

مطابق للبرامج الرسمية

المضيق في اللغة العربية

السنة الثالثة من التعليم الأساسي



اقْتَرَبْتُ مِنْ صَدِيقِي عُمَرَ : مَا هَذَا التَّبْدِيرُ يَا عُمَرُ ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ حِينًا يَعْرِفُ
نَقْصًا فِي التَّرْوَدِ بِهَذِهِ الْمَادَّةِ التَّمِينَةِ ؟ وَكَمْ مِنْ حَيٍّ فِي الْمَدِينَةِ يُعَانِي
الْمُسْكَلَ نَفْسَهُ !

(ب) اُبْحَثْ عَنِ جَمْعِ :

طِفْلٌ :

حَيٌّ :

مَاءٌ :

مَدِينَةٌ :

(ج) أَجِيبُ :

مَاذَا كَانَ يُبْذَرُ عُمَرُ ؟

مِمَّ يُعَانِي بَعْضُ الْأَحْيَاءِ ؟

مَا السَّبَبُ فِي ذَلِكَ ؟

(د) أَمَلِ الْجَدُولَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

مُذَكَّرٌ	مُؤنثٌ
نُورٌ	
	بِنْتٌ
فَتَى	

(هـ) أَزِيدُ «هَوْلَاءَ» فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :
انظُرْ ، الْبَنَاتُ يَتَجَاذِبْنَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ .

سَيَجْتَمِعُ الْمُدِيرُ مَعَ الْمُعَلِّمِينَ .

فَاطِمَةُ : مَرِيَمُ ، تَفْضَلِي ، ادْخُلِي ، هَذِهِ مَدْرَسَتِي ، وَمُنْذُ الْيَوْمِ فَهِيَ
مَدْرَسَتُكَ أَيْضًا .

مَرِيَمُ : مَا أَجْمَلَهَا !

فَاطِمَةُ : أَرَأَيْتِ السَّاحَةَ ؟ إِنَّهَا وَاسِعَةٌ ، وَبِهَا أَشْجَارٌ وَمَنَاطِرٌ جَمِيلَةٌ .

مَرِيَمُ : وَلِمَازَا نُصِبَ هَذَا الْعَمُودُ وَسَطَ السَّاحَةِ ؟

فَاطِمَةُ : سَنَرَفَعُ عَلَيْهِ عِلْمَ بِلَادِنَا بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَنُرَدِّدُ النُّشِيدَ الْوَطَنِيَّ .

(ب) أَجِيبُ :

عَمُ تَتَحَدَّثُ فَاطِمَةُ ؟

كَيْفَ هِيَ سَاحَةُ مَدْرَسَتِهَا ؟

أَذْكَرُ مَكَانًا يُرْفَعُ فِيهِ عِلْمُ بِلَادِنَا :

(ج) مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

مَلْعَبٌ : فَرِيقٌ : كُرَةٌ :

(د) أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

مَلْعَبٍ / أَلْسَاحَةِ / الْأَطْفَالُ / عَلَى / تَعَاوَنَ / تَحْوِيلٍ / إِلَى

(هـ) أَكُونُ سُؤَالَ يَبْدَأُ بِـ «مَاذَا» تَتِمُّ الْإِجَابَةُ عَنْهُ بِالْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

التَّمْيِذُ الَّذِي زَيْنَ رِوَاقَ الْمَدْرَسَةِ كَانَ يَلْبَسُ مِيدَعَةَ زُرْقَاءَ .

الجملة المفيدة: تعرفها وتاثيرها

1) الأخط

كلمة	كلمة	كلمة	كلمة	جمل مفيدة
		الزوال	حان	حان الزوال .
الحفيدين	مع	الجدة	خرجت	خرجت الجدّة مع الحفيدين .
	المدرسة	الثلاثة	قصد	قصد الثلاثة المدرسة .

ب) كم جملة في الجدول؟ هل تفيد كل جملة منها معنى تاماً؟ ماهي كلمات كل جملة؟
 احذف الكلمة الأخيرة من كل جملة. هل تفيد بعد ذلك معنى تاماً؟ ماذا تسمى الجملة
 التي تفيد معنى تاماً؟ من كم كلمة تتركب كل جملة في الجدول؟ مم تتركب الجملة المفيدة؟
 ج) أستنتج: الجملة المفيدة تفيد وتتركب من

أملأ الفراغ بما يناسب: الله - دراستي - أبي - والدي - يرضي - أمي - أقلق.

أطيع لأننا رضاهما.
 أحترم و دائماً.
 لا من والدي.
 أطلب أن يرحم والدي.
 أعمل دائماً كل ما والدي.
 أجتهد في لأفرح والدي.

أطر كلمات كل جملة:

انتهت عطلة الصيف.

رجع التلاميذ إلى المدارس.



☆ اضع العلامة ()

في الخانة المناسبة :

غير مفيدة	مفيدة	الجملة
		رتل إبراهيم آيات من القرآن الكريم.
		إذا نجحت
		احترم أبي وأمي
		أحب وطني
		أدافع عن



أكون من الكلمات الموجودة في الإطار أربع جمل مفيدة :

تركيب مفيد



مشام	المصحف
أخذ	مسرور
الأب	



أكمل كل جملة لتصبح مفيدة :

..... أساعدُ
..... أتصدقُ على

..... أحبُّ وطني تونس لأنني
..... في كل صباح



أرتب كلمات كل جملة لأركب جملة مفيدة :

..... بلادتي - السياح - بجمال - يعجب
..... كرماء - وطني - طيبون - سكان

الجملة المفيدة : علامات الترقيم

1) الأخط:

علامات الترقيم	النص
نقطتنا التفسير ! علامة التعجب الفاصلة النقطة ؟ علامة الاستفهام	قال الكاتب : ما أجمل بلادي ! أهلها متمسكون بالإسلام ، ومتعلقون بالسلام . فهل تتفق معه ؟

ب) كم جملة في النص ؟ أذكرها . هل هي جملة مفيدة ؟ لماذا ؟
ما علامة الترقيم في كل منها ؟

ج) من علامات الترقيم

أضع في كل مربع علامة ترقيم مناسبة :

- ما أكثر مدن بلادي وما أجملها
 من مدن بلادي باجة وزغوان والقيروان
 هل تعرف مدنا غيرها

أضع في كل مربع علامة ترقيم مناسبة :

- لما صاد الولد العصفور قالت له أمه لماذا حرمت الطير حرته
 ما أقبح ما فعلت عجل بإطلاق سراحه

☆ اضع علامة الترقيم المناسبة في المكان الفارغ :

وَطَنِي هُوَ ثُونِسُ فِيهِ عَاشَ أَجْدَادِي وَفِيهِ أَعِيشُ تَسْقِينِي
مِيَاهُ وَتُغْذِينِي خَيْرَاتَهُ وَلِذَا فَأَنَا لَهُ وَهُوَ لِي فَمَا أَجْمَلُكَ
يَا وَطَنِي وَإِذَا سَأَلْتَنِي مَاذَا تُرِيدُ لِوَطَنِكَ قُلْتُ لَكَ أُرِيدُ أَنْ
يَعِيشَ وَطَنِي عَزِيزًا

☆ اضع في المكان الفارغ علامة الترقيم المناسبة :

أَرْسَلَ عَمِّي مِنْ خَارِجِ الْوَطَنِ رِسَالَةً قَالَ فِيهَا يَا أَخِي مَا أَصْعَبَ
أَنْ يَعِيشَ الْإِنْسَانُ بَعِيدًا عَنْ أَهْلِهِ وَوَطَنِهِ إِنِّي أَعِدُّ الْأَيَّامَ
وَأَتَمْنَى أَنْ تَمُرَّ بِسُرْعَةٍ لِأَنْهِيَ عَمَلِي وَأَعُودُ إِلَى وَطَنِنَا الْعَزِيزِ
إِنِّي مُشْتَاقٌ إِلَيْكُمْ

☆ اضع في كل مربع علامة ترقيم مناسبة :

كُنْتُ فِي الْبَادِيَةِ فَسَأَلْتُ جَدِّي قَائِلًا لِمَاذَا يَعُودُ الْحَمَامُ إِلَى أَعْشَاشِهِ
قَالَ جَدِّي إِنَّ لِكُلِّ حَيْوَانٍ مَوْطِنًا يَأْوِي إِلَيْهِ فَلِلنُّحْلِ خَلَائِيَاهُ
وَلِلْأَسَدِ عَرِينُهُ وَلِلطَّيُورِ أَعْشَاشُهَا وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ فَهُوَ مُتَعَلِّقٌ
بِوَطَنِهِ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ سَعِيدًا وَهُوَ بَعِيدٌ عَنْهُ نَعَمْ يَا جَدِّي
مَا أَحَلَّى الْعَيْشَ فِي الْوَطَنِ

☆ رَكِّبْ جُمْلَةً تَنْتَهِي بِعَلَامَةِ اسْتِفْهَامٍ، وَأُخْرَى تَنْتَهِي بِعَلَامَةِ تَعَجُّبٍ :

.....
.....

الجملة المفيدة: من النص إلى الجملة

1 أقرأ النص:

العودة إلى المدرسة
 استيقظت باكراً اغتسلت ولبست ثيابي متباطئاً نضدت
 كتبي ودفاتيري الجديدة زودتني والدتي بقبلة مشجعة
 فودعتها ورحت إلى المدرسة.

ب) أرسم العلامة (#) بعد كل جملة تامة في النص:

ج) أعيّن عدد الجمل:

2 أقرأ النص:

هبطت الحرارة فأمطرت السماء تنفصل الأوراق عن أغصانها
 وتتأرجح ثم تتساقط على الأرض تذبذب الأعشاب وتصفّر
 غير أن بعض الأزاهير يحتفظ بألوانه الزاهية.

ب) أفصل بين جمل النص بوضع العلامة (#):

ج) أعيّن عدد الجمل:

3 أقرأ النص:

يمشي الصياد متمهلاً، ينظر إلى ما هو حوله في حذر. فجأة خرج أرنب
 من جب كئيف العشب، فصوب الصياد بندقيته وأطلق النار. قفز الأرنب
 قفزة كبيرة وسقط هامداً.

ب) أعيّن عدد الجمل التي تكون هذا النص.

ج) أنسخ الجملة الثالثة من النص:

4 اقرأ هذا النص ثم أضع أدوات الربط (و- ف- ثم) في دوائر:

غَامَتِ السَّمَاءُ فَتَوَارَتِ الشَّمْسُ وَهَبَتْ نَسْمَةٌ بَارِدَةٌ فَنَزَلَ رِذَاذٌ خَفِيفٌ
ثُمَّ هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ الْقَوِيَّةُ فَتَكَوَّنَتِ الْغُدْرَانُ وَدَوِيَّتِ الْأَرْضُ فَفَرِحَتِ
الْحَلَّازِينُ وَأَرْتَفَعَ نَقِيقُ الضَّفَادِعِ.

5 أ حذف الاسم المكرر وأربط بين الجمل لأتحصل على نص:

تَوَجَّهَ أَحْمَدُ إِلَى أَحَدِ الْأَجْنَةِ الْكَائِنَةِ عَلَى ضِفَافِ الْمَنَابِعِ تَخِيرًا أَحْمَدُ
مَكَانًا بَعِيدًا عَنِ الضُّوْضَاءِ اغْتَسَلَ أَحْمَدُ جَلَسَ أَحْمَدُ عَلَى الْأَعْشَابِ
الْخَضْرَاءِ أَخَذَ أَحْمَدُ يَنْظُرُ إِلَى مَنْظَرِ الطَّبِيعَةِ الْبَدِيعَةِ.

6 أكمل النص بما يناسب:

فَصَلَ الشِّتَاءُ أَحَدَ فُصُولِ السَّنَةِ الْأَرْبَعَةِ ، يَشْتَدُّ فِيهِ الْبَرْدُ ، وَتَهْطَلُ
..... ، وَتَهْبُ وَتَمْتَلِي الشُّوَارِعُ بِ.....
وَتَتَعَطَّلُ مَصَالِحُ بَعْضِ النَّاسِ فِي ، بَيْنَمَا يَسْعَدُ أَهْلُ
الْبَادِيَةِ بِ..... لِأَنَّهُ يَسْقِي زُرْعَهُمْ.

1 **أعبر عن العناصر التالية لأكون نصًا:**
تجمع الأطفال في بطحاء الحى
لعبهم بالكرة
رجوعهم عند غروب الشمس

النص:

.....

.....

.....

2 **إذا عبرت عن الأعمال التالية بجملة تحصلت على نص:**
عصف الرياح / تمايل أغصان الأشجار / تساقط الأوراق الذابلة الصفراء /
ظهور الغيوم الداكنة في السماء / نزول الغيث النافع / استبشار الفلاحين به /

النص: عصف الرياح ف و

..... و

..... ف

3 **أرتب الجمل المبعثرة لأكون نصًا متماسكًا:**

ووضعه في قفص بمنزله.

من أجل الحرية

وأخذ ينتف ريشه بمنقاره،

احتجاجًا على سجنه.

طلق الرجل سراح الطائر،

وينقر قضبان القفص،

امتنع الطائر عن الأكل
والشرب والتغريد،

خلق في الفضاء فرحًا بحريته.

- اصطاد رجل طائرًا،

★ أعيدُ ترتيبَ هذهِ الجُمَلِ لِأَتَحْصِلُ عَلَى نَصِّ:

□ ثُمَّ هَبَّتْ رِيحٌ عَاصِفَةٌ

□ وَبَعَثَتْ أَعْمَاشَ الطُّيُورِ

□ أَكْثَرَ الْجَوِّ

□ الَّتِي هَامَتْ فِي الْفَضَاءِ لِأَتَدْرِي

أَيْنَ نَسْتَقِرُّ

□ وَتَلَبَّدَتْ السَّمَاءُ بِالْفَيْئُومِ

□ وَفَجَاءَتْ أَرْسَلَتْ السَّمَاءُ غَيْثُهَا الْمِدْرَارِ

□ تَلَاعَبَتْ بِأَوْرَاقِ الشُّجَرِ الذَّابِلَةِ

أمطارُ الخريفِ

النُّصُّ:

★ أَرِطُ بَيْنَ هَذِهِ الْجُمَلِ وَأَوَاصِلِ التَّعْبِيرِ عَمَّا قَامَ بِهِ الطَّبِيبُ لِأَكُونَ نَصًّا:

- أَخَذَ الصَّبِيُّ يَشْكُو صُدَاعًا وَيَتَأَلَّمُ

- دَمَعَتْ عَيْنَاهُ

- ارْتَفَعَتْ حَرَارَةُ جِسْمِهِ

- اضْطَرَبَتْ أُمُّهُ

- دَعَتْ الطَّبِيبَ

النُّصُّ: أَخَذَ الصَّبِيُّ يَشْكُو صُدَاعًا وَيَتَأَلَّمُ

لَقَدْ

الإشباع في آخر المفردة

1 اقرأ النص ثم أعمّر الجدول التالي:

النص :
 نَمَا فَرَّخُ الْبَطِّ بَيْنَ فِرَاحِ الدُّجَاجَةِ. كَانَ يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي مَاءِ النَّهْرِ يَفُوصُ ثُمَّ
 يَطْفُو عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ. وَفِي مَسَاءِ يَوْمِ تَقَطَّنَتِ الدُّجَاجَةُ إِلَى تَخَلْفِ فَرَّخٍ عَنِ
 الْعُودَةِ إِلَى الْقَنْ. فَسَعَى فَرَّخُ الْبَطِّ يَجْرِي وَيَعْدُو فِي كُلِّ مَكَانٍ. وَلَمَّا مَضَى إِلَى
 ضَفَّةِ النَّهْرِ لَقِيَهُ بَيْنَ الْأَمْوَاجِ يَتَخَبَّطُ فَرَمَى بِنَفْسِهِ إِلَيْهِ وَأَرْخَى جَنَاحَهُ فَأَعْتَلَاهُ
 الْفَرَّخُ، وَنَجَا مِنَ الْمَوْتِ.

الإشباع في آخر المفردة

الإشباع في آخر المفردة		
الضمة المشبعة (و)	الكسرة المشبعة (ي)	الفتحة المشبعة (ا) (ى)

2 أوظّر المفردات المختومة بإشباع الكسر:

نص :
 تَعَلَّمَ يَاوَلَدِي مِنَ الطَّيْرِ كَيْفَ يَبْنِي عُنْهُ، وَيَأْوِي إِلَيْهِ، وَكَيْفَ يَحْمِي جِوَاهُ. إِنَّهُ
 يَهْتَدِي إِلَيْهِ بَعْدَ غِيَابٍ. تَعَلَّمَ مِنْهُ كَيْفَ تَبْنِي وَطَنَكَ.

3 أضع ألفا (ا) ، (ى) مناسبة مكان النقط:

جَرَ... التَّلَامِيذُ فِي الْمَلْعَبِ، وَقَدْ نَمَ... فِيهِ عَشْبٌ أَخْضَرٌ.
 قَالَ الْمُعَلِّمُ: «الْوَقْتُ مُنَاسِبٌ». رَمَ... الْكُرَةَ وَدَعَاهُمْ إِلَى تَكْوِينِ فَرِيقَيْنِ لِلْعِبِّ.

4 أَكْمَلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِأَلْفٍ مُنَاسِبَةٍ (ا) ، (ى) :

قَصَدْتُ مَذًى... حَدِيقَةَ الْأَلْعَابِ، رُفْقَةً هُدًى... وَسُهُبًا... وَأَخُوهُمَا رِضًا... وَكَانَ
الصُّغَيْرُ يَحْمِلُ عَصًا... . اتَّخَذَهَا وَسَطَ الْحَدِيقَةِ حِمَانًا.

5 أَمَلَا الْفَرَاعُ بِكَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةٍ بِ: (ا) ، (ى)

عَدًى... صَوْتُ الْمَرِيضِ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ، فَمَشَدًى... الطَّيِّبُ نَحْوَهُ مُسْرِعًا،
وَفَحْصَةً، ثُمَّ عَيْنٌ لَهُ الدَّوَاءُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَتَنَاوَلَهُ، وَدَعًى... اللَّهُ أَنْ يُشْفِيَهُ،
وَأَوْصَدًى... الْمُرْضُوعَةَ بِالِاهْتِمَامِ بِهِ حَتَّى يُشْفَى... وَيَسْتَرِدُّ عَافِيَتَهُ.

6 أُنَمُّ:

إِنَّمَا سَعَتْ إِلَى النَّهْرِ وَرَمَتْ بِنَفْسِهَا فِي الْمَاءِ وَجَعَلَتْ تَغُوصُ ثُمَّ تَطْفُو.
إِنَّهُ.....

7 أَعْوَضُ (فَاطِمَةَ) بِ (أَحْمَدُ) :

لَوْ مَشَتْ فَاطِمَةُ بِحَذَرٍ لَنَجَتْ مِنَ الْخَطَرِ.
لَوْ.....

8 أَتَى بِحَرْفَيْنِ مُنْتَهِيَيْنِ بِأَلْفٍ هَكَذَا «ا» وَأَضَعُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ.

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

أرسم العلامة (#) بعد كل جملة تامة في النص التالي:

النص: سَمِعَ الْأَبُ بِنَجَاحِ ابْنِهِ فَأَشْتَرَى لَهُ مَجْمُوعَةً قِصَصٍ
فَابْتَهَجَ كَثِيرًا وَفَكَرَ فِي إِسْعَادِهِ

أحذف الاسم المكرر و أعيد كتابة النص:

يَذْهَبُ الشَّيْخُ إِلَى الْغَابَةِ فَيَقْطَعُ الشَّيْخُ بَعْضَ الْأَخْشَابِ ثُمَّ يَعُودُ الشَّيْخُ
بِالْأَخْشَابِ إِلَى بَيْتِهِ.

