

الوحدة 8

اليوم 1

إعداد مذكرة درس "في اللغة العربية" ص 3

النشاط	مؤن الكفاية	المحتوى	الهدف
القراءة قواعد اللغة إنتاج كتابي	تحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها. تتخذ موقفا نقديا من الأحداث يتصرف في الجملة ينتج نصا سرديا	-السند "فلنكن نحن الأفضل ص 146 " -تصريف الناسخ كان -الأفعال الدالة على القول في الحوار (تدريب)	-يقرأ المتعلم النص قراءة منغمة مبديا رأيه في شخصيات النص -يصرف المتعلم الناسخ "كان" مع الضمير المقترح ضمن نص -يتدبر المتعلم على إنتاج نص من خلال المعاني المقترحة للبداية و الوسط و النهاية

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
القراءة: الاكتشاف	تدعو المعلمة المتعلمين إلى	- تأمل المشهد و التعبير عنه - قراءة صامتة و سريعة للنص و البحث عن إجابة للسؤال المطروح - إجابة عن السؤال مع الاستدلال

<p>قراءات جهرية مشفوعة بأسئلة مطروحة من قبلهم أو من قبل المعلمة</p> <p>-إجابات مع الاستدلال</p> <p>-البحث في النص عن صاحب القول</p> <p>-إبداء الرأي مع التعليق</p> <p>- أبدى رأبي في ذلك</p> <p>انجاز التمرين 1 ص 56</p> <table border="1" data-bbox="461 953 808 1125"> <thead> <tr> <th>إبداء الرأي في الشخصية</th> <th>الشخصيات</th> <th>الزمان</th> <th>المكان</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>-تحديد الفكرة الرئيسية</p> <p>التمرين 3 ص 56</p> <p>اقتراح التمرين 4 ص 56</p>	إبداء الرأي في الشخصية	الشخصيات	الزمان	المكان					<p>ماذا يقصد الكاتب ب: "فلنكن نحن الأفضل"</p> <p>من صاحبة القول: "أنا أخشى....."</p> <p>ما رأيك في هذا القول؟</p> <p>شرح بعض المفردات الصعبة المقترحة</p> <p>بادرت الضفدعتان بالتقليل من الضجيج</p> <p>تمدهم المعلمة بالجدول التالي</p> <p>اقتراح التمرين 2 ص 56</p> <p>أحدد الفكرة الرئيسية للنص</p> <p>ما رأيك في قول الضفدعة</p>	<p>فهم معاني النص</p> <p>تحليل بنية النص</p> <p>إبداء الرأي</p>
إبداء الرأي في الشخصية	الشخصيات	الزمان	المكان							

	<u>كيفما تعامل تعامل</u>	
التأليف قواعد اللغة الاكتشاف	الانطلاق من هذا النص الضفدعتان تزعجان الجيران بالأغاني كامل الليل	-أقرأ النص و أعوض الضفدعتان ب. الضفادع / الضفدع - أبدأ النص ب"كان" و أعيد كتابته عمل ثنائي - انجاز مجموعي
الاستعمال	اقتراح التمرين 1 و 2 ص 129	-انجاز مجموعي للتمرين يليه إصلاح جماعي
التوظيف	اقتراح التمرين 7 ص 130	انجاز فردي على كراس القسم
التقييم	أعيد كتابة الجملة متحدثا عن (جمع الفائبات / جمع المخاطبة) كنت شديد الحرص على نظافة أسناني.	
الإنتاج الكتابي	استثمار وثيقة المتعلم ص 215 / 216	

الوحدة 8

اليوم 2

إعداد مذكرة درس "في اللغة العربية" ص 3

الهدف	المحتوى	مكون الكفاية	النشاط
<p>- يتواصل المتعلم و يتحاور مخبرا بين الأشياء مستعملا (أثريد كذا... أم كذا) ضمن مقامات مفتوحة</p> <p>- يقرأ المتعلم النص قراءة منغمة مبديا رأيه في الأحداث مع التعليق</p> <p>- يحسن المتعلم تصريف الناسخ "كان" مع ضمائر مختلفة</p> <p>- ينتج المتعلم نصا معتمدا على معاني تخص البداية و النهاية و الوسط مستعملا أفعال القول و علامات التنقيط</p>	<p>- يخير "أثريد كذا... أم كذا"</p> <p>- السند "بين جوال و قار. ص 148"</p> <p>- تصريف الناسخ "كان"</p> <p>- ينتج المتعلم نصا (القول و علامات التنقيط)</p>	<p>- يتقبل خطابا</p> <p>- ينتج خطابا</p> <p>- يقيم خطابا</p> <p>- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها</p> <p>- يتصرف في الجملة</p> <p>- ينتج نصا سرديا</p>	<p>تواصل شفوي</p> <p>القراءة</p> <p>قواعد اللغة</p> <p>إنتاج كتابي</p>

