

السنة الخامسة	تقييم مآتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني	المدرسة الابتدائية الخاصة
العدد 20	المادّة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب : .....		

النص :

كان العيد يقترب و كلما اقتربت نهاية الخروف معه، والصغار لا يدركون من هذه النهاية شيئا...

ودنت الساعة، ولكن كيف أفتح الصّغار أنّ خروفهم سيذبح؟ و آثرت أن يكون ذبحه في أثناء نومهم حتى إذا استيقظوا لم يروا فيه إلا لحما مقطعا و جلدا مكشوطا.  
و طلع صباح العيد، وانطوت حياة الخروف مع صباحه، وهبّ الصغار ينشدون الرّقيق ليطعموه من حلوى العيد و يلبسوه من لباس العيد... فيا للخيبة... و يا للذهول...  
انتقل الجوّ إلى ماتم رهيب طافح بدموع الصغار على الفقيد الحبيب... و مضى النهار يغصّ بذكريات الخروف وعزف الصّغار عن تناول أي قطعة من لحمه لأنّهم لا يستطيعون أن يأكلوا لحم صديق كان بالأمس معهم... و لم تستطع أفراح العيد و لا لعب العيد أن تنسيهم ذكراه حتى أنّ هذه الدّكري امتدت إلى نفسي بالألم و النّدم لأنّني أصبحت أرى على كل وجه من وجوههم ضحيّة العيد

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني	المدرسة الابتدائية الخاصة
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب : .....		

### الأسئلة

1- أحدد إطار زمان وقوع أحداث النصّ

مع 2 أ

.....

2- أرّتب الأحداث التالية حسب ورودها في النصّ

مع 3 أ

○ امتناع الأطفال عن تناول لحم الخروف

○ ذبح الخروف

○ تألم الأطفال لرؤية الخروف مذبوحا

3- أنتج نصّا يلخص النص مستعينا بالأحداث السابقة التي رتبته

مع 3 ب

.....

.....

.....

4- استخرج من النصّ ثلاث قرائن دالة على تأثر الأطفال الشديد لذبح خروفهم

مع 2 ب

..... ■

..... ■

..... ■

5- أستعين بسياق النصّ و أعوض ما هو مسطرّ بما يفيد نفس المعنى.

- أثرت أن يكون ذبحه أثناء نومهم.

.....

- انطوت حياة الخروف.

مع 2 ج

.....

- عزف الصغار عن تناول لحم الخروف.

.....

6 - كان الأب يعلم تعلق الأطفال بالخروف رغم ذلك ذبحه دون أن يعلمهم.

- ما رأيك في تصرفه؟

.....

مع 4

- لماذا؟

.....

7- أنتج نصًا تصوّر فيه كيف طيّب الأب خواطر أبنائه حتى يدخل عليهم فرحة العيد.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع 4

مع 4 (التمييز)		معايير الحد الأدنى					
		مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	
3	2	0	0	0	0	0	انعدام التملك
		1	1	1	1	1	دون التملك الأدنى
5		2	2	2	2	2	التملك الأدنى
		3	3	3	3	3	التملك الأقصى