(أ) أرّتب الكلمات التالية لأكون جملة في كل حالة:
طَرَقًا ، عَلَى ، سَمِعْنَا ، الْبَابِ

أَخِي ، لِفَتْحِهِ ، مَحْمُودٌ ، أَسْرَعُ

أُمِّي ، لِلزَّائِرِينَ ، الْمُرْطَبَاتِ ، قَدِمْتُ

بَيْتَ ، دَخَلَ ، الْإِسْتِقْبَالَ ، الضِّيُوفُ

(ب) أرّتب الجمل التي تحصلت عليها وأربط بينها لأكون نصًا.

☆ اضع مكان المربعات علامات الترقيم المناسبة :

قال سمير □ غدا □ ادعو جميع اصدقائي إلى المشاركة في مساعدة

المحتاجين □ ما أعظم هذا العمل النبيل □

☆ أكون بالمعاني التالية نصا :

قدوم الشتاء / اشتداد البرد / عصف الريح / لمعان البرق /

قصف الرعد / نزول المطر /

قدم الشتاء ف.....

☆ (أ) اقرأ النص الآتي ثم ألون المفردات المتضمنة إشباعا في آخرها.

النص: التقى مجدي ليلة أمس برجل بانس يضع يده على بطنه كأنما
يشكو ألما ، ولما دنا منه شكّا إليه الجوع، فرئى لحاله

(ب) أصنف الكلمات التي لونتها في الجدول :

إشباع الضم (و)	إشباع الفتح (ا / ي)	إشباع الكسر (سي)

(ج) أملأ الفراغ بكلمات منتهية بـ : (ا) ، (ي) :

هاقد مضد.... فصل الصيف ، وأنقضد.... بمرجه ولهوه ، فدندد.... وقت

الجيد والعمل. المدارس تدعو تلاميذها لتحضنهم من جديد. لب... الجميع
الدعوة إلا الكسول المتقاعس.

الفِعْلُ الْمَاضِي مُسْنَدٌ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ

★ اقرأ ما يلي :

النص : خَرَجَ أَحْمَدُ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَنَصَبَ لَوْحَةَ الرَّسْمِ وَثَبَّتَ وَرَقَةً بَيْضَاءَ عَلَيْهَا. نَخَلَفَ أَحْمَدُ الْفُرْشَاءَ، وَمَزَجَ الْأَصْبَاغَ. فَمَاذَا رَسَمَ؟ لَقَدْ رَسَمَ عِلْمَ ثُونِسَ.

قَالَ أَحْمَدُ : «خَرَجْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَ.....»

★ 2

النص : صَنَعَ الْأَطْفَالُ بِأَعْوَادِ الْقَصَبِ وَالكَاغِذِ طَيَّارَةً، وَرَسَمُوا عَلَيْهَا نَسْرًا يَفْتَحُ جَنَاحَيْهِ، ثُمَّ زَيَّنُوهُ بِجَمِيعِ الْأَلْوَانِ، وَخَرَجُوا إِلَى الْحَقْلِ مُسْرِعِينَ.

قَالَ مَهْدِي وَأَحْمَدُ : «صَنَعْنَا بِأَعْوَادِ.....»

★ 3

النص : أَحْضَرَتْ إِينَسُ فُرْشَةً وَأَنِيَّةً فِيهَا مَاءٌ، وَأَخَذَتْ تُنْظِفُ أُسْنَانَهَا. أَحْسَتْ إِينَسُ بِالْأَمْرِ فِي فَمِهَا فَاسْرَعَتْ إِلَى الْمِرَاةِ لِتَرَى أُسْنَانَهَا.

قَالَتْ إِينَسُ مُتَحَدِّثَةً عَنْ نَفْسِهَا : «لَقَدْ أَحْضَرْتُ.....»

4 خَرَجْتُ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنْ أَسْدِقَائِكَ التَّلَامِيذِ لِلنُّزْهِةِ فِي الْغَابَةِ الْمُجَاوِرَةِ.
تَحَدَّثُ عَنْ هَذِهِ النُّزْهِةِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي : (قَضَاءُ يَوْمٍ مُمْتِعٍ - اللَّعِبُ ...
التُّسَابِقُ ... تَسْلُقُ الْأَشْجَارَ - جَمْعُ الْأَزْهَارِ - تَتَاوَلُ الْغَدَاءَ اللَّذِيذَ -
طَمَرُ الْفُضُلَاتِ فِي حُفْرَةٍ.)

- خَرَجْتُ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنْ أَسْدِقَائِي التَّلَامِيذِ لِلنُّزْهِةِ فِي الْغَابَةِ الْمُجَاوِرَةِ
لِقَرِينَتِنَا، وَهُنَاكَ قَضَيْنَا يَوْمًا مُمْتِعًا. ...

5 النَّصُّ: نَخَفَتِ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ وَنَظَّمَتِ الْأَثَاثَ، وَغَسَلَتِ الْأَوَانِي وَالْمَلَابِيسَ
ثُمَّ أَوْقَدَتِ النَّارَ وَأَعَدَّتِ الطَّعَامَ.

هَذَا مَا فَعَلَتْهُ الْأُمُّ أَمَا أَنَا وَأَخْتِي فَمَا نَخَفْنَا الْمَنْزِلَ

6 رَتَّبَ الْفَتَى أَدْوَاتِهِ فِي مِحْفَظَتِهِ، وَوَدَّعَ مُعَلِّمَهُ، ثُمَّ غَادَرَ حُجْرَةَ الدُّرْسِ.
(أ) إِذَا تَحَدَّثَ الْفَتَى عَنْ نَفْسِهِ يَقُولُ :

(ب) إِذَا تَحَدَّثَتِ الْفَتَاةُ عَنْ نَفْسِهَا ، تَقُولُ :

1 اقرأ ما يلي :

النص : هَيَّا أَحْمَدُ الحُفْرَ وَأَحْضَرَ قَلِيلاً مِنَ السُّمَادِ. غَرَسَ شُجَيْرَاتٍ ثُمَّ سَقَاهَا. غَادَرَ سَاحَةَ المَدْرَسَةِ وَهُوَ فَخُورٌ بِمَا أَنْجَزَ.

(أ) أَخَاطَبُ أَحْمَدَ بِنَفْسِ الكَلَامِ فَأَقُولُ لَهُ :

أَنْتَ هَيَّاتِ الحُفْرَ

(ب) أَخَاطَبُ بِنْتًا بِنَفْسِ التَّعْبِيرِ فَأَقُولُ لَهَا :

أَنْتِ هَيَّاتِ الحُفْرَ

2

النص : صَدِيقِي العَزِيزُ :

عَلِمْتُ أَنَّكَ أَنْصَرَفْتَ إِلَى اللُّهُوِّ وَاللُّعْبِ طَوْلَ عَطْلَةِ الصُّيْفِ المَشْرِقَةِ. مَضَيْتَ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ، فَسَبَّحْتَ فِي المَاءِ الفَاتِرِ، وَصَعَدْتَ إِلَى الجِبَالِ حَيْثُ قَضَيْتَ أَسَابِيعَ فِي لَهْوٍ وَمَرَحٍ.

أَعُوْضُ (صَدِيقِي العَزِيزِ) بِـ (صَدِيقَتِي العَزِيزَةِ) :

3 أعوضُ (أحمدُ) بِ (أنتِ) :

سَقَطَ أَحْمَدُ فِي سَاحَةِ اللَّعِبِ فَجُرِحَ وَسَالَ دَمُهُ. ذَعَرَ أَحْمَدُ مِنْ رُؤْيَةِ
الدَّمِ فَاسْرَعَ إِلَى مَصْحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

4

أَكْمَلُ :

إِنَّهُ تَأْسَفُ كَثِيرًا عَلَى نَقْوَدِهِ الَّتِي ضَيَعَهَا ، وَلَكِنَّهُ مَا لَبِثَ أَنْ وَجَدَهَا بَعْدَ
مَا بَحَثَ عَنْهَا طَوِيلًا.

إِنَّكَ

إِنَّكَ

5

أَكْمَلُ :

أَنَا أُسْتَيْقِظُ بَاكِرًا وَأَنْتِ ، هَلْ أُسْتَيْقِظُ بَاكِرًا مِثْلِي ؟

أَنَا تَرَعَرَعْتُ بَيْنَ أَحْضَانِ أَهْلِي ، وَأَنْتِ ، هَلْ

أَنَا أَعْدَدْتُ فَطُورِي بِنَفْسِي ، وَأَنْتِ ، هَلْ

أَنَا مَا سَمِعْتُ بِالْخَبْرِ ، وَأَنْتِ ، هَلْ

أَنَا زُرْتُ مَعْرُضَ نَابِلٍ ، وَأَنْتِ ، هَلْ

أَنَا عَاوَنْتُ أُمِّي عَلَى إِعْدَادِ الْمَائِدَةِ ، وَأَنْتِ ، هَلْ

الفعل الماضي مُسندٌ إلى الغائب أو الغائبة

1 أعوضُ (سُميئة) بـ (أحمدُ) :

النص : عَلِمْتُ سُمَيَّةً بِدَعْوَةِ الْإِسْلَامِ ، عَنْ طَرِيقِ ابْنِهَا عَمَّارٍ ، فَاسْلَمْتُ لَمَّا عَرَفْتُ أَنَّ الْإِسْلَامَ يُسَوِّي بَيْنَ النَّاسِ .

..... أَحْمَدُ بِدَعْوَةِ الْإِسْلَامِ ، عَنْ طَرِيقِ ابْنِهِ عَمَّارٍ ، فَ.....
لَمَّا أَنَّ الْإِسْلَامَ يُسَوِّي بَيْنَ النَّاسِ .

2

النص : وَصَفَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ مُعَلِّمَتَهُ فَقَالَ :
مُعَلِّمَتُنَا فَنَانَةٌ مَاهِرَةٌ ، إِذَا عَزَفَتْ تَرَى أَنَامِلَهَا تَتَنَقَّلُ بِخِفَةٍ وَبِرَاعَةٍ عَلَى الْقَيْثَارَةِ .
وَإِذَا غَنَّتْ ، أَطْرَبْتُنَا ، وَإِذَا مَنَلَتْ أَتَقَنَّتْ .

وَصَفَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ مُعَلِّمَهُ فَقَالَ :
مُعَلِّمُنَا فَنَانٌ
.....
.....

3

أُسْنَدُ الْأَفْعَالِ حَسَبَ مَا يَسْتَدْعِيهِ السِّيَاقُ :
رَاجَعَ سَامِي دُرُوسَهُ ، وَرَتَّبَ أَدْوَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ ، وَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ عُنْوَانِ مَنْزِلِ عَمِّهِ .
..... سَامِيَّةٌ دُرُوسَهَا ، وَ.....
.....

- أَنْتَ
- أَنَا
- نَحْنُ
- أَنْتِ
- هِيَ

- تَقَابَلْتُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ فِي السَّاحَةِ.
- أَيْنَ وَضَعْتَ عُلْبَ السَّمَكِ ، وَالْأَكْيَاسِ الْفَارِغَةَ ؟
- مَا بَدَّرْتَ الْمَاءَ أَثْنَاءَ غَسْلِ سَيَّارَةِ أَبِيهَا .
- تَوَجَّهْتَ رُفْقَةَ أُسْرَتِكَ إِلَى الشَّاطِئِ .
- اسْتَقْبَلْتَنَا الْمُعَلِّمَةُ بِوَجْهِهْ بِشَوْشٍ .

أَحْوَلُ النَّصِّ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي مَعَ (هُوَ / هِيَ) حَسَبَ السِّيَاقِ :

النُّصُّ : فِي طَرِيقِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَاجَأَنِي مَطَرٌ غَزِيرٌ ... أَسْرَعْتُ الْخُطَى ،
 وَمَعَ ذَلِكَ وَصَلْتُ مُتَّأَخِّرًا ، مُبَلِّلَ الثِّيَابِ .
 نَخَلْتُ الْقِسْمَ وَأَعْتَذَرْتُ ، خَلَعْتُ مِعْطَفِي الْمُبَلَّلَ ، وَوَضَعْتُهُ عَلَى الْمِشْجَبِ ،
 وَجَلَسْتُ ...

• فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَاجَأَهُ مَطَرٌ غَزِيرٌ

• فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَاجَأَهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ

الفِعْلُ الفَاضِي : إِسْنَادُهُ إِلَى أَنَا ، نَحْنُ ، أَنْتَ ، أَنْتِ ، هُوَ ، هِيَ

1 قَالَ الطِّفْلُ :

« لَعِبْتُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ حَتَّى عَطِشْتُ فَذَهَبْتُ إِلَى الْحَنْفِيَّةِ لِأَشْرَبَ . فَتَحَتُ الْحَنْفِيَّةُ وَشَرِبْتُ حَتَّى أُرْتَوَيْتُ . »

قَالَ الطِّفْلَانِ : « لَعِبْنَا فِي

2

الفِقْرَةُ :

بَعْدَمَا فَرَّغَ رَامِي مِنَ الْأَكْلِ ، غَسَلَ يَدَيْهِ وَحَمَدَ اللَّهَ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الْعَائِدَةِ فَنَظَّفَهَا وَعَلَى الصُّحُونِ فَرَصَفَهَا جَمِيعًا فِي رُفُوفِهَا .

(أ) أُسْنِدِ الْفِقْرَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ :

(ب) أُسْنِدِ الْفِقْرَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ :

3

أَعْوِضُ (الْمُتَكَلِّمِ) بِ (أَنْتِ) :

أَحْسَسْتُ خِلَالَ السَّهْرَةِ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي فَأَلْتَجَأْتُ إِلَى فِرَاشِي وَتَدَثَّرْتُ بَعْدَهُ
أَعْطِيَّةً ، لَكِنِّي مَا نِمْتُ طَوْلَ اللَّيْلِ .

أُسْنِدُ النَّصِّ التَّالِيِ إِلَى الْغَائِبَةِ :



النَّصُّ : لَيْسَ ثِيَابَهُ الْجَدِيدَةَ وَكَسَرَ حَصَالَتَهُ فَوَجَدَ بِهَا نَقُودًا كَثِيرَةً وَضَعَهَا فِي جَيْبِهِ ثُمَّ خَرَجَ ، وَفِي طَرِيقِهِ تَصَدَّقَ بِجُزْءٍ مِنَ الْمَالِ .



النَّصُّ : أَيُّهَا التَّلْمِيذُ ، إِذَا أَتَصَفْتَ بِالْجِدِّيَّةِ ، وَأَخْلَصْتَ فِي عَمَلِكَ وَأَتَقَنْتَ ، وَأَشْتَقَلْتَ بِحَزْمٍ وَثَبَاتٍ ، حَقَّقْتَ أَعْلَى الْمُتَمَنِّيَّاتِ .

النَّصُّ : أَيُّهَا التَّلْمِيذَةُ ، إِذَا



«غَسَلَ أَحْمَدُ الثِّيَابَ وَحَدَهُ وَنَشَرَهَا عَلَى الْحَبْلِ بَيْنَمَا كَانَتْ أُمُّهُ مِنْهُمْكَ فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ» .

- أَخَاطِبُ أَحْمَدَ بِنَفْسِ الْكَلَامِ : أَنْتَ

- أَخَاطِبُ بِنْتًا بِنَفْسِ الْكَلَامِ : أَنْتِ

رسم التاء المربوطة

1) أقرأ النصّ الآتي ثمّ أضع المفردات المنتهية «بتاء» مربوطة في إطار:

نَجَاةٌ فَتَاةٌ قَرْوِيَّةٌ ، تَسُوقُ الْجَرَّارَ ، فَتُسَوِّي الْأَرْضَ بِالْمِسْلَفَةِ ، وَتَزْرَعُ الْبُدُودَ
بِالْمِبْدَرَةِ ، كَمَا تَسْتَعْمِلُ الْأَلَةَ الْحَاصِدَةَ الدَّارِسَةَ . إِنَّ نَجَاةَ فَلَاحَةَ عَصْرِيَّةٌ .

ب) أصنّف المفردات المؤطرة في الجدول:

ة	ة

2) أضع مكان النقط التاء المناسبة (ة ، ة) :

فِي يَوْمِ التَّعَاوُنِ ، اجْتَمَعْنَا تَلَامِذٌ... وَطَلَبٌ... ، فَنَظَّفْنَا أَجْنَحَ... مَدْرَسَتِنَا ، ثُمَّ
تَوَجَّهْنَا إِلَى الْأَزْقِ... ، صَبَّغْنَا الْأَعْمِدَ... ، وَجَمَعَ مَعَنَا صَبِيٌّ... الْحَيُّ الْأَزْبَالَ ،
وَأَحْضَرَتْ لَنَا النِّسَاءُ الْأَغْذِيَّةَ...

3) أكمل الكلمات الناقصة بتاء مناسبة : «ت - ة - ة»

السِّبَاحَ... مِنْ أَنْوَاعِ الرِّيَاضِ... الْبَدَنِ... الَّتِي تُقَوِّي الْعَضْلَ... ، وَتَزِيدُ
الْفِكْرَ قُوَّةً... وَنَشَاطًا.

4 (أ) أَقْرَأُ وَالْأَحِظُ : يَرَعَى الرُّعَاةُ الْمَاشِيَةَ وَسَطَ الْمَرْوَجِ .

(ب) أَقْرَأُ وَالْأَحِظُ كَلِمَاتٍ كُلُّ خَانَةٍ فِي الْجَدْوَلِ :

مُفْرَدٌ	رَاعٍ	قَاضٍ	رَامٍ	طَاغٍ
جَمْعٌ	رُعَاةٌ	قُضَاةٌ	رُمَاةٌ	طُغَاةٌ

(ج) أَبْحَثُ عَنْ جَمْعٍ : بَانَ : : حَامٍ :

(د) أَبْحَثُ عَنْ مُفْرَدٍ : سَعَاءٌ : : دُعَاءٌ :

5 أَكْتُبُ مُفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

تَفَاحٌ : : بُرْتُقَالٌ : : مَبَارِيَاتٌ :

إِجَاصٌ : : نَمْلٌ : : دَجَاجٌ :

6 أَكْتُبُ مُؤَنَّثَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

أَخٌ : : رَجُلٌ : : كَبْشٌ :

7 أَبْحَثُ عَنْ مُفْرَدٍ :

فَاضِلَاتٌ : : مُمْرَضَاتٌ : : مَذِيَعَاتٌ :

8 أَكْمِلُ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ : السُّعَاءُ / حُمَاءُ / الْبُنَاءُ

- الْجُنُودُ الْوَطَنِ .

- يُوذَعُونَ الرُّسَائِلَ .

- يَبْنِي مَجْدَ الْوَطَنِ .

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

★ أقرأ النص التالي :

النص :

ذَاتَ يَوْمٍ خَرَجْتُ إِلَى حَدِيقَةِ وَارِفَةِ الظَّلَالِ. جَلَسْتُ تَحْتَ الأشْجَارِ ، طَارَدْتُ الفَرَاشَاتِ ،
وَشَاهَدْتُ أَمَكِنَةَ رَابِعَةٍ. لَقَدْ كَانَتْ نَزْهُةً جَمِيلَةً فِي أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ. عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ
مَسْرُورًا ، وَقَدَّمْتُ بَاقَةً مِنَ الأزْهَارِ الْمُتَعَدِّدَةِ الْأَلْوَانِ إِلَى أُمِّي.

ذَاتَ يَوْمٍ خَرَجْتُ مَعَ رِفَاقِي إِلَى حَدِيقَةِ وَارِفَةِ الظَّلَالِ. جَلَسْنَا تَحْتَ

★ 2

أقرأ النص التالي :

النص :

إِنِّي سَمِعْتُ الطِّفْلَ يَبْكِي فَهَلَعْتُ قَلْبِي خَوْفًا ، وَشَعَرْتُ بِشَيْءٍ كَبِيرٍ يَذُوبُ فِيهِ دَنُوتٌ مِنْهُ
مُتَوَسِّلَةٌ ، وَضَمَمْتُهُ إِلَيَّ بِذِرَاعِي ، وَأَجْلَسْتُهُ عَلَى رُكْبَتِي.