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
التواصل الشفوي الاستكشاف	عرض مشاهد على السبورة (الأم تعد الطعام و تضعه على الطاولة) تقترح مقامات ألاحظ المشهد و أعبر عنه	التعبير عن المشاهد تلقائيا - استعمل العمل اللغوي تلقائيا بعد ذلك: - ينتجون حوارات ثنائية لاستعمال العمل اللغوي - يتحاورون حول هذه المقامات و يستعملون العمل اللغوي - التعبير عن المشهد و تصور الحوار الذي دار بين الجوال و القار - ذكر وسائل أخرى يعرفونها
القراءة الاستكشاف	هل هناك وسائل اتصال أخرى تعرفها لماذا فقد الهاتف الحمار هدوءه؟	- قراءة صامتة للنص و الاجابة عن السؤال المطروح - قراءات جهرية مبررة - إلقاء أسئلة الاستدلال
فهم معنى النص		
تحليل بنية النص	شرح بعض مفردات المقترحة	- تحديد الفكرة الرئيسية انجاز التمرين 1 ص 57

<p>- شخصيات النص و وصفها</p> <p>-انجاز التمرين 2 ص 57</p> <p>- انجاز التمرين 4 ص 57</p> <p>- أبدي رأيي في أحداث النص و أقرأ التعليق قراءة منغممة</p> <p>- انجاز التمرين 1 ص 131</p> <p>-انجاز التمرين 2 / 3 ص 131</p> <p>انجاز التمرين 5 ص 132</p> <p>انجاز فردي على كراس القسم</p> <p>- انجازا فرديا</p> <p>على الكتاب أو على كراس القسم</p>	<p>أحدد الفكرة الرئيسية للنص</p> <p>تحديد</p> <p>اقتراح النص 1 ص 131</p> <p>اقتراح التمرين 4 ص 131</p> <p>انجاز التمرين أوظف</p>	<p>إبداء الرأي</p> <p>التأليف</p> <p>التقييم</p> <p>قواعد اللغة</p> <p>الاستكشاف</p> <p>مواصلة</p> <p>الاستعمال</p> <p>التوظيف</p> <p>التقييم</p> <p>الإنتاج</p> <p>الكتابي</p>
---	--	---

الوحدة 8

اليوم 3

إعداد مذكرة حرس "في اللغة العربية" ص 3

النشاط	مكون الكفاية	المحتوى	الهدف
حوار منظم	- يتقبل الآخر - يتفاعل مع الآخر - يتجاوز ذاته	- نقد أعمال التلاميذ (إنتاج القصص) - السند " رحلة مبرمجة بالحاسوب ص 161 "	- يتحاور المتعلم حول أعمال الأصدقاء مبدياً رأيه بكل احترام
القرأة	- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يبين دلالات كل منها.		- يقرأ المتعلم النص قراءة منغمة مسترسله معوضاً بداية النص
قواعد اللغة	- يكتب المفردة كتابة صحيحة.	- رسم التضعيف	- يرسم المتعلم التضعيف رسماً سليماً
إنتاج كتابي	- ينتج نصاً سردياً	- أصلاح الإنتاج	- يصلح المتعلم أخطاءه منتجاً نصاً جديداً

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
الحوار المنظم	تدعو المعلمة إلى	- تقديم الأعمال المنجزة

