

الجيل الثاني

الكافري

اللغة العربية

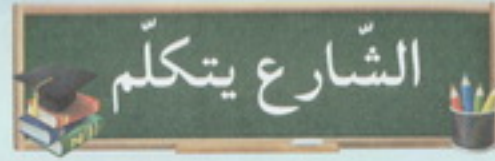
تدريبات إملائية

تأليف الأستاذة
فتيحة خير الدين كشرود

2 AP



دار الوسيط



أنا أقرأ:



أنا الشارعُ، أقولُ هذا الكلامَ
للناسِ وأنا أتألمُ.

شكلي قبيحٌ ومنظري لا يسرُّ.

يلعبُ بعضُ الأولادِ الكرةَ، فتتكسرُ مصابيحِي، وأعيشُ
الليلَ في ظلامٍ.

ويُلقي بعضُ الناسِ القمامةَ فيكثرُ الذبابُ وتنتشرُ
الأمراضُ، ويتسلقُ الأطفالُ أشجارِي، فتتكسرُ
الأغصانُ وتسقطُ الأوراقُ.

طولَ الوقتِ وأنا في ضوضاءٍ وأصواتٍ عاليةٍ.

أنا مُلكٌ لكمِ ياناسَ، وواجبٌ كلُّ واحدٍ منكمُ المحافظةُ
على ما يملكُ، فحافظوا عليَّ، حفظكمُ اللهُ.

أفهم النص:

1 كيف كانت حالة الشارع؟ من السبب في ذلك؟

2 أبحث عن معنى لهذه الكلمات:

الضوضاء - قبيح - القمامة

أدرب:

3 أستخرج من النص ثلاث كلمات مُنَوَّنة بالكسر.

4 ابحث عن جواب للصيغة «ماذا»:

ماذا يلعب الأولاد؟ ■ الزُّجاج

ماذا يتسلق الأطفال؟ ■ القمامة

ماذا يلقي الناس؟ ■ الكرة

ماذا تكسر الكرة؟ ■ الأشجار

5 أختار الجواب الصحيح:

- أحبُّ أن يكون حيي:

■ متسخًا ■ جميلًا ■ نظيفًا.

- أرمي الأوساخ:

■ في القسم ■ في سلة المهملات ■ في الفناء

- في الحديقة:

■ أسقي الأزهار ■ أفسد الأزهار ■ اتنفس الهواء النقي.

6 أتم الجدول:

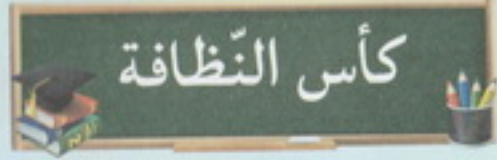
المفرد	الجمع
الشارع	
.....	المصاييح
المنظر	
.....	الأمراض

أحسن التعبير والكتابة:

7 أكتب في جملة نصيحة تقدمها لأبناء حيك حتى يحافظوا عليه.

النص الثاني

أنا أقرأ:



قالت ليلى: أنا عضو في جماعة المحافظة على البيئة في المدرسة، بدأنا نشاطنا منذ شهر. وضعنا في كل قسم ونظمنا قاعة الأشغال والمطالعة واعتنينا بحديقة المدرسة وزرعنا فيها الأزهار الجميلة. في الأسبوع الماضي نال قسمنا كأس النظافة سلمه لنا مدير مدرستنا، الآن مدرستنا أجمل وأنظف. نحن نفخر بمدرستنا ونحافظ على ما فيها.

أفهم النص:

- 1 في أي جماعة تشترك ليلى؟
- 2 ماذا نسمي هذا العمل؟
- 3 كيف صارت مدرسة ليلى؟



أَتَدْرِبُ :

4 أَنْظِرْ إِلَى الْكَلِمَتَيْنِ ثُمَّ ارْبِطْهُمَا فِي جُمْلَةٍ حَسَبِ الْإِثَالِ

دَرْسٌ / سَاعَةٌ بَدَأْنَا دَرْسَنَا مِنْذُ سَاعَةٍ

عَمَلٌ / لِحْظَةٌ

أَكْلٌ / مَدَّةٌ

سِبَاقٌ / بَقِيَّةٌ

5 اَرْبِطْ بِسَهْمٍ :

■ نَالَ قِسْمَنَا ■ رُجَّاجَ النَّوَادِ

■ أَصْلَحْنَا ■ فِي الْحَدِيقَةِ

■ وَضَعْنَا مَنَلَةً ■ فَوْقَ الْمَائِدَةِ

■ زَرَعْنَا الْأَزْهَارَ ■ كَأْسَ النَّظَافَةِ

■ وَضَعْتَ لَأَمِ الطَّعَامِ ■ فِي كُلِّ قِسْمٍ

أَحْسِنِ التَّعْبِيرَ وَالْكِتَابَةَ :

6 اَرْتَبِ الْجُمْلَ لِأَكُونَ قِصَّةً :

■ وَقَدَّمَ كَأْسَ النَّظَافَةِ لِلْقِسْمِ.

■ رَتَّبَ التَّلَامِيذُ الْقِسْمَ وَنَظَّفُوهُ

■ فَقَالَ الْمُدِيرُ: هَذَا أَجْمَلُ الْأَقْسَامِ.

■ دَخَلَ الْمُدِيرُ وَ الْمُعَلِّمُونَ.



أنا أقرأ:



يَسْكُنُ مَحْفُوظٌ قَرِيبًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَفِي طَرِيقِهِ إِلَيْهَا ذَاتَ صَبَاحٍ رَأَى حَجَرًا فِي وَسْطِ الطَّرِيقِ، تَوَقَّفَ مَحْفُوظٌ وَالتَقَطَ الْحَجَرَ وَوَضَعَهُ بَعِيدًا، رَأَى جَارُهُمْ هَذَا التَّصَرُّفَ فَاقْتَرَبَ مِنْهُ وَقَالَ لَهُ:

«بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الطَّيِّبِ وَحَفِظَكَ لِوَالِدَيْكَ»
لَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ **"صلى الله عليه وسلم"**: «بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقٍ، وَجَدَ غُصْنَ شَوْكٍ عَلَى الطَّرِيقِ فَأَخْرَهُ فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ فَغَفَرَ لَهُ»

أفهم النص:

① أكملْ عُنْوَانَ النَّصِّ: الولدُ

② مَا هُوَ الْعَمَلُ الَّذِي قَامَ بِهِ مَحْفُوظٌ؟

③ مَا هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ نُزِيحَهَا مِنَ الطَّرِيقِ حَتَّى لَا تُؤْذِيَ النَّاسَ؟

أَتدرب:

④ أَحْوَلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

■ مَحْفُوظٌ تَلْمِيزٌ مَحْبُوبٌ

..... حَفِيزَةٌ

■ عَادِلٌ وَلَدٌ صَغِيرٌ

..... سَعَادٌ

■ بَسْمَةٌ طِفْلَةٌ جَمِيلَةٌ

..... بَاسَمٌ

■ نُورٌ فَتَاةٌ طَيِّبَةٌ

..... أَنْوَرٌ

⑤ أَجِيبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ:

مَاذَا أَفْعَلُ عِنْدَمَا:

أنا أقرأ:

كَانَ رَفِيقٌ ضَعِيفَ الصَّحَّةِ، رَقِيقَ البُنْيَةِ، وَكَانَ يَتَغَيَّبُ
عَنِ الدَّرْسِ، مِمَّا جَعَلَهُ يَتَأَخَّرُ عَنْ بَقِيَّةِ زُمَلَائِهِ فِي الْقِسْمِ.
فَرَأَى وَالِدُهُ أَنْ لَا حِيلَةَ مَعَهُ إِلَّا اسْتِشَارَةَ الطَّبِيبِ، فَأَخَذَهُ
إِلَى أَحَدِ أَصْدِقَائِهِ الْأَطْبَاءِ وَبَعْدَ فَحْصِ الطَّبِيبِ لِرَفِيقِ
تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ يُعَانِي مِنَ الْخُمُولِ وَالْكَسَلِ، وَلَا عِلَاجَ لَهُ
سِوَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.



أفكر و أجيب:

① أُبْحَثُ عَنْ عُنْوَانٍ مُنَاسِبٍ لِلنَّصِّ.

② مِمَّ يَشْكُو رَفِيقُ؟

أَتَدْرِبُ :

③ أَصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جَدُولٍ:

الصَّحَّةُ - ضَعِيفٌ - البُنْيَةُ - الدَّرُوسُ - حِيلَةٌ - الْخُمُولُ

■ أَجِدُ زُجَاجًا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ؟

■ حَنْفِيَّةٌ مَفْتُوحَةٌ؟

■ أَوْسَاخًا مَرْمِيَّةٌ فِي قَاعَةِ الدَّرْسِ؟

■ أَثَاثُ الْبَيْتِ غَيْرَ مَنْظَمٍ؟

⑥ أَجِدُ الْكَلِمَةَ الْمَخْفِيَّةَ بِاتِّمَامِ الْحُرُوفِ النَّاقِصَةِ:

■ نَتَعَلَّمُ فِيهَا: ... ر ...

■ نَضَعُ فِيهَا الْبَقَايَا: ق . ا . ة

■ نَغْسِلُ بِهِ أَيْدِينَا: ... ن



لذة العمل

أنا أقرأ:

جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ «صلى الله عليه وسلم» وَقَالَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي فَقِيرٌ فَسَاعِدْنِي، فَمَنَحَهُ الرَّسُولُ
«صلى الله عليه وسلم» قَدُومًا وَقَالَ لَهُ: اذْهَبْ

وَاجْمَعْ الحَطَبَ وَبِعْهُ ثُمَّ ارْجِعْ إِلَيَّ.
ذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى الغَابَةِ وَأَخَذَ يَقْطَعُ الحَطَبَ
وَيَجْمَعُهُ ثُمَّ يَبِيعُهُ فَعَرَفَ لَذَّةَ العَمَلِ وَرَبِحَ مَالًا مِنْ
تَعَبِهِ وَاشْتَرَى لِأَوْلَادِهِ ثِيَابًا وَطَعَامًا.

وَلَمَّا عَادَ إِلَى النَّبِيِّ «صلى الله عليه وسلم»

قَالَ لَهُ: هَذَا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَقْعُدَ

بِلاَ عَمَلٍ وَتَشْكُوَ الْفَقْرَ.



المعرفة

النكرة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 أعوض «رفيق» برفيقة:

كَانَ رَفِيقٌ ضَعِيفٌ الصَّحَّةِ رَفِيقَ الْبُنْيَةِ وَكَانَ يَتَغَيَّبُ
عَنِ الدَّرُوسِ.

5 أتمم الناقص بهذه الكلمات:

ذَهَبَ - الْجِسْم - ظِلَام - فِضَّة - الْإِيمَان

■ الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ

■ الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي السَّلِيمِ.

■ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ مِنْ فَالسُّكُوتُ مِنْ

■ النُّظَافَةُ مِنْ



أنا أقرأ:

كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَشْغُولَةً فِي شَرْحِ الدَّرْسِ وَفَجْأَةً تَحَوَّلَ
السُّكُونُ إِلَى صَخَبٍ، وَالْهُدُوءُ إِلَى حَرَكَةٍ، وَتَعَالَتِ
الْأَصْوَاتُ: خَطَاطِيفُ، خَطَاطِيفُ، أَنْظَرُوا!
دَخَلَ خُطَافٌ إِلَى الْقِسْمِ، فَوَقَفَ التَّلَامِيذُ يُرَاقِبُونَهُ، وَنَسُوا
أَنَّ فِي الْقِسْمِ مُعَلِّمَةً، فَرَاخُوا يَصْرُخُونَ، هَذَا يَقِفُ عَلَى
الْمِنْضَدَّةِ، وَذَاكَ يَحْمِلُ مِسْطَرَةً، وَالْآخَرُ يَقْذِفُهُ بِكُتْلٍ مِنْ
الْوَرَقِ..... وَالْخُطَافُ فِي حَيْرَةٍ، يُحَاوِلُ أَنْ يَحُطَّ عَلَى طَرَفِ
النَّافِذَةِ، فَيَرَى الْأَيْدِي وَالْمَسَاطِرَ فَيُفْضِلُ الطَّيْرَانَ، أَمَّا
الْمُعَلِّمَةُ فَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا.
وَبَعْدَ قَلِيلٍ هَدَأَ التَّلَامِيذُ وَبَقُوا مُعْجَبِينَ بِشَكْلِ الْخُطَافِ،
وَبِلَوْنِهِ الْأَسْوَدِ الْجَمِيلِ، وَصَدْرِهِ الْأَبْيَضِ وَذَنَبِهِ الطَّوِيلِ
وَرَأْسِهِ الصَّغِيرِ.

أفهم النص:

- ① لَمَّاذَا جَاءَ الرَّجُلُ إِلَى النَّبِيِّ «صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»؟
- ② لَمَّاذَا أُعْطِيَ لَهُ الرَّسُولُ «صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» قَدْوَمًا؟

أتمرن:

③ مَا هُوَ الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمَهُ الرَّجُلُ؟

④ أُبْحَثُ عَنْ أَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ:

■ جَاءَ ≠ ■ بَاعَ ≠

■ الْعَمَلُ ≠ ■ التَّعَبُ ≠

⑤ أَعَوِّضُ "الرَّجُلَ" بِالْمَرْأَةِ

أَخَذَ الرَّجُلُ يَقْطَعُ الْحَطَبَ وَيَجْمَعُهُ ثُمَّ يَبِيعُهُ

أتعلم التعبير والكتابة:

⑥ أَذْكَرُ حَدِيثًا شَرِيفًا تَحْفَظُهُ.

وَأَخِيرًا اتَّجَهَ نَحْوَ النَّافِذَةِ كَالسَّهْمِ وَخَرَجَ إِلَى
الْأَجْوَاءِ الْفَسِيحَةِ.

ظَلَّتْ هَذِهِ الْحَادِثَةُ تَشْغُلُ بَالِ التَّلَامِيذِ مُدَّةً طَوِيلَةً، وَكُلَّمَا
طَالَ الدَّرْسُ أَوْ تَضَايَقُوا قَالُوا فِي نَفْسِهِمْ: لَيْتَ الْخَطَاطِيفَ
تَعُودُ.....!!!



أفهم النص:

① اخْتَارْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ.

② لِمَاذَا تَوَقَّفَ الدَّرْسُ؟

③ اخْتَارِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

■ السُّكُونُ = الْمَرَضُ

الصَّمْتُ

الْحَرَكَةُ

■ الصَّخْبُ = اللَّعِبُ

الصُّرَاخُ

الْعَمَلُ

④ كَيْفَ وَصَفَ الْكَاتِبُ الْخَطَّافَ؟

⑤ أَذْكَرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الطُّيُورِ.

أدرب:

⑥ أَرْبِطُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا

■ نَدْرُسُ

■ أَدْرُسُ

■ تَدْرُسُ

■ يَدْرُسُونَ

■ هِيَ

■ التَّلَامِيذُ

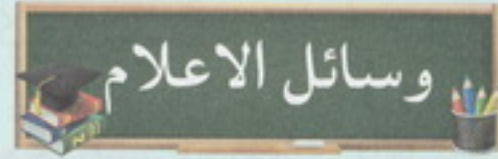
■ أَنَا

■ أَنْتَ

■ نَحْنُ

⑦ أَهْدَاكَ صَدِيقُكَ عُصْفُورًا، هَلْ تَضَعُهُ فِي قَفَصٍ أَمْ

تَتْرَكُهُ يَطِيرُ حُرًّا. لِمَاذَا؟



أنا أقرأ:

أُصَدِّقَائِي الْأَعْزَاءُ: أَهْلًا بِكُمْ
 اسْمِي هِشَامُ وَأَبْلُغْ مِنَ الْعُمْرِ سَبْعَ سَنَوَاتٍ أَنَا تَلْمِيزٌ فِي
 السَّنَةِ الثَّانِيَةِ ابْتِدَائِي أَرِيدُ أَنْ أَعْرِفَكُمْ بِوَسَائِلِ الْأَعْلَامِ
 الْكَثِيرَةِ مِنْهَا: الْمَسْمُوعَةُ كَالْمِذْيَاعِ ، وَالْمَرْتَبَةُ كَالْتَّلْفَازِ،
 وَالْمَقْرُوءَةُ كَالْجَرَائِدِ وَالْمَجَلَّاتِ أَنَا أَحِبُّ مُشَاهَدَةَ التَّلْفَازِ فِي
 أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ خَاصَّةً عِنْدَ مَا تُعْرَضُ فِيهِ رُسُومٌ مُتَحَرِّكَةٌ
 أَشَاهِدُهَا بِكُلِّ فَرَحٍ لِأَنِّي أَسْتَفِيدُ مِنْهَا كَثِيرًا. حِكَايَاتُ
 الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ تُبَكِّينِي مَرَّةً وَتُضْحِكُنِي أُخْرَى
 أَنْصَحُكُمْ أَعْزَائِي بِمُتَابَعَتِهَا، بِشَرْطِ الْأَلَّا تَتَهَاوَنُوا فِي مُرَاجَعَةِ
 دُرُوسِكُمْ وَانْجَازِهَا.

مع السلامة

صديقكم الوفي هشام



أفهم النص:

① عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ؟

② أَتِمُّ النَّاقِصَ:

اسْمِي وَعُمُرِي وَأَدْرُسُ فِي السَّنَةِ

..... ابْتِدَائِي.

③ أَرْبِطُ بِسَهْمِ:

■ الْمِذْيَاعُ

■ وَسِيلَةُ أَعْلَامٍ مَقْرُوءَةٍ

■ التَّلْفَازُ

■ وَسِيلَةُ أَعْلَامٍ مَسْمُوعَةٍ

■ الْجَرَائِدُ

■ وَسِيلَةُ أَعْلَامٍ مَرْتَبِيَّةٍ

أَتَدْرِبُ:

④ أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ حَسَبَ الْمِثَالِ:

أَرِيدُ أَنْ أَعْرِفَكُمْ بِوَسَائِلِ الْأَعْلَامِ

أَرِيدُ أَنْ

أَرِيدُ أَنْ

التبرّع بالدم

أنا أقرأ:

قَامَ الْمُرَضُّ بِنَقْلِ الدَّمِ مِنْ فَتَاةٍ مُتَبَرِّعَةٍ إِلَى مَرِيضَةٍ فِي
خَطَرٍ.

بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِيَّةِ خَرَجَتْ الْفَتَاةُ مُتَّجِهَةً إِلَى الْبَيْتِ.
وَعَادَتْ بَعْدَ يَوْمَيْنِ تَحْمِلُ الْوُرُودَ لِلْمَرِيضَةِ، وَبَقِيَتْ تَرْوُهَا
بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ تَحْمِلُ لَهَا الْعَطْفَ وَالْحُبَّ وَتُعْطِيهَا مَا فِي
قَلْبِهَا مِنْ حَنَانٍ كَمَا أَعْطَتْهَا مِنْ نَفْسِ الْقَلْبِ دَمَ الْحَيَاةِ.

أفهم النص:



- 
- 1 كَيْفَ سَاعَدَتِ الْفَتَاةُ الْمَرِيضَةَ؟
- 2 لِمَاذَا عَادَتْ الْفَتَاةُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟
- 3 يَتَلَقَّى الْمَرِيضُ الْعِلَاجَ فِي الْمُسْتَشْفَى، مَا هِيَ الْأَمَاكِنُ الْأُخْرَى الَّتِي يَقْصِدُهَا الْمَرِيضُ؟

5 أَعُوْضُ التَّلْمِيْذَ "بِالتَّلْمِيْذَةِ"

يُحِبُّ التَّلْمِيذُ مُشَاهَدَةَ الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ فِي وَقْتِ فَرَاغِهِ.

أحسن کتابتی:

6 مَا هُوَ الْبِرْنَامِجُ الْمَفْضَلُ فِي التَّلَافُازِ؟ لِمَاذَا؟

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. A vertical red line runs down the right side of the page, creating a margin. The paper appears to be from a notebook or a standard sheet of stationery. There are no markings, text, or drawings on the page.

4 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كُلَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاءٌ

مَرْبُوطَةٌ وَتَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَأَصْنَفُهَا فِي جَدْوَلٍ.

5 أَعَوِّضُ "الْفَتَاةَ" بِالْفُتَى

خَرَجَتِ الْفَتَاةُ مُتَّجِهَةً إِلَى الْبَيْتِ وَعَادَتْ بَعْدَ يَوْمَيْنِ.

أَحْسِنِ الْكِتَابَةَ وَالتَّعْبِيرَ:

6 صَدِيقُكَ تَغَيَّبَ عَنِ الدُّرُوسِ لِأَنَّهُ كَانَ مَرِيضًا ذَهَبَتْ

لِزِيَارَتِهِ.

مَا هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي قُلْتَهَا لَهُ لِتُخَفِّفَ عَنْهُ.

أَنَا أَقْرَأُ:

بين المدينة والريف

جَرَى حِوَارٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالرَّيْفِ فَبَدَأَ كُلُّ وَاحِدٍ يَتَكَلَّمُ

عَنْ مَحَاسِنِهِ:

المدينة: مَنَازِرِي مُدْهِشَةٌ، بِنَايَاتٌ عَالِيَةٌ، مَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ،

مَصَانِعُ وَمَدَارِسُ.

الرَّيف: كَفَى كَلَامًا، جَوْكُ مُلَوِّثٌ بِالذُّخَانِ وَالْغُبَارِ بَيْنَمَا

أَنَا هَوَائِي نَقِيٌّ، وَالْحَيَاةُ عِنْدِي هَادِئَةٌ.

المدينة: كَيْفَ ذَلِكَ؟ عِنْدِي مَا لَا يُوجَدُ عِنْدَكَ مِنْ وَسَائِلِ

التَّسْلِيَةِ وَالْمَسَارِحِ وَالْمَتَاحِفِ.

ضَحِكَ الرَّيْفُ وَقَالَ: أَنَا جَمِيلٌ وَالْمَزَارِعُ عِنْدِي كَثِيرَةٌ

وَالْبُيُوتُ قَلِيلَةٌ وَمُتَفَرِّقَةٌ، الْأَعْشَابُ خَضِرَاءُ وَ الْأَغْنَامُ

مُنْتَشِرَةٌ فِي الْمَرَاعِي وَيَحْلُو الْعَيْشُ عِنْدِي.....

4 استخرج من النص كلمات فيها: **التاء المربوطة**
و**التاء المفتوحة** و**التنوين بالضم** وأضعها في الجدول:

التاء المربوطة	التاء المفتوحة	التنوين بالضم
..... —	 —	 —
..... —	 —	 —

أدرب :

5 أرّتب الكلمات لأحصل على جملة:
■ **جلس - شجرة - تحت - الفلاح - البرتقال**

■ **التلاميذ - أمام - يزدهم - المدرسة - باب**

المدينة: لكل منا محاسن ومساوي يا أخي.....
عندي العمل والترفيه وعندك الراحة والتمتع بالمناظر
الخلابة والغابات.



أفهم النص:

1 أتمم الناقص: جرى الحوار في النص بين و

2 يوجد في المدينة: و ويوجد في الريف:
..... و

3 أشرح هذه الكلمات:

■ التلوث =

■ الريف =

■ الخلابة =



أنا أقرأ:

لَا تَسْأَلُ عَنِ الْمَدِينَةِ وَدُخَانِهَا، وَكَثْرَةِ سُكَّانِهَا
وَأَزْدِحَامِ شَوَارِعِهَا وَسَلْ عَنْ قَرَّتِي الْجَمِيلَةِ
الصَّغِيرَةِ الَّتِي إِذَا زُرْتَهَا نَسِيتَ كُلَّ شَيْءٍ... فَهَذِهِ
حُقُولٌ وَاسِعَةٌ خَضِرَاءُ وَهَذِهِ زُهُورٌ مِنْ كُلِّ الْأَلْوَانِ:
رِيَّاحِينُ وَيَاسْمِينُ وَقُرْنُفُلٌ وَوَرْدٌ، وَهَذِهِ عَصَافِيرُ
مَرَحَةٍ تُوقِظُكَ كُلَّ صَبَاحٍ بِزُقْرَقَاتِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ.
فَإِذَا أَطْلَتِ الشَّمْسُ خَرَجَ الْفَلَاحُونَ مِنْ دِيَارِهِمْ إِلَى
حُقُولِهِمْ يَزْرَعُونَ أَرْضَهَا وَيَسْقُونَ نَبَاتَهَا بِكُلِّ حُبٍّ
وَحَنَانٍ.

أحسن الترتيب والكتابة:

6 أَرْتَبُ الْجُمْلَ لَاخْصُلَ عَلَى فُقْرَة:

1 أَمَّا الْأَطْفَالُ فَبَدَأُوا يَلْعَبُونَ .

2 بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْأَكْلِ جَمَعُوا الْأَوْسَاخَ .

3 هَاهِيِ الْأُمُّ تَضَعُ الْمِفْرَشَ وَالْأَكْلَ .

4 خَرَجَتِ الْعَائِلَةُ فِي نَزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ .

1

2

3

4

أفهم النص:

① أختارُ العُنوانَ المناسبَ وألَوْنُهُ:

■ جَمالُ المَدِينَةِ ■ الحَيَاةُ في القَرْيَةِ ■ تَلَوْتُ المَدِينَةَ.

② مَا هِيَ أَنْوَاعُ الْأَزْهَارِ الْمَذْكُورَةِ فِي النَّصِّ:

أَتَدْرِبُ :

③ أختارُ المَعْنَى الصَّحِيحَ وَأَحَوِّطُهُ بِاللُّونِ:

تَوَقَّظْكَ = ■ تُنْهِظُكَ ■ تُعْطِيكَ ■ تُسَاعِدُكَ.

دِيَارٌ = ■ مَدَارِسُ ■ مَنَازِلُ ■ مَصَانِعُ.

مَا أَهْلَى = ■ مَا أَقْسَى ■ مَا أَكْبَرَ ■ مَا أَجْمَلَ.

④ ابْحَثْ عَنِ الْأَضْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ :

صَغِيرَةٌ ≠

وَاسِعَةٌ ≠

الصَّبَاحُ ≠

⑤ ابْحَثْ عَنْ مُفْرَدِ الْكَلِمَاتِ:

المفرد	الجمع
.....	حُقُولٌ
.....	زُهُورٌ
.....	دِيَارٌ

⑥ أَكْتُبْ جُمْلَةً فِيهَا: **لَيْسَ**

أحسن الترتيب والكتابة :

⑦ ارْتَبِ الْجُمْلَ لِأَحْصِلَ عَلَى فِقْرَةٍ:

1 لَكِنَّ الْغُصْنَ تَكَسَّرَ وَسَقَطَ سَمِيرٌ عَلَى الْأَرْضِ.

2 أَرَادَ أَنْ يَحْصِلَ عَلَيْهَا لِيَضَعَهَا فِي قَفْصٍ.

3 رَأَى سَمِيرٌ عُشَّ عَصَافِيرٍ فَوْقَ الشَّجَرَةِ

4 فَتَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ وَاقْتَرَبَ مِنَ الْغُصَنِ.

أنا أقرأ:



الطُّيُورُ أَنْوَاعُهَا كَثِيرَةٌ وَأَشْكَالُهَا مُخْتَلِفَةٌ مِنْهَا الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ، وَمِنْهَا مَالُهُ رِيشٌ جَمِيلٌ، وَمِنْهَا مَالُهُ صَوْتُ يُطْرِبُ السَّمْعَ وَيَشْرَحُ الصَّدْرَ.

- وَمِنْهَا مَا يَأْكُلُ لَحْمَهُ وَيَبْيِضُهُ كَالدَّجَاجِ وَالْبَطِّ وَالْحَمَامِ، وَمِنْهَا مَا يَأْكُلُ الْحَشَرَاتِ وَالْدِّيدَانَ الَّتِي تَضُرُّ النَّبَاتَ وَتُتْلِفُ الْمَرْزُوعَاتِ.

- وَبَعْضُ النَّاسِ يَشْتَرِي الْعَصَافِيرَ الْجَمِيلَةَ، وَيَضَعُهَا فِي أَقْفَاصٍ صَغِيرَةٍ لِتَكُونَ لَهُ بِهَجَةً وَفَرَحًا وَزِينَةً وَسُرُورًا.



أفهم النص:

① مَا هِيَ الْحَيَوَانَاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ؟

② أَذْكَرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الطُّيُورِ الَّتِي تَعْرِفُهَا؟

أدرب:

③ أكمل الجدول:

المفرد	الجمع
..... الكبير الصوت	الطيور
.....	 الحشرات
.....	الديدان
.....	الأقفاص

④ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كُلَّ الْكَلِمَاتِ الْمَعْرِفَةِ بِـ "الـ"

الْقَمَرِيَّةَ وَ"الـ" الشَّمْسِيَّةَ وَأَصْنَفُهَا فِي جَدْوَلٍ

⑤ عَوِّضْ "وَلِيدٌ" بِـ "سَلَمَى"

يَشْتَرِي وَلِيدُ الْعَصَافِيرِ وَيَضَعُهَا فِي الْقَفْصِ وَيُطْعِمُهَا وَيَسْقِيهَا بِنَفْسِهِ.

أنا أقرأ:



وَدَّعَ جَمَالَ عَمَّهُ فِي الْمَطَارِ
وَصَعِدَ إِلَى الطَّائِرَةِ، فَاسْتَقْبَلَتْهُ
الْمُضَيِّفَةُ بِابْتِسَامَةٍ وَرَحَّبَتْ بِهِ
وَدَلَّتْهُ عَلَى مَكَانِهِ.

لَمَّا امْتَلَأَتِ الطَّائِرَةُ بِالرُّكَّابِ سَمِعَ جَمَالَ صَوْتَ الْبَابِ
يَنْغَلِقُ، وَالْمُضَيِّفَةُ تَقُولُ: «ارْبِطُوا أَحْزَمَتَكُمْ، سَتُقْلَعُ
الطَّائِرَةُ بَعْدَ لَحْظَاتٍ.

تَحَرَّكَتِ الطَّائِرَةُ عَلَى الْمَدْرَجِ بِسُرْعَةٍ مُتَزَايِدَةٍ، ثُمَّ انْطَلَقَتْ
بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ وَحَلَقَتْ فِي الْجَوِّ.

أَظَلَّ جَمَالَ مِنَ النَّافِذَةِ فَظَهَرَتْ لَهُ الْبِنَايَاتُ
جَمِيعُهَا صَغِيرَةً وَالسِّيَّارَاتُ كَلْعَبِ الْأَطْفَالِ، فَقَالَ فِي
نَفْسِهِ: «كَمْ هُوَ جَمِيلُ مَنْظَرِ الْأَرْضِ مِنَ الْجَوِّ»

أفهم النص:

① اخْتَارَ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ وَالْوَنُءُ:

- جَمَالٌ فِي الْبَاخِرَةِ
- جَمَالٌ فِي الْحَافِلَةِ
- جَمَالٌ فِي الطَّائِرَةِ

② مَعَ مَنْ ذَهَبَ جَمَالٌ إِلَى الْمَطَارِ؟

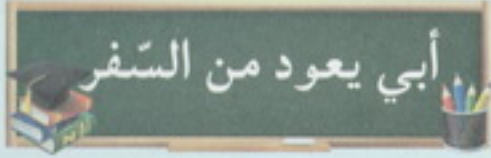
أَتَدْرِبُ:

③ ارْبِطْ بِسَهِمٍ:

- تَسِيرُ الْبَاخِرَةُ عَلَى
- تَسِيرُ الطَّائِرَةُ عَلَى
- يَسِيرُ الْقِطَارُ عَلَى
- الْمَدْرَجِ
- السَّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ
- الْمَاءِ

④ أَلَوْنُ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ:

- الرُّكَّابُ هُمْ: ■ الزُّوَارُ ■ الْمُسَافِرُونَ ■ الضُّيُوفُ.
- حَلَّقَتْ: ■ مَشَتْ ■ سَبَحَتْ ■ طَارَتْ.



أنا أقرأ:

دَخَلَ الأَطْفَالُ مَعَ أَبِيهِمْ إِلَى الدَّارِ، مُصْطَفَى يَحْمِلُ حَقِيْبَةً، لَيْلَى كَيْسًا، وَخَالِدٌ عُلْبَةً.
جَلَسَ الأبُّ عَلَى الأَرِيْكَةِ لِيَرْتَاحَ فَالْتَفَّ حَوْلَهُ الأَطْفَالُ فَرِحِينَ.



خالد: الآن، افتح الحقيبة يا أبي.

مصطفى: وهذا الكيس ما بداخله يا أبي؟

الأب: فيه حذاء وفستان لأممكم

لَيْلَى: وهديتي، أين هي لا أراها؟

الأب: دُميتك بملابسها الجميلة داخل العُلبَة.

خالد: وأنا، وأنا يا أبي؟

الأب: أحضرتُ لك سيارَة كبيرةً ولك يا مُصْطَفَى بدْلَة

وَكُرَة.

الأم: دَعُوا أَبَاكُمْ يَسْتَرِحْ وَهَيَّا لَانْجَازِ فُرُوضِكُمْ

- لَحَظَاتٍ: دَقَائِقُ ■ سَاعَات ■ أَيَّام.

5 حَدِّدْ عَنَاصِرَ هَذِهِ الجُمْلَةِ: (فعل - اسم - حرف)

صَعِدَ جَمَالٌ إِلَى الطَّائِرَةِ.

6 أَضْعُ «ت» أو «ة» أو «ة»

سَيَّارَ: - وَصَدَ: - يَدُ:

جَمِيدَ: - رُعَا: - سَافَرُ:

7 أَضْعُ: هَذَا - ذَلِكَ - تِلْكَ - أَوْلَئِكَ - هَؤُلَاءِ

..... الْوَلَدُ أَمَامِي وَ..... الْفَتَاةُ بَعِيدَةٌ

عَنِي الْقَمَرُ يُضِيءُ فِي اللَّيْلِ.

..... الأَطْفَالُ الَّذِينَ يَقِفُونَ أَمَامِي زُمَلَاءِي،

وَ..... زُمَلَاءُ أَخِي.

أفهم النص:

① مَنْ الَّذِي عَادَ مِنَ السَّفَرِ؟

② أَذْكَرُ ثَلَاثَ وَسَائِلَ لِلنَّقْلِ

③ أَتَمُّ النَّاقِصِ: الْهَدَايَا الَّتِي أَحْضَرَهَا الْأَبُ هِيَ:

..... لِلْأُمِّ.

..... لِللَّيْلِ.

..... لِخَالِدٍ. و و

لِمُصْطَفَى.

أدرب:

④ أَلَوْنُ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى بِلَوْنٍ وَاحِدٍ.

■ رَجَعَ ■ الدَّارُ ■ دَعَا ■ فُرُوضُ

■ وَاجِبَاتُ ■ عَادَ ■ الْبَيْتُ ■ اَتَرَكُوا

⑤ أَصَنَّفُ هَذِهِ الْحُرُوفَ دَاخِلَ الْجَدْوَلِ:

- ر - ب - ز - ل - ه - ك - ن - ش

الحروف الشمسية	الحروف القمرية

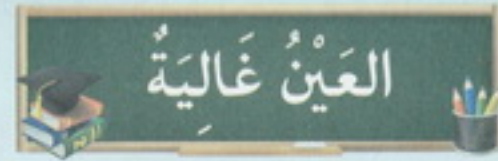
⑥ أَضَعُ «الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ - اللَّوَاتِي».

■ الْأُمُّ هِيَ رَحَّبَتْ بِالْأَبِ

■ الْأَبْنَاءُ هُمْ فَرَحُوا

■ الْأَبُ هُوَ عَادَ مِنَ السَّفَرِ

■ الْأُمَّهَاتُ هُنَّ يُرَبِّينَ أَبْنَاءَهُنَّ.



أنا أقرأ:

الْعَيْنُ عُضْوُ الْبَصَرِ، لِلْإِنْسَانِ عَيْنَانِ، يَرَى بِهِمَا مَخْلُوقَاتِ
اللَّهِ وَيَرَى السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ، وَيَرَى الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
وَيَرَى الْجِبَالَ وَالْبَحَارَ وَيَرَى الْحَيَوَانَ وَالنَّبَاتَ.
وَبِالْعَيْنِ نَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ وَنَقْرَأُ الْقِصَصَ، وَنُمَيِّزُ
الْأَشْكَالَ وَالْأَلْوَانَ.
يَجِبُ عَلَيْنَا الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْعَيْنِ فَهِيَ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ
تَعَالَى.

أفهم النص:

① مَاذَا تَرَى بِعَيْنِكَ؟

② الْبَصَرُ نِعْمَةٌ. مَا هِيَ نِعْمَةُ اللَّهِ الْآخَرَى؟

أَتدرب:

③ أَجِدُ مُرَادِفًا لِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ

الْبَصَرُ =

يَرَى =

الْقِصَصُ =

④ أَكْمِلِ النَّاقِصَ فِي الْجَدُولِ:

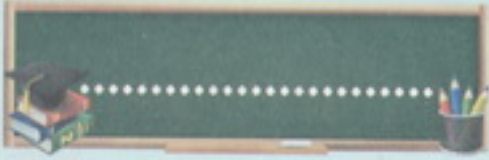
المفرد	المثنى	الجمع
.....	عَيْنَانِ	
.....		جِبَالٌ
نِعْمَةٌ		
حَيَوَانَ		

⑤ أَضَعِ "س" أَوْ "ص"

رَأَى. ■ حَفَى. ■ أَوَّاتٌ

أَنْ. ■ فُنْ. ■ مَقْدٌ.

أنا أقرأ:



يُحْكِي أَنَّ بَدَوِيًّا كَانَ يَعِيشُ عَلَى تَرْبِيَةِ الْمَوَاشِي:
عِنْدَهُ فَرَسٌ يَرْكُبُهَا، وَبَعْضُ الْأَغْنَامِ يَحْلُبُهَا كُلَّ
يَوْمٍ، وَيَجْزُّ صُوفَهَا كُلَّ سَنَةٍ وَيَذْبَحُ مِنْهَا أَحْيَانًا.
وَكَانَتْ زَوْجَتُهُ تَصْنَعُ مِنَ الْحَلِيبِ الْجُبْنَ وَالسَّمْنَ
وَمِنَ الصُّوفِ الْمَلَابِسَ وَالْأُغْطِيَةَ وَالزَّرَابِي.
كَانَ الْبَدَوِيُّ يَسُوقُ أَغْنَامَهُ إِلَى الْمَرْعَى كُلَّ يَوْمٍ
تَرْعَى الْأَعْشَابَ حَتَّى تَشْبَعَ، وَتَشْرَبُ الْمَاءَ حَتَّى
تُرْوَى، وَعِنْدَمَا يَشْتَدُّ الْبَرْدُ يُبْقِيهَا فِي الزَّرِيْبَةِ يُقَدِّمُ
لَهَا الْعَلْفَ إِذَا جَاعَتْ وَيُدَاوِيهَا إِذَا مَرِضَتْ، حَتَّى
تَكَثَّرَتْ وَزَادَ عَدْدُهَا.



6 أذكر الحواس الخمس ووظيفة كل حاسة؟

الحاسة: الوظيفة:
الحاسة: الوظيفة:
الحاسة: الوظيفة:
الحاسة: الوظيفة:
الحاسة: الوظيفة:



أفهم النص:

① أختارُ العُنوانَ المناسب:

■ في الصَّحراءِ ■ رحلةٌ في الغابةِ ■ البدويُّ السعيدُ.

② أتممُ الناقص:

كَانَتْ زَوْجَةُ الْبَدَوِيِّ تَصْنَعُ مِنَ الْحَلِيبِ

و..... وَمِنَ الصُّوفِ و..... و.....

أدرب :

③ أبحثُ عَن أَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ:

أَمَامَ # أَعْلَى #

فَوْقَ # جَاعَ #

④ أفهمُ وَأُكْمِلُ:

تَأْكُلُ الْغَنَمُ الْعَلَفَ

■ يَأْكُلُ الْكَلْبُ ، ■ يَشْرَبُ الْقِطُّ

■ يَأْكُلُ الْأَرْنَبُ ، ■ تَأْكُلُ الدَّجَاجَةُ

⑤ أوظفُ الصَّيغَتَيْنِ: أَمَامَ - تَحْتَ.

■ الْغَوَاصُ الْمَاءِ ■ الْبَدَوِيُّ الْحَقْلِ.

■ الْأُغْنَامُ الزَّرْبَةِ ■ الْقِطُّ يَخْتْفِي الْمَائِدَةِ.

أحسن الترتيب والكتابة:

⑥ أرتبُ الْجُمْلَ لِأَحْصِلَ عَلَى قِصَّةٍ:

1 فَتَأْخُذُ مِنْهُ زَوْجَتُهُ لِتَصْنَعَ الْجُبْنَ.

2 يُفْرِغُ الْحَلِيبَ فِي بَرْمِيلٍ حَدِيدِيٍّ.

3 يَحْلُبُ الْبَدَوِيُّ الْغَنَمَ فِي دَلْوٍ صَغِيرٍ.

4 وَيَحْمِلُ الْبَاقِي فِي عَرَبَةٍ لِيَبِيعَهُ فِي الْقَرْيَةِ.





أنا أقرأ:

فِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الشِّتَاءِ الْبَارِدِ وَفِي شَوَارِعِ مُظْلَمَةٍ،
كَانَتْ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ تَمْشِي وَحِيدَةً مُزَقَّةَ الثِّيَابِ ، حَافِيَةً
الْقَدَمَيْنِ وَهِيَ تَرْتَعْشُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْجُوعِ.

وَبَعْدَ أَنْ أَنْهَكَهَا السَّيْرُ جَلَسَتْ فِي رُكْنٍ صَغِيرٍ بَيْنَ جُدْرَانِ
أَحَدِ الْبُيُوتِ لَتَرْتَاحَ، ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَيْهَا إِلَى السَّمَاءِ قَائِلَةً:
اللَّهُمَّ اشْفِقْ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَاحْمِهِمْ مِنْ قَسَاوَةِ الْبَرْدِ،
وَاسْتُرْ أَجْسَامَهُمُ الْعَارِيَةَ وَارْفُقْ بِالْجَائِعِينَ الْوَاقِفِينَ عَلَى
عَتَبَاتِ الْأَبْوَابِ فِي هَذَا اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ. وَانْظُرْ إِلَى الْيَتَامَى
وَالْأَرَامِلِ النَّائِمِينَ فِي الْأَكْوَاخِ.

اللَّهُمَّ اجْعَلْ لِلرَّحْمَةِ طَرِيقًا إِلَى قَلْبِ الْغَنِيِّ فَيَحْسُ مَا
يُعَانِيهِ الْفَقِيرُ قَبْلَ أَنْ يَرَى.

- وَبَعْدَ أَنْ أَتَمَّتْ دُعَاءَهَا، أَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا الدَّامِعَتَيْنِ
وَنَامَتْ فِي انْتِظَارِ غَدٍ جَدِيدٍ رُبَّمَا يَكُونُ أَحْسَنَ مِنْ سَابِقِهِ.
وَفِي الصَّبَاحِ عِنْدَ أَطْلَالَةِ الشَّمْسِ فَتَحَتْ الْمِسْكِينَةُ
عَيْنَيْهَا عَلَى يَدٍ تَحْنُو عَلَيْهَا وَوَجْهٍ بِشُوشٍ يَبْتَسِمُ لَهَا
قَائِلًا: تَعَالَى يَا صَغِيرَتِي حَيْثُ الدَّفَاءُ وَالْأَمَانُ.....

من تأليف: المعلمة

أفهم النص:

- ① في أي فصلٍ دارَتْ أحداثُ هذه القِصَّةِ؟
- ② لِمَاذَا كَانَتْ الْفَتَاةُ تَرْتَعْشُ؟
- ③ مَاذَا وَجَدَتْ فِي الصَّبَاحِ عِنْدَمَا فَتَحَتْ عَيْنَيْهَا؟
- ④ أَبْحَثُ عَنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

حَافِيَةُ الْقَدَمَيْنِ =

الْيَتِيمُ =

① كَانَ مَنْظَرُ الشَّارِعِ لَا يَسُرُّ.

② الضَّوْضَاءُ = ■ الصَّخْبُ ■ الأصْوَاطُ المُرْتَفَعَةُ.

قَبِيحٌ = ■ سَيِّئٌ ■ غَيْرُ جَمِيلٍ

القُمَامَةُ = ■ النِّفَايَاتُ ■ الأَوْسَاخُ ■ الزَّبَالَةُ

③ مَاذَا يَلْعَبُ الأولَادُ؟ ■ الزُّجَاجُ ■

مَاذَا يَتَسَلَّقُ الأَطْفَالُ؟ ■ القُمَامَةُ ■

مَاذَا يَلْقِي النَّاسُ؟ ■ الكُرَّةُ ■

مَاذَا تُكْسِرُ الكُرَّةُ؟ ■ الأشْجَارُ ■

④

■ ظَلَامٌ ■ ضَوْضَاءٌ ■ عَالِيَةٌ

⑤

أَحَبُّ أَنْ يَكُونَ حَيٌّ:

■ مُتَّسِخًا ■

■ جَمِيلًا ■

■ نَظِيفًا ■

ABC

الحلول



① تَشْتَرِكُ لَيْلَى فِي جَمَاعَةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْتَةِ.

② نُسَمِّي هَذَا الْعَمَلَ عَمَلًا تَطَوُّعِيًّا.

③ صَارَتْ مَدْرَسَةُ لَيْلَى أَجْمَلَ وَأَنْظَفَ.

④

عَمَلٌ / لَحْظَةٌ بَدَأْنَا عَمَلَنَا مِنْذُ لَحْظَةٍ

أَكَلٌ / مَدَّةٌ بَدَأْنَا أَكْلَنَا مِنْذُ مَدَّةٍ

سِبَاقٌ / دَقِيقَةٌ بَدَأْنَا سِبَاقَنَا مِنْذُ دَقِيقَةٍ

⑤

نَالَ قِسْمُنَا

أَصْلَحْنَا

وَضَعْنَا سَلَّةً

زَرَعْنَا الْأَزْهَارَ

وَضَعْتَ الْأَمَّ الطَّعَامَ

زُجَّاجَ النَّوَافِذِ

فِي الْحَدِيقَةِ

فَوْقَ الْمَائِدَةِ

كَأْسَ النَّظَافَةِ

فِي كُلِّ قِسْمٍ

أَرْمِي الْأَوْسَاحَ:

■ فِي الْقِسْمِ ■ فِي سِلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ ■ فِي الْفِنَاءِ

فِي الْحَدِيقَةِ: ■ أَسْقِي الْأَزْهَارَ ■ أَفْسِدُ الْأَزْهَارَ

■ أَتَنَفَّسُ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ.

⑥

المفرد	الجمع
الشَّارِعُ	الشُّوَارِعُ
المُصْبَاحُ	المَصَابِيحُ
الْمَنْظَرُ	الْمَنَاظِرُ
الْمَرَضُ	الْأَمْرَاضُ

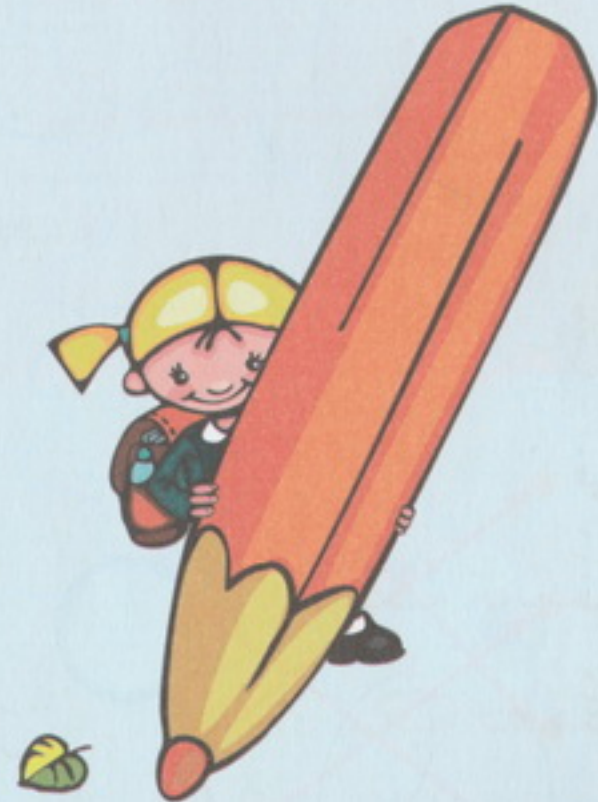
⑦

■ حَافِظُوا عَلَى نِظَافَةِ حَيِّكُمْ.

■ تَعَاوَنُوا فِي تَنْظِيفِ حَيِّكُمْ.

■ ضَعُوا الْفَضْلَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ لَهَا.

رَتَّبَ التَّلَامِيذُ الْقِسْمَ وَنَظَّفُوهُ، دَخَلَ الْمَدِيرُ وَالْمُعَلِّمُونَ
فَقَالَ الْمَدِيرُ: هَذَا أَجْمَلُ الْأَقْسَامِ وَقَدَّمَ كَأْسَ النُّظَافَةِ
لِلْقِسْمِ.



① الولدُ المؤدَّبُ - الولدُ المهذبُ

② العملُ الذي قامَ به محفوظ هو:

التقاطُ حجرٍ من وَسَطِ الطريقِ .

③ الأشياءُ التي يُمكنُ أن نزيحُها من الطريق حتى لا
تؤذي الناس:

قشور الموز - الزجاج - الشوك - المسامير...

④ ■ محفوظ تلميذ محبوب

حفيظة تلميذة محبوبة

■ عادل ولد صغير

سعاد بنت صغيرة

■ بسمة طفلة جميلة

باسم طفل جميل

■ نور فتاة طيبة

أنور فتى طيب

⑤

■ عندما أجد زجاجاً في فناء المدرسة؟

أخبرُ المنظفة أو عامل الصيانة أو معلّمتي.

① الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ

② يَشْكُو رَفِيقٌ مِنَ الْخُمُولِ وَالْكَسَلِ.

③

المعرفة	النكرة
الصَّحَّةُ	ضَعِيفٌ
البنية	حِيلَةٌ
الدُّرُوسُ	
الخُمُولُ	

④

كَانَتْ رَفِيقَةٌ ضَعِيفَةٌ الصَّحَّةِ رَقِيقَةٌ الْبُنْيَةِ وَكَانَتْ تَتَغَيَّبُ عَنِ الدُّرُوسِ.

⑤

■ الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظِلَامٌ

■ عِنْدَمَا أَجِدُ حَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً؟

أَسْرِعُ بِإِغْلَاقِهَا.

■ عِنْدَمَا أَجِدُ أَوْسَاحًا مَرْمِيَّةً فِي قَاعَةِ الدَّرْسِ؟

أَضَعُهَا فِي سِلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.

■ عِنْدَمَا أَجِدُ أَثَاثَ الْبَيْتِ غَيْرَ مَنْظَمٍ؟

أَسَاعِدُ أُمِّي فِي تَرْتِيبِهِ.

⑥

■ نَتَعَلَّمُ فِيهَا: مَدْرَسَةٌ

■ نَضَعُ فِيهَا الْبَقَايَا: قُمَامَةٌ

■ نَغْسِلُ بِهِ أَيْدِينَا: صَابُونٌ

① جَاءَ الرَّجُلُ لِلنَّبِيِّ «صلى الله عليه وسلم» لِيُسَاعِدَهُ.

② أُعْطِيَ لَهُ الرَّسُولُ «صلى الله عليه وسلم» قَدُومًا لِيَعْمَلَ

بَدَل أَنْ يَطْلُبَ الْمُسَاعَدَةَ.

③ الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمَهُ الرَّجُلُ هُوَ أَنَّ الْإِنْسَانَ يَجِبُ عَلَيْهِ

أَنْ يَعْمَلَ لِيَكْسِبَ قُوَّتَهُ.

④

■ جَاءَ ≠ ذَهَبَ - رَاحَ

■ بَاعَ ≠ اشْتَرَى

■ الْعَمَلُ ≠ الْكَسَلُ

■ التَّعَبُ ≠ الرَّاحَةُ

⑤

أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ تَقْطَعُ الْحَطَبَ وَتَجْمَعُهُ ثُمَّ تَبِيعُهُ.

⑥

الْجَارُ قَبْلَ الدَّارِ.

■ الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.

■ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ مِنْ فِضَّةٍ فَالسُّكُوتُ مِنْ ذَهَبٍ

■ النِّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ



① هَذِهِ خَطَّاطِيْفٌ فِي قِسْمِنَا.

② تَوَقَّفَ الدَّرْسُ لِأَنَّ خُطَّافًا دَخَلَ لِلْقِسْمِ.

③

■ السُّكُونُ = الصَّمْتُ

■ الصَّخْبُ = الصَّرَاخُ

④

الْخَطَّافُ لَوْنُهُ أَسْوَدُ جَمِيلٌ وَصَدْرُهُ أَبْيَضُ وَذَنْبُهُ طَوِيلٌ
وَرَأْسُهُ صَغِيرٌ.

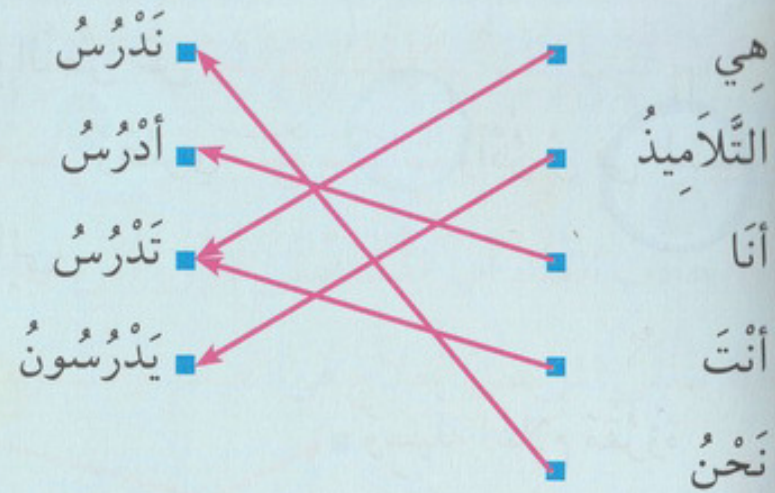
⑤

أَسْمَاءُ بَعْضِ الطَّيُورِ:

النَّسْرُ ، البُومَةُ ، الصَّقْرُ

النُّورْسُ ، الحَمَامَةُ ، الْهَدَّهْدُ

⑥



⑦

مَوْضُوعُ خُرِّ.

① سَاعَدَتِ الْفَتَاةُ الْمَرِيضَةَ بِأَنْ تَبْرَعَتْ لَهَا بِقَلِيلٍ مِنْ دَمِهَا.

② عَادَتِ الْفَتَاةُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِتُزَوِّرَ الْمَرِيضَةَ.

③ يَتَلَقَّى الْمَرِيضُ الْعِلَاجَ فِي الْعِيَادَةِ وَالْمُسْتَوْصَف.

④

التاء المفتوحة

التاء المربوطة

فَتَاةٌ - مُتَبَرِّعَةٌ

- مَرِيضَةٌ

الْعَمَلِيَّةُ - الْفَتَاةُ

- مُتَّجِهَةٌ - الْمَرِيضَةُ

عَادَتْ

بَقِيَتْ

⑤

خَرَجَ الْفَتَى مُتَّجِهًا إِلَى الْبَيْتِ وَعَادَ بَعْدَ يَوْمَيْنِ.

① يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ وَسَائِلِ الْأَعْلَامِ.

② اسْمِي هِشَامٌ وَعُمْرِي سَبْعَ سَنَوَاتٍ وَأَدْرُسُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ ابْتِدَائِي.

③

المذيع ■ وسيلة أعلام مَقْرُوءَةٌ
التلفاز ■ وسيلة أعلام مَسْمُوعَةٌ
الجرائد ■ وسيلة أعلام مَرئية

④

أريدُ أَنْ أَعْرِفَكُم بوسائل الإعلام.

أريدُ أَنْ

⑤

تُحِبُّ التَّلْمِيذَةَ مُشَاهِدَةَ الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ فِي وَقْتِ فَرَاغِهَا.

⑥

جَوَابُ حُرٍّ.

■ طَهُورًا أَنْشَاءَ اللَّهُ

■ شَفَاكَ اللَّهُ

■ عَافَاكَ اللَّهُ

..... ■
..... ■

① جَرَى الْحَوَارُ فِي النَّصِّ بَيْنَ "الرَّيْفِ وَ الْمَدِينَةِ"

② يُوجَدُ فِي الْمَدِينَةِ: الضَّجِيجُ وَالْأَزْدِحَامُ وَيُوجَدُ فِي

الْقَرْيَةِ: الْهُدُوءُ وَالْهَوَاءُ النَّقِيُّ.

③

■ التَّلَوُّثُ = الْأَوْسَاحُ

■ الرَّيْفُ = الْقَرْيَةُ

■ الْخَلَائِفَةُ = الْجَمِيلَةُ

④

التَّائِ الْمَرْبُوطَةُ	التَّائِ الْمَفْتُوحَةُ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ
الْمَدِينَةُ - مُدْهَشَةٌ - عَالِيَةٌ	بَنَائَاتٌ - بُيُوتٌ الْغَابَاتُ	حَوَارٌ - تِجَارِيَّةٌ

① الحَيَاةُ فِي الْقَرْيَةِ.

② الْأَزْهَارُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ: الرَّيَّاحِينَ - الْيَاسْمِينَ -
الْقُرْنُفُلَ وَالْوَرْدَ.

③

تُوقِظُكَ = تُنْهِظُكَ ■ تُعْطِيكَ ■ تُسَاعِدُكَ.

دِيَارٌ = مَدَارِسُ ■ مَنَازِلُ ■ مَصَانِعُ.

مَا أَحْلَى = مَا أَقْسَى ■ مَا أَكْبَرَ ■ مَا أَجْمَلَ.

④

صَغِيرَةٌ ≠ كَبِيرَةٌ

وَاسِعَةٌ ≠ ضَيِّقَةٌ

الصَّبَاحُ ≠ الْمَسَاءُ

5

■ جَلَسَ الْفَلَّاحُ تَحْتَ شَجَرَةِ الْبُرْتُقَالِ.

■ يَزْدَحِمُ التَّلَامِيذُ أَمَامَ بَابِ الْمَدْرَسَةِ.

6

1 خَرَجَتِ الْعَائِلَةُ فِي نَزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ

2 هَاهِيِ الْأُمُّ تَضَعُ الْمِفْرَشَ وَالْأَكْلَ.

3 أَمَّا الْأَطْفَالُ فَبَدَأُوا يَلْعَبُونَ.

4 بَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنَ الْأَكْلِ جَمَعُوا الْأَوْسَاحَ.

① الحَيَاوَانَاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ:

الدَّجَاجُ - البَطُّ - الحَمَامُ - الدَّيْدَانُ - الحَشَرَاتُ.

② أَسْمَاءُ بَعْضِ الطُّيُورِ:

العُصْفُورُ - الهُدُودُ - نَقَارُ الحَشَبِ

3

المفرد	الجمع
الطَّائِرُ	الطُّيُورُ
الكَبِيرُ	الكِبَارُ
الصَّوْتُ	الأصْوَاتُ
الحَشْرَةُ	الحَشَرَاتُ
الدُّودَةُ	الدَّيْدَانُ
القَفْصُ	الأَقْفَاصُ

5

المفرد	الجمع
حَقْلٌ	حُقُولٌ
زَهْرَةٌ	زُهُورٌ
دَارٌ	دِيَارٌ

6

لَيْسَ عِنْدِي نَقُودٌ كَافِيَةٌ لِأَشْتَرِي لُعْبَةً.

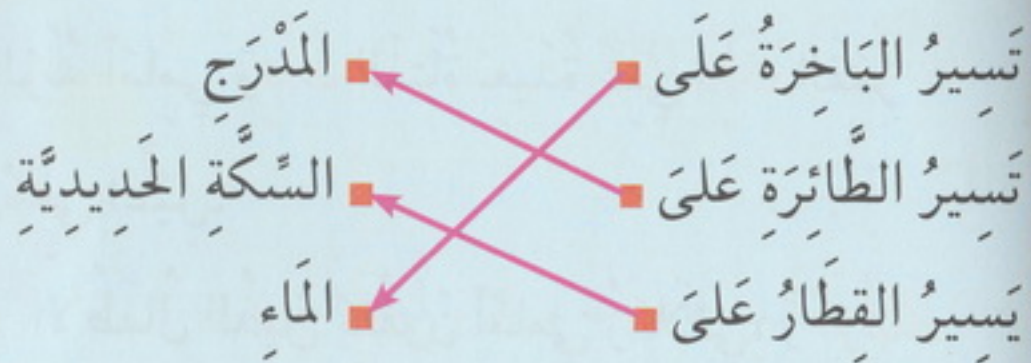
7

- 1 رَأَى سَمِيرٌ عُشَّ عَصَافِيرٍ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.
- 2 أَرَادَ أَنْ يَحْصُلَ عَلَيْهَا لِيَضَعَهَا فِي قَفْصٍ.
- 3 فَتَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ وَاقْتَرَبَ مِنَ الْغُصْنِ
- 4 لَكِنَّ الْغُصْنَ تَكَسَّرَ وَسَقَطَ سَمِيرٌ عَلَى الْأَرْضِ

① جَمَالُ فِي الطَّائِرَةِ.

② ذَهَبَ جَمَالُ إِلَى الْمَطَارِ مَعَ عَمِّهِ.

③



④

■ الرُّكَّابُ هُمْ: ■ الزُّوَارُ ■ ■ المُسَافِرُونَ ■ ■ الضُّيُوفُ.

■ حَلَقْتُ: ■ مَشَتْ ■ ■ سَبَحْتُ ■ ■ طَارَتْ.

■ لَحَظَاتٍ: ■ دَقَائِقَ ■ ■ سَاعَاتٍ ■ ■ أَيَّامٍ.

⑤

صَعِدَ جَمَالُ إِلَى الطَّائِرَةِ.

فعل اسم حرف اسم

4

"ال" الشمسية	"ال" القمرية
الطُّيُورُ - الصَّغِيرُ - الصَّدْرُ - الدَّجَاج - الدِّيدَان - النَّبَات - النَّاس.	الكَبِيرُ - البَطُّ - الحَشَرَات الحَمَام - المَزْرُوعَات العَصَافِير - الجَمِيلَة

5

تَشْتَرِي "سَلْمَى" الْعَصَافِيرَ وَتَضَعُهَا فِي الْقَفْصِ
وَتُطْعِمُهَا وَتَسْقِيهَا بِنَفْسِهَا.

- سَيَّارَةٌ - وَصَلْتُ - بَيْتٌ
- جَمِيلَةٌ - رُعَاةٌ - سَافَرْتُ

هَذَا الْوَلَدُ أَمَامِي وَتِلْكَ الْفَتَاةُ بَعِيدَةٌ عَنِّي ذَلِكَ الْقَمَرُ
يُضِيءُ فِي اللَّيْلِ.
هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ الَّذِينَ يَقِفُونَ أَمَامِي زُمَلَائِي، وَأُولَئِكَ
زُمَلَاءُ أَخِي.



① الأبُّ هُوَ الَّذِي عَادَ مِنْ السَّفَرِ.

② الْقِطَارُ - الْحَافِلَةُ - الْبَاخِرَةُ - سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ - الطَّائِرَةُ

- حِذَاءٌ وَفُسْتَانٌ لِلْأُمِّ.

- دُمِيَّةٌ لِللِّبْنِ.

- سَيَّارَةُ لِحَالِدٍ. وَبَدَلَةٌ وَكُرَّةٌ لِمُصْطَفَى.

■ رَجَعَ ■ الدَّارُ ■ دَعُوا ■ فُرُوضُ

■ وَاجِبَاتُ ■ عَادَ ■ الْبَيْتُ ■ اَتْرَكُوا

الحروف القمرية

الحروف الشمسية

ر - ز - ن

ب - ه

ل - ش

ك

① أَرَى بِعَيْنِي

مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ وَالسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ

② مِنْ نِعَمِ اللَّهِ الْآخَرَى:

نِعْمَةُ الْعَقْلِ - نِعْمَةُ السَّمْعِ - الصَّحَّةُ - نِعْمَةُ النَّطْقِ

- نِعْمَةُ الْإِيمَانِ

③

الْبَصَرُ = النَّظَرُ يَرَى = يُبْصِرُ - يَنْظُرُ

الْقِصَصُ = الْحِكَايَاتُ

④

المفرد	المثنى	الجمع
عَيْنٌ	عَيْنَانِ	عُيُونٌ
جَبَلٌ	جَبَلَانِ	جِبَالٌ
نِعْمَةٌ	نِعْمَتَانِ	نِعَمٌ
حَيَوَانٌ	حَيَوَانَانِ	حَيَوَانَاتٌ

6

■ الْأُمُّ هِيَ الَّتِي رَحَّبَتْ بِالْأَبِ.

■ الْأَبُ هُوَ الَّذِي عَادَ مِنَ السَّفَرِ.

■ الْأَبْنَاءُ هُمْ الَّذِينَ فَرَحُوا.

■ الْأُمَّهَاتُ هُنَّ اللَّوَاتِي يُرَبِّينَ أَبْنَاءَهُنَّ.



① البَدَوِيُّ السَّعِيدُ.

②

كَانَتْ زَوْجَةُ الْبَدَوِيِّ تَصْنَعُ مِنَ الْحَلِيبِ الْجُبْنَ وَالسَّمْنَ
وَمِنَ الصُّوفِ الْمَلَابَسَ وَالْأَغْطِيَةَ وَالزَّرَابِي.

③

أَمَامَ ≠ خَلْفَ - وَرَاءَ أَعْلَى ≠ أَسْفَلَ
فَوْقَ ≠ تَحْتَ جَاعَ ≠ شَبِعَ

④

يَأْكُلُ الْكَلْبُ اللَّحْمَ
يَشْرَبُ الْقِطُّ الْحَلِيبَ
يَأْكُلُ الْأَرْنَبُ الْجَزَرَ - الْخَسَّ
تَأْكُلُ الدَّجَاجَةُ الْحُبُوبَ - الدَّيْدَانَ

⑤

رَأْسُ صُحْفُ أَصْوَاتُ
أَنْسَانُ سُفْنُ مِقْسُ

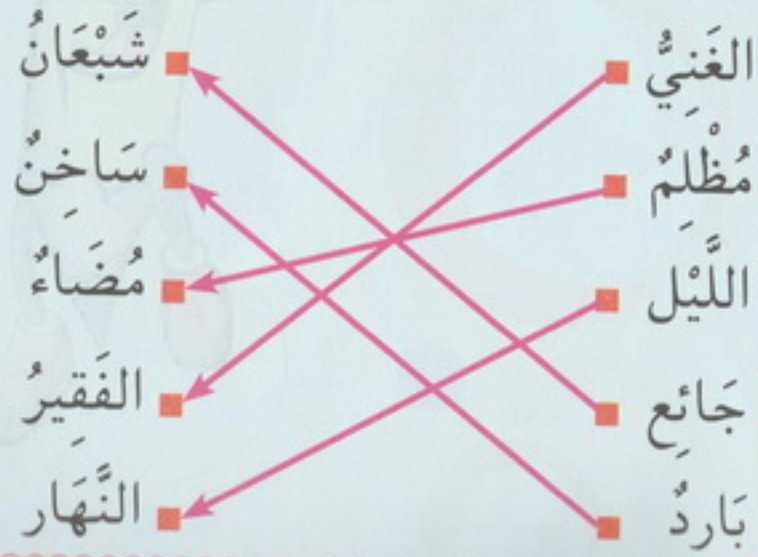
⑥

الحاسة: العين الوظيفة: البَصَرُ
الحاسة: الأذن الوظيفة: السَّمْعُ
الحاسة: الأنف الوظيفة: الشَّمُ
الحاسة: الجلد الوظيفة: اللَّمْسُ
الحاسة: اللسان الوظيفة: الذَّوْقُ



- ① دَارَتْ أَحْدَاثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ.
- ② كَانَتْ الْفَتَاةُ تَرْتَعْشُ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُحْسُّ بِالْبَرْدِ.
- ③ عِنْدَمَا فَتَحَتْ عَيْنَيْهَا فِي الصَّبَاحِ وَجَدَتْ أَمَامَهَا شَخْصًا مُحْسِنًا جَاءَ لِيُسَاعِدَهَا.

- ④ حَافِيَةِ الْقَدَمَيْنِ = عَارِيَةِ الْقَدَمَيْنِ - بِدُونِ حِذَاءٍ.
- الْيَتِيمُ = مَنْ مَاتَ أَحَدُ وَالِدَيْهِ أَوْ كِلَاهُمَا.
- أَتَمْتُ = أَكْمَلْتُ.



- ⑤ الغَوَاصُ تَحْتَ الْمَاءِ.
- البَدَوِيُّ أَمَامَ الْحَقْلِ.
- الأغْنَامُ أَمَامَ الزَّرْبِيَّةِ.
- القِطُّ يَخْتْفِي تَحْتَ الْمَائِدَةِ.

- ⑥ 1- يَحْلُبُ الْبَدَوِيُّ الْغَنَمَ فِي دَلْوٍ صَغِيرٍ.
- 2- يَفْرُغُ الْحَلِيبُ فِي بَرْمِيلٍ حَدِيدِيٍّ.
- 3- فَتَأْخُذُ مِنْهُ زَوْجَتُهُ لِتَصْنَعَ الْجُبْنَ.
- 4- وَيَحْمِلُ الْبَاقِي فِي عَرَبَةٍ لِيَبِيعَهُ فِي الْقَرْيَةِ.

6

كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ

فَتَاةٌ

كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْفَتْحِ

وَحِيدَةٌ

كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْكَسْرِ

لَيْلَةٌ

7

جواب حرّ.