- إِنَّكَ سَمِعْتَ الطِّفْلَ يَبْكِي

- إِنَّهَا سَمِعَتْ الطِّفْلَ يَبْكِي

النص :

نزلنا إلى الضيعة صبيحة نهار الأحد، حيث كان الجو حارًا، وبعد أن تجولنا طويلاً
عدنا ظهرًا. ولما حان وقت الغداء، جلسنا مع العائلة إلى مائدة الطعام فأكلنا بشهية.

(ب) أعوض «نحن» بـ «أنت» :

أنت نزلت إلى الضيعة صبيحة نهار الأحد، حيث كان الجو حارًا، و.....

(ج) أتحدث عن ولدٍ بنفسِ التعبيرِ فأقولُ له :

هو نزل إلى الضيعة صبيحة نهار الأحد، حيث كان الجو حارًا، و.....

أكمل تعمير الجدول :

	الجمع	وأحاث	مدن	صخور	حدائق	
المفرد				حاف		لأعبة

☆ أوجه الخطاب إلى (ولدين) :

النص : انضممت إلى نادي الإعلامية بدار الشباب ، وقضيت أسبوعاً لمشاهدة رفاقك في النادي.

أنتم

☆ أوجه الخطاب إلى (بنتين) :

سألت الأم أبنيتها فاطمة :
«هل جمعت الصحون والملاعق ومسحت المائدة ، وبدأت في إعداد الشاي؟»

سألت الأم بنتيها فاطمة وإيمان :

هل

☆ أعوض (الولد) بـ (الولدان) ثم بـ (البنتان) :

النص : تعلم الولد في حصة التربية التقنية كيف تم صنع طيارة من الورق والقصب. رجع إلى المنزل فأحضر قصبه و أوراقاً ملونة وخيطاً ثم مكث في ركن بعيد عن أنظار إخوته وشرع في العمل.

تعلم الولدان في حصة التربية التقنية كيف تم صنع طيارة من الورق والقصب.
رجعاً إلى المنزل فـ

تعلمت البناتان في حصة التربية التقنية كيف تم صنع طيارة من الورق والقصب.
رجعنا إلى المنزل و

☆ أَتَحَدِّثُ عَنْ (وَلَدَيْنِ) :

النصر : ذَهَبْتُمَا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَوَقَفْتُمَا تَتَفَرَّجَانِ عَلَى الْأَسْوَدِ وَالنُّمُورِ...
تَعْجِبْتُمَا مِنْ حَرَكَاتِ الْقِرْدِ الرَّشِيقَةِ فَقَذَفْتُمَا إِلَيْهِ بِقِطْعٍ مِنَ الْحَلْوَى.

☆

النصر : بِالْأَمْسِ، قَصَدْنَا الْغَابَةَ فِعْلًا لِكِنَّا مَا حَرَّتْنَا وَمَا زَرَعْنَا بَلْ لَقِطْنَا الزُّيْتُونَ
وَجَمَعْنَاهُ فِي أَكْيَاسٍ، حَمَلْنَاهَا عَلَى الْعَرَبَةِ وَرَجَعْنَا قَبْلَ هُبُوطِ اللَّيْلِ.

عِنْدَمَا أُخَاطَبُ فَلأَحِينٍ أَقُولُ : بِالْأَمْسِ ، قَصَدْتُمَا الْغَابَةَ فِعْلًا لِكِنُّمَا مَا

عِنْدَمَا أَتَحَدِّثُ عَنْ فَلأَحْتَيْنِ أَقُولُ : بِالْأَمْسِ ، قَصَدْتَا الْغَابَةَ فِعْلًا لِكِنَّهُمَا مَا

☆

أَكْتُبُ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا يَلِي : غَسَلْتُمَا - نَظَّفَ - أَسْرَعَا - مَسَحَا - أَغْلَقْتُمَا :

..... أَحْمَدُ وَمُنِيرٌ الْحُجْرَاتِ وَ الْغُبَارَ عَنِ الْأَثَاثِ

تُمْ إِلَى الْمَطْبَخِ. قَالَتْ لَهُمَا أُمَّهُمَا : «هَلْ الْأَوْعِيَّةَ

وَالْأَطْبَاقَ وَ النُّوَافِذَ وَالْأَبْوَابَ» ؟

النصر : قَالَ الأبُ مُخَاطِبًا ابْنَهُ أَحْمَدَ : « أَحْسَنْتَ يَا أَحْمَدُ ، عِنْدَمَا رَجَعْتَ مِنَ
الْمَدْرَسَةِ أَقْبَلْتَ عَلَيَّ إِعَانَةً أُمِّكَ فِي عَمَلِهَا فَتَنَظَّفْتَ الْبَيْتَ وَرَتَّبْتَ الْمَتَاعَ
وَأَحْضَرْتَ الْقَهْوَةَ .

أَجْعَلُ الأبَ مُخَاطِبًا ابْنَاهُ أَحْمَدَ وَمَهْدِي وَأَمِينٍ :
أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي ، عِنْدَمَا

النصر : قَالَ مَهْدِي مُخَاطِبًا أُخْتَهُ : قَصَدْتُ دَارَ الْعُرُوسِ ، فَأَسْتَأْذَنْتِ وَدَخَلْتُ
فَوَجَدْتُ الْعُرُوسَ مُتَّصِدِرَةً فِي الْبَهْوِ .

أَجْعَلُ مَهْدِي يُخَاطِبُ أَخَوَاتِهِ بِنَفْسِ الْكَلَامِ :
أَنْتُنَّ قَصَدْتُنَّ دَارَ الْعُرُوسِ ، فَـ

أَعْوِضُ الْكَشَافُ بِ « الْكَشَافُونَ » :

النصر : حَلَّ الْكَشَافُ بِالْمُخَيِّمِ وَكَانَ الْمُخَيِّمُ وَسَطَ أَشْجَارِ الصُّنُوبِ وَالْفَلِينِ .
أَنْزَلَ أَمْتِعَتَهُ مِنَ الْحَافِلَةِ . فَتَعَرَّفَ فِي سُرْعَةٍ إِلَى الْمَكَانِ وَشَرَعَ فِي تَنْظِيمِ
الْمُخَيِّمِ .

حَلَّ الْكَشَافُونَ بِالْمُخَيِّمِ وَكَانَ الْمُخَيِّمُ وَسَطَ أَشْجَارِ الصُّنُوبِ وَالْفَلِينِ .

★ أَعْوَضُ (الْبَيْتَ) بِـ (الْجَارَاتِ) :

قَالَتِ الْأُمُّ تُسَالُ أَبْنَتَهَا : « هَلْ ذَهَبْتِ إِلَى نَابِلٍ ، وَذُرْتِ مَعْرُوضَهَا ، وَتَفَرَّجْتِ عَلَى السُّلَمِ
الْمَعْرُوضَةِ ، أَمْ هَلْ بَقِيتِ بِالْمَنْزِلِ يَوْمَ الْأَحَدِ ؟
قَالَتِ الْأُمُّ تُسَالُ جَارَاتِهَا : « هَلْ ذَهَبْتُنَّ إِلَى نَابِلٍ ، وَ

★ 5

النَّصْرُ : اسْتَعَدَّ الْعَامِلُ لِجَنِيِّ الزَّيْتُونِ ، فَحَمَلَ الْأَكْيَاسَ وَالسُّلَالِمَ عَلَى الْجَرَارِ ثُمَّ
تَوَجَّهَ إِلَى الْغَابَةِ . شَرَعَ فِي الْعَمَلِ ثُمَّ اسْتَرَاخَ قَلِيلًا عِنْدَ الزَّوَالِ .

أَعْوَضُ (الْعَامِلُ) بِـ (الْعَمَالِ) وَأُغْيِرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

★ 6

أَعْوَضُ (أَخْتِي) بِـ (أَخَوَاتِي) :

النَّصْرُ : نَهَضَتْ أُخْتِي مَعَ الْفَجْرِ فَأَخَذَتْ قَلْتَهَا وَسَلَكَتْ طَرِيقَهَا بَيْنَ الْمَزَارِعِ حَتَّى
وَصَلَتْ إِلَى الْعَيْنِ وَهُنَاكَ غَسَلَتْ أَطْرَافَهَا وَمَلَأَتْ قَلْتَهَا ، وَرَجَعَتْ فَرِحَةً .

★ 7

أَعْبُرُ عَنْ أُحْتِفَالِ الْأَطْفَالِ بِعِيدِ مِيلَادِ صَدِيقِهِمْ مُسْتَعِينًا بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ : تَزْيِينُ الْغُرْفَةِ
/ وَضْعُ خُبْزَةِ الْمُرْتَبَاتِ عَلَى الطَّائِلَةِ / التَّحْلُقُ حَوْلَهَا / إِطْفَاءُ الشُّمُوعِ بِنَفْخَةٍ وَاحِدَةٍ /
التَّغْنَى بِأَنْشُودَةِ عِيدِ الْمِيلَادِ .

- اِحْتَفَلُ الْأَطْفَالُ بِعِيدِ مِيلَادِ صَدِيقِهِمْ فَـ

الفِعْلُ الْمَاضِي مَعَ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالغَائِبِ (1)

1 * أَسْنِدُ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى نَفْسِي :
شَعَرَ بِالْأَلَمِ فَلَزِمَ الْفِرَاشَ وَمَا شَرِبَ الدَّوَاءَ.....

2 * أَرِبُّطُ كُلِّ جُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

- | | |
|-------------|---|
| • أَنْتَمَا | • رَاجَعْنَا دُرُوسَنَا. |
| • هُمَا | • أَشْتَرَيْتُمَا مِعْطَفَيْنِ جَدِيدَيْنِ. |
| • نَحْنُ | • نَخْطَمُنَ أَدْوَاتِهِنَّ. |
| • هُنَّ | • أَسْتَمَعَا إِلَى الْمَوْسِيقَى. |

3 * قَالَ أَحْمَدُ مُخَاطِبًا أَخَوَاتِهِ :

أَنْتُنَّ خَلَعْتُنَّ مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ وَأَرْتَدَيْتُنَّ مَلَابِسَ الدَّارِ ثُمَّ أَسْرَعْتُنَّ إِلَى الْمَطْبَخِ
وَسَاعَدْتُنَّ أَمَكُنَّ فِي إِعْدَادِ عَشَاءِ الضُّيُوفِ.
أَجْعَلُ أَحْمَدُ يُخَاطَبُ أُخْتَهُ بِنَفْسِ الْكَلَامِ :

أَنْتِ

4 * أُنْسِبُ هَذَا النَّصْرَ لِلْبِنْتَيْنِ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

النَّصْرُ : ذَهَبَ الْوَالِدَانِ إِلَى مَنْزِلِ خَالَتِهِمَا وَلَمَّا وَصَلَا طَرَقَا الْبَابَ لَكِنَّهُمَا مَا وَجَدَا أَحَدًا.

ذَهَبَتِ الْبِنْتَانِ إِلَى مَنْزِلِ

النصر: بَسَطَ الرَّجَالُ الْمَفَارِشَ ، وَنَصَبُوا السَّلَامِ وَالْبَسُوا أَصَابِعَهُمْ فَرُونَ كِبَاشٍ ، وَشَرَعُوا فِي تَجْرِيدِ الْغُصُونِ مِنْ ثِمَارِهَا .

عِنْدَمَا أَخَاطِبُ كَثِيرًا مِنَ الرَّجَالِ أَقُولُ : بَسَطْتُمْ الْمَفَارِشَ

النصر: الْفَلَّاحُ شَيْدٌ فِي نَاحِيَةٍ مِنْ مَزْرَعَتِهِ حَظِيرَةٌ لِلْمَوَاشِي ، جَلَبَ إِلَيْهَا أَحْسَنَ أَنْوَاعِ الْبَقَرِ ، وَأَهْتَمَّ بِصِحَّةِ حَيَوَانَاتِهِ فَلَقَّحَهَا ضِدُّ الْأَمْرَاضِ وَوَاظَبَ عَلَى تَطْهِيرِ مَعَالِفِهَا .

الْفَلَّاحُونَ شَيْدُوا

أَقْرَأُ وَأَعْوِضُ (كُنْتُ) بِ (كُنْتُنُ) :

النصر: عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرَةً كُنْتُ تَخَافِينَ الْبَحْرَ ، فَلَمَّا حَدَقْتُ السِّبَاحَةَ وَأَصْبَحْتُ سِبَاحَةً مَاهِرَةً زَالَ خَوْفُكَ وَأَشْتَدُّ تَعَلُّقُكَ بِالْبَحْرِ .

عِنْدَمَا كُنْتُنُ صَغِيرَاتٍ كُنْتُنُ تَخْفَنُ الْبَحْرَ ، فَلَمَّا

أَضَعُ كُلُّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ : (تَنَاولَ - التَّقَطَّ - جَلَسَ)

خَرَجَتِ النُّسُوءُ إِلَى غَابَةِ الزَّيْتُونِ فَ

الْحَبُّ

الغداء.

تَحْتَ شَجَرَةٍ وَ

الفِعْلُ الْمَاضِي مَعَ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالغَائِبِ (2)

أَرَبِطُ الضَّمِيرَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ التَّرَاكِيِبِ التَّالِيَةِ :

- شَرِبْتُ الْمَاءَ وَمَا تَرَكْتُ الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً.
- غَسَلْنَا أَيْدِيَنَا قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ.
- فَتَحْنَا الْمِذْيَاعَ وَأَسْتَمَعْنَا إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ.

- نَحْنُ
- هُمَا
- أَنَا

أَضَعُ الْعَلَامَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

بَحَثْنَا	قَفَزْتُ	فَرِحْنَا	سَمِعْنَا	سَهَرْتُمْ

أَخَاطِبُ أُخْتِي بِمَا يَلِي :

رَكِبَ الدَّرَاجَةَ وَذَهَبَ إِلَى الْغَابَةِ فَتَجَوَّلَ فِي أَنْحَائِهَا وَقَطَفَ الرُّمَانَ.

تَشَجَّعَ مُرَادٌ وَأَسْتَرْجَعَ قُوَّتَهُ وَدَافَعَ عَنِ نَفْسِهِ.

أَجْعَلُ مُرَادًا يَتَحَدَّثُ عَنِ نَفْسِهِ فَيَقُولُ :

5 * خَرَجَ أَحْمَدُ وَلَعِبَ ثُمَّ تَنَاوَلَ لَمَجَّتَهُ وَعِنْدَ الْمَسَاءِ رَاجِعَ دَرُوسَهُ.
- أَعْوَضُ (أَحْمَدُ) بِـ (الْأَوْلَادِ) وَأَغْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

6 * ... وَكُنْتُ إِذَا أُسْتَقْبِلْتُ الْقَرْيَةَ ، وَأَنْتَ قَادِمٌ عَلَى جِسْرِهَا الطُّوِيلِ أَبْصَرْتُ مَنْزِلًا
صَغِيرًا .

... وَكُنْتُمْ إِذَا

7 * أَعْوَضُ (الْأَطْفَالَ) بِـ (الْبَنَاتِ) :

النص : تَحَلَّقَ الْأَطْفَالُ حَوْلَ خُرُوفِهِمْ فَتَلَمَّسُوا صُوفَهُ النَّاعِمِ وَزَيْنُوا قَرْنَيْهِ بِشُرَانِطِ
حَرِيرِيَّةٍ ثُمَّ قَدَمُوا لَهُ عُشْبًا طَرِيًّا .

تَحَلَّقَتِ الْبَنَاتُ

8 * أَعْوَضُ (أَنْتَ) بِـ (أَنْتَنْ) ثُمَّ بِـ (هَنْ) :

- أَنْتَ نَظَّفْتَ السَّاحَةَ وَجَمَعْتَ أَوْدَاقَ الْأَشْجَارِ الْمُتَنَائِرَةِ عَلَى الْأَرْضِ .

- أَنْتَنْ

- هَنْ

9 * إِنِّي أَرَى الْفَلَّاحَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْغَابَةِ مِنْذُ الصُّبْحِ فَتَفَسَّحَ فِي أَرْجَانِهَا وَدَوَّحَ عَنِ النَّفْسِ
إِنِّي أَرَاكُمْ

إِنِّي أَرَى الْفَلَاحِينَ

إِنِّي أَرَاكُنْ

إِنِّي أَرَى الْفَلَاحَاتِ

رَسْمُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ

1) اقرأ : اسْتَغْلُ سَعِيدٌ وَقَتَ فَرَاعِهِ فِي رَسْمِ لُوحَاتٍ ، نَالَتْ إِعْجَابَ عَشاقِ
الفنونِ التشكيليةِ.

ب) الأَحِظْ :

الكلماتُ	كَيْفَ كُتِبَتِ التَّاءُ	لِمَاذَا ؟
وَقَتَ	مَفْتُوحَةٌ	لأنها في الاسمِ بَعْدَ سَكُونِ
لُوحَاتٍ	مَفْتُوحَةٌ	لأنها في جَمْعِ المؤنثِ السالمِ.
نَالَتْ	مَفْتُوحَةٌ	لأنها مَعَ الفِعْلِ.

ج) كَيْفَ تُكْتَبُ التَّاءُ فِي الكَلِمَاتِ «وَقَتَ» - «لُوحَاتٍ» - «نَالَتْ» ؟
- متى تُكْتَبُ التَّاءُ مَفْتُوحَةً ؟

د) لِمَاذَا كُتِبَتِ التَّاءُ مَفْتُوحَةً فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي ؟

خِدْمَاتٌ :
صَوْتٌ :
بُيُوتٌ :
رَسَمْتُ :

2) أكْمَلُ الكَلِمَاتِ الناقِصَةَ بِتاءٍ مُناسِبَةٍ :

سَمِعْتُ رَنًا دَقًّا الهاتفِ المَحْمُولِ. كُنْتُ أنتَظِرُ، أنْ يَنْقَلِ إليَّ صَوْتُ
والِدِي، فَإِذَا بِهِ يَحْمِلُ رِيسالًا إلكترونيًا

3) أَمَلِ الفَرَاعِ بِالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ أَوْ المَرَبُوطَةِ :

عَدُّ إلى المَنْزِلِ، وَأَحْضَرُ قَصَبٌ وَأوراقًا مَلُونَةً ، ثُمَّ أَنْزَوِي
فِي رُكْنٍ بَعِيدٍ ، وَشَرَعْتُ فِي صَنْعِ طائِرٍ

★ أكمّل الفراغ ببناء مناسبة:

سألك... التلميذ... صديقتها: هل سبق أن ركب... طائر...؟
أجاب... الصديق... لا، ولكنني زر... المطار الذي تنزل فيه الطائرة...
عندما ذهب... جدتي إلى مك... المكرم... لأداء فريضة... الحج، وزيارة...
ي... الله الحرام.

★ أصل بين عناصر المجموعة الأولى، وما يناسبها في المجموعة الثانية:

كُتِبَتِ التَّاءُ مَفْتُوحَةً فِي «نَالَتْ» - لأنها مسبوقة بسكون .
كُتِبَتِ التَّاءُ مَرْبُوطَةً فِي «جَائِزَةٌ» - لأنها مع الفعل .
كُتِبَتِ التَّاءُ مَفْتُوحَةً فِي «صَوْتٌ» - قبلها فتحة ، ويصح الوقوف عليها هاء .

★ أتمم كل كلمة بالتاء التي تنقصها مطبقاً ما درسته:

عندما يؤذن للصلاة... ، تذهب فاطمة... البند... المهذب... إلى المسجد لأداء
فريضة... الصلاة... ، مع المؤمنا... القانتا... ، والمؤمنين التقا... .

★ أملأ الفراغ بإسم ثلاثي ساكن الوسط:

أحب شراب	يستخرج
دلال	أقضي

من الزيتون .
الفراغ في المطالعة .
مجتهدة .

تَفْهِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ

أَكْتُبُ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

..... أَتَّفَقْنَا عَلَى تَنْظِيفِ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

..... مَشَطْنَا شَعْرَ دُمَيْتَيْنِ.

..... حَرَرْنَا أَرْضَهُمْ وَبَذَرُوا الْحُبُوبَ.

..... انْتَقَلْنَا إِلَى الْمَنْزِلِ الْجَدِيدِ.

النصر : أَنْتِ غَسَلْتِ شَعْرَكَ وَنَظَّفْتِ أَظْفَرَكَ بِالْمَاءِ الْفَاتِرِ وَالْفُرْشَاءِ ، ثُمَّ لَبِسْتِ ثِيَابَكَ وَذَهَبْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

هي

أَعْوَضُ (أَبِي) بِالْبَنَاتِ :
رَجَعَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مَنْهُوكًا فَتَنَاوَلَ قَلِيلًا مِنَ الدَّوَاءِ.

أَجَعَلُ الْخِطَابَ مُوجَّهًا إِلَى جَمَاعَةٍ مِنَ الْبَنَاتِ :
تَأَمَّلْتُ الرَّسْمَ جَيِّدًا وَفَكَّرْتُ طَوِيلًا ثُمَّ وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي إِطَارٍ.

5 أَعْرَضُ (الْبَيْتَانِ) بِ (الْوَلَدَانِ):

النَصْرُ : عِنْدَمَا أَطَلَّتِ الشَّمْسُ نَهَضَتِ الْبَيْتَانِ وَذَهَبَتَا إِلَى الْحَنْفِيَّةِ فَأَخَذَتَا فِي غَسْلِ
وَجْهَيْهِمَا.

6

خَاطَبَ الطِّفْلُ جَدَّتَهُ قَائِلًا : أَنْتِ تَذَوِّقْتِ الشَّيْءَ لَكِنَّهُ مَا أَعْجَبَكَ فَوَضَعْتِ فِيهِ قَلِيلًا
مِنَ السُّكَّرِ.

لَوْ خَاطَبَ إِخْوَتَهُ بِنَفْسِ الْكَلَامِ يَقُولُ : أَنْتُمْ

7

تَنَاوَلَتِ الْبَيْتُ الْمَكْنَسَةَ وَالْمِنْفَظَةَ فَنَظَّفَتْ حُجْرَتَهَا وَمَسَحَتِ الْغُبَارَ عَنِ الْأَثَاثِ.
أَعْرَضُ (الْبَيْتُ) بِ (الْوَلَدِ) وَأَغْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

8

أَزِيدُ تَاءً فِي آخِرِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

إِحْتَفَلُوا... الْبِنَاءُ... بَعِيدُ الْأُمَمَاءِ... فَأَكْرَمْنَ أُمَّهِنَّ وَأَعْتَرَفْنَ بِجَمِيلِهَا، وَزَعَمُوا... الْبِنَاءُ...
الْمُرْتَبًا... عَلَى الْحَاضِرِ... ثُمَّ أَهْدَيْنَ أُمَّهِنَّ الْهَدَايَا فَرَوَدْتَهُنَّ بِالْدُعَا... .

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ

1) أقرأ النصَّ الآتي :

النص : أمس، تسَلَّلَ نُعَلْبٌ مُحْتَالٌ نَحْوَ حَظِيرَةِ الْمَزَارِعِ سَعِيدٍ. وَقَفَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ خَمِّ الدُّجَاجِ، وَفَكَّرَ فِي حِيلَةٍ لِلدُّخُولِ إِلَى الْخَمِّ، وَالْحُصُولِ عَلَى الدُّجَاجَاتِ. الْآنَ، يَقْبَلُ النُّعَلْبُ، وَهُوَ يَتَنَكَّرُ بِزِيِّ بَيْكٍ، وَيَذْهَبُ لِمُقَابَلَةِ صَاحِبِ الْحَظِيرَةِ، فَيَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُعِيدَهُ إِلَى الْخَمِّ، يَكْتَشِفُ الْمَزَارِعَ الْحِيلَةَ فَيُطَارِدُ النُّعَلْبَ.

ب) اَضَعُ كُلَّ فِعْلٍ فِي إِطَارِهِ.

ج) أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَفْعَالٍ حَدَّثَتْ فِي الْمَاضِي، وَالْوَنُ بِالْأَزْرَقِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَفْعَالٍ تَحَدَّثُ فِي الْحَاضِرِ.

أغبرُ إسنادَ الأفعالِ في الفِقرةِ الآتيةِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِ إِلَى الْمُخَاطَبِ :

الفِقرة : الْآنَ، وَفِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ، أَسْتَعْمِلُ وَسَائِلَ نَقْلِ حَدِيثَهُ. أَتَنْقِلُ بِالسَّيَّارَةِ، وَأَسَافِرُ بِالْقِطَارِ. وَأَحْلِقُ بِالطَّائِرَةِ، وَأُجْرِبُ بِالسَّفِينَةِ.

- الْآنَ، وَفِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ، أَنْتَ تَسْتَعْمِلُ

يَوْمَ الْعِيدِ، خَاطَبَ كَرِيمٌ أَبَاهُ، قَائِلًا :

«أَبِي الْعَزِيزِ، فِي اللَّيَالِي الْمَاضِيَةِ، أَنْتَ سَهَرْتَ فِي الْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ رَاحَتِي، وَالْيَوْمَ أَنْتَ تَسْهَرُ لِلْإِشْرَافِ عَلَيَّ بِرَاسَتِي.»

يَوْمَ الْعِيدِ، خَاطَبَ كَرِيمٌ أُمَّهُ، قَائِلًا : «أُمِّي الْعَزِيزَةُ، فِي اللَّيَالِي الْمَاضِيَةِ، أَنْتِ

☆ أَسْنِدُ أَفْعَالِ الْفِقْرَةِ إِلَى (أَنْتُمَا) :

الفقرة: أَنْتِ تَزُورِينَ مَنْزِلَ جَدِّكَ، وَتُسَاعِدِينَهَا فِي رِيِّ الْمَرْزُوعَاتِ، وَتَقْطِفِينَ الثَّمَارَ
وَتُوَزُّعِينَهَا فِي سِلَالٍ صَغِيرَةٍ.

أَنْتُمَا تَزُورَانِ مَنْزِلَ

☆ أَسْنِدُ أَفْعَالِ الْفِقْرَةِ إِلَى (أَنْتُمْ) وَ (أَنْتُنَّ) :

الفقرة: عِنْدَمَا أَنْهَضُ مِنْ النَّوْمِ كُلَّ صَبَاحٍ، أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ دَائِمًا فِي الْهَوَاءِ
الطَّلَقِ، فَأَقْفِزُ وَأَرْكُضُ مِنْ وَقْتٍ إِلَى آخَرَ.

- عِنْدَمَا تَنْهَضُونَ مِنَ النَّوْمِ كُلَّ صَبَاحٍ،

- عِنْدَمَا تَنْهَضْنَ مِنَ النَّوْمِ كُلَّ صَبَاحٍ،

☆ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ وَأَغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

- هَلْ عَلِمْتَ أَنَّكَ تُجَفِّفُ الْفَاكِهَةَ، وَتَصْنَعُ الْمُرِيَّاتِ وَتَعَصِرُ الْعِنَبَ؟

- هَلْ عَلِمْتُمَا أَنْكُمَا

- هَلْ عَلِمْتُمْ أَنْكُمْ

- هَلْ عَلِمْتُنَّ أَنْكُنَّ

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ (هُوَ / هِيَ / هُمَا / هُمْ / هُنَّ)

1 أَكْتُبُ الفِعْلَ الوَارِدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي المُضَارِعِ وَأَكْمَلُ الفَرَاقَاتِ :

النص : وَقَعَ عَادِلٌ البَارِحَةَ عَنِ الشَّجَرَةِ ، وَجَرَحَ سَاقَهُ : هَاهُوَ الآنَ (أُرْتَاخَ)
فِي سَرِيرِ فِي المُسْتَشْفَى .
أُمِّسِ قَلَقَتِ الأُمُّ كَثِيرًا عَلَى أبنِهَا ، وَاليَوْمَ هَاهِي (جَلَسَ) بِجَانِبِهِ مُطْمَئِنَّةً .
الجِيرَانُ سَمِعُوا الخَبَرَ البَارِحَةَ . هَاهُمُ الآنَ (سَأَلَ) عَنْهُ فِي
المُسْتَشْفَى . «سَلَامَتُكَ يَا عَادِلُ» .

2 أُعَوِّضُ (الوَلَدَانَ) بِ (البِنْتَانِ) :

النص : عِنْدَمَا أَطَلَّتِ الشَّمْسُ نَهَضَ الوَلَدَانِ وَذَهَبَا إِلَى الحَنْفِيَّةِ فَأَخَذَا يَغْسِلَانِ
وَجْهَيْهِمَا وَيُنْظِفَانِ أَسْنَانَهُمَا عَلَى مَهَلٍ .

3 فِي لِيَالِي الشِّتَاءِ القَارِسَةِ ، الأَوْلَادُ يَتَحَلَّقُونَ حَوْلَ الجَدَّةِ ، فَيَسْتَمِعُونَ إِلَى قِصَّةِ
«القِرْدِ مَيِّمُونَ» وَفِي العَاشِرَةِ مَسَاءً يَذْهَبُونَ إِلَى فِرَاشِهِمْ .

فِي لِيَالِي الشِّتَاءِ القَارِسَةِ ، البَنَاتُ

☆ **الفقرة:** فصلُ الخريفِ فصلُ الجدِّ والنشاطِ. في هذا الفصلِ يخرجُ جارتنا إلى جنينته، فينكشُ الأرضَ بالمنكاشِ، ويجمعُ الترابَ بالمجرفةِ، ويشذبُ أغصانَ الشجرِ اليابسةِ بالمقصِّ.

الفقرة: فصلُ الخريفِ فصلُ الجدِّ والنشاطِ. في هذا الفصلِ تخرجُ جارتنا إلى جنينتها.

☆ **الرأعي يتوجه نحو الحظيرة، هناك يجلس تحت ظل شجرة، يعزف على مزماره أجمل معزوفة.**

الرأعيان

الرعاة

☆ **النصر:** أنت تغسلين شعرك بانتظام، وتنظفين أظفرك بالماء الفاتر والفرشاة، وتقطبين أزرا قد سقطت، ثم تلبسين ثيابك وتذهبين إلى المدرسة.

من يغسلن شعورهن بانتظام، و

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالغَائِبِ

★ أقرأ النص ثم أضع سطرًا تحت الأفعال المضارعة :

النص : عِنْدَمَا يَحِينُ وَقْتُ الْغَدَاءِ نَتَعَاوَنُ فِي تَرْتِيبِ الْمَائِدَةِ، فَأَبِي يُحْضِرُ الْخُبْزَ ، وَأُمِّي تَرْتَبُ الطَّائِلَةَ ، وَأَنَا أَحْضِرُ الصُّحُونَ. هَانَحُنُ نَجِيسُ إِلَى الطَّائِلَةِ، نَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ. أَحِبُّ وَالِدِي لِأَنَّهُمَا يَتَعَبَانِ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ سَعَادَتِي.

★ 2 أَلَوْنُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمُخَاطَبِ الْمَفْرَدِ بِالْأَزْرَقِ. وَأَلَوْنُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمُخَاطَبِ الْمُتَنَّى بِالْأَحْمَرِ :

أَجِيسُ	جَلَسْتُمَا	جَلَسْتُنُ	جَلَسْتِ	تَجِيسُ
جَلَسْتِ	جَلَسْتُمْ	تَجِيسِينَ	جَلَسْنَا	تَجِيسَانِ

★ 3 أَلَوْنُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَاضِي بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرِ. وَأَلَوْنُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْحَاضِرِ بِاللُّوْنِ الْأَزْرَقِ.

حَدَدْتُ	أَخْتَرَقَا	يَصْرُخُونَ	تَتَبَارَيَانِ	تَرَاجَعْنَا
صَمَمْنَا	يَسْبَحَانِ	تَدْرُسُ	سَمِعُوا	يُرْحَبِينَ

★ أغيرُ إسنادَ الفعلِ في الجُمْلِ الآتيةِ مُستعيناً بِالضُمَانِ المصاحبةِ :

وَقَفْنَا نَتَرَقَّبُ مَرُورَ القِطَارِ .

(أَنْتُمْ)

أَخَذْتُ تَتَجَوَّلُ فِي شَوَارِعِ المَدِينَةِ .

(أَنْتِ)

جَلَسْتُ تَتَفَرَّجِينَ عَلَى التَّلْفَازِ .

أَنْتُنَّ

★

أَكْمَلُ الفِرَاعَ بِمَا يُنَاسِبُ حَسَبَ السِّيَاقِ :

سَأَرْجِعُ إِلَى بِلَادِي ، وَأَشْعُرُ بِوُجُودِ النُّعِيمِ ، وَأُبَارِكُ خَالِقَهُ العَظِيمِ .

إِلَى بِلَادِنَا ، وَ

إِلَى بِلَادِكُمْ ، وَ

إِلَى بِلَادِكَ ، وَ

إِلَى بِلَادِكُنَّ ، وَ

★

أَحْوَلُ مِنَ المَاضِي إِلَى المَضَارِعِ وَأَغْيَرُ مَا يَلْزَمُ :

نَصَبَ الصِّيَادِ شَبَكَتَهُ ، وَنَثَرَ عَلَيْهَا الحَبَّ ، وَكَمَّنَ قَرِيبًا مِنْهَا .

1 * أَرِطُ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

- | | |
|----------|--|
| • نَحْنُ | • رَاجَعْتُ دُرُوسِي . |
| • أَنْتَ | • إِنِّي أَرَاكَ تَبْتَسِمِينَ . |
| • أَنَا | • رَجَعْنَا إِلَى مَنْزِلِنَا . |
| • هُمْ | • يَعْبُرُونَ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَمَرَاتِ . |
| • أَنْتِ | • هَلْ أَنْهَيْتَ رَسْمَكَ ؟ |

2 * أَسْنِدِ الْفِعْلَيْنِ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ :

- | | |
|-----------------|--|
| نَحْنُ | مَكَتُ فِي الْمَنْزِلِ أَطَالَعَ قِصَّةً . |
| أَنْتُمْ | (أَنْتِ) . |
| أَنْتُنَّ | أَنْتُمَا . |

3 * هَلْ حَضَرْتَ الْحَقَائِبَ وَهَلْ وَضَعْتَ بِهَا النَّيَابَ . غَدًا سَتَذْهَبِينَ إِلَى الْمَصِيفِ ؟

- هَلْ حَضَرْتَنَا .
- هَلْ حَضَرْنَا .
- هَلْ حَضَرْنَا .
- هَلْ حَضَرْنَا .

☆ أَعِيدُ صِيَاغَةَ الْقَوْلِ الْآتِي حَسَبَ السِّيَاقِ :

قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : « لِمَاذَا تَضْحَكُ ؟ أَنْتَ الَّذِي حَفَرْتَ الْحُفْرَةَ ؟ »

قَالَ الْأَبُ لِابْنَانِهِ : « ؟ أَنْتُمْ الَّذِينَ ؟ »

قَالَ الْأَبُ لِابْنَتَيْهِ : « ؟ أَنْتُمَا اللَّتَانِ ؟ »

☆ رَفَعَ الرَّجُلُ غِطَاءَ الْمُحَرِّكِ وَرَاحَ يَنْظُرُ مَلِيًّا .

- أَعْوَضَ الرَّجُلُ بِالرُّجُلِ بِالرُّجَالِ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ مَا سَبَقَ :

☆ أَتَمُّ :

مَا بِأَلِّكَ لَا تَعْبُرُ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَمْرَاتِ .

- إِنَّكَ دَخَلْتَ الْمَطْبِخَ وَحَضَرْتَ الْغَدَاءَ .

..... مَا بِأَلِّكَ .

..... إِنَّكَ .

..... مَا بِأَلِّكُمَا .

..... إِنَّكُمَا .

..... مَا بِأَلِّكُنَّ .

..... إِنَّهُمَا .

..... مَا بِأَلِّكُمْ .

..... إِنَّكُمْ .

..... مَا بِأَلِّهِ .

..... إِنَّكَنَّ .

☆ أَخَاطَبُ (أَحْمَدَ وَسَلْمَى) وَأَغْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

- جَلَسْتُ حِذْوَ جَدَّتِي أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِكَايَاتِ ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى غُرْفَتِي وَرَاجَعْتُ دُرُوسِي .

رَسْمُ الوَصْلِ

1) أقرأ النص ثم أضع سطرًا تحت الكلمات التي دخلت عليها «أل».

النص: صلاحٌ صيادٌ يحبُّ البحرَ. وجهه أسمرٌ لوجهه الشمسُ يهوي بالصنارةِ إلى الماءِ، فتغوصُ إلى الأعماقِ.

2) ب) أستخرجُ الكلماتِ التي دخلت عليها «أل» ولا أنطقُ بها :

أدخلُ «أل» على الكلماتِ الآتيةِ وأضعُ سطرًا تحت الكلماتِ التي أنطقُ بها :
 أخٌ - سنبلَةٌ - حقلٌ - شامخٌ - مطرٌ - هواءٌ - ثلجٌ - ضياءٌ
 - ديوانٌ - ساحرٌ - قصائدٌ

3) أ حذفُ «أل» من الكلماتِ الآتيةِ، وأضعُ الحركةَ الملائمةَ على آخرِ كلِّ منها :
 الطِّفْلَ - المُلُوكُ - الصُّغِيرِ - الأَنْهَارَ - الغَابَاتِ - الأَرْضُ - الشَّمْسُ

3) أ ملأُ الفراغَ بكلماتٍ تبدأ بحرفٍ في أولها «أل» لا أنطقُ بها :
 - يُقْرَعُ الجَرَسُ في صباحًا.

- في مقاعدٍ خشبيةٍ.

- حيوانٌ مُفْتَرَسٌ.

5 (أ) الأَظْط:

صَادِقٌ	أَلصَادِقُ	بِالصَادِقِ
خَلْقٌ	أَلخَلْقُ	بِالخَلْقِ

سُمِّيَ الرَّسُولُ بِالصَادِقِ الْأَمِينِ.

كَانَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثَالًا لِخَلْقِ الْكَرِيمِ.

(ب) بِمَاذَا تَبَدَّى كَلِمَتَا «الصَادِقُ» وَ«الْخَلْقُ» فِي الْخَانَةِ الثَّانِيَةِ؟

بِمَاذَا سَبَقَتْ كَلِمَتَا «الصَادِقُ» وَ«الْخَلْقُ» فِي الْخَانَةِ الثَّلَاثَةِ؟

مَتَى تَبَيَّنَ أَلِفُ «أَل» وَمَتَى تُحذَفُ؟

6

أَدْخِلِ الْبَاءَ ثُمَّ الْأَمَّ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ:

الصَّبَاحُ : الحَيَاةُ : الْيَتِيمُ : الشَّمْسُ :

7

أَدْخِلِ الْبَاءَ أَوْ الْأَمَّ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

أَرْحَبُ (الضِّيُوفِ) - تَنَقَّلْتُ (السِّيَارَةَ) - قَدِمْتُ الْمُسَاعَدَةَ (الْمُحْتَاجِ)

8

أَكْمَلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

الاسْمُ	أَلْ	بِ + أَلْ	لِ + أَلْ
لَيْمُونٌ	الْلَيْمُونُ	بِاللَّيْمُونِ	لِاللَّيْمُونِ
لَمْجَةٌ			
لَبَنٌ			

9

أَحْذِفِ الْأَقْوَانَ، وَأَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ :

قَالَتْ لَيْلَى : لِ (الْمَسْجِدِ) بَابٌ «وَأَسِعُ» يَسْمَعُ لِ (الْمُصَلِّينِ) بِ (الدُّخُولِ) بِسُهُولَةٍ وَهَدُوءٍ.