<p>-نقد الأعمال بكل أدب و احترام -تقبل الرأي الآخر -الرد بكل أدب على النقد الموجه له -تتويج الحصة بتشجيعهم على آداب الحوار</p> <p>- قراءة العنوان و تأمل المشهد و تصور أحداث النص - قراءة صامتة للنص مع البحث على الإجابة. إجابة عن السؤال مبررة -كتابة الفكرة الرئيسية للنص و استخراج الأفكار الفرعية من قبل المعلمة أو المتعلمين - تحديد شخصيات النص و الأطر -تعويض نهاية النص بنهاية أخرى مناسبة -عمل ثنائي - إبداء الرأي مع التعليق حوار</p> <p>-تعويض بداية النص - قراءة البداية قراءة منغمة قراءة النص و تلوين المفردات المتضمنة (شدة)</p>	<p>تدعو المعلمة المتعلمين لماذا استيقظ أحمد مذعورا. اقترح التمرين 1 و 2 ص 58 شرح بعض المفردات المقترحة أعوض نهاية النص بنهاية أخرى</p>	<p>القراءة: الاكتشاف</p> <p>فهم معنى النص</p> <p>تحليل بنية النص</p>
--	--	--

<p>- انجاز التمرين 3 و 4 ص 147 -انجاز مجموعي يليه إصلاح جماعي. - كتابة النص على كراس القسم -إصلاح الأخطاء</p> <p>- يصلح الأخطاء -ينتج نصا جديدا عمل ضمن فرق</p>	<p>ما رأيك في وسائل الاتصال الحديثة ؟ أعرض بداية النص ببداية أخرى اقترح التمرين 1 ص 147 و 2 ص 147</p> <p>اقترح التمرين 7 ص 148</p> <p>تملي المعلمة النص التالي</p> <p>قال هاني: "عجل بالقدوم و ستروي لنا بقية الرحلة نحن في انتظارك أمام المكتبة العمومية لإعداد الملف المتعلق بوسائل الاتصال". أصلاح الإنتاج</p>	<p>إبداء الرأي</p> <p>التقييم</p> <p>قواعد اللغة الاكتشاف</p> <p>الاستعمال</p> <p>التوظيف</p> <p>التقييم</p> <p>الإنتاج الكتابي</p>
---	--	--

الوحدة 8

اليوم 4

إعداد مذكرة درس "في اللغة العربية" ص 3

النشاط	مكون الكفاية	المحتوى	الهدف
القرأة	- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها .	-السند "العلم لا حدود له ص 154"	-يتصرف المتعلم في النص بالحذف و القراءة المنغمة
قواعد اللغة	-يتصرف في الجملة	-محطة تأليفية: الأمر و النهي	-يميز المتعلم بين الأمر و النهي ضمن جمل تقترح عليه ضمن جدول
إنتاج كتابي	ينتج نصا سرديا	-تدريب: إنتاج نص مغني بالحوار	-يتدرب المتعلم على إنتاج نص سردي مغني بحوار مستعملا علامات التنقيط

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
القرأة: الاكتشاف	أدعو المعلمة المتعلمين الى	- تأمل المشهد و التعبير عنه و يتصور أحداث النص - قراءة صامتة للبحث عن الإجابة للسؤال المطروح

<p>- قراءة النص قراءاتٍ جهرية و الإجابة عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلمة أو المتعلم</p> <p>انجاز التمرين (عمل ثنائي)</p> <p>- تحديد الفكرة الرئيسية للنص</p> <p>انجاز فردي للتمرين</p> <p>-إبداء الرأي و التعليق</p> <p>-الاقتراح و التعليق</p> <p>- انجاز التمرين "أتصرف" ص 60</p> <p>-الى التصرف بالحذف في بداية النص</p> <p>انجاز على كراس القسم</p> <p>-التعبير عنها كتابيا باستعمال الأمر و النهي</p>	<p>هل بلغ العلم حده؟</p> <p>تدعو المعلمة المتعلمين الى</p> <p>-لماذا اهتم سامي بمطالعة الكتاب؟</p> <p>-ماذا تعلم الولد من جده؟</p> <p>شرح بعض المفردات الصعبة / استعمالها في جمل</p> <p>اقترح التمرين 1 ص 60</p> <p>تدعو المعلمة الى</p> <p>اقترح التمرين 3 ص 60</p> <p>-ما رأيك في طلب العلم</p> <p>-الى ما تدعو الأطفال الذين هم في عمرك</p> <p>تدعو المعلمة المتعلمين</p>	<p>فهم معاني النص</p> <p>تحليل بنية النص</p> <p>إبداء الرأي</p> <p>التأليف التقييم</p>
--	--	--

<p>-قراءة النص</p> <p>-استخراج ما يدل على الأمر و أكتبه</p> <p>-استخراج ما يدل على النهي و أكتبه على الكراس</p>	<p>عرض مشاهد على السبورة</p> <p>تقدم المعلمة:</p> <p>اقرأ ما يأتي:</p> <p>قالت الأم لابنها: "تمهل يا عزيزي و لا تسرع سأعلمك كيف توجه رسالة عبر البريد الالكتروني هيا انتبه جيدا"</p> <p>تقترح المعلمة التمرين التالي:</p> <p>*اقرأ ما يلي ثم أكتب على الكراس مستعملا أداة الأمر و النهي</p> <p>-أمرت صديقي باللعب بالحاسوب و نهيته عن إهمال دروسه - فقلت</p> <p>-أمرت أختي بالسفر في الطائرة و نهيتها عن السفر في الباخرة فقلت</p> <p>-أمرت أخوي بممارسة الرياضة و نهيتها عن التغيب عن التمارين -- فقلت</p> <p>-أمرت أصدقائي بالذهاب الى مركز الأنترنت و نهيتهم عن الإبحار في مواقع لا تفيدهم -- فقلت</p> <p>قدم الجمل التالية:</p>	<p>قواعد اللغة</p> <p>الاكتشاف</p> <p>الاستعمال</p> <p>التوظيف</p> <p>التقييم</p>
---	--	---

الإنتاج الكتابي

- لا تلعب بأشياء حادة
- طالع القصص فإنها مفيدة
- لا تؤذي غيرك
- اعمل بجد و لا تتكاسل
- استثمار وثيقة المتعلم ص 219

- كتابة الجمل ضمن الجدول

أمر	نهى

الوحدة 8

اليوم 5

إعداد مذكرة درس "في اللغة العربية" ص 3

النشاط	مكون الكفاية	المحتوى	الهدف
القراءة	- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها.	- السند "تجمة ص 157"	- يلقي المتعلم قصيد نجمة إلقاء جيدا معبرا
قواعد اللغة	- يتصرف في الجملة	-مراجعة التصريف الناسخ "كان"	- يعبر المتعلم عن مشهد مستعملا الناسخ كان مصرفا في الماضي
إنتاج كتابي	ينتج نصا سرديا-	-مراجعة ينتج نصا	- ينتج نصا سرديا يتضمن القول و علامات التقطيع في الحوار

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
القراءة: الاكتشاف	تدعو المعلمة إلى تدعوهم إلى إلى ما دعت النجمة؟	--تأمل المشهد و تصور أحداث النص --قراءة صامتة و سريعة للقصيد و الإجابة عن السؤال المطروح --قراءات جهرية للقصيد

<p>-مباريات في الإلقاء -إجابة عن الأسئلة المطروحة</p> <p>- المقترحة استعمال هذه المفردات في جمل</p> <p>- تقسيم القصيد حسب الأفكار الفرعية الواردة فيه</p> <p>-التعبير عن ذلك حسب الفهم</p> <p>-في الاتحاد قوة -بالتعاون تفهر الصعاب -أنقاء القصيد أنقاء معبرا</p>	<p>لماذا بكت الحمامة؟</p> <p>لماذا تعاونت الشخصيات شرح بعض المفردات الصعبة</p> <p>اقتراح التمرين 1 ص 61</p> <p>تدعو المعلمة إلى</p> <p>تحديد الشخصيات وصفاتها ما رأيك في سلوك شخصيات القصيد؟</p> <p>استنتج من القصيد و أكتبها على كرسي</p> <p>اقتراح بعض التمارين للمراجعة 1(أكمل وفق المطلوب</p>	<p>فهم معاني النص</p> <p>تحليل بنية النص</p> <p>إبداء الرأي</p> <p>التأليف</p> <p>التقييم</p> <p>قواعد اللغة</p>
---	---	--

<p>- التعبير عنها باستعمال الناسخ "كان" مصرف مع الضمائر المقترحة</p> <p>التعبير عنها باستعمال الحوار و الوصف</p>	<p>-يا أصدقائي، لما أصبحتم في الحقل و كنتم قريبين من المركبة العجيبة قبض عليكم الأقزام و رحلوا *يا صديقاتي (2)عرض مشاهد</p> <p>(3)أعوض "أخي" بـ "أخوتي" و "أختي" بـ "أخواتي" -أخي كان منذ صغره كثير الحركة، و أختي كانت تطالبه بالهدوء. و كان يشعر أن العالم رحب و مازال يجرب الطيران حتى أصبح مولعا بركوب المخاطر.</p> <p>تعرض المعلمة مشاهد (تتعلق بوسائل الاتصال)</p>	<p>الإنتاج الكتابي</p>
--	--	----------------------------

الوحدة 8

اليوم 6

إعداد مذكرة درس "في اللغة العربية" ص 3

النشاط	مكون الكفاية	المحتوى	الهدف
تواصل شفوي	ينتج خطابا-	- يا للخسارة - ليت	-يتواصل المتعلم شفويا معبرا عن موقفه إزاء الأشياء أو الأحداث متحسرا و متمنيا
القراءة	- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها.	-السند "و تحقق الحلم ص 159"	-يقرأ المتعلم النص قراءة جهرية منغمة مبديا رأيه في الموافقة أو المعارضة مع التعليق
قواعد اللغة	-يتصرف في الجملة	-مراجعة للمكتسبات (الجملة الاسمية مسبوقة بناسخ إن)	-يعيد المتعلم كتابة جمل مقترحة مدخلا عليها الناسخ "إن"
إنتاج كتابي	ينتج نصا سرديا-	-مراجعة إنتاج نص سردي مغني بحوار	-ينتج نصا سرديا مغني بحوار

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
التواصل	تقرأ المعلمة ما يلي على مسمع المتعلمين	

<p>التعبير عن أسف الأب</p> <p>- أعبّر عن أسف الأسرة أعبّر عن تحسر الجميع</p> <p>- أعبّر عن ذلك</p> <p>- ماذا قال؟</p>	<p>-خرج ياسين في رحلة مع أبويه في إحدى المنعرجات الجبلية تعطبت السيارة -كيف تصرفت الأسرة؟ -أعبّر عن أسف الأب</p> <p>*عجزت الأسرة عن إصلاح عطب السيارة. كيف تصرفت؟ أعبّر عن أسف الأسرة</p> <p>فكر الأب في أن يتصل بمن ينجده بهاتفه لكن الهاتف لم يشتغل؟ *تمنى أفراد الأسرة أن يتأخر غروب الشمس للتخلص مما هم فيه *تمنى ياسين لو كان ميكانيكيا بارعا ليساعد أبوه. *ندمت الأسرة على القيام بالرحلة و تمنى عدم القيام بها ماذا قالت؟</p> <p>أتصور حوارا دار بين أفراد الأسرة حول هذه الحادثة تدعو المعلمة المتعلمين -ما هو الحلم الذي تحقق؟</p> <p>تدعوهم إلى لماذا تحقق حلم البنات؟</p>	<p>الشفوي الاكتشاف</p> <p>الاستعمال</p> <p>التوظيف</p> <p>التقييم</p> <p>القراءة الاكتشاف</p>
---	--	---

<p>- تصوّر الحوار و تمثيله في نطاق المجموعة</p> <p>-- تأمل الصورة و قراءة العنوان و الإجابة عن السؤال</p> <p>-- عرض إجاباتهم</p> <p>- قراءة صامتة و سريعة لتصحيح الفرضيات</p> <p>- الإجابة عن السؤال مع الاستدلال</p> <p>قراءات جهرية للنص و الإجابة عن أسئلة يطرحها المتعلمون.</p> <p>- تحديد الاحتياطات مع الاستدلال</p> <p>استعمال المفردات في جمل</p> <p>-انجاز التمرين</p> <p>-تحديد الشخصيات النص</p>	<p>-اتخذ الرواد جملة من الاحتياطات قبل الرحلة ما هي؟</p> <p>شرح بعض المفردات الصعبة</p> <p>اقترح التمرين 1 ص 62</p> <p>اقترح انجاز التمرين 2 ص 62</p> <p>ابدي رأيي في شخصية النص؟</p> <p>البيت</p> <p>←</p> <p>اقترح التمرين "أتصرف" ص 62</p> <p>اقترح بعض التمارين للمراجعة</p> <p>* أدخل إن على الجمل التالية و أعيد كتابة الجملة:</p> <p>-العلم لا حدود له</p> <p>-رواد الفضاء مغامرون</p> <p>-التعاون يذلل الصعاب</p> <p>*أعمر الجدول بما يناسب</p> <p>*أحذف الناسخ "إن" من الجمل التالية و أعيد كتابتها</p> <p>-إن القرآن كلام الله</p> <p>-إن الوالدين محبان</p> <p>-إن الأطفال في الملعب</p>	<p>فهم معاني النص</p> <p>تحليل بنية النص</p> <p>إبداء الرأي</p> <p>التأليف</p> <p>التقييم</p> <p>قواعد اللغة</p>
---	---	--

<p>-تحديد الأطر إبداء الرأي مع التعليل</p> <p>انجاز التمرين المقترح</p> <p>قراءة جهرية لمقطع من النص مع إبداء الرأي في شخصيات النص</p> <p>إعادة كتابة الجمل مع إدخال الناسخ إن</p> <table border="1" data-bbox="245 982 621 1073"> <thead> <tr> <th>الناسخ</th> <th>اسم الناسخ</th> <th>خبر الناسخ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>التعبير عن المشاهد مع إدراج الحوار و الوصف يلي ذلك إصلاح جماعي في الحصة الموالية</p>	الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ				<p>تعرض المعلمة مشاهد لساعي بريد بطرق منزل أحمد</p>	<p>الإنتاج الكتابي</p>
الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ						

الوحدة 8

اليوم 7

إعداد مذكرة درس "في اللغة العربية" ص 3

النشاط	مكون الكفاية	المحتوى	الهدف
القراءة	- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها .	-السند "ما أروع الاختبار ص 162"	-يقرأ المتعلم مقطعاً من النص قراءة منغمة مع إبداء رأيه في شخصية من شخصيات النص
قواعد اللغة	-يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	-مراجعة مكتسبات الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ (كان - مازال)	-يحول المتعلم أفكاراً إلى جمل مسبوقة بناسخ مناسب
إنتاج كتابي	ينتج نصاً سردي	-أصلاح الإنتاج السابق	-يصلح المتعلم أخطاءه و ينتج نصاً جديداً

سير العمل

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلم
القراءة: الاكتشاف	ما هو الاختراع الرائع؟	تأمل المشهد و قراءة العنوان و الإجابة عن السؤال - قراءة النص قراءة صامتة لتصحيح الفرضيات

<p>-قراءات جهرية للنص مع الإجابة عن أسئلة مطروحة من قبل المعلمة أو المتعلمين</p> <p>تحديد المراحل</p> <p>-تحديد شخصيات النص و وصفها</p> <p>- تحديد الفكرة الرئيسية للنص</p> <p>- يبدي رأيه و يعلل</p> <p>عمل ثنائي</p>	<p>دعوة المتعلمين إلى</p> <p>تطلب المعلمة</p> <p>شرح بعض المفردات الصعبة</p> <p>اقترح التمرين 1 و 2 ص 63</p> <p>التمرين 3 ص 63</p> <p>أحدد المراحل التي تطلبها</p> <p>توجه رسالة عبر البريد الالكتروني</p> <p>اقترح التمرين 3 ص 64</p> <p>تدعوهم إلى</p> <p>ما هي فوائد البريد الالكتروني حسب رأيك؟</p>	<p>فهم معاني النص</p> <p>تحليل بنية النص</p> <p>إبداء الرأي</p> <p>قواعد اللغة</p>
--	---	--

	<p>اقتراح جملة من التمارين للمراجعة *أضع الناسخ المناسب مكان النقط: القطعة نائمة الى الآن سعاد كثيرة السعال بعد أن أصيبت بالزكام أمي في المنزل البيت عامرا بالضيوف منذ ساعة و ها قد أصبح خاويا بعد ذهابهم *أقرأ و أضع مكان النقاط الناسخ المناسب: يا صالحمريضا, فلزمت الفراش, و ها أنت سليما. لذلك غادرت الفراش و خرجت إلى النزهة *أقرأ الجمل و أعر الجداول: لست ذاهبا إلى المدرسة لأنني مريض أن المثابرة أساس النجاح -مازال الصباح بعيدا -كانت البنات في النزهة</p>	
--	--	--

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
الإنتاج الكتابي		
	تعرض المعلمة بعض انتاجات المتعلمين	<p>-أبداء الرأي في انتاجات أصدقائهم و نقد الأعمال بكل أدب</p> <p>-أصلاح الأخطاء المرتكبة (عمل ثنائي)</p> <p>-إنتاج نص جديد انطلاقا من أعمال المتعلمين</p>