

الوضعية 1: اكتب (صحيح) أو (خاطئ) أمام كل عبارة .

تحية المسجد هي قول السلام عليكم عند الدخول للمسجد (.....)

عدد ركعات صلاة العشاء هو ركعتان (.....)

عند السجود أقول سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات (.....)

الوضوء يكون بعد الصلاة (.....)

لا أتحدث مع أصدقائي بصوت عال داخل المسجد (.....)

الوضعية 2: أتم الجدول الآتي.

الصلاة	الصباح	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
عدد الركعات

الوضعية 3:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا..... (1) لَا..... مَا تَعْبُدُونَ (2)

وَلَا أَنْتُمْ..... مَا..... (3) وَلَا..... عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ (4)

..... عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (5) لَكُمْ..... وَلِي..... (6)

الوضعية 4 : املأ الجدول الآتي ب (أقوال) أو (حركات)



.....	الركوع
.....	سورة الفاتحة
.....	التكبير
.....	السجود
.....	التسليم



الوضعية الإدماجية :

السند : المساجد هي بيوت الله ، فيها يصلي المسلمون و يتقربون من ربهم سبحانه و تعالى، لذلك يجب علينا كبارا و صغارا أن نلتزم بآدابها .

التعليمة : اذكر ثلاثة آداب للمسجد .

.....

.....

.....



الإصلاح

الوضعية 1: اكتب (صحيح) أو (خاطئ) أمام كل عبارة .

تحية المسجد هي قول السلام عليكم عند الدخول للمسجد (خاطئ)

عدد ركعات صلاة العشاء هو ركعتان (خاطئ.)

عند السجود أقول سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات (صحيح)

الوضوء يكون بعد الصلاة (خاطئ.)

لا أتحدث مع أصدقائي بصوت عال داخل المسجد (صحيح)

الوضعية 2: أتمم الجدول الآتي حسب المثال .

الصلاة	الصبح	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
عدد الركعات	2	4	4	3	4

الوضعية 3:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ (1) لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ (2) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ

مَا أَعْبُدُ (3) وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ (4) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا

أَعْبُدُ (5) لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِي دِين (6)

الوضعية 4 : املأ الجدول الآتي ب (أقوال) أو (حركات)

حركات	الركوع
أقوال	سورة الفاتحة
أقوال	التكبير
حركات	السجود
أقوال	التسليم

الوضعية الإدماجية :

السند :

المساجد هي بيوت الله ، فيها يصلي المسلمون و يتقربون من ربهم سبحانه و تعالى ، لذلك يجب علينا كبارا و صغارا أن نلتزم بآدابها .

التعليمة : اذكر ثلاثة آداب للمسجد .

✚ التطهر و لبس أفضل الثياب

✚ اللقاء التحية على المصلين

✚ أستمع للإمام باهتمام

✚ لا أزعج المصلين برفع الصوت و كثرة الحركة .