تقييم الوحدة الرابعة

1 أكتب الضمير المناسب مكان النقط (م - أتم - انتن - هن - نحن) :

استمتعتم بجمال الطبيعة.
ساعدوا جيرانهم على إطفاء الحريق.
ستساهمون في تنظيف ساحة الحي.
خلعتن ملابس المدرسة.
يصلحن الدراجة التي كسرناها.
نتوجه راجلين إلى غابة الزيتون.
يصعدون الشجرة لجني حبات الزيتون.

2 أعيد صياغة القول الآتي حسب السياق :

سأل سعيد صاحبه قائلاً : « هل خرجت أمس إلى الحقول، وتجولت بين الأشجار وهل قطفت باقة من الزهور؟ »

سأل سعيد أصحابه قائلاً : « .. »

3 أسند الفقرة التالية إلى أنتن :

الفترة : تحلقنا مع الرجال والنسوة ورحنا نلتهم خبز الشعير المغس بمرق الكفتة.

4 أحولُ من الماضي إلى المضارع وأغيرُ ما يلزمُ:

أمسى، جلس الأولادُ إلى التلفازِ فشاهدوا الصورَ المتحركةَ:
غداً،

5 أكملُ مخاطباً بنتاً:

هل حضرتنُ الحقايبَ وهل وضعتنُ بها الثيابَ؟ غداً ستذهبنُ إلى المصيفِ.

6 أسندُ الأفعالَ في الفقرةِ الآتيةِ إلى المثنى المذكرِ:
دخلَ الولدُ المغارةَ وأخذَ يفتشُ عن حاسوبٍ.
الولدانِ

7 أسندُ الأفعالَ في الفقرةِ الآتيةِ إلى المثنى المؤنثِ:
رجعتِ البنتُ إلى المنزلِ وأخذتُ تساعدُ أمها.
البنتانِ

8 أضيفُ اللامَ أو الباءَ إلى الكلماتِ بينَ قوسينِ:

(اللحم) طعمٌ لذيذٌ.

أقودُ الحصانَ (اللجام).

وضعتُ (اللوحة) إطاراً.

أكتبُ (اللون) الأخضرِ.

الجملة الفعلية

☆ أضع العلامة (x) أمام كل جملة تامة ومفيدة:

<input type="checkbox"/>	انتشر الظلام	<input type="checkbox"/>	فتحت سامية
<input type="checkbox"/>	تعلم العصفورة فراخها الطيران	<input type="checkbox"/>	حضر الغداء
<input type="checkbox"/>	الفلاح إلى حقله	<input type="checkbox"/>	فتح أحمد النافذة
<input type="checkbox"/>	شكر المعلم التلميذ النجيب	<input type="checkbox"/>	أشعة الشمس

1) اقرأ النص وأضع العلامة (#) بعد نهاية كل جملة:

النص: قصف الرعد وهبت الريح فنزل المطر وأمتلأ الغدير ورويت الأرض وأستقامت النبتة وزقزقت العصافير ونقت الضفادع.

2) ألاحظ الجممل، ما هو عدد عناصر كل واحدة منها؟

أكمل العنصر الأول:

- البنت المجتهدة.
- العشاء.
- ابن الجيران.
- البقرة.

أكمل العنصر الثاني:

- نامت
- قرب
- حزن
- دن

3) اقرأ النص وأضع العلامة (#) بعد نهاية كل جملة تامة ثم أفصل بين العنصر الأول والعنصر الثاني بخط مائل (/).

تفتحت الأزهار وتراقصت الفراشات وأنساب ماء الجدول وفرحت البنت وأنشرح صدرها.

6 **أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْعُنْصُرِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ :**

الطَّائِرَةُ الْأَنْوَارُ
المُبَارَاةُ السَّمَاءُ الرُّضِيعُ
الرُّعْدُ

أَسْمَاءُ

سَكَتَ انْطَفَأَتِ
أَقْلَعَتِ
أَمْطَرَتِ
قَصَفَ انْطَلَقَتِ

أَفْعَالُ

7 **أَضَعُ الْعَلَامَةَ (#) بَعْدَ نِهَائِيَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْعُنْصُرِ الثَّانِي :**
يَنْزِلُ الْمَطَرُ وَيَتَدَفَّقُ الْمَاءُ فِي الْحُقُولِ فَتَرْتَوِي الشُّجْرَةُ وَيَمْتَلِي الْغَدِيرُ
وَيَنْبِتُ الْعُشْبُ.

8 **النَّصُّ: شَغَلُ صَالِحٍ الْمُحَرِّكَ فَدَارَتِ الْعَجَلَةُ. شَغَلَتِ الْعَجَلَةُ الْمِحْوَرَ فَعَمِلَتِ
الطَّاحُونَةُ وَطَحَنَتِ الرَّحَى الْحَبُّ فَمَلَأَ الدَّقِيقُ الْأَوْعِيَةَ.**

أَضَعُ جُمْلَةَ النَّصِّ فِي الْجَدْوَلِ :

جُمْلٌ بِهَا ثَلَاثَةُ عُنَاصِرٍ	جُمْلٌ بِهَا عُنْصُرَانِ

9 * أَفْصِلْ بَيْنَ عَنَاصِرِ كُلِّ جُمْلَةٍ بِخَطِّ مَائِلٍ (/):

- بَدَلِ الْآبِ الْمِصْبَاحِ.

- يَحْمِي الْجُنُودَ الْبِلَادَ.

- هَلْ أَقْبَلَ الْقِطَارُ؟

- مَا كَتَبْتَ دَرَسَكَ.

- لَمْ يَيْئَسِ الْفَلَّاحُ.

- جَمَعْنَا الْخُضْرَ.

- بَنَتِ الْعُصْفُورَةُ عُشَّهَا.

- لَمْ يَسْمَعْ أَحْمَدُ النَّدَاءَ.

10 * أَرِطْ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالْعُنْصُرِ الَّذِي يُتَمَّمُ مَعْنَاهَا:

اسْتِضَافَتْ عَائِلَتُنَا

أَحْضَرَتْ زَيْنَبُ

أَسْقَطَتِ الرِّيحُ

شَكَرَ الْمُعَلِّمُ

الْإِبْرَةَ وَالْخَيْطَ

التَّلْمِيزَ النَّجِيبَ

صَدِيقِي رَشِيدًا

أوراقَ الأشجارِ

11 * أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْناقِصَةَ بِعُنْصُرٍ نَالِثٍ:

- كَتَبَ الطَّيِّبُ

- يَدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ

- نَظَّفَ سُكَّانُ الْحَيِّ

- دَهَنَتِ الْبِنْتُ سَعَادَ

12 * أَكْمَلِ الْعُنْصُرَ الْناقِصَ:

رَسَمَتْ

اسْتَيْقَظَ

فَصَلَ الشِّتَاءَ

حَرَثَ الْأَرْضَ.

1 ★ أقرأ النص وأضع كل فعل في إطاره وألونه باللون البرتقالي :

النص : أقبَلَ موسمَ الخيرِ وأقبلتُ معه الأمطارُ ، ففرِحَ الفلاحُ وغنَّتِ الأطيَارُ . وهبَ أحمدُ العملَ للأرضِ ، وأهدى إليها نعيمَ الوقتِ لذلكِ أعطتهُ من خيراتِها .

2 ★ أقرأ النص وأضع كل فعل في إطاره وألونه باللون البرتقالي :

النص : تتجددُ الحياةُ في الربيعِ ، فتنبُتُ الأرضُ خيراتِها ، ويهبُ الفلاحُ من كسلِ الشتاءِ ليحصدَ زرعه ، ويجني موسمه . أحبُّ فصلَ الربيعِ لأنه يملأ الكونَ بهجةً وجمالاً وسروراً .

3 ★ (أ) أفصل بين الجمل بخط مائل (/) :

النص : في فصل الشتاء ، يبرد الجو وتهب الرياح ويحتجب نور الشمس وتصطدم الغيوم بعضها ببعض فيلمع البرق ويقصف الرعد ثم ينزل المطر .

(ب) أرسم سطرًا تحت الفاعل :

4 ★ (أ) أحدد جمل النص بوضع فاصلة (،) بعد كل جملة :

النص : في الربيع ، تخضر الحقول وتزهو أشجار البساتين وتجري المياه عذبة صافية ويهب نسيم ناعمًا رقيقًا فيخرج الناس من بيوتهم .

(ب) أحيط كل فاعل بإطار أصفر .

5 أسطرٌ تحتَ الفعلِ وأضعُ الفاعلِ في إطارِ ألونهُ بالأصفرِ :

النص :
مَضَتْ عَطْلَةُ الرَّبِيعِ ، فَفَتَحَتْ المَدَارِسُ أَبْوَابَهَا مِنْ جَدِيدٍ ، وَعَادَ التَّلَامِيذُ إِلَى الدُّرُوسِ . الأَطْفَالُ فَرِحُوا ، إِنَّهُمْ مُجْتَمِعُونَ بِالسَّاحَةِ . رَنَ الجَرَسُ فَأَصْطَفَ الأَطْفَالُ .

6 أَجْعَلُ الفَاعِلِ فِي إِطَارِ ألونهُ بالأصفرِ :

النص :
هَذَا البَحْرُ وَسَكَنَتِ الأمْوَاجُ . خَرَجْتُ مَعَ البَحَّارَةِ عَلَى سَفِينَةٍ صَيِّدِ المَرْجَانِ . تَوَغَّلْنَا فِي البَحْرِ ، وَصَلْنَا إِلَى الكُرَةِ الطَّافِيَةِ فَرَمِينَا مَرَسَاةَ السُّفِينَةِ .

اتي بِالْفَاعِلِ المُنَاسِبِ لِمَا يَأْتِي :

..... انْطَلَقْتُ
..... سَافَرَ
..... تَبَسَّمَ

اتي بِالْفِعْلِ المُنَاسِبِ لِمَا يَأْتِي :

..... تَلَامِيذُ مَدْرَسَتِنَا .
..... البِنْتَانِ وَالوَلَدَانِ .
..... ت دَرَأْتِي .

8 أدرِجُ عَنَاصِرَ الجُمْلِ الآتِيَةِ فِي الجَدْوَلِ :

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)

- رَفَزَقَ العُصْفُورُ الصَّغِيرُ .

- لَمْ تَتَسَاقَطِ التَّلُوجُ .

- تَنَافَسَتِ هَؤُلَاءِ العَدَاءَاتُ .

- نَجَحَ تَلَامِيذُ مَدْرَسَتِنَا .

9 أجمِعُ أَلْفَاظَ الْفَاعِلِ ثُمَّ أَضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي مَحَلِّيهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)

النص : هَبَّتِ الرِّيحُ الْقَوِيَّةُ وَنَزَلَتْ الْأَمْطَارُ
الغزيرةُ فَرَوَيْتِ الْأَغْرَاسُ الْفَتِيَّةُ.

10 أجمِعُ أَلْفَاظَ الْفَاعِلِ ثُمَّ أَضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي مَحَلِّيهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)

النص : تَوَاصَلَ نَزُولُ الْمَطَرِ فَأَرْتَفَعَتْ مِيَاهُ
الأنهارِ وَتَقَلَّعَتْ بَعْضُ الْأَشْجَارِ.

تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْفَاعِلِ ، أَحَدِفُهُ وَأَضَعُ فِي مَحَلِّهِ الْعَلَامَةَ (Ø) لِأَتَحْصَلَ عَلَى نَصِّ مُسْتَقِيمٍ :

النص : ذَهَبَتْ دُرَّةٌ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ فَأَشْتَرَتْ دُرَّةَ الدَّوَاءِ وَرَجَعَتْ دُرَّةٌ مُسْرِعَةً
جَرَعَتْ دُرَّةٌ أُمَّهَا قَلِيلًا مِنْهُ وَتَمَنَّتْ دُرَّةٌ لَهَا الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ.

11 أَحَدِفُ التَّكْرَارَ مِنْ كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :
ظَهَرَتِ الْمُمْتَلِكَتَانِ عَلَى الْمَسْرَحِ ، فَأَضْحَكَتِ الْمُمْتَلِكَتَانِ الْمُشَاهِدِينَ .

تَكَلَّمَتِ التَّلْمِيذَاتُ مَعَ الْمُعَلِّمَاتِ ، ثُمَّ دَخَلَتِ التَّلْمِيذَاتُ إِلَى الصَّفِّ .

فَتَحَ الْأَطْفَالُ الْمِذْيَاعَ وَأَسْتَمَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ .

أَخَذَ الْوَالِدَانِ قَفْصَهُمَا وَقَصَدَا الْوَالِدَانَ الْحَقْلَ .

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ (فعلٌ + فاعِلٌ + مفعولٌ به)

أَجْمَعُ الْفَافِظَ الْفَاعِلِ ثُمَّ أَضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي مَحَلِّيهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)	محل المفعول به (3)
		مِعْوَلًا
		مَرَشًا
		حَفْرًا

النص :

أَحْضَرَ الْعَمُّ صَالِحٌ مِعْوَلًا
وَأَخَذَتْ الْخَالَةُ سَعَادُ مَرَشًا
وَأَعَدَّ الْوَالِدُ يُوسُفُ حَفْرًا.

2

النص : صَفَرُ الْحَكْمِ وَبَدَأَتْ الْمُقَابَلَةُ تَقَاذَفَتْ الْأَقْدَامُ الْكُرَّةُ فَسَجَلُ الْمُهَاجِمِ هَدَفًا.

أَكْتُبْ جُمْلَةَ النَّصِّ السَّابِقِ فِي مَحَلِّهَا مِنَ الْجَدْوَلَيْنِ :

العنصر الأول	العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الثاني	العنصر الثالث

3

أَفْصِلْ بَيْنَ عَنَاصِرِ كُلِّ جُمْلَةٍ بِخَطِّ مَائِلٍ (/) :

- أَعْطَتِ الْأَرْضُ الْفَلَّاحَ التَّمَارَ.
- يُقَدِّمُ الْوَالِدُ إِلَى أُمِّهِ قَارُورَةَ عِطْرِ.
- مَنَحَتِ الْبِنْتُ الْوَالِدَ زَهْرَةً.
- أَعَارَتِ الْمَرْأَةُ جَارَتَهَا حَلِيهَا.
- صَيَّرَ الصَّانِعُ الذَّهَبَ خَوَاتِمَ.

- بَاعَ التَّاجِرُ الْفَلَّاحَ عَبَاءَةً.
- أَهْدَى الْمُدِيرُ التَّلْمِيذَ جَائِزَةً.
- كَسَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا ثِيَابًا.
- سَلَّمَ سَاعِي الْبَرِيدِ أُمِّي رِسَالَةً.
- حَسِبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ صَعْبًا.

أنسخ في محلّ المفعول به مجموعة الألفاظ المناسبة:



شاطئ البحر

شاحنة كبيرة

الكتب والكراسات

هذا الدواء

غلف الأطفال

تجرع المريض

قصد الطفل

يقود السائق



أجمع الألفاظ المفعول به وأضعها في محلّه من الجدول:

محلّ المفعول به (3)	محلّ الفاعل (2)	محلّ الفعل (1)
		ردّ الرجل التحيّة.
		يشقّ المركب عباب البحر.
		لاقي أخي صديقه نعيمان.
		صبت البنت سعاد قهوة وسكراً.
		سمعت زقزقة العصافير.
		غرست شجرة تفاح.
		تشارك النساء هؤلاء الرجال.
		دخل سمير وأخته وأبوه غابة كبيرة.



أجعل الألفاظ المكوّنة للمفعول به داخل إطار:

النص: ذات يوم، طرقت سائل بابنا، فقد جمّد البرد القارس عروقه ومزق الجوع أحشائه فأثر في حاله، وقدمت له بعض الطعام.

أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ :

النص: مَرِضْتُ الْبَيْتُ فَلَازِمْتُ الْفِرَاشَ وَأَنْقَطَعْتُ عَنِ الطَّعَامِ وَأَمْتَنَعْتُ عَنِ الشَّرَابِ
وَأَمْسَكْتُ عَنِ الْكَلَامِ فَأَحْتَارَتِ الْأُمُّ وَخَافَتْ عَلَيَّ أَبْنَتِيهَا فَأَسْتَدْعَتِ الطَّبِيبَ.

أَجْمَعُ أَلْفَاظَ الْمَفْعُولِ بِهِ ثُمَّ أَضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ فِي مَحَلِّهَا :

محلّ الفعل (1)	محلّ الفاعل (2)	محلّ المفعول به (3)

النص: أَخَذَ سَعِيدٌ فَأَسَا كَبِيرًا وَحَمَلَ
رَشِيدٌ حَبْلًا غَلِيظًا وَقَادَ الْعَمُّ مَبْرُوكٌ
التُّورَ الْقَوِيَّ وَقَصَدَ الْجَمِيعُ الْحَقْلَ
الْقَرِيبَ مِنَ الْمَنْزِلِ.

أَجْمَعُ أَلْفَاظَ الْمَفْعُولِ بِهِ ثُمَّ أَضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ فِي مَحَلِّهَا :

محلّ الفعل (1)	محلّ الفاعل (2)	محلّ المفعول به (3)

النص: قَطَعَتِ الْآلَةُ الْحَاصِدَةُ سَنَابِلَ
الْقَمْحِ. فَحَمَلَ بَعْضُ الْعُمَّالِ أَكْيَاسَ
الْحُبُوبِ إِلَى الْبَيْدْرِ وَرَفَعَ عُمَّالٌ
آخَرُونَ حِزْمَ التَّبَنِ بَعِيدًا.

أَجْمَعُ أَلْفَاظَ الْمَفْعُولِ بِهِ ثُمَّ أَضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ فِي مَحَلِّهَا :

محلّ الفعل (1)	محلّ الفاعل (2)	محلّ المفعول به (3)

النص: أَحَدَثْتُ السَّيَّارَةَ أُرْتِجَاجًا
وَشَخِيرًا فَأَوْقَفَ الْعَمُّ صَالِحٌ هَذِهِ
السَّيَّارَةَ وَتَفَقَّدَ الْعَجَلَاتِ وَالْمَدْحَنَةَ
وَفَحَصَ الْأَسْلَاكَ وَالْمِرْكَمَ وَنَظَّفَ
الْمَكَايِسَ وَالشُّمُوعَ.

الوحدة الخامسة الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ (فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ (1) مَفْعُولٌ بِهِ (2))

☆ أضعُ كلَّ عُنْصُرٍ مِنْ عُنْصُرِ الجُمْلِ التَّالِيَةِ فِي مَحَلِّهِ مِنَ الجَدْوْلِ :

الجُمْلَةُ الْمُطَابِقَةُ	محل الفِعْلِ (1)	محل الفَاعِلِ (2)	محل المَفْعُولِ بِهِ (3)	محل المَفْعُولِ بِهِ (4)
عَلَّمَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا الكِتَابَةَ.				
خَافَ جَمِيعُ الأَطْفَالِ مِنَ العِفْرِيتِ.				
امْتَطَى أبِي تِلْكَ الحَافِلَةَ.				
تَفْتَحَتِ الوُرُودُ والأَزْهَارُ.				
أرْجَعَ الوالِدُ لِصَدِيقِهِ القَلَمَ.				

☆ 2 أكْمَلُ الجَدْوَلَ لِأَتَحْصِلَ عَلَى جُمْلٍ تَامَةٍ :

محل الفِعْلِ (1)	محل الفَاعِلِ (2)	محل المَفْعُولِ بِهِ (3)	محل المَفْعُولِ بِهِ (4)
		أخي الصغِيرُ	ثيابًا جَدِيدَةً
		التلميذُ النَجِيبُ	جائزةً ثَمِينَةً
		الرُّسالةُ	إلى صَاحِبِهَا
		أحفادُهُ	دِرْاجَةً وَسَاعَةً
		ابْنَتَهَا	هَذِهِ الأَنْشُودَةَ

☆ 3 أضعُ المَفْعُولَ بِهِ الأَوَّلَ دَاخِلَ إِطَارِ :

- حَفَظَتِ المَعْلَمَةُ تَلَامِيذَهَا سُورَةَ الإِخْلَاصِ.

- سَلَّمَتِ الأُمُّ ابْنَهَا مِعْطَفَهُ الجَدِيدَ.

- إِتَّخَذَ الوالِدُ القِطَّ أَنِيسًا.

- كَسَا المَرُوضُ القِرْدَ قَمِيصًا.

☆ 4 أَحِيطُ المَفْعُولَ بِهِ التَّانِي بِخَطِّ مَغْلَقٍ :

- وَهَبَ اللهُ الإِنْسَانَ عَقْلاً.

- حَرَّرَ الأبُ المُسَافِرَ لِابْنَانِهِ رِسَالَةً طَوِيلَةً.

- دَرَبَتِ الأُمُّ وَلَدَهَا الصَّغِيرَ عَلَى المَشْيِ.

- رَزَقَ اللهُ المَرِيضَ الشِّفَاءَ العَاجِلَ.

☆ 5 أضع كلُّ عنصراً من عناصر الجملة التالية في محله من الجدول :

العنصر				الجملة المطابقة
الرابع	الثالث	الثاني	الأول	
				أدبت صلاة الظهر.
				تواصل نزول المطر.
				أهدى الضيوف المولود الجديد هدايا.
				وهبنا وقتنا لخدمة الأرض.
				انتشر البرد القارس.
				وسأل علي سامياً عن القصة.

☆ 6 أكمل الجمل بالعنصر المناسب مكان الفراغ :

..... أعطى الولد لُمجته.

..... منح المعلم التلميذ النجيب

..... الفلاح أصابعه قرُون كِباشٍ.

..... أطعمت ابنها الصغير حساءً.

☆ 7 أرسم أمام كلِّ عنصرٍ رقمه الترتيبي في الجملة :

نصر : فحَصَ (1) الطيبُ () العمُّ سعيداً () # فجسُ () نبضةُ () وتسمعُ

() دقات قلبه () # ثم جرعتِ () الممرضةُ () المريضُ ()

دواءً مرأً () # فاستسلمَ () إلى نوم عميقٍ () #

☆ أضع سطرًا تحت أسماء الإشارة في الفقرة التالية :

الفقرة : قالت الأم لأبنتها ، أنظري إلى هذه الصورة جيدًا وإلى هؤلاء الأشخاص الذين يوجدون بها ، هل عرفت من هم ؟
 أجابت البنت لقد عرفت بعضهم ، فهذا جدي عامر ، وهذه جدتي خديجة ، ولكن من هذان الشخصان اللذان بجانبها ؟
 أجابت الأم هذا هو عمك عبد القادر وذاك ابنه .

☆ 2
 أضع مكان النقط اسم إشارة للقريب في الجمل التالية :
 - أزود أنا ووالدي السوق بانتظام.
 - المرأتان تبحثان عن سمك موسى.
 - الخضار أن يبيعان بأثمنة مناسبة.
 - إن الباعة يعاملون زبائنهم بلباقة ولطف.

☆ 3
 أضع اسم إشارة للبعيد في الجمل التالية مكان النقط :
 - السوق بعيد عنا.
 - الفواكه معروضة عرضاً متناسقاً.
 - يذهب التجار باكراً إلى سوق الجملة.
 - النسوة يساو من البائع ويخفضن الثمن كثيراً.

4 أَحْوَلُ الْجُمَلَتَيْنِ إِلَى الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ:
- هَذَا الطَّيِّبُ فَحَصَّنِي وَتِلْكَ الْمُرْضَةُ عَالَجَتْنِي.

- تُعْجِبُنِي هَذِهِ اللَّاعِبَةُ وَلَا يَرُوقُنِي ذَلِكَ اللَّاعِبُ.

5 أَحْوَلُ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ إِلَى الْجَمْعِ:

- هَذِهِ تَلْمِيزَةٌ نَكِيَّةٌ.

- هَذَا مَلْعَبٌ كَبِيرٌ.

- هَذَا لَاعِبٌ مَاهِرٌ.

- هَذِهِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.

- تِلْكَ بِنْتُ نَظِيفَةٌ.

- ذَلِكَ الدَّوَاءُ مُفِيدٌ.

6 أزيدُ أَسْمِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

الْكُرْسِيُّ الْأَبْيَضُ قَرِيبٌ مِنِّي.

الْوَلَدُ الَّذِي يَقِفُ بَعِيدًا لَا أَعْرِفُهُ.

تفسيماً الوحدة الخامسة

★ أضع سطرًا تحت الفاعل فيما يلي :

النص : ذات يوم ، ثارت العاصفة في البحر فذعر ركاب السفينة وأصفرت وجوههم.

★ 2

النص : أقبل فصل الصيف فأشددت حرارة الطقس وخلع الناس الملابس الثقيلة وأستبدلوا بملابس خفيفة.

أكتب جمل النص السابق في محلها من الجدولين :

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)	محل المفعول به (3)	محل المفعول به (4)

★ 4

أقرأ هذه الجملة وأحيط المفعول به بإطار :

- أكلت خبزًا وجبنا.

- يسكن الله فاعل الخير الجنة.

- رسمنا علم تونس.

- أعارت فاطمة صديقتها كتابًا.

★ 3

أفصل في كل جملة بين الفعل والفاعل

والمفعول به بخط مائل (/) :

- قصد السنديباد البحري سوق التجار.

- أكلت برتقالة ناضجة.

- أصلح هذا الرجل التلفاز.

- أعطى أحمد العجوز مقعده.

5 اكتبُ أمامَ كلِّ عنصرٍ مُسنطراً رَقْمَهُ التَّرْتِيبِيَّ:

النصر: دَخَلَ طَارِقٌ () مَدْرَسَتَهُ الْجَدِيدَةَ، حَيَا أَسْدِقَاءَهُ () وَتَبَادَلَ () مَعَهُمُ الْحَدِيثَ. رَنَ الْجَرَسُ ()، فَدَخَلَ التَّلَامِيذُ الْقَاعَاتِ ()، أَعْطَى الْمُعَلِّمُ كُلُّ تَلْمِيذٍ بَطَاقَةً إِرْشَادَاتٍ () وَطَلَبَ مِنْهُمْ تَعْمِيرَ هَذِهِ الْبَطَاقَةِ.

6 الأَحْظُ وَأَتَمُّ:

جملة الانطلاق	العنصر الناقص	الجملة تامة
سَجَلُ هَدَفًا رَائِعًا		
العَامِلُ جُدْرَانَ الْمَنْزِلِ		
فَحَصَ الطَّيِّبُ		
أَعْطَيْتُ الْوَلَدَ		

7 أَرْكَبُ جُمْلًا بِالْعُنْصُرِ الْأَوَّلِ:

مَنَعَ

خَافَتْ

يَمْتَنِعُ

8 (أ) اكتبُ جُمْلَةً تَامَةً تَتَكُونُ مِنْ عُنْصُرَيْنِ فَقَطْ:

(ب) اكتبُ جُمْلَةً تَامَةً تَتَكُونُ مِنْ أَرْبَعَةِ عُنَاصِرٍ:

9 اكتبُ أَسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ مَكَانَ النُّقْطِ:

الْكِتَابُ الْأَبْيَضُ قَرِيبٌ مِنِّي أَمَا

الْكِتَابُ الْأَزْرَقُ فَهُوَ بَعِيدٌ عَنِّي.

أَصْدِقَائِي يَقِفُونَ إِلَيَّ جَانِبِي.

اسم	اسم
مُشْرِقة	الشَّمْسُ

1) الأَخطُ :
 - الشَّمْسُ مُشْرِقةٌ .
 - الأُمُ تُوقِظُ عَلِيًّا .

اسم	فعل	اسم
عَلِيًّا	تُوقِظُ	الأُمُ

ب) بِمَاذَا تَبَدَّى الجُملةُ الأولى ؟ بِمَاذَا تَبَدَّى الجُملةُ الثَّانيةُ ؟
 ماذا تُسمِّي الجُملةُ الَّتِي تَبَدَّى بِاسْمٍ ؟

2) أَضَعُ عَلامَةَ (x) أَمَامَ كُلِّ جُملةٍ أُسْمِيَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> - الطَّفْلُ مُنْزَعِجٌ . | <input type="checkbox"/> - الأُمُ تُنظِّفُ الحُجْرَةَ . |
| <input type="checkbox"/> - الحُجْرَةُ نَظِيفَةٌ . | <input type="checkbox"/> - ثارتُ أَعْصابُ الأُمِّ . |

3) أَقْرَأِ النُّصَّ الآتِيَّ وَأَحَدِّدْ جُملةً بِوَضْعِ العَلامَةِ (x) ثُمَّ أَصْنِفْهَا حَسَبَ الجَدْوَلِ :

النص : اسْتَيْقَظْتُ فِي الصَّبَاحِ وَنَظَرْتُ خِلالَ النَافِذَةِ فَإِذَا الأشْجارُ عارِيَةٌ الأَغْصانُ
 وَالأَرْضُ مَبْتَلَةٌ الأديمُ وَوَجْهُ الشَّمْسِ مُخْتَبِئٌ وَرَاءَ السُحْبِ وَالهَواءُ البَارِدُ مُمْتَلِئٌ
 بِرَائحَةِ المَطرِ .

جُمْلَةٌ أُسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
.....
.....
.....

4 أقرأ النص ثم أضع سطرًا تحت الجملِ الإسمية :

النص : صباحَ العِشرينَ مِنَ مارسِ ، رَفَرَفَ العَلَمُ التُّونِسِيُّ عَلَى سَارِيَةِ عَالِيَةِ فِي المَلْعَبِ . أَدَّى الجَمِيعُ التَّحِيَّةَ لِلعَلَمِ . عَزَفَ الكَشَافَةُ المُوَسِيقِي . أَنشَدَ التَّلَامِيذُ النُّشِيدَ الوَطَنِي .

أخيراً أتجّه المِشارِكُونَ إِلَى الصُّفُوفِ ، وَالأَيْدِي مَلُوحَةٌ بِالأَعْلَامِ ، وَالقُلُوبُ عَامِرَةٌ بِالفَرَحِ ، وَالأَمَلُ مُشِعٌ .

5 أكونُ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ جُملاً أُسْمِيَّةً مُفِيدَةً :

التَّعَاوُنُ - العُنْفُ - الأَطْفَالُ - مُضِرٌّ - فَرِحُونَ - مُفِيدٌ

6 أَحولُ الجُمْلَ الفِعْلِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلِ أُسْمِيَّةٍ :

- تَجَذَّبُنِي الشَّاشَةُ - يَبْدُو عَلَى وَجْهِهِ الذُّعْرُ - حَطَمَتِ الحَرْبُ البَيْتَ

7 أَحولُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ :

- التَّلَامِيذُ سَاهَمُوا فِي تَنْظِيفِ سَاحَةِ المَدْرَسَةِ .

1 ★ اِخْتِذْ الْجُمْلَةَ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ أَفْصِلْ بَيْنَ عَنَّا صِرْهَا بِخَطِّ مَائِلٍ (/) :

النَّحْرُ : الدُّكَّانُ مُكْتَنِظٌ بِالزِّيَانِ كُلِّ زَبُونٍ مُنْتَشِلٍ بِبَعْضِ التُّحْفِ هَذِهِ السَّائِحَةُ تَحْمِلُ طَبَقًا مِنْ نَحَاسٍ مَنقُوشٍ وَسَائِحٍ آخَرَ يَقْلَبُ إِنَاءً مِنْ خَزْفٍ وَالبَّائِعُ هَاشٌ بَاشٌ.

2 ★ أَفْصِلْ بَيْنَ عَنَّا صِرِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ بِخَطِّ مَائِلٍ (/) :

- | | |
|---|---|
| - أَنَا مُنْشَرِحٌ . | - الرُّحْلَةُ مُمْتِعَةٌ . |
| - الأشجارُ الخضرَاءُ نَافِعَةٌ . | - القَمَرُ الصَّنَاعِيُّ فِي الفَضَاءِ . |
| - طَقْسُ الشِّتَاءِ شَدِيدُ البُرُودَةِ . | - القِصَّةُ قَاصِرَةٌ وَمُمْتِعَةٌ . |
| - أَحْمَدٌ وَسَعِيدٌ لَاعِبَانِ . | - هَذِهِ المِحْفَظَةُ كَبِيرَةٌ الحِجْمِ . |
| - الأضواءُ تَغْمُرُ القَاعَةَ . | - المُمَثِّلُونَ فَوْقَ خَشَبَةِ المَسْرَحِ . |

3 ★ أَضَعُ كُلَّ عُنْصُرٍ فِي مَكَانِهِ مِنَ الجَدْوَلِ :

العُنْصُرُ التَّامُّ	العُنْصُرُ الأوَّلُ (1)	العُنْصُرُ الثَّانِي (2)
نَافِذَةٌ عُرْفَتِي مَفْتُوحَةٌ .		
الصُّورَةُ الجَمِيلَةُ مُعْلَقَةٌ .		
الزُّهْرَةُ فَوَاحَةٌ الرَّائِحَةُ .		
العُقْرَبُ حَشْرَةٌ سَامَةٌ .		
خُرَافَاتُ جَدَّتِي مُشَوِّقَةٌ وَمُمْتِعَةٌ .		

4. أَمَلَا الْمَحَلَّ الْفَارِغَ :

العنصرُ الأوَّلُ (1)	العنصرُ الثاني (2)	العنصرُ الأوَّلُ (1)	العنصرُ الثاني (2)
أَحْمَدُ وَنَجِيبٌ		وَاقِفَانِ أَمَامَ الضَّوِّهِ الْأَحْمَرِ	
	لَذِيذَةٌ وَنَافِعَةٌ	هَذَا الْكِتَابُ	
الْمُسَافِرُونَ		أَنْتِ	
	حَيَّوَانٌ وَفِيهِ	عَلَى الطَّائِلَةِ الْبُلُورِيَّةِ	

5. أَقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَضَعِ الْعُنْصُرَ الْأَوَّلَ فِي إِطَارِهِ وَأَلْوَنُهُ بِالْأَزْرَقِ :

النص: العيدُ على الأبوابِ ، فالناسُ في حركةٍ غريبةٍ ، الأسواقُ تعجُّ بالسيداتِ والرجالِ والأطفالِ ، والجميعُ يتدنُّونَ بالثيابِ الثقيلةِ . السياراتُ تتزاحمُ في الشوارعِ الضيقةِ ، كلُّ منها تُسرِعُ إلى هدفِها .

6. أَقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَضَعِ الْعُنْصُرَ الثَّانِي فِي إِطَارِهِ وَأَلْوَنُهُ بِالْوَرْدِيِّ :

النص: الطُّقْسُ حَارٌّ وَالْقِطَارُ فِي الْمَحْطَةِ وَالْمُسَافِرُونَ يَتَدَافَعُونَ الْجَمِيعُ فِي أَمَاكِنِهِمْ . الْمَرْأَةُ تُدَاعِبُ أَبْنَاهَا وَالشَّابُّ يَتَصَفَّحُ كِتَابًا وَمُرَاقِبُ التَّذَاكُرِ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْمَقَاعِدِ .

7. قَالَ مَهْدِي : «أَنَا صَادِقٌ فِي قَوْلِي» .

أ. أَعُوِّضُ (مَهْدِي) بِ (زَيْنَب) وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ :

ب. أَخَاطِبُ مَهْدِي وَأَخْتَهُ فَاطِمَةَ بِنَفْسِ التَّعْبِيرِ :

ج. أَوْجِهْ نَفْسَ الْخِطَابِ إِلَى فَاطِمَةَ وَأَخْتَيْهَا :

1 ★ أقرأ النصَّ وأضعُ كلَّ مُبْتَدَأٍ فِي إِطَارٍ وَأَلَوْنُهُ بِالْأَزْرَقِ :

النص : كَتَبَ الابْنُ رِسَالَةً لِأَبِيهِ فَقَالَ :
كُنَّا بِخَيْرٍ ، فَأُمِّي فِي صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ، وَتَتَانِجُنَا الْمَدْرَسِيَّةُ طَيِّبَةٌ وَفِلَاحَتُنَا مُزْدَهَرَةٌ .
فَالغَيْثُ النَّافِعُ قَدْ سَقَى الْأَرْضَ ، وَمَحْصُولُنَا مِنْ صَابَةِ الزَّيْتُونِ وَأَفِرٌّ .

2 ★ أقرأ النصَّ وأضعُ كلَّ خَبَرٍ فِي إِطَارٍ وَأَلَوْنُهُ بِالْوَرْدِيِّ :

النص : الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَالسَّمَاءُ صَافِيَةٌ الْأَدِيمُ وَالنُّسِيمُ الْعَلِيلُ مُنْعِشٌ وَهَذِهِ
الْعَصَافِيرُ مُغْرَدَةٌ وَمُنْشِدَةٌ وَأَشْجَارُ اللَّوْزِ مُثْقَلَةٌ بِالثَّمَارِ اللَّذِيذَةِ .

3 ★ (أ) أَفْصِلُ بَيْنَ الْجُمْلِ بِخَطِّ مَائِلٍ (/) :

النص : هَذَا الْبَيْتُ حَقِيرٌ صَغِيرٌ ، فَالْكَائُونُ فَارِغٌ وَالْمَرَأَةُ الْفَقِيرَةُ مُنْتَظِرَةٌ
رُجُوعَ زَوْجِهَا . الطِّفْلُ أَحْمَدُ أُنَيْنُهُ مُؤَلِّمٌ وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ .

(ب) أَرْسُمُ سَطْرًا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ :

4 ★ 1 - أَحَدِّدُ جُمْلَ النَّصِّ بِوَضْعِ فَاصِلَةٍ (،) بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

النص : قَالَ الْحَمَلُ لِأُمِّهِ : « فَصَلِّ الرَّبِيعَ جَمِيلٌ فَالْجَوْ مُعْتَدِلٌ وَالْعَصَافِيرُ
الْمُغْرَدَةُ فَرِحَةٌ وَالْعُشْبُ الْأَخْضَرُ مُتَوَفِّرٌ » .

ب - أَحِيطُ كُلَّ خَبَرٍ بِإِطَارٍ وَرْدِيِّ :

5 أفصل بين المبتدأ والخبر بخط ماثل (/) وأضع المبتدأ والخبر في محلها من الجدول:

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)

- تلفازنا قديمٌ وصالحٌ.
 أحمدٌ وعليٌّ فوق الشجرة.
 هذه الكسوة جديدةٌ.
 القطعة فلةٌ نظيفةٌ وجميلةٌ.
 الأسود والنمور في تلك الأقفاص الحديدية.
 الشمس شديدة الحرارة.

6 اتي بالخبر المناسب لما يأتي:

	رمزي وفوزي
	هذه العصافير
	العلب المحتال
	أنا

7 اتي بالمبتدأ المناسب لما يأتي:

تلميذٌ مجتهدٌ	
مفردتان	
ضاحكون	
طويل القامة	

1 ☆ أضع سطرًا تحت المبتدأ:
النص: الليلة جميلة والسهرة ممتعة، الحفل قائم والنساء مزغردات والبنات
راقصات والغناء متنوع، الكل هاني.

2 ☆ أجمع ألفاظ المبتدأ ثم أضع المبتدأ والخبر في محلّهما من الجدول:

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)

النص:
فصل الربيع جميل، فالجوا
معتدل والعصافير المغردة فرحة
فالعشب الأخضر متوفر والأبقار
والأغنام راتعة وهذه الطبيعة جذلي

3 ☆ أجمع ألفاظ المبتدأ ثم أضع المبتدأ والخبر في محلّهما من الجدول:

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)

النص:
السما صافية الزرقة والنسيم
لطيف الهبوب والعصافير كثيرة
الحركة والفراشات بديعة الألوان
والأزهار متنوعة الأشكال.

4 أنسخُ في محلِّ المبتدأِ مجموعةَ الألفاظِ المناسبةِ :

هؤلاءِ العمالُ	أحمدُ وعليُّ	طقسُ الشتاءِ	الحليبُ المغليُّ
		باردٌ	
		صديقانِ	
		ناشطونَ	
		نافعٌ	

5 أنسخُ في محلِّ الخبرِ مجموعةَ الألفاظِ المناسبةِ :

أساسُ الصحَّةِ	مزقزقةٌ ومغردةٌ	يهدلُ	كالبركانِ
			النظافةُ
			هديرُ البحرِ
			العصافيرُ
			هذا الحمامُ

6 أجمعُ ألفاظَ المبتدأِ ثم أضعُ المبتدأَ والخبرَ في محلِّهما من الجدولِ :

محلُّ المبتدأِ (1)	محلُّ الخبرِ (2)

← الشمسُ مشرقةٌ .

← هذه الشمسُ مرسلَةٌ أشعتها .

← الشمسُ الساطعةُ حارةٌ .

← الشمسُ والقمرُ كوكبانِ .

← شمسُ الربيعِ دافئةٌ .

← شمسُ الصيفِ قويةٌ ومحرقةٌ .

1) أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ :

- تَشَاهَدُ عَلَى سَطْحِ الْبَشْرَةِ [الَّتِي] تَغْطِي جِسْمَكَ سَائِلًا .
- السَّائِلُ [الَّذِي] يَخْرُجُ مِنَ الْمَسَامِ يُسَمَّى عَرَقًا .
- الشَّخْصَانِ [اللَّذَانِ] يَرْتَدِيَانِ بِذَلَّةٍ بَيْضَاءَ هُمَا الطَّبِيْبَانِ .
- الْبِنْتَانِ [اللَّتَانِ] بِجَانِبَيْهِمَا هُمَا الْمُرَضَّتَانِ .

ب) الْكَلِمَاتُ الْمُؤَطَّرَةُ فِي الْجُمَلِ أَعْلَاهُ ، مَا نَوْعُهَا ؟

ج) جَاءَتِ الْكَلِمَاتُ الْمُؤَطَّرَةُ فِي صِيغَةِ الْمَفْرَدِ وَالْمُثْنِيِّ ، أذْكَرُ جَمْعَهَا .

2) أَمَلْ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِتُصْبِحَ الْجُمْلَةُ مُفِيدَةً :

- هَذَا هُوَ السَّبَاقُ اسْتَعَدُّ لَهُ الْأَطْفَالُ .

- حَضَرَ التَّلَامِيذُ تَغَيَّبُوا أَمْسَ .

- كُلِّ التُّفَاحَةِ فَوْقَ الْمَائِدَةِ .

- تَتَقَدَّمُ الْفَتَيَاتُ يَحْمِلُنَ الزُّهُورَ .

3) أَضَعُ أَسْمَ الْمُوصُولِ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- إِنْ التَّلْمِيذُ يَجْتَهِدُ يَحِبُّهُ مَعْلَمُوهُ .

- اشْتَرَيْتُ الدُّفْتَرَيْنِ أَوْصَى بِهِمَا الْمَعْلَمُ .

- عَادَ الرَّجُلَانِ وَأَيْتُهُمَا أَمْسَ .

- حَظِيَّتِ الْفَتَيَاتُ فُزْنَ فِي الْإِمْتِحَانِ .

4 أَمَلَا فَرَاغَاتِ الْجَدْوَلِ التَّالِيَةِ :

هَذَا	هُوَ	الطَّيِّبُ	الَّذِي	يَسْهَرُ	عَلَى رَاحَةِ الْمَرْضَى
	هِيَ				
			اللِّذَانِ		
		الطَّيِّبَاتُ		يَسْهَرُونَ	
			اللِّتَانِ		

5 أَحْوَلُ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

- التَّمْيِذُ الَّذِي يَجْتَهِدُ الْيَوْمَ يُكْرَمُ فِي الْغَدِ.

- التَّمْيِذَةُ

- التَّمْيِذَانِ

- التَّمْيِذُ

- التَّمْيِذَاتُ

6 أَحْوَلُ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ :

- هُوَ لِأَوْلَادِ الْإِطْفَالِ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ غِذَاءً مُتَوَازِنًا يَتَمَتَّعُونَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

- هُوَ لِأَوْلَادِ الْبَنَاتِ

- هَذَا الْإِطْفَالُ

- هَاتَانِ الْإِطْفَالَتَانِ

- هَذِهِ الْبِنْتُ

1 * اسْتَخْرِجْ مِنْ هَذَا التَّعْبِيرِ جُمْلَةً أُسْمِيَّةً اَكْتُبْهَا ثُمَّ اسَطِّرْ الْخَبَرَ :
دَخَلْتُ البُسْتَانَ فَإِذَا الأزهارُ تَنْثُرُ رائِحَتَهَا فِي الأَرْجَاءِ .

2 * أَحْوَلْ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ أُسْمِيَّةٍ :
نَظَّفَ الأَطْفَالُ سَاحَةَ المَدْرَسَةِ .

3 * أَضَعُ عَنَاصِرَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي مَكَانِهَا مِنَ الجَدْوَلِ المُنَاسِبِ :

محلّ الخبر (2)	محلّ المبتدأ (1)

← هَذَا الكِتَابُ جَدِيدٌ وَمُغْلَفٌ .
← كِتَابُ القِرَاءَةِ عَلَى الطَّائِلَةِ .
← الكِتَابُ الجَدِيدُ مُغْلَفٌ .

4 * (أ) أَرْكِبْ جُمْلَةً أُسْمِيَّةً بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :
الوَلَدُ - وَالِدِيهِ - المُهَذَّبُ - يَحْتَرِمُ

(ب) أَحْوَلْ الْجُمْلَةَ الْإِسْمِيَّةَ السَّابِقَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ .

5 اللون كل مبتدأ وخبره بلون معين :

المؤمنون	المؤمنان	المؤمنة	المؤمنات
مطبعة	محسنات	مخلصون	صديقان

6 (1) أقرأ النص وأضع العلامة (#) بعد كل جملة تامة ثم أفصل بين المبتدأ والخبر بخط مائل (/) :

النص :

مياه السواقي رِقْرَاقَةٌ وَجَارِيَةٌ وَأَعشَابُ المَرَاعِي مُخضِرَةٌ وَطَرِيَةٌ
والمواشي سَارِحَةٌ وَمَرِحَةٌ وَالطُّيُورُ صَادِحَةٌ وَمُرْقِرَةٌ.

(ب) أضع المبتدأ والخبر في محليهما من الجدول :

محل المبتدأ (1)	محل الخبر (2)

أحوّل الكلمة المسطرة من المفرد إلى المثنى :
هذا هو العامل الذي ساهم في بناء منزلنا.

أنت البنت التي كلفتك بتسيير الحفل المدرسي.

1. أَعْمُرُ الْفَرَاحَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

كَانَ الْبَحْرُ ثُمَّ أَصْبَحَ هَانِجًا .

كَانَتِ الطَّائِرَةُ رَاضِيَةً أَمَا الْآنَ فَـ مُحَلَّقَةً .

أَصْبَحَ الطَّقْسُ بَعْدَ أَنْ كَانَ

غَسَلَتْ أُمِّي النَّيَابَ فَأَصْبَحَتْ بَعْدَمَا كَانَتْ

كَانَتِ السَّمَاءُ مَغْشَاةً بِالسُّحُبِ أَمَا الْآنَ فَأَصْبَحَتْ

..... حَبَاتُ الزَّيْتُونِ سَوْدَاءَ بَعْدَمَا خَضِرَاءَ .

أَصْبَحَتْ أَرْضُ مَبْرُوكٍ بَعْدَ أَنْ بُوَارُ .

2. أَقْرَأْ ثُمَّ أَكْتُبِ الْعُنْصُرَ النَّاqِصَ :

..... عَرِيَّاتُ الْقِطَارِ جَدِيدَةٌ وَنَظِيفَةٌ حَتَّى الْآنَ .

..... جَدِّي قَوِيٌّ الْبُنْيَةَ رَغْمَ كِبَرِ سِنِهِ .

..... جِهَازُ التَّلْفَازِ مُعْطَبًا حَتَّى الْآنَ .

..... الْعُلَمَاءُ يُوَاصِلُونَ بَحْوثَهُمْ فِي مِيْدَانِ الْفَضَاءِ .

3. أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِجُمْلٍ مَنْفِيَّةٍ :

هَلْ مَاءُ النَّهْرِ مِلْحٌ ؟

هَلِ الدَّوَاءُ صَالِحٌ لِلِاسْتِعْمَالِ ؟

هَلِ الزَّرْعُ نَاضِجٌ ؟

4 أَكْمَلَ الْفَرَاغَ بِـ (لَيْسَ) - (كَانَتْ) - (مَازَالَ) - (أَصْبَحَتْ) :

..... الْحَدِيقَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ أَرْضًا بُورًا ، غَرَسَهَا تَلَامِيذُ نَادِي الْبَيْتَةِ أَزْهَارًا وَ
..... الْمُعَلِّمُ الْمُشْرِفُ مُهْتَمًّا بِهَا حَتَّى الْحَدِيقَةُ جَنَّةٌ تُسَرُّ النَّاطِرِينَ وَ
..... مِثْلَهَا كَثِيرًا .

5 أبدأ كل جملة بـ (كَانَ أَوْ أَصْبَحَ) حَسَبَ الْمَعْنَى :

..... قَارُورَةُ الْغَازِ فَارِغَةٌ بَعْدَ أَنْ مَمْلُوءَةٌ .
..... الدَّرْسُ صَعْبًا وَالْآنَ بَعْدَ تَبْسِيطِهِ سَهْلًا .
..... الشَّجَرَةُ مُورِقَةٌ بَعْدَ أَنْ جَرْدَاءٌ .
..... الْفَصْلُ صَيْفًا وَ الْفَصْلُ خَرِيفًا فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ .

6 أَقْرَأْ وَأَمْلَأْ كُلُّ فَرَاغٍ بِـ (مَازَالَ) أَوْ (لَيْسَ) :

..... الْمَطَرُ مُتَوَاصِلًا ، لِمَ لَا تَحْمِلُ مَطْرِيَّتَكَ ؟
..... عِبَادَةُ الطَّيِّبِ مَفْتُوحَةٌ يَوْمَ الْأَحَدِ .
..... الْبَحْرُ هَائِجًا ، بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَحِمَّ الْيَوْمَ .
..... هَذَا النَّهْجُ مُظْلِمًا لِأَنَّ مِصْبَاحَ الْإِنَارَةِ مُكْسَرٌ .
..... الشَّرَاهَةُ نِظَامًا غِذَائِيًّا مُفِيدًا .

7 أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْمَعْنَى مَكَانَ النُّقْطِ (لَيْسَ - أَصْبَحَ ، مَازَالَ - كَانَ)

..... أَخِي مَوْجُودًا الْآنَ ، لَقَدْ خَرَجَ مِنْذُ سَاعَةٍ .
..... الْوَرْدَةُ ذَابِلَةٌ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ زَاهِيَّةً أَمْسٍ .
..... الْمُسَافِرُونَ يَتَرَقَّبُونَ قُدُومَ الْقِطَارِ .
..... الْمَاءُ سَاخِنًا مِنْذُ وَقْتٍ ، وَهِيَ قَدْ أَصْبَحَتْ بَارِدًا .

★ (1) الأَحيَظُ:

جُمْلٌ "أِسْمِيَّةٌ" دَخَلَتْ عَلَيْهَا نَوَاسِخُ فِعْلِيَّةٍ			جُمْلٌ "أِسْمِيَّةٌ"	
نَوَاسِخُ فِعْلِيَّةٍ	أَسْمَاهَا	خَبَرُهَا	المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ
كَانَ	الجَدْوَلُ	صَغِيرًا	الجَدْوَلُ	صَغِيرٌ
أَصْبَحَ	النَّهْرُ	عَظِيمًا	النَّهْرُ	عَظِيمٌ
صَارَ	الطَّرِيقُ	وَعَرًا	الطَّرِيقُ	وَعَرٌ

ب) مَا نَوْعُ الجُمْلِ فِي الجَدْوَلِ الأوَّلِ؟ كَيْفَ أَخِرُ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ؟
 مَاذَا دَخَلَ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ فِي الجَدْوَلِ الثَّانِي؟ مَاذَا تُسَمَّى هَذِهِ الأَفْعَالُ؟
 مَا التَّغْيِيرُ الَّذِي طَرَأَ عَلَى أَخِرِ الخَبَرِ؟ بِمَاذَا تُسَمَّى كُلًّا مِنَ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ بَعْدَ دُخُولِ نَاسِخِ فِعْلِيٍّ عَلَيْهِمَا؟ هَلْ تَعْرِفُ نَوَاسِخَ فِعْلِيَّةٍ أُخْرَى؟

أَعْبُرْ عَنِ المَعَانِي المَذْكُورَةِ بِأَسْتِعْمَالِ جُمْلٍ مُبْدُوءَةٍ بِ (كَانَ - مَازَالَ - لَيْسَ):

- نَفْيُ شُرُوقِ الشَّمْسِ.

- شِدَّةُ الرِّيَّاحِ بِالأَمْسِ.

- مُوَاصَلَةُ تَرَائِكُمِ السُّحُبِ.

- مُوَاصَلَةُ مَهْدِي لِنَوْمِهِ.

- نَفْيُ تَلَطُّحِ الحِذَاءِ بِالوَحْلِ.

- تَرَائِكُمِ السُّحُبِ بِالأَمْسِ.

أَحْذِفِ العُنْصَرَ الزَّائِدَ (النَّاسِخَ الفِعْلِيَّ) وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ:

- لَيْسَتْ النُّحْلَةُ عَامِلَةٌ نَاشِطَةٌ.

- أَصْبَحَ العَامِلُ مُتَعَبًا.

4 أنفي الجمَل الأولى وأبدأ الجمَل الثانية بِـ (ما زال) :

الدواء فاسدٌ .

الدواء صالحٌ إلى موفى الشهر .

بَلْ .

الطفل سليمٌ .

الطفل مريضٌ إلى يومنا هذا .

بَلْ .

الطقس باردٌ .

الطقس حارٌ إلى نهاية الأسبوع .

بَلْ .

5 أدخل (ما زال) على هذه الجمَل وأغيرُ ما يجبُ تغييره :

			رَاسِيَّةٌ	الجِبَالُ
			شَدِيدَةٌ	الْحَرَارَةُ
			خَضْرَاءُ	شَجَرَةُ الزَّيْتُونِ
			مُحَلَّقٌ	النَّسْرُ

6 أدخل (ليس) على هذه الجمَل وأغيرُ ما يجبُ تغييره :

			خَبِيثٌ مَآكِرٌ	هَذَا الْقِطُّ
			نَائِمٌ	الْوَلَدُ الصَّغِيرُ
			نَظِيفٌ	الْمَاءُ
			خَائِفٌ	أَنْتَ

7 أدخل (أصبح) على هذه الجمَل وأغيرُ ما يجبُ تغييره :

			مُفِيدٌ	الْعِلْمُ
			مُتَنَائِرَةٌ	الْأَوْدَاقُ
			مَرِيضٌ	أَنَا
			خَضْرَاءُ	الْأَوْدَاقُ

الوحدة السابعة الجُمَّلة الإِسْمِيَّةُ المُسَبَّوْفَةُ بِنَاسِخٍ: كَانَ / أَصْبَحَ / مَازَالَ / لَيْسَ (3)

★ أُدْخِلْ (كَانَ) عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَأَلَوْنِ العُنْصُرَ الأوَّلَ بِالْأَزْرَقِ وَأَلَوْنِ العُنْصُرِ الثَّانِي بِالْوَرْدِيِّ:

			تَقْلِيدِيَّةٌ	وَسَائِلُ النُّقْلِ
			زَاهِيَةٌ	الْوَرْدَةُ
			فَارِغَةٌ	حِصَالَتِي
			مَلَانَةٌ	الْقَارُورَةُ

★ 2 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ ثُمَّ أَعْمِرُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:

العنصر الزائد	العنصر الأول	العنصر الثاني

لَيْسَ الوَلَدُ المَرِيضُ كَثِيرَ الكَلَامِ.
 مَازَالَتْ هَذِهِ البَآخِرَةُ رَاسِيَةً فِي عَرَضِ البَحْرِ.
 كَانَ البَلْبَلُ مُفْرَدًا.
 أَصْبَحَ بَلْبِي عَازِفًا عَنِ التُّغْرِيدِ وَالْأَكْلِ.
 مَازَالَ هَذَا الطُّقْسُ شَدِيدَ الحَرَارَةِ.

★ 3 أَحْذِفِ العُنْصُرَ الزَّائِدَ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الجُمَّلَةِ:
 - أَصْبَحَ المَرِيضُ مُتَمَآثِلًا لِلسُّفَاءِ.

★ 4 أُدْخِلْ (لَيْسَ) عَلَى الجُمَّلَةِ التَّالِيَةِ مَعَ الشُّكْلِ:
 - التَّلْفَازُ مُعْطَبٌ.
 - لَيْسَ.

النصر، كانت الليلة مقبرة وكان الجورائعا وكنت أطلع وفجأة تغير الجو
وأصبحت السماء مغيمة ثم نزل المطر مديرا.

(أ) أرسم العلامة (||) في نهاية كل جملة :

(ب) أستخرج من هذا النص الجمل الاسمية التي بها عنصر زائد ثم أدرجها
في الجدول التالي :

العنصر الزائد	العنصر الأول	العنصر الثاني

أحذف العنصر الزائد وأعيد كتابة الجملة :

- أصبح الطقس بارداً.
- ليست منى ماهرة في الخياطة.
- كان الفلاحان مجدين.
- مازال العمال مشتغلين.
- لسنا مغرمين بالمطالعة.

أدخل على الجمل التالية نواسخ فعلية متنوعة وأشكلها :

- الفصل ربيع.
- الطقس معتدل.
- الأرض مخضرة.
- الأشجار مورقة.

1 (أ) الأخط:

جملة اسمية دخل عليها ناسخ حرفي		
ناسخ حرفي	اسمه	خبره
إن	البستاني	نشيط

جملة اسمية	
المبتدأ	الخبر
البستاني	نشيط

ب) مانوع الجملة في الجدول الأول؟ كيف آخر المبتدأ والخبر في الجملة؟
 ماذا دخل على الجملة في الجدول الثاني؟ ماذا نسمي هذا الحرف؟
 ما التغيير الذي طرأ على آخر المبتدأ؟ بماذا نسمي كلاً من المبتدأ والخبر بعد
 دخول ناسخ حرفي عليهما؟

2 أملاً الجدول تبعاً لما يلي:

الجملة	الناسخ	اسمه	خبره
إن التلوث خطير.	.		
إن الأزهار مبتسمة.			
إن الجو صحو.			

3 أدخل (إن) على هذه الجمل وأغبر ما يجب تغييره:

العلم	مرفرف		
الرياح القوية	مزعجة		
أنت	مجتهدة		
أنا	صادق		

4 أربط بين الكلمات المناسبة بخط مع الشكل:

- صار
- إن
- أصبَحَ
- النظافة
- الجوّ
- الماء
- تلجا
- ممطرا
- واجبة

5 أضع كل جملة في الترسيم المناسبة لها مع الشكل:

- إن الماء ضروري للحياة.

- كان الجو ملوثا بالدخان.

- صارت الشجرة مخضرة.

- إن البراعم متفتحة.

ناسخٌ فعليٌّ	اسمٌ	خبره	حرفُ جرٍّ	اسمٌ مجرورٌ	ناسخٌ فعليٌّ	اسمٌ	خبره
ناسخٌ حرفيٌّ	اسمٌ	خبره	حرفُ جرٍّ	اسمٌ مجرورٌ	ناسخٌ حرفيٌّ	اسمٌ	خبره

6 الحوار: هل تعرف دواءً للأوجاع؟ إن ضرسني مريضٌ.

- لستُ طبيبياً ولا أعلمُ لي بالأدوية.

أدرج عناصر الجملتين بالجدول التالي:

العنصر الأول	العنصر الثاني

(أ) اقرأ والأحظ :

النص : أعجبت إيمان بما شاهدته هي وأختها في المركز التجاري، ولكنها أحست
بالآلم عندما رأت معاطف أنيقة مصنوعة من جلود الحيوانات وقرانها. وقالت في
نفسها : «إن الإنسان أناني لا يفكر إلا بالربح المادي».

(ب) - أستخرج من النص الكلمات التي بدأت بهمزة حركتها الفتحة ؟

- كيف كتبت الهمزة في هذه الكلمات ؟

(ج) أستخرج الكلمات المبدوءة بهمزة مضمومة ؟ كيف كتبت الهمزة فيها ؟

(د) كيف تكتب الهمزة في الكلمات المبدوءة بهمزة مكسورة ؟

(هـ) كيف تكتب الهمزة في أول الكلمة إذا ؟

(أ) اقرأ النص الآتي وألون كل مفردة بدئت بهمزة قطع :

النص : أطلت تباشير الخريف تحمل إلينا شذى الأرض بعد أول زخة مطر.
أحب فصل الخريف لأنه فصل النشاط والعمل للإنسان وللأرض.

(ب) هل تتغير كتابة الهمزة إذا دخلت عليها أل «التعريف» ؟

أَكْبَرُ - أَسَابِيعُ - أَنْوَاعٌ - أُخْرَى - أَمْسِيَةٌ - إِسَانَةٌ - إِنَاءٌ

أَصْنَفُ مُفْرَدَاتِ النَّصْرِ الَّتِي بُدِئَتْ بِهَمْزَةٍ قَطَعَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ :

النصر: ذَهَبْتُ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَنَسِيتُ مُحْفَظَتَهَا. مَزَّقَ أَخِي الصُّغِيرُ
إِلْيَاسَ بَعْضَ الْكُتُبِ. عِنْدَمَا أُدْرِكْتُ أُمِّي مَا حَدَّثَ، سَأَلْتُهُ عَمَّا فَعَلَ، فَأَجَابَ :
أَنَا أَلْهُو وَالْعَبُّ. أَنْبَتُهُ أُمِّي لِأَنَّهُ صَبِيٌّ طَائِشٌ.

أ	أ	!

(ب) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصْرِ كَلِمَةً أَوَّلَهَا هَمْزَةٌ وَدَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفٌ.
- هَلْ تَتَّغَيَّرُ كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ؟

(ج) لَوْ دَخَلْنَا حَرْفًا مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ : السُّيْنُ - الْفَاءُ - الْوَاوُ - اللَّامُ - الْبَاءُ
- فَهَلْ تَتَّغَيَّرُ كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ؟

أَضَعُ الْهَمْزَةَ وَحَرَكَتَهَا الْمُنَاسِبَةَ فِي الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ :

أَبْرَةٌ - الْإِحْسَانُ - أَمَلٌ - لَأَنَّكَ - سَاعَطِيهِ الْإِبْرِيْقُ - أَرْضٌ - أَرِثُ - الْكَلِيلُ
- أَرْجُوْحَةٌ - أَرْزَقُ - أَسْلَامٌ - أَصِيصٌ - أَطَارُ

سَعِيدٌ	
التَّبَنُّ	
الرِّيحُ	
أَصْبَحَ	
النُّجُومُ	

إِذَا تَوَاصَلَ سَعِيدٌ فِي نَوْمِهِ تَقُولُ : سَعِيدٌ نَانِمٌ
 إِذَا نَفَيْتَ ثِقَلَ التَّبَنِّ تَقُولُ : التَّبَنُّ ثَقِيلٌ
 إِذَا تَحَدَّثْتَ عَنِ الرِّيحِ أَمْسِ تَقُولُ : الرِّيحُ شَدِيدٌ
 إِذَا طَالَ شَعْرُ رَأْسِي أَقُولُ : شَعْرُ رَأْسِي قَصِيرٌ
 إِذَا أَكَّدْتَ لَمَعَانَ النُّجُومِ تَقُولُ : النُّجُومُ لَامِعَةٌ

أَضَعُ النَّاسِخَ الْمُنَاسِبَ : كَانَتْ - أَصْبَحَتْ - مَا زَالَ - لَيْسَتْ

الخَبْرُ سَاخِنًا
 الشَّرَاهَةُ نِظَامًا غِذَائِيًّا مُفِيدًا
 العَائِلَةُ فَقِيرَةٌ
 الزُّهُورُ ثَمَارًا شَهِيَّةً

خَبْرُهُ	اسْمُهُ	نَاسِخٌ فِعْلِيٌّ

أَدْرِجْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :
 - كَانَ الْمَطَرُ مُتَسَاقِطًا .
 - صَارَتْ الْمَرْجُ حُضْرَاءً .
 - أَصْبَحَ مُحِيطٌ مَدْرَسَتِنَا نَظِيفًا .

أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي نَاسِخًا فِعْلِيًّا وَأَشْكُلْهَا :
 - الْجَوْ صَحْوٌ .
 - الْقَمَرُ مُنِيرٌ .
 - الْبَلَابِلُ مُغْرَدَةٌ .

5 أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ بَعْدَ حَذْفِ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ ، ثُمَّ أَشْكُلُهُمَا :

- لَيْسَ الْجَدُولُ عَمِيقًا .

- أَصْبَحَ الطُّقْسُ حَارًّا .

.....

.....

6

أَمَيِّزُ كُلَّ نَاسِخٍ حَرْفِيٍّ وَأَسْمُهُ وَخَبْرُهُ فِي مَا يَلِي عَلَى الْجَدُولِ :

نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ	أَسْمُهُ	خَبْرُهُ

- إِنْ التَّلَجَ ذَائِبٌ .

- إِنْ الْعِلْمَ نُورٌ .

- إِنْ الدِّيكُ الرَّومِيُّ مَنفُوشُ الرَّيشِ .

7

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ بَعْدَ حَذْفِ النَّاسِخِ الْحَرْفِيِّ ، ثُمَّ أَشْكُلُهُمَا :

- إِنْ الصَّيْفُ قَرِيبٌ .

- إِنْ الطُّقْسُ مُعْتَدِلٌ .

.....

.....

8

أَعْمُرُ الْفَرَاعَ بِالْهَمْزَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

بَرَقَ . بِي . لَيْنًا يُخْبِرُنَا عَنْ مَوْعِدِ رُجُوعِهِ ، لِي رَضِيَ الْوَطْنَ .

1 (أ) اقرأ النص الآتي:

النص: انطلقنا في رحلة مدرسية إلى منطقة «عين دراهم». عندما وصلنا
سَمِعْنَا الْمُعَلِّمَ يَقُولُ لَنَا:
- يَا مَهْدِي، اذْهَبْ إِلَى النَّبْعِ، وَلَكِنْ لَا تَرْمِ الْأَوْسَاحَ فِي الْمَاءِ.
- يَا فَاطِمَةُ، انْظُرِي إِلَى الْعَصَافِيرِ الْمُغْرَدَةِ عَلَى الْأَغْصَانِ، وَلَكِنْ لَا تُكْسِرِي
الْأَغْصَانَ.
- أَمَا أَنْتُمْ، يَا أَحِبَّائِي، فَتَمَتُّوا عَيُونَكُمْ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ الرَّائِعِ، وَلَكِنْ لَا تُشَوْهُوا
هَذَا الْبِسَاطَ بِالْأُورَاقِ وَزُجَاجَاتِ الْمَشْرُوبَاتِ.

ب) مَا الْأَعْمَالُ الَّتِي طَلَّبَ الْمُعَلِّمُ الْكَفَّ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا؟

ج) مَا الْأَفْعَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ النَّهْيِ؟

د) مَا الْحَرْفُ الَّذِي سَبَقَهَا؟

2 أَلْوَنُ بِطَاقَاتِ الطَّلَبِ عَنِ طَرِيقِ النَّهْيِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

أَيْهَا الرَّفَاقُ، لَا تُهْمِلُوا دُرُوسَكُمْ.

رَتَّبِي كُتُبَكَ فِي الْمِحْفَظَةِ.

أَسْمَعْ نَصَائِحَ الْكِبَارِ.

لَا تَلْعَبْ بِعِيدَانِ الْكِبْرِيَّتِ.

أَيْتُهَا الْفَتَاتَانِ، لَا تَعْصِيَا وَالِدَتَكُمَا.

انْتَبِهْ لِشَرْحِ الدَّرْسِ.

يَا بَنِيَّتِي أُغْسِلِي يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ.

لَا تَرْفَعَا صَوْتَ الْمِذْيَاعِ.

أَعْبَرُ عَمَّا يَلِي مُسْتَعْمِلًا جَمَلًا فِعْلِيَّةً مَبْدُوءَةٌ بِـ «لَا» تُفِيدُ النُّهْيَ :
أَرَادَ أَحْمَدُ أَنْ يَشْدِبَ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ فِي الصَّيْفِ . فَتَهَاهُ أَبُوهُ عَنْ ذَلِكَ قَائِلًا :
« أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ فِي الصَّيْفِ فَلَيْسَ الْفَصْلُ مُنَاسِبًا . »

أَسْتَعْمِلُ الْمَعَانِيَ التَّالِيَةَ فِي صِيغَةِ النُّهْيِ :
- شَرِبُ الْمَاءِ مُمْتَلِجًا .
← يَا سَفِيَانُ ،
- أَكَلُ الْغِلَالِ قَبْلَ نَضْجِهَا .
← يَا فَاطِمَةُ ،
- مُجَالَسَةُ الْأَرْمَدِ .
← يَا أَطْفَالَ ،
- اللَّعِبُ بِأَشْيَاءٍ حَادَةٍ .
← يَا عَلِيُّ ،
- إِهْمَالُ نِظَافَةِ الْأَسْنَانِ .
← يَا إِبْرَاهِيمَ ،

أَعْرُضُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ بِأَفْعَالٍ وَأَكُونُ بِهَا جَمَلًا فِي صِيغَةِ النُّهْيِ :
- التَّحْذِيرُ مِنْ عَبُورِ السُّكَّةِ عِنْدَ اقْتِرَابِ الْقِطَارِ .
- يَا أَطْفَالَ ،
- الْإِقْتِرَابُ مِنَ الشَّاشَةِ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ الْعُرُوضِ .
- يَا فَاتِنُ ،
- تَبْذِيرُ الْمَاءِ عِنْدَ غَسْلِ الْأَطْرَافِ .
- يَا صَدِيقِي ،

أَطْلُبُ إِلَى أُخْتِي الْإِمْتِنَاعَ عَنِ الْقِيَامِ بِثَلَاثَةِ أَفْعَالٍ فِي خِلَالِ التَّنَزُّهِ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ .

1 (أ) اقرأ النص الآتي :

النص : علقت المعلمة صورة أرنب على السبورة ، ثم خاطبت التلاميذ ،
وقالت :

يا رامي ، صف شكل رأس الحيوان .
أنت يا سلمى ، تحدثي عن شكل جسمه .
ياماهر وياطارق ، تكلمما عن طريقة عيشه .
أما أنتم يا أحمد وكريم وأمين ، فاكتبوا عن فوائده .

(ب) ما الأعمال التي طلبتها المعلمة من التلاميذ ؟

(ج) ما الأفعال التي تعبر عن هذا الطلب ؟

(د) ماذا يسمى الفعل الذي يطلب به القيام بعمل من شخص آخر (المخاطب) ؟

2 أضع خطأ تحت فعل الأمر فيما يأتي :

أحترم من هو أكبر منك سناً . - تعلم فالعلم نور . - أيها التلاميذ ، اُحصدوا نتائج

ما تزرعونه طوال العمر . - ساعدوا الفقراء والمساكين . - إذا رأيت ضريراً فخذني

بيده حتى يجتاز الشارع . - إن مر بكم وقت صعب فأصبروا .

3 أَكْتُبُ فِعْلَ الْأَمْرِ الْمُلَانِمِ مَكَانَ الْفَرَاغِ فَبِعَا يَأْتِي :

• طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلْمِيزِ أَنْ يَكْتُبَ فَقَالَتْ لَهُ :

• طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ ابْنَتِهَا أَنْ تَرْتَبَ السَّرِيرَ، فَقَالَتْ لَهَا :

• طَلَبَتِ الْمُضَيِّفَةُ مِنَ الرُّكَّابِ رِبْطَ الْأَحْزِمَةِ، فَقَالَتْ لَهُمْ :

• طَلَبَ الطَّبِيبُ مِنَ الطِّفْلِ شُرْبَ الدَّوَاءِ، فَقَالَ لَهُمَا :

يَانْبِئُ

السَّرِيرَ يَا مَنَى

الْأَحْزِمَةَ

الدَّوَاءَ يَوْمِيَا

4 أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ :

(تَقْرَأُ) بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ يَا أَحْمَدُ.

(تَذْهَبِينَ) يَا فَاتِنُ إِلَى السُّوقِ.

(تَفْتَحُونَ) أَيُّهَا التَّلَامِيذُ كُتِّبْكُمْ.

(تُنْظِفَانِ) يَا أَمِينُ وَخَالِدُ الْحَدِيقَةَ.

(تَغْسِلُ) يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

(تُسْرَحِينَ) شَعْرَكَ.

(تَمْضَغُونَ) الطَّعَامَ جَيِّدًا.

5 أَرِبُّطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ الضَّمِيرِ وَالْجُمْلَةِ الْمُلَانِمَةِ :

• أَنْتَ أَرْتَدِيَا ثِيَابَكُمَا بِسُرْعَةٍ.

• أَنْتُمَا دَافِعِي عَنِ الْمَظْلُومِ.

• أَنْتُمْ سَاعِدْ أَخْتَكِ الصُّغْرَى.

• أَنْتِ سِيرُوا عَلَى الرَّصِيفِ.

1 **أَتَخَذْتُ عَنْ نَفْسِي عَوْضًا عَنِ الْوَلَدِ فِي مَا يَلِي :**
 - كَانَ الْوَلَدُ طَرِيحَ الْفِرَاشِ، فَقَدْ كَانَ مَرِيضًا مَحْمُومًا وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ صَابِرًا.
 فَمَا كَانَ جَزَعًا.

2 **مَا كَانَتْ سَعَادُ تَعْرِفُ قِيَمَةَ السَّبَاحَةِ حَتَّى مَارَسَتْهَا وَحَدِثَتْهَا.**
 - لَوْ تَكَلَّمْتَ سَعَادُ وَأَخْتُهَا مَعًا لَقَالَتَا :

3 **أَعَوْضُ (الْوَلَدُ) بِ (الْوَلَدَانِ) ثُمَّ (الْبَيْتَانِ) :**

الفقرة : جَلَسَ الْوَلَدُ عَلَى الْمَقْعَدِ الْخَشْبِيِّ وَعِنْدَمَا كَانَ يُطَالِعُ قِصَّةً مُمْتَعَةً
 حَطَّ عَصْفُورٌ بِالْقُرْبِ مِنْهُ فَأَصْبَحَ مُنْشَغَلًا بِهِ.

جَلَسَ الْوَلَدَانِ

جَلَسَتِ الْبَيْتَانِ

4 **أَعَوْضُ (الْوَلَدَانِ) بِ (الْأَوْلَادِ) :**

الْوَلَدَانِ كَانَا بَارِعَيْنِ فِي لُعْبَةِ كُرَةِ الطَّائِرَةِ.

الْأَوْلَادُ

أَعْوَضُ (المرأة) بـ (النساء) 5

النحر: المرأة الواقفة في آخر الصف كانت قلقة تترقب نورها بفارغ الصبر، فالقطار سينطلق وهي ما زالت بعيدة عن شبك التذاكر.

النساء.

6 قَالَ الأبُ لابنه: عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرًا كُنْتُ تَخَافُ الْبَحْرَ، فَلَمَّا حَذَقْتُ السَّبَاحَةَ زَالَ خَوْفُكَ وَأَشْتَدُّ تَعَلُّقُكَ بِالْبَحْرِ.
قَالَ الأبُ لِابْنَانِهِ: «عِنْدَمَا

7 أَحْوَلُ أَفْعَالُ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْمَقَامُ:
كُنْتُ مَرِيضًا فَلَزِمْتُ الْفِرَاشَ وَهَا أَنَا أَصْبَحْتُ سَلِيمًا.

وَهَا أَنْتِ

وَهَا أَنْتُمَا

وَهَا أَنْتُنَّ

8 أَكْتُبُ مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ صَوَابًا:

(كَانَ) يَشْتَغِلَانِ طَوْلَ النَّهَارِ دُونَ تَعَبٍ.

(كَانَ) تَرُدُّونَ التَّحِيَّةَ بِأَحْسَنَ مِنْهَا.

1 أَرِطُ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :



هُمَا	تَكُونُونَ مُسْتَعِدِّينَ لِتَنْظِيمِ الرَّحْلَةِ.	هَمَّ
	لَأَكُونَ عَجُولًا.	
أَنْتِ	يَكُونَانِ مَتَّقَيْنِ عِنْدَ السَّيْرِ.	أَنْتُمْ
	سَيَكُونُونَ قَادِرِينَ عَلَى الْعَمَلِ.	
نَحْنُ	نَكُونُ وَاثِقِينَ مِنْ أَفْكَارِنَا.	أَنَا
	تَكُونِينَ مُتَمَيِّزَةً فِي نَتَائِجِكِ.	



أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِالصِّيغَةِ الَّتِي يُحَدِّدُهَا السِّيَاقُ :
إِنَّكَ سَتَكُونُ مِنَ الْفَائِزِينَ الْأَوَائِلِ.

إِنَّكَ
إِنَّكُمْ
إِنَّكُمْ
إِنَّكُمْ



أَعْوِضْ (هُمَا) بِـ (هُمَّ) ثُمَّ بِـ (هِيَ) وَأَغْيِرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :
هُمَا سَيَكُونَانِ جَادِينَ بِعَمَلِهِمَا وَسَيَكُونَانِ مُتَابِرِينَ عَلَيْهِ.

4 (أَخِي) سَيَكُونُ سَبَاحًا مَاهِرًا بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ.
(أَخْتِي)

(أَخْوَايَ)

(أَخْتَايَ)

(إِخْوَتِي)

(أَخْوَاتِي)

5 أَسْتَعِينُ بِالْمِثَالِ وَأَكْمَلُ بِمَا يُنَاسِبُ وَأَكْتُبُ الضَّمِيرَ الْمُوَافِقَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ.
- إِنَّكَ سَتَكُونِينَ مَتَّاهِبَةً لِلْفَوْزِ فِي الْمُبَارَاةِ (أَنْتِ)

- إِنَّكَمَا مَتَّاهِبِينَ ()

- إِنَّكُمْ مَتَّاهِبِينَ ()

- إِنَّكُنَّ مَتَّاهِبَاتٍ ()

- إِنَّكَ مَتَّاهِبًا ()

6 أَقِمْ بَيْنَنَا فَسَتَكُونِ فِي حِينَا مُعَزَّزًا مُكْرَمًا.

- أَقِمْ بَيْنَنَا

- أَقِيمَا بَيْنَنَا

1 (أ) اقرأ وألاحظ:

الفقرة: يُشكّل التلوثُ أفةً تُهددُ حياةَ الإنسانِ، وتَضَعُ حدًّا

ب) كيف نلفظُ حرفَ الواوِ في «التلوثِ» والدالِ الأولى في «تهددُ» والدالِ في «حدًّا»

ج) لو لفظنