الحياة في الحقول الميتة والمراعي المقفرة.

مفعول فيه مضرده	مفعول فيه مركب بالجر	مفعول فيه مركب بالإضافة
هناك	بالأرض - في الحقول	وسط الغاب

5 بعد العمل والتعب تحل عطلة الربيع ويحلولها نخرج إلى الغابة في نزهة ترفيهية واستطلاعية، نتنقل بين الحدائق والغابات فنتمتع بجمال الطبيعة، هنا نلعب وهناك نتسلق الأشجار باحisin عن طيور بين الأغصان فإذا لم نصادفها جرينا وراء أرنب أو حجلة. عند المساء نعود إلى البيت وقد شعرنا بالراحة. أثناء الشهرة نسترجع ما لأقيناها من تعب أو مفاجأة ونخطط لرحلة أخرى في قادم الأيام.

إدماج / صفحة : 29 - 30

1 جلس أفراد العائلة وسط بهو الدار يسلمون فأمر الأب ولده حمزة قائلا: «إصبر ربيع ساعة دون أن تتلفظ بكلمة واحدة ولك جائزة كبيرة». قبل حمزة الرهان وجلس قبلانهم لا ينس بكلمة، فأكثروا عليه الأسئلة لكنه لم ينطق. عندها صاح كريمة: «هل أصابك الخرس يا حمزة؟» فقال حمزة: «انتظري لحظة حتى آخذ الجائزة»، ثم عض على إصبعه.

مفعول فيه للزمان	مفعول فيه للمكان
ربيع ساعة - عندها - لحظة	وسط بهو الدار - قبلانهم

3 تشد الحرارة صيفا.

4 يجني الفلاح الزيتون شتاء.

5 تعشش الطيور على الأشجار.

6 تقام صلاة العيد في الجامع.

4 وضعت أمي زينة وجئنا في التلابة.

5 استقبلت باكرا أداء الصلاة.

6 سهرنا هذه الليلة لدرس ونراجع.

7 حرر يوسف النبي البذور في مخازن تحت الأرض.

8 استخففت في الصباح لم ذهبت إلى النادي.

9 لا تجلس على اليمن بل اجلس على اليسار.

10 اصطف الفضلون وراء الإمام.

11 يقوم المضطاهون عند النهار بجولات بحرية أو برية.

6 أمر - آخذ

7 الأبوان يأمران ولديهما قائلين: «إصبرا ربع ساعة دون أن تتلفظا بكلمة واحدة».

8 الآباء يأمران أولادهم قائلين: «إصبرا ربع ساعة دون أن تتلفظوا بكلمة واحدة».

9 الأمهات يأمرن بناتهن قائلات: «إصبرا ربع ساعة دون أن تتلفظن بكلمة واحدة».

الدرس الثالث عشر / صفحة : 31 - 32

1 يتواصل الفتح الإسلامي بعد وفاة الرسول.

2 تضع الحرب أوزارها.

3 يوجه معاوية جيشا إلى إفريقية.

4 يوفد فيصر الروم نجدة إلى قرطاج.

2 خلال عطلة الصيف، نتوجه جميعا كل يوم أحد إلى البحر ونغدما نصل وننصب خيمة ندخل البحر. فيقف أبي وأمي يراقبان تحركاتنا. عندما أصبح وأجد مخارة أخذها وأضعها في كيس.

3 قال معاوية: «أنا وجهت جيشا إلى إفريقية لنشر الإسلام».

4 العبادلة وجهوا جيشا إلى إفريقية لنشر الإسلام.

5 قال العبادلة: «نحن وجهنا جيشا إلى إفريقية لنشر الإسلام».

6 المسلمون يوفدون نجدة لنصرة الجيش.

7 أنتم توفدون نجدة لنصرة الجيش.

8 أنتم توفدون نجدة لنصرة الجيش.

4 تواصل الفتح الإسلامي لإفريقية بغزوة العبادلة السبعة.

5 بعدما تضع الحرب أوزارها يؤول الحكم للأقوى.

6 يبحث طارق عن كربة في الخديفة فلما يجدها.

أفعال هي صيغة المضارع	أفعال هي صيغة الماضي
تضع - يؤول - يجد	تواصل

6 يتوغل الجيش في أرض العدو كلما انتصر.

7 أوقف حنبل زحف الرومان.

8 تسافر أخاي إلى تونس فتصلان بعد أربع ساعات.

9 اجتمع المضطاهون تحت شجرة يتناولون ما لد وطاب.

10 المواطنون يسألون والمسؤولون يوضحون.

الدرس الرابع عشر / صفحة : 33 - 34

1 بحث عن اللعبة مع أخيه فلم يجدها.

2 بحث عن اللعبة مع إخوته فلم يجدوها.

3 بحث عن اللعبة بنفسك فلم تجديها.

4 بحثنا عن اللعبة معا فلم نجدها.

الدرس الخامس عشر / صفحة : 37 - 38 - 39

1. وَقَفَ إِسْمَاعِيلُ خَائِرًا لِحَظَّةٍ، نَظَرَاتُهُ تَجُوبُ مَا حَوْلَهُ وَتَتَنَقَّلُ مِنْ وَجْهِ أُمِّهِ إِلَى وَجْهِ أَبِيهِ، وَبَدَلُ أَنْ يَسْتَرِيحَ خَرَجَ مِنَ الدَّارِ مُسْرِعًا وَعَادَ (يَحْمِلُ كَيْسًا) بِهِ زُجَاجَاتٌ وَأُرْبُطَةٌ وَمَرَاهِمُ وَبَدَأَ عِلَاجَهُ (بِإِتْقَانٍ) كَمَا يَقْتَضِيهِ طَبُّهُ وَعِلْمُهُ، وَسَلِمَتِ الْفَتَاةُ إِلَيْهِ نَفْسَهَا مُطْمَئِنَّةً، تَجْلِسُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي الصَّبَاحِ وَقَبْلَ النَّوْمِ. يحي حتى-بتصرف.

2. (أ) «يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالُهُمْ.» (الزلزلة)

«لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.» (التين)

«وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى وَهُوَ يَخْشَى فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى.» (عبس)

«وَمَا أَمْرُو إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ.» (البينة)

الحال مفردة	الحال مركب
أشأتا - مخلصين	في أحسن تقويم - وهو يخشى

3. «عَادَ وَالِدِي مِنَ السَّفَرِ مُتَعَبًا.

«نَامَ الرُّضِيعُ فِي حُضْنِ أُمِّهِ مُطْمَئِنًّا.

«دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ بِسُرْعَةٍ.

«رَكِبْتُ قَارِبَ الصَّيْدِ مُتَشَجِّعًا وَدَخَلْتُ الْبَحْرَ مُتَفَانِلًا.

4. «مَا طَلَبَ إِلَيْهِ : مَفْعُولٌ بِهِ

«وَجَلَّةٌ تَتَعَثَّرُ : حَالٌ

«الصَّغِيرَةُ : مُضَافٌ إِلَيْهِ

«عَلَى عَيْنَيْهَا : مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ

الحال	صاحب الحال
بِإِتْقَانٍ	الطبيب
مُسْرِعَةً	سيارة الإسعاف
وَأَنَا مُوقِنٌ بِالسَّلَامَةِ	المتكلم (أنا)

الحال	شكله النحوي
مُحَدِّقًا	مُفْرَدَةٌ
وَهِيَ تُزِينُ	مُرَكَّبٌ
صَاعِدَةٌ نَازِلَةٌ	مُرَكَّبٌ
مُنْتَصِبَةٌ	مُفْرَدَةٌ

7. «كَانَ يَحْلُو لِي أَنْ أَجْلِسَ مُحَدِّقًا فِي خَالَتِي شَهْلَةٍ وَهِيَ تُزِينُ الْأَوَانِي اللَّمَاعَةَ بِالْخُطُوطِ الْمُخْتَلِفَةِ صَاعِدَةً نَازِلَةً وَتَمْلَأُ الدَّارَ بِالْجِرَارِ مُنْتَصِبَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ.

8. «كُنْتُ وَمَا زِلْتُ مُغْرَمًا بِالرُّسْمِ وَالتَّلْوِينِ. ذَاتَ يَوْمٍ اغْتَرَانِي قَلَقٌ فَأَخَذْتُ لَوَائِمَ الرُّسْمِ وَشَرَعْتُ بِجِدِّ أَخْطُطُ وَأَلَوُّنُ فَكَلَّمَا أَنْجَزْتُ مَرَحَلَةً نَظَرْتُ إِلَيْهَا بِعَيْنٍ نَاقِدَةٍ فَأَحْسَنُ مَا حَسَنَ وَأَصْلَحُ مَا يَجِبُ إِصْلَاحُهُ إِلَى أَنْ اكْتَمَلَتِ الصُّورَةُ فَعَرَضْتُهَا عَلَى وَالِدِي رَاجِيًا تَقْسِيمَهَا، فَمَا أَنْ رَأَاهَا حَتَّى انْبَهَرَ وَصَاحَ فَرِحًا أَحْسَنْتَ صُنْعًا يَا بَنَ أَبِيكَ، وَاصِلٌ هَكَذَا مَشَارِيعَ يَخْدُوكَ تَشْجِيعِي.

حَالٌ	نَعْتٌ
فَرِحًا	العجوز
مَرِحًا	العتيقة

الدرس السادس عشر / صفحة : 40 - 41

1. «عِنْدَ الْقِرَاءَةِ أَضْعُ نَظَارَةً طَيِّبَةً كَي تَظْهَرَ لِي الْحُرُوفُ وَاضِحَةً.

«لَمَّا يَدْخُلُ زَائِرٌ إِلَى قِسْمِنَا نَقِفُ لَهُ إِجْلَالًا.

«عِنْدَ انْقِطَاعِ الثَّيَارِ الْكَهْرَبَائِي نَشْعَلُ شُمُوعًا حَتَّى لَا نَبْقَى فِي الظُّلْمَةِ.

2. «يَنَامُ وَالِدِي بِأَكْرَمٍ مِنَ التَّعَبِ. (مركب)

«وَصَلْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا لِتَأَخُّرِ الْحَافِلَةِ. (مركب)

«بَعْدَ ظُهُورِ نَتَائِجِ الْإِمْتِحَانِ رَفِصْتُ فَرَحًا. (مفردة)

«هَرَبَتِ الْحَيَوَانَاتُ خَوْفًا مِنَ الصَّيَادِ. (مفردة)

الفعل	الضمير	صيغة المضارع المجزوم	صيغة الأمر
أَنْتَ	أَنْتَ	لَمْ تَضَعْ	ضَعْ
أَنْتِ	أَنْتِ	لَمْ تَضْعِي	ضْعِي
أَنْتُمَا	أَنْتُمَا	لَمْ تَضْعَا	ضْعَا
أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	لَمْ تَضْعُوا	ضْعُوا
أَنْتُنَّ	أَنْتُنَّ	لَمْ تَضْعَنَّ	ضْعَنَّ

3. «صَالِحٌ وَمَرِيَمٌ مَا أَنْ يَصِلَا حَتَّى يَتَوَجَّهَا رَأْسًا إِلَى الْحَنْفِيَّةِ فَيَجِدَانِ الْمَاءَ مُنْقَطِعًا.

«وَمَا أَنْ يَصِلَ الْعَامِلُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ حَتَّى يَتَوَجَّهُوا رَأْسًا إِلَى الْحَنْفِيَّةِ فَيَجِدُونَ الْمَاءَ مُنْقَطِعًا.

«وَمَا أَنْ تَصِلَ الْعَامِلَاتُ إِلَى بُيُوتِهِنَّ حَتَّى يَتَوَجَّهْنَ رَأْسًا إِلَى الْحَنْفِيَّةِ فَيَجِدْنَ الْمَاءَ مُنْقَطِعًا.

«وَمَا أَنْ تَصِلَ مَرِيَمُ إِلَى بَيْتِهَا حَتَّى تَتَوَجَّهَ رَأْسًا إِلَى الْحَنْفِيَّةِ فَتَجِدَ الْمَاءَ مُنْقَطِعًا.

مثال	مثال واوي	صيغة الماضي	صيغة المضارع المنصوب	صيغة المضارع المجزوم	مثال
يَأْسِي	وَصَلَّ	لَنْ يَجِدَ	لَمْ يَجِدْ	يَنْسِ	تَوَجَّهَ
أَيَقْنُ	وَجَدَ	لَنْ يَجِدَ	لَمْ يَجِدْ	أَيَقْنُ	وَجَدَ

5. «وَجَدَ ضَالَّتَهُ فَفَرَحَ.

«لَمْ تَجِدْ ضَالَّتَهَا فَلَمْ تَفْرَحَ.

«لَنْ تَجِدَ ضَالَّتَهَا فَلَنْ تَفْرَحَ.

«وَعَدَ ابْنُهُ بِبِدْيَةٍ.

«لَمْ يَعِدَا ابْنَهُمَا بِبِدْيَةٍ.

«لَنْ يَعِدَا ابْنَهُمَا بِبِدْيَةٍ.

لقيم مرحلي / صفحة : 35 - 36

فعل مهموز	فعل مثال	فعل مفتل الغين أو اللام
يُهَنِّئُونَ - لَمْ أَشَأْ	وَصَلَّ - أَنْ أَعِدَ	يُبْدُونَ - رَضِيتُ - كَانَ

2. «أَقْبَلَا عَلَى يَهْنَأَيْنِي وَيُبْدِيَانِ إِعْجَابَهُمَا بِفُرُوسِيَّتِي.

«أَقْبَلُنْ عَلَى يَهْنَأَيْنِي وَيُبْدِيَانِ إِعْجَابَهُنَّ بِفُرُوسِيَّتِي.

«يُقْبَلُونَ عَلَى لِيَهْنِئُونِي وَيُبْدُوا إِعْجَابَهُمْ بِفُرُوسِيَّتِي.

«أَقْبَلْتُ عَلَى وَلَمْ يَهْنِئَنِي وَلَمْ تُبْدِ إِعْجَابَكَ بِفُرُوسِيَّتِي.

3. «ثَبَّ إِلَى رُشْدِكَ لِيَخْتَرِمَكَ النَّاسُ.

«تَوَجَّهَ إِلَى اللَّهِ بِالْذُّعَاءِ لِيُغْفِرَ لَكَ.

«وَاصِلَ اللَّعِبِ مَعَ رِفَاقِكَ بِرَفْقٍ.

«اجْتَهِدُوا فِي دِرَاسَتِكُمْ وَأَقْبِلُوا بِالنَّجَاحِ.

4. «مَفْعُولٌ فِيهِ لِلْمَكَانِ : حَيْثُ أَنَا

«مَفْعُولٌ فِيهِ لِلزَّمَانِ : الْآنَ

5. «وَصَلَّ رِفَاقِي إِلَى هُنَا.

«لَعِبْتُ فِي الْحَدِيقَةِ.

«رَضِيتُ أَنْ أَتَقَبَّلَ تَهَانِيَهُمْ مِنَ الْآنَ.

«صَعِدْتُ إِلَى الشَّجَرَةِ.

6. «لَمْ نَجِدْ بُدْأً مِنْ مَصَارِحَةٍ أَيْبَا فَتَحْنُ فِي حَاجَةٍ إِلَى بَعْضِ الْمَالِ، فَتَقَدَّمْتُ بِاسْمِي وَاسْمِ إِخْوَتِي لِأَطْرَحَ الْمَوْضُوعَ. قُلْتُ : «يَا أَبِي حَفِظَكَ اللَّهُ تَعِدْنَا الْمِرَارَ الْعَدِيدَةَ بِتَخْسِينٍ وَضَعِينَا وَتَأَمَّرْنَا بِالصَّبْرِ حَتَّى تَحِينَ الْفُرْصَةُ وَتَأْخُذَ قَرْضًا مِنَ الْبَنْكِ. لَقَدْ يَتَسَنَّا مِنْ وُعُودِ الْبَنُوكَ وَيَبْسِتُ الْأَرْضُ وَهَذَا قَدْ نَزَلَتِ الْأَمْطَارُ وَعَلَيْنَا بِالْإِقْتِرَاضِ مِنْ أَحَدِ الْأَصْدِقَاءِ أَوْ الْجِيرَانِ.» زَفَرُ أَبِي وَتَهَنَّدْتُ ثُمَّ قَالَ : «سَاحَاوِلُ».

الدرس الثامن عشر / صفحة : 44 - 45

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول	الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول
فَرَشَ	فَارِشٌ	مَفْرُوشٌ	وَصَلَ	وَاصِلٌ	مَوْصُولٌ
وَعَدَ	وَاعِدٌ	مَوْعُودٌ	طَبَخَ	طَابِخٌ	مَطْبُوخٌ
قَرَأَ	قَارِئٌ	مَقْرُوءٌ	أَمَرَ	أَمِيرٌ	مَأْمُورٌ

كُتِبَ مَوْضُوعَةٌ عَلَى مَكْتَبِي.

أَنَا مَسْئُولٌ وَمَسْئُولِيَّتِي مَحْدُودَةٌ فِي هَذِهِ الشَّرِكَةِ.

دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا هُوَ مَفْرُوشٌ بِزَرَائِي قِيَرَاوَانِيَّةٍ.

الْحَنَفِيَّةُ مَفْتُوحَةٌ وَالْمَاءُ مَهْدُورٌ فَلِمَ يَا تَرِي؟

اسم المفعول	الفعل المتصل به	نوع الفعل	اسم المفعول	الفعل المتصل به	نوع الفعل
مَكْتُوبَةٌ	كُتِبَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ	الْمَوْضُوعَةُ	كُتِبَ	مِثَالٌ
مَشْغُولٌ	شَغِلَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ	مَمْلُوءَةٌ	شَغِلَ	مَهْمُورٌ
مَفْتُونَةٌ	فَتِنَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ			

صَارَ الْمَوْضُوعُ وَاضِحًا ← [اسْمُ النَّاسِخِ صَارَ]

قَرَأْتُ الْمَنْشُورَ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ← [مَفْعُولٌ بِهِ]

جَاءَ الْمَسْئُولُ مِنَ الصُّحَّةِ وَطَمَأَنَ الْمَوَاطِنِينَ ← [فَاعِلٌ]

نَامَ الصَّبِيُّ بَيْنَ أَحْضَانِ أُمِّهِ هَانِئًا ← [حَالٌ]

وَأَخِيرًا وَقَفَتِ السَّيَّارَةُ الْعُجُوزُ فِي مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ فَتَزَلَّ أَسِي مُتَفَحِّصًا دَوَالِبَهَا بَاحِثًا عَنْ أَشْبَابٍ وَقُوفَهَا. كَانَتِ السَّيَّارَةُ صَامِدَةً مُعَانِدَةً غَيْرَ مُسْتَجِيبَةٍ وَلَا مُتَحَرِّكَةٍ. هَاتَفَ وَالِدِي عَامِلًا مِيكَانِيكِيًّا فَجَاءَ مُسْرِعًا، شَغَلَ الْمُحَرِّكَ فَعَرَفَ الْعِلَّةَ وَسَبَّبَهَا. كَانَتْ يَدَا الْعَامِلِ صَاعِدَةً نَازِلَةً بَيْنَ دَوَالِبِ السَّيَّارَةِ إِلَى أَنْ عَادَ إِلَيْهَا رُشْدُهَا فَاسْتَقَلَّتْ وَوَأَصَلْنَا طَرِيقَنَا.

إدماج / صفحة : 46 - 47

نَثَرَتِ الصِّيَادُ الْحَبَّ عَلَى الشَّبَكَةِ لِيُوقِعَ بِالْحَيَامِ وَإِنَّ ذَلِكَ إِخْتِبَاءٌ فِي مَكَانٍ مُنْزَوٍ لِيُتَقَبَّلَ الطَّيُورُ عَلَى الْحَبِّ. لَاحَظَ سِرْبُ الْحَيَامِ الْغَيْبَةَ فَحَطَّ عَلَيْهَا بَنَهُمْ فَوَقَّعَ فِي الشَّرِكِ. انْتَبَهَ الصِّيَادُ إِلَى ذَلِكَ فَأَقْبَلَ مُسْرِعًا وَأَمْسَكَ بِالْحَيَامِ الْمَغْرُورَةِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَيْتِهِ عَاقِدًا الْعَزْمَ عَلَى الْعُودَةِ إِلَى الْغَابَةِ.

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول
عَقَدَ	عَاقِدًا	مَعْقُودٌ
قَبِلَ	قَابِلٌ	مَقْبُولٌ
حَطَّ	حَاطٌ	مَخْطُوطٌ

الحال مفردة	الحال مركب
مُسْرِعًا	بَنَهُمْ - عَاقِدًا الْعَزْمَ

عُدْتُ إِلَى قَرِيَّتِي بِسُرْعَةٍ.

تَابَعَ الْأَطْفَالُ السَّبَاقَ وَهُمْ يُشْجِعُونَ الْفَائِزِينَ.

زَارَ الْحَجِيجُ الْمَقَاعَ الْمُقَدَّسَةَ لِيَتَبَرَّكُوا بِهَا.

دَافَعَ الْجَيْشُ الْوَطَنِيَّ عَنِ الْبِلَادِ لِيُحْمَوْهُ مِنَ الْأَعْدَاءِ.

الجملة	وظيفة المسطر	شكله النحوي
حَطَّ عَنْدَلِبٌ فِي فَنَاءِ الْبَيْتِ مُنْشِدًا.	حَالٌ	مُفْرَدَةٌ
تَسَابَقَتِ السَّيَّارَاتُ تَطْوِي الْأَرْضَ طَيًّا.	حَالٌ	مُرَكَّبٌ
أَنَا آلَةٌ أَقْدَمُ فِي لِحَظَاتِ خِدْمَاتِ قِيَمَةٍ.	مَفْعُولٌ فِيهِ	مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ
أَنَا طَائِرٌ مَعْدِنِي يَمْتَطِيهِ النَّاسُ لِلْمُسْقَرِ.	مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ	مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ

أَشْرَفَتِ الْمَعْرُوفَةُ عَلَى نَهَائِهَا فَجَعَلَتِ الْبُنْيَةَ تَجْمَعُ أَصَابِعَهَا وَتُصَافِحُ الْبَيَانُ إِيْدَانًا بِالْخِتَامِ. وَتَعَالَى التَّصْفِيقُ وَسَخَتِ الْحَنَاجِرُ بِالْهَتَافِ تَشْجِيْعًا. تَحَامَلَتِ الْفَتَاةُ عَلَى سَاقِيهَا ثُمَّ انْطَلَقَتْ تَشْقِي الرِّحَامَ. وَانْتَهَى بِهَا الْمَسِيرُ حَيْثُ مَعْلَمُهَا الَّذِي هَمَّ لَهَا إِنْتِهَاجًا بِهَا وَقَالَ لَهَا: «إِنِّي أَعِدُّ لَكَ هَدِيَّةً كَيْ أَجْزِيكَ عَلَى نَشَاطِكَ وَاجْتِهَادِكَ».

السؤال : لِمَاذَا تُصَافِحُ الْبُنْيَةَ الْبَيَانُ؟

الإجابة : تُصَافِحُ الْبُنْيَةَ الْبَيَانُ إِيْدَانًا بِالْخِتَامِ.

السؤال : لِمَاذَا تَعَالَى التَّصْفِيقُ وَسَخَتِ الْحَنَاجِرُ بِالْهَتَافِ؟

الإجابة : تَعَالَى التَّصْفِيقُ وَسَخَتِ الْحَنَاجِرُ بِالْهَتَافِ تَشْجِيْعًا.

السؤال : لِمَاذَا وَعَدَ الْمُعَلِّمُ الْفَتَاةَ بِهَدِيَّةٍ؟

الإجابة : وَعَدَ الْمُعَلِّمُ الْفَتَاةَ بِهَدِيَّةٍ كَيْ يَجْزِيَهَا عَلَى نَشَاطِهَا وَاجْتِهَادِهَا.

بعد العودة من المدرسة أدخل المطبخ بحثًا عن لُحْمَةٍ.

يُزَوِّرُ الْمُدِيرُ التَّلَامِيذَ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ لِيَتَفَقَّدَهُمْ.

يَذْهَبُ الصِّيَادُ إِلَى الْغَابَةِ مَضْحُوبًا بِسُدُوقِيَّةٍ لِيَضْطَّادَ.

يَجْتَمِعُ الْمَوَاطِنِينَ فِي سَاحَةِ الْحَيِّ لِلتَّحَاوُرِ أَوْ لِلْإِحْتِفَالِ بِ...إ.

الدرس السابع عشر / صفحة : 42 - 43

الفعل	نوع الفعل	اسم الفاعل
هَدَمَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ	هَادِمٌ
عَجَزَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ	عَاجِزٌ
أَمَرَ	مَهْمُورٌ	أَمِيرٌ
مَلَأَ	مَهْمُورٌ	مَالِيٌّ
وَضَعَ	مِثَالٌ	وَاضِعٌ

رَأَيْتُ التَّمْسَاحَ فَاتَحًا فَاهُ.

وَأَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، التَّقِيْتُ بِرِفَاقِي.

كَانَ جَدِّي دَوْمًا أَمِيرًا بِالْمَعْرُوفِ وَنَاصِحًا لِأَحْفَادِهِ.

كُلَّ يَوْمٍ وَمُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ وَاقِفٌ أَمَامَ مَكْتَبِهِ يُرَاقِبُ التَّلَامِيذَ.

لَاحَظَ الْمُرَبِّي صَالِحٌ عَلَى التَّلَامِيذِ عَارِفٍ بَعْضَ التَّصَرُّفَاتِ الْغَرِيبَةِ فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ سَائِلًا: «مَا بِكَ يَا بَنِي هَلْ تَشْكُو مِنْ شَيْءٍ؟» أَجَابَ عَارِفٌ وَابِئًا مِنْ مَكَانِهِ: «لَيْسَ بِي شَيْءٌ يَا سَيِّدِي». وَحَاوَلَ صَالِحٌ مَعْرِفَةَ الْحَقِيقَةِ وَلَكِنْ بَدُونَ جَدْوَى. وَلَمَّا صَارَ يَانِسًا مِنَ الْوُضُوءِ إِلَى مُبْتَغَاهُ اسْتَدْعَى وَالِدَ عَارِفٍ لِيَسْأَلَهُ إِذَا كَانَ يَعْلَمُ بِمَا عَلَيْهِ إِنَّهُ، غَيْرَ أَنَّ الْأَبَ كَانَ يَجْهَلُ تَمَامًا مَا يَحْدُثُ ... - فكرة عن «سر الحافظة» لفرج المسلمي

اسم الفاعل	الفعل المتعلق به	نوع الفعل
صَالِحٌ	صَلَحَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ
عَارِفٌ	عَرَفَ	صَحِيحٌ سَالِمٌ
سَائِلًا	سَأَلَ	مَهْمُورٌ
وَابِئًا	وَلَّبَ	مِثَالٌ
يَانِسًا	يَنَسِ	مَهْمُورٌ

تَصَفَّحْتُ مُنْجِدَ الطَّلَابِ بَاحِثًا عَنْ سُرُوحٍ مُفْرَدَاتٍ.

وَأَنَا قَاصِدُ السُّوقِ أَضَعْتُ نَقُودِي.

الْيَانِسُ لَا يَحْقُقُ مُبْتَغَاهُ.

لَا يَرْكَبُ وَالِدِي الدَّرَاجَةَ النَّارِيَّةَ إِلَّا وَهُوَ وَاضِعٌ خُوْدَةً عَلَى رَأْسِهِ.

رَاقَبْتُ الْخُرُوفَ فَرَأَيْتُهُ أَكِلًا لِمَا قَدَّمْتُ لَهُ.

اسْتَوْقَفْنِي جَارُنَا سَائِلًا عَنْ أَحْوَالِ وَصَحَّةِ وَالِدِي.

3. مَدِيرُ الْمَدْرَسَةِ مُبْتَدَأٌ.
صَالِحٌ وَصَالِحَةٌ فِي الْحَدِيثِ.
سُورُ الْمَدِينَةِ مَعْلَمٌ أَرَبِيٌّ.
سُبُورَةُ الْقِسْمِ سَوْدَاءُ اللَّوْنِ.

4. [خَالَتَايَ تَشْتَغِلَانِ بِصِنَاعَةِ الْخَرْفِ # دَارُ خَالَتِي شَهْلَةٌ صَغِيرَةٌ # وَهِيَ لَا تَتَّسِعُ لِكُلِّ الْمَنْتُوجِ # قِلَالٌ وَقُدُورٌ فِي هَذَا الرُّكْنِ # حَطَبٌ وَشَطَايَا عِنْدَ الْبَابِ #] تَبْدَأُ خَالَتَايَ الْعَمَلَ صَبَاحًا وَتَنْتَهِيَانِ مِنْهُ عِنْدَ الْغُرُوبِ، أَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنْ يُسَاعِدَهُمَا عَلَى بَيْعِ مَنْتُوجَيْهِمَا.

النَّوْعُ	الْخَبَرُ	النَّوْعُ	الْمُبْتَدَأُ
مُرَكَّبٌ	تَشْتَغِلَانِ بِصِنَاعَةِ الْخَرْفِ	مُفْرَدَةٌ	خَالَتَايَ
مُفْرَدَةٌ	صَغِيرَةٌ	مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ	دَارُ خَالَتِي شَهْلَةٌ
مُرَكَّبٌ إِسْنَادِيٌّ	لَا تَتَّسِعُ لِكُلِّ الْمَنْتُوجِ	مُفْرَدَةٌ «صَمِيرٌ»	هِيَ
مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ	فِي هَذَا الرُّكْنِ	مُرَكَّبٌ بِالْعَطْفِ	قِلَالٌ وَقُدُورٌ
مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ	عِنْدَ الْبَابِ	مُرَكَّبٌ بِالْعَطْفِ	حَطَبٌ وَشَطَايَا

لَقِيْبِمَ مَرْحَلِي / صفحة : 52 - 53

1. أ - خَالٌ : لَيْنًا وَعَنْفًا - فِي لَيْنٍ وَرِقَّةٍ - فِي عَنْفٍ - فِي يُسْرِ
ب - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ : طَلَبًا لِلرَّاحَةِ - اسْتِمْتَاعًا بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ
ج - مُبْتَدَأٌ صَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ : هِيَ (أَنْغَامٌ ...) - أَنْتَ (تَسْمَعُ ...)
د - مُبْتَدَأٌ إِسْمٌ إِشَارَةٌ : هَذَا (سَيْلٌ هَادِيٌّ ...) - ذَاكَ (سَيْلٌ ثَائِرٌ ...)

الْجَذَرُ	الْفِعْلُ الْمُتَعَلِّقُ بِهِ	اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ	اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ
و.ف.د	وَقَدَ	وَأَفَدَ	مَوْفُودٌ
ه.د.ه	هَدَا	هَادِيٌّ	مَهْدُوءٌ
د.ف.ق	دَفَقَ	ذَافِقٌ	مَذْفُوقٌ
ث.ه.ر	ثَارَ	ثَائِرٌ	مَثْوُورٌ لَهُ

3. هِيَ (أَنْغَامُ الْجَذَائِلِ الْمُتَدَفِّقَةِ) ◀ الْمُبْتَدَأُ : صَمِيرٌ ◀ الْخَبَرُ : مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ
• أَنْتَ (تَسْمَعُ نَغْمًا رَقِيْقًا) ◀ الْمُبْتَدَأُ : صَمِيرٌ ◀ الْخَبَرُ : مُرَكَّبٌ إِسْنَادِيٌّ
• ذَاكَ (سَيْلٌ هَادِيٌّ) ◀ الْمُبْتَدَأُ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ ◀ الْخَبَرُ : مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ

4. ♥ وَصَلْنَا بَعْدَ سَفَرٍ طَوِيلٍ إِلَى الْعَاصِمَةِ.

♥ يَسْعَى السَّيْلُ مِنْ أَعْلَى الْجِبَالِ فِي لَيْنٍ وَرَفِقٍ.

♥ تَحِلُّ الْأَلْحَانُ إِلَى أذُنِكَ عَذْبَةً مُطْرِبَةً.

5. أَمَرْتَنِي أُمِّي بِالذَّهَابِ إِلَى التَّاجِرِ لِاقْتِنَاءِ بَعْضِ اللُّوْازِمِ فَاسْتَجَبْتُ لِطَلِبِهَا وَقَصَدْتُ دُكَّانَ عَمِّي حِمْدَانَ. الصَّفُّ طَوِيلٌ وَالزَّبَائِنُ بِالْعَشْرَاتِ. سَأَلْتُ أَحَدَ الْحَاضِرِينَ : « مَاذَا يَخْدُثُ هُنَا ؟ » الزَّيْتُ قَلِيلٌ وَالسُّكَّرُ مَفْقُودٌ وَالسَّمِيدُ مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ هَكَذَا قَالَ مُحَدِّثِي وَهُوَ يَتَحَامَلُ عَلَى الْوُقُوفِ. وَقَفْتُ أَنْتَظِرُ دَوْرِي فَإِذَا بِشَابٍّ يَنْدَسُ وَسَطَ النَّاسِ لَعَلَّهُ يَقْضِي حَاجَتَهُ. عِنْدَهَا ارْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ وَدَخَلَ الْجَمِيعُ فِي فَوْضَى عَارِمَةٍ أَجْبَرَتِ التَّاجِرَ عَلَى غَلْقِ الدُّكَّانِ.

الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالْعِشْرُونَ / صفحة : 54 - 55

أَفْعَالٌ مُعْتَلَّةٌ		
مَثَالٌ	أَجُوفٌ	نَاقِصٌ
أَجَدُ	عُدْتُ	تَمَادَى
أَقِفْ	كُنْتُ	
	أَذَرْتُ	

(1) (i)

6. جَاءَنَا أَحَدُ الْجِيرَانِ سَالِبًا عَنْ ابْنِهِ.

• وَجَدْتُ أُمِّي مَلَابِسًا مُؤْضِوعَةً فِي الْغَسَالَةِ.

• تَقْدُمُ أَخِي مِنْ أُمِّهِ طَالِبًا رِضَاهَا.

• نَفَقْتُ فَلَاحَ خَلِيَّةِ النُّحْلِ فَوَجَدَ حَيَوَانَاتَهَا مَفْتُولَةً.

الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالْعِشْرُونَ / صفحة : 48 - 49

1. اخْتَفَيْتُ وَرَاءَ شَجَرَةٍ حَيْثُ أَشَارَ أَبِي. # غَرَالٌ قَادِمٌ نَحْوِي. # يَا لِلرُّوْعَةِ! # قَرْنَاهُ أَفْلَسَانٌ كَالضَّرْضِ # وَعَيْنَاهُ وَاسْتَعَانَ سَوْدَاوَانِ # وَأَنْفٌ دَقِيقٌ يَنْزُرُ فِي شُمُوحِ #. هَمَمْتُ بِمُنَادَاةِ أَبِي لَكِنُّ شَيْئًا بِدَاخِلِي شَدَنِي إِلَى الصَّمْتِ حَتَّى لَا أَكُونَ سَبَبًا فِي قَتْلِ هَذَا الْغُرَالِ الرَّالِغِ.

عن مجلة المختار - منصرف.

الْمُبْتَدَأُ مُفْرَدَةٌ	الْمُبْتَدَأُ مُرَكَّبٌ
• عَمْرٌ مُشْهُورٌ بِالْعَدْلِ.	• سَوَارِعُ الْمَدِينَةِ مُزْدَانَةٌ بِالْأَعْلَامِ.
• تُونِسُ عَاصِمَةُ الْبِلَادِ.	• أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ مُجْتَمِعُونَ أَمَامَ الثَّلَاثِ.
• الْكِتَابُ أَيْسَرُ الْمُتَعَلِّمِ.	• الْهَائِنُ وَالسَّيَّارَةُ لِيَمَّا فَضَّلَ عَلَيَّ.

الْمُبْتَدَأُ	الْخَبَرُ
سَنَاءٌ	بَنَتْ لَطِيفَةً
صَدِيقَاتُ سَنَاءَ	يُحِبُّونَهَا
زَالِرُوا الْمَغْرَضِ	مُبْتَهَجُونَ
الزَّالِمُونَ	يَتَجَوَّلُونَ فِي كُلِّ أَجْنَحَةِ الْمَغْرَضِ

الْمُبْتَدَأُ	الْخَبَرُ	الْجُمْلَةُ
مِيَاهُ الْخَنِيْقَةِ	تَمَرٌ مُبَارَكٌ	مِيَاهُ الْخَنِيْقَةِ صَالِحَةٌ لِلشَّرْبِ.
رَاحَةُ الْيَاسَمِينِ	مُرْتَفِعٌ	رَاحَةُ الْيَاسَمِينِ عَطِرَةٌ.
جَبَلُ الشَّعَائِبِ	مُتَمَاسِكَةٌ	جَبَلُ الشَّعَائِبِ مُرْتَفِعٌ.
عَالِلَتُنَا	صَالِحَةٌ لِلشَّرْبِ	عَالِلَتُنَا مُتَمَاسِكَةٌ.
الزَّيْتُونُ	عَطِرَةٌ	الزَّيْتُونُ تَمَرٌ مُبَارَكٌ.

5. فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ مُمَطَّرَةٍ جَلَسْنَا نَتَسَامَرُ وَتَتَبَادَلُ الْحَدِيثَ حَوْلَ عِدَّةِ مَوَاضِعَ وَمَسَائِلَ نَتَعَرَّضُ لَهَا. حَدَّثَنَا وَالِدِي عَنْ أَنْعَابِ الْعَمَلِ وَالْمَشَاكِلِ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا فِيهِ وَسَرَدَتْ عَلَيْنَا أُمِّي دَوْرَهَا وَدَوَّرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا فِي الْعِنَايَةِ بِالْبَيْتِ وَالْأَنْثَاءِ وَالطَّبْخِ وَالْغَسْلِ وَطَرَحَتْ أَخْتِي مُشْكِلاً بَعْدَ الْجَامِعَةِ وَعَنَاءَ السَّفَرِ، أَمَا أَنَا فَانْتَفَيْتُ بِالْقَوْلِ : « بِمَا أَنَّ لِكُلِّ وَاحِدٍ هُمُومٌ وَمَشَاكِلَ فَلَا فَايْدَةَ فِي أَنْ أُرِيدَ عَلَيْكُمْ بِمُشْكِلَتِي ».

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ / صفحة : 50 - 51

1. ♥ الْبَضَائِعُ مُتَنَوِّعَةٌ. ♥ عَمِّي طَاهِرٌ جَرَّارٌ. ♥ هَذَا بَالِغُ الْخَلِيبِ. ♥ جَزْبَةُ جَزِيرَةِ الْأَحْلَامِ. ♥ الثَّرْبَةُ الْخِصْبَةُ وَفَيْرَةُ الْإِنْتَاكِ.

2. • دَارُ الثَّقَافَةِ غَنِيَّةٌ بِالْكَتَابِ ◀ [مُرَكَّبٌ]
• جَامِعُ عُقْبَةَ وَاسِعٌ فَسِيحٌ ◀ [مُرَكَّبٌ بِالْعَطْفِ]
• النُّظَرُ إِلَى الْبَحْرِ مُرِيحٌ ◀ [مُفْرَدَةٌ]
• غَسَلَ النُّحْلُ دَوَاءً نَافِعٌ ◀ [مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ]
• الْأَوْلِيَاءُ وَالثَّلَامِيذُ فِي السَّاحَةِ ◀ [مُرَكَّبٌ بِالْجَرِّ]
• الْمَوَاطِنُونَ يَنْتَظِرُونَ زِيَارَةَ الرَّئِيسِ ◀ [مُرَكَّبٌ إِسْنَادِيٌّ بِفِعْلِيٍّ]

الدّرس الخامس والعشرون / صفحة : 62 - 63

- 1- كان البحر هائجاً. أصبحت السماء صافية.
صار الهواء عليلًا. ليس هذا الحيوان شرسًا.
ما زال البرد قارسًا.

- 2- كان الخراف / بارعًا بصناعة الثّخين.
ما زال الغامل / يصب الماء على الطين.
أصبحت العجينة / رخوة لينّة.
صار البائعون / يحسنون عرض بضاعتهم.
ليست عجلات سيّارتنا / من صنع أجني.

- 3- كان الجو لطيفًا.
ما زالت الشمس في كبد السماء.
صار الشّود مفلوّة ماء.
أصبح النهار طويلًا.

- 4- ما زال النهار قصيرًا.
أصبحنا نطلب المساعدة.
صار الجاران متعاونين.
كان الغنّليب يزرقق.

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
كانت	خالتاي	تشتغلان بصناعة الخزف
تصير	العجينة	متناسكة
ما زالت	خالتاي	تصبان الماء على العجينة
تصبح	هذه الأجرة	رخوة لينّة

الدّرس السادس والعشرون / صفحة : 64 - 65

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
إن	الله	مع الصّابرين
كان	هذا القط	أرتب مذعور
ليت	الشباب	يعود يومًا
لعل	الظفر بالقريسة	ممكن

- 2- أصبحت الألعاب الكترونية.
ما زالت المطالعة مفيدة.
3- كان الطريق طويل.
لعل في الثاني سلامة السيّارة.
إن الطقس في تحسن.

- 4- كان البحر هادئ.
تلبّدت السحب ليت السماء ستمطر.
5- صار البحر ملوّنًا [اسم الناسخ صار]
ليست السماء صافية [خبر الناسخ ليس]
ليتني على سطح القمر [خبر الناسخ ليت]
كانك تطلب المستحيل [اسم الناسخ كان]

- 6- إن المطر هذا اليوم رذاذ.
ليست السماء تمطر.
عينا هذا الطفل كأنهما عينا قط.
سأتناول دواء لعلّه يشفي.
إن الله عفو كريم.

الدّرس السابع والعشرون / صفحة : 66 - 67

- 1- صارت الشّوارع نظيفة [اسم الناسخ : مفردة]
كان رعود الخريف صواعق [اسم الناسخ : مركب]
أصبحت شواطئ البحر ملوثة [اسم الناسخ : مركب]
ليتنا نلعم بالراحة [اسم الناسخ : ضمير]

- 2- صارت الطائرة محلقة عاليًا. ما زالت الرياح تعصف بقوة.
كانت أمواج البحر هائجة جدًا. أصبحت أرض الحديقة يابسة.

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ	الشكل النحوي لاسم الناسخ
يكون	الطقس	جميلًا	مفردة
ما زال	البرق	بشدة	مفردة
صارت	الطرق السيّارة	تتجّ بالسيّارات	مركب
أصبحت	جزيرة جربة	مشهورة	مركب

- 4- إن صيف بلادنا شديد الحرارة.
ما زالت قطرات المطر تتساقط.
ليت وردة الرياح لا تتحطم.

- 5- إن هواء الربيع عليل.
ما زال البحر هائجًا.
صار نهار الصيف طويلًا.

الدّرس الثامن والعشرون / صفحة : 68 - 69

- 1- إن الفلاحة (علم وعمل) [مركب]
كان الانتصار (بقوة السلاح) [مركب]
صارت السلخانة (سريعة الخطى) [مركب]
بيت المجتهد (بعد فروضه) [مركب]
ليتني (فراشة جميلة) [مركب]

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
لعل	جائع	
صارت	الثلوج	على قمم الجبال
ليت	الشباب	يعود يومًا
ليست	النحلة	مضرة

- 3- ليست الملاعب معشبة.
أصبحت حياة البشر صعبة كثيرًا.
إن ماء الحنفية ممزوج بدواء.
ما زالت شوارع المدينة نظيفة.

« كانت الأرض صلبة » و « كان مراد يريد تطوير الفلاحة »، مر فضل الخريف وبرد الجو و « أصبحت الأرض يابسة » عندها قال المهندس الشاب لعُمّالِهِ : « سارعوا ! إن هذا وقت العمل ». تعجبوا وناقشوا و « لكنّه تحدّاهم ». نهضوا وزرعوا وسقّوا وبعد أيام نما الزرع فكان الحقل زربيّة خضراء. نظر مراد إلى عمّالِهِ وقال : « إن الفلاحة بالعلم والعمل ».

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ مركب
كان	مراد	يريد تطوير الفلاحة
إن	هذا	وقت العمل
لكنّه	تحدّاهم	
كان	الحقل	زربيّة خضراء
إن	الفلاحة	بالعلم والعمل

- 6- كاد اللاعب يسجل هدفًا.
صارت الثمار متعفنة.
كان البحر سماء صافية.
ليت هذا المال في البنك.

الدرس الثانون / صفحة : 74 - 75

يسر أخذ الأطفال إلى المدرس برغبة سالم فيوافق. ولما استقر جميعهم في أماكنهم قال المعلم: «اليوم سنعبد سالم بخنا». فرح الباحث الصغير بهذا الخبر السعيد وصاحب والده إلى الجبل والمرارع فمر اليوم في إعداد البحث.

الفعل	ماضي	مضارع	مجرد	مزيد
يسر		X		X
استقر	X			X
سنعبد		X		X
مر	X		X	

يسر أخذ الأطفال إلى المدرس برغبة سالم فيوافق. ولما استقر جميعهم في أماكنهم يقول المعلم: «اليوم سنعبد سالم بخنا».

اليوم تلاميذ قسمنا سنعبدون بخنا.

اليوم فاطمة وأسماء سنعبدان بخنا.

اليوم الفتيات سنعبدن بخنا.

غدا سلقى سنعبد بخنا.

غدا أنت سنعبدن بخنا.

أنت تنطلق إلى المدرسة يترك الشوق للدرس.

أنتم تنطلقان إلى المدرسة يترككما الشوق للدرس.

أنتم تنطلقون إلى المدرسة يترككما الشوق للدرس.

أنتم تنطلقن إلى المدرسة يترككن الشوق للدرس.

الجفينة الخيرية بقرتنا تسد يدها للمحتاجين.

أبناء شعبنا متضامون يسد بعضهم بعضا.

سافر خوفا من كلاب إذا اعترضني.

لما تستقر المركبة في مدارها تدور حول الأرض.

عندما يستمر الإن في عناده يغضب عليه أبواه.

الدرس الواحد والثلاثون / صفحة : 76 - 77

ابتدأ أمير يومه برش الماء على الأرض وكس أمام الدكان، ثم قرأ عناوين الصحف وأرجأ صفحة الرياضة لوقت الظهيرة، وبينما هو كذلك تذكر أن مساعده بطو على غير عادته فهاشقه ليشال عنه فإذا بالمساعد يجيب بأنه لا تباطو ولا تخاذل وإنما هو أبطأ في المجيء لقضاء شأن لفائدة العمل، عندها فرح أمير وكافا مساعده على اهتمامه بعمله.

همزة على السطر	همزة على الألف	همزة على الواو
الماء - المجيء - لقضاء	ابتدأ - قرأ - أرجأ - أبطأ - كافا	بطو - تباطو



لؤلؤ



بؤبؤ



مرفأ

استنتج

إذا كانت الهمزة منطرفة وقبلها فتحة قصيرة فإنها ترسم على الألف.

إذا كانت الهمزة منطرفة وقبلها ضمة فإنها ترسم على الواو.

لقيم مرحلي / صفحة : 70 - 71

برؤيته	هذوها
كؤوس	فؤوس
رؤوس	

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
لعلها	تفوز برؤيته قادمة	
كانت	أمال	تحاول أن تطرد عنها الهواجس
أنه	قد حدث له مكروه	

أريد أن أسير على الرصيف.
فريقنا الرياضي في المرتبة الأولى.
ظهر هلال رمضان.

نحن نروح ونجى في الغرفة ونحن نجيل بصرنا هنا وهناك.

أنتم تروحان وتجيبان في الغرفة وأنتم تجلبان بصركما هنا وهناك.

قالت أمال: «أنتم تريدون أن تفوزوا برؤيته قادمة».

قالت أمال: «أنتم تريدون أن تفوزوا برؤيته قادمة».

كان الضمى يسود البيت ففقدت دراجتي وخرجت إلى الشارع لأتدرب على ركوبها. جلست على المقعد ومسكت المقود بإحكام ثم وضعت ساقى على الدواسلين فصرت مستويا مشدودا إلى الدراجة وما كدت أدفع الدراجة وأضغط على الدواسلين حتى أسرع بي إلى منحدر وصرت خائفا، فحاولت إيقافها لكن دون جدوى لقد أرادت أن توقع بي في حفرة. نهضت متناقلا ولكنني لم أستطع ركوب الدراجة.

الدرس التاسع والعشرون / صفحة : 72 - 73

ما شدت زوجة جحا القميص جيدا على الحبل وهممت بالانصراف فهبت الريح بشدة وطار القميص عاليا ثم وقع على أغصان يابسة فمزقته. وما أن سمع جحا الخبر حتى هب واقفا وقال: «سيمر هذا اليوم بسلام إذا ذبحت كبشا».

أنا شددت القميص إلى الحبل وهممت بالانصراف.

أنت شددت القميص إلى الحبل وهممت بالانصراف.

أنت شددت القميص إلى الحبل وهممت بالانصراف.

العلم عمار قوي البنية لم تكل عضلاته رغم تقلده في السن.

فاطمة ما كلت ولا ملت رغم تقدمها في السن.

خديجة ما كلت ولا ملت رغم تقدمها في السن.

فاطمة وخديجة ما كلتا ولا ملتا رغم تقدمهما في السن.

لقت النسوة رؤوسهن برداء وهممن بالخروج للعمل لكن أزواجهن منعهن فهن قد أحسنن بالأم منذ فجر ذلك اليوم.

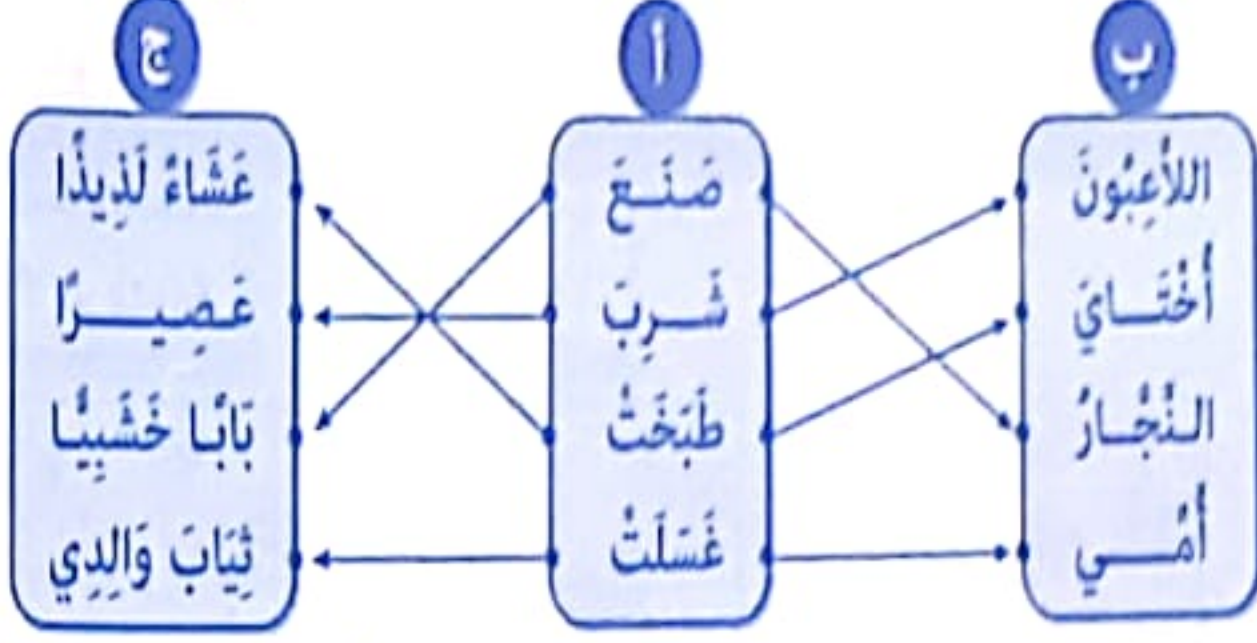
شد طارق على يد صديقه وذهبا معا إلى الملعب.

تمدد الراعي حسان تحت الشجرة.

استرد الراعي أغنامه بعد أن نفثت في الغابة.

تقدم صاحب الدابة من دابته ولك قيدها.

أمرت فاطمة يدها على ظهر الهرة ملطقة لها.



صنع النجار بابا خشييا. شرب اللاعبين عصيرا. طبخت أختاي عشاء لذيذا. غسلت أمي ثياب والدي.

الفعل	الفاعل	المفعول به
أكرم	الله	الإنسان
جازى	المعلم	المجتهدين
وصل	العداء	نقطة الوصول
	أكرم	الطائعين
	تشجعي	سوء تصرفه
	يخدو	ك
	أفلس	التاجر
	أكرم	رب العالمين

أخذ المال لصوص مختطفون. صنع هذا الأثاث نجار ماهر. حمت الوطن جيوش بسلاء.

الدرس الرابع والثلاثون / صفحة : 82 - 83

1. رأيتك أيها الصديق فنانا تركب الحبل المعلق في الفضاء وتمسك بقضيب التوازن متشجعا فتخطو إلى الأمام دون أن تبدؤ مرتبكا. كنت تتطلع إلى نقطة الوصول ولم تبد متعثرا فواصل يحدوك تشجيعي.

الحال	السؤال الذي يطرح للتعرف عليه
فنانا	كيف رأيتك أيها الصديق؟
متشجعا	كيف تمسك بقضيب التوازن؟
دون أن تبدؤ مرتبكا	كيف تخطو إلى الأمام؟
متعثرا	كيف كنت تبدؤ؟

الحال	صاحب الحال	وظيفة صاحب الحال
باجئين	نحن	فاعل
في أبنية	أختي سلمى	فاعل
باجئين	علم بلادي	مفعول به

الجملة	الحال	تكررة/معرفة	صاحب الحال	تكررة/معرفة
تقدم المتهم مرتبكا.	مرتبكا	نكرة	المتهم	معرفة
تطلع الشاب للمستقبل متفائلا.	متفائلا	نكرة	الشباب	معرفة
يمسك البلهوان بالعصا واثقا.	واثقا	نكرة	البلهوان	معرفة
وقف الطفل أمام الطبيب خائفا.	خائفا	نكرة	الطفل	معرفة

4. تجولت النحلة متقلبة بين الأزهار الفاتحة باحثة عن رحيق سكري شهي. نظر الضبي إلى أمه يعطف فعانقته هي الأخرى بخنان. تحولت سيارة الإسعاف إلى مكان الحادث بسرعة.

5. انتشر الغمالم في الضيعة بسرعة وحزم، هذا يغرق الأرض الصلبة وذاك يفرش السماد العضوي والآخر يسقي الأحواض بعد أن زرعا بقولا. جاء صاحب الضيعة مادحا هؤلاء ومرشدا أولئك وناصحا من أجهد نفسه دون فائدة. وفي آخر النهار عادوا جميعا غارمين على العودة غدا ممتنين أنفسهم بوافر الإنتاج.

5. يبدأ الفلاح عمله باكرا. تنشأ هذا المقامر بين الجبال. هذا المساعد ينطو على غير عادته. 6. شري تاجر الجواهر لؤلؤا كثيرا. أرجأ أخي عمل اليوم فغضب والدي. أرسب الباخرة في المرقا. أنا لا أجرو ولا يجرو إخوتي على اجتهد عدنان فكافاه جده. معصية الأبوين.

الدرس الثاني والثلاثون / صفحة : 78 - 79

1. استقبل الديواني المسافرين بخفاوة. توجه المسافر إلى قاعة الانتظار. استعاد اللاعبون نشاطهم. ساعدت السيدة خديجة الرسول على تجاوز محنته.

2. فاض النهر ووزغا السيل كالوحيش فصحا الرجل على الهدير الهائل فعرأه دغر شديد. لقد استعاد النهر غضبه! فنظر أحد الشيوخ وقال: «إن في غضبه لخصبا وبركة».

3. استقبل (الرئيس) وزراء الدولة. شكر (المعلمون) التلاميذ النجباء. ليلة الأحد يقص علينا (جدي) حكاية. استيقظ (الشيخ) فوجد أبنائه قد سبقوه للعمل.

4. ينام طفلي ليلة الأحد متأخرا. (الفاعل مفرد) ينام طفلان ليلة الأحد متأخرين. (الفاعل مثنى) ننام إنتي ليلة الأحد متأخرة. (الفاعل بنت) ينام بناتي ليلة الأحد متأخرات. (الفاعل ثنات)

5. استقبلت الوزيرة أعضاء الفريق بخفاوة. توجه اللاعبون إلى وسط الميدان. استعاد الصديقان علاقتهما وتعاونتهما. ساعدت الكتائب الأطفال على حفظ القرآن.

6. إنتاج شخصي

الدرس الثالث والثلاثون / صفحة : 80 - 81

1. فتح عدنان الرسالة [مفردة] دخل اللصوص بيت الجيران [مركب بالإضافة] اضطاد الأمير غزالا رشيقا [مركب نعتي] أمسك الصيادون بأرنبين وحجلتين [مركب عطفي]

2. i. دخل الفريقان الملعب واندلقت المباراة. قذف قلب الهجوم الكرة. فتدحرجت بين الأرجل فلطم تلك الكرة أحدهم لكمة قوية فوقعت أمام المدافع. جرى المهاجمون نحو الكرة متراجمين فنطبت الكرة واستقرت داخل المرمى.

الفعل	الفاعل	المفعول به
دخل	الفريقان	الملعب
اندلقت	المباراة	o
قذف	قلب الهجوم	الكرة

الدرس الخامس والثلاثون / صفحة : 84 - 85

يَشْعُرُ بِالْعَطَشِ	فَمَيَّ
عَنْزُ تَصَوُّتٍ	تَمَامِي
تَصُبُّ الْحَنَفِيَّةُ فِي إِنَاءٍ	تَمْلَأُ
يُشْعِلُ الْكَانُونُ شِتَاءً	يَتَدَفَأُ
لَا يُسْرِعُ الْخَطَى	تَبَاطَأَ
كَانَ الْمِصْبَاحُ يُضِيءُ ثُمَّ	انْطَفَأَ / يَنْطَفِئُ

الفعل	مضارع مرفوع	مضارع منصوب	مضارع مجزوم
إِنْتَدَأَ	يَنْتَدِي	لَنْ يَنْتَدِيَ	لَمْ يَنْتَدِ
مَلَأَ	يَمْلَأُ	لَنْ يَمْلَأَ	لَمْ يَمْلَأْ
إِنْطَفَأَ	يَنْطَفِئُ	لَنْ يَنْطَفِئَ	لَمْ يَنْطَفِئْ
بَطَوُ	يَبْطُو	لَنْ يَبْطُو	لَمْ يَبْطُو

المفردة	حركة الهمزة	حركة ما قبل الهمزة
تُضِيءُ	ضَمَّةٌ	كَسْرَةٌ طَوِيلَةٌ
الْأَجْوَاءُ	كَسْرَةٌ قَصِيرَةٌ	فَتْحَةٌ طَوِيلَةٌ
الْمُقَرَّرِيُّ - الْقَارِي - تَمْتَلِي	ضَمَّةٌ	كَسْرَةٌ قَصِيرَةٌ
يَنْتَدِي	فَتْحَةٌ قَصِيرَةٌ	كَسْرَةٌ قَصِيرَةٌ

- 4) • بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ تَهْدَأُ الْحَرَكَةُ فِي الشُّوَارِعِ وَيَنْتَدِي أَعْوَانُ النِّظَافَةِ عَمَلُهُمْ.
• لَمْ يَنْشَأْ مُجِبُو الْعُلُومِ عَلَى الْكَسَلِ بَلْ كَانُوا يَقْرَأُونَ مُجَلَّدَاتٍ عِلْمِيَّةً وَيَتَابِعُونَ بَرَامِجَ الْاِكْتِشَافَاتِ.

لقيم مرحلي / صفحة : 86 - 87

- 1) « فَاطِمَةُ سَارَتْ بِخَطَى مُتَعَثِّرَةٍ وَمَرَّتْ أَمَامَ بَابِ الْكِتَابِ لَكِنْ لَمْ تَدْخُلْ.
أَحْمَدُ وَفَاطِمَةُ سَارَا بِخَطَى مُتَعَثِّرَةٍ وَمَرَا أَمَامَ بَابِ الْكِتَابِ لَكِنْ لَمْ يَدْخُلَا.
2) « تَتَوَالَى الضَّرَبَاتُ عَلَى الْأَطْفَالِ وَهُمْ يَصِيحُونَ وَيَسْتَعِينُونَ.
« تَتَوَالَى الضَّرَبَاتُ عَلَى الْفَتَيَاتِ وَهُنَّ يَصْحَنَ وَيَسْتَعِينْنَ.

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
كَانَتْ	عَصَا الْمُؤَدِّبِ	تَهْبِطُ عَلَى الطُّفْلِ
إِنَّهُ		عَمِي صَالِحُ النَّجَارِ

- 4) « أَنَا أَسِيرُ بِخَطَى مُتَعَثِّرَةٍ وَمَا أَمْرُ أَمَامَ بَابِ الْكِتَابِ.
« أَنْتِ تَسِيرِينَ بِخَطَى مُتَعَثِّرَةٍ وَمَا تَمْرِينَ أَمَامَ بَابِ الْكِتَابِ.

قَدَمَايَ : فَاعِلٌ	الْمُؤَدِّبُ : مُضَافٌ إِلَيْهِ
حَذِرَا : حَالٌ	مُتَقَابِلَةٌ : نَعَتْ

- 6) هَذِهِ اللَّيْلَةُ مُبَارَكَةٌ، الْجَدَّةُ تَتَوَسَّطُ أَحْفَادَهَا فِي قَاعَةِ الْجُلُوسِ، لَقَدْ عَوَدَتْهُمْ عَلَى أَنْ تَقْصُ عَلَيْهِمْ حِكَايَةَ فِي الْأُسْبُوعِ. قَالَتِ الْجَدَّةُ: « كَانَ الْقُبْطَانُ يَقُودُ مَرْكَبًا كَبِيرًا وَمَعَهُ مُسَاعِدُونَ أَقْوِيَاءُ وَكَانَ الطُّقُسُ مُنَاسِبًا لِلسَّفَرِ. بَعْدَ أَنْ صَارَ الْمَرْكَبُ فِي عَرْضِ الْبَحْرِ وَابْتَعَدَ عَنِ الْيَابِسَةِ هَبَّتْ رِيحٌ قَوِيَّةٌ مَرَّقَتِ الْقِلَاعَ وَصَارَ الْمَرْكَبُ يَمِيلُ يَمِينًا وَشِمَالًا وَالْبَحَارَةُ فِي خَوْفٍ كَبِيرٍ يَقَاوِمُونَ لَعْلَ الرِّيحُ تَهْدَأُ وَيَنْجُو الْجَمِيعُ. لَاحَظَتْ الْجَدَّةُ تَأَثُّرَ الْأَطْفَالِ وَتَغْيِيرَ وُجُوهِهِمْ وَخَوْفَهُمْ عَلَى الْبَحَارَةِ فَوَاصَلَتْ قَائِلَةً أَخِيرًا هَذَاتِ الرِّيحُ وَانْخَفَضَتِ الْأَمْوَاجُ، عِنْدَهَا فَرِحَ الْأَطْفَالُ وَذَهَبَ خَوْفُهُمْ فَأَمَرَتْهُمْ الْجَدَّةُ بِالنُّومِ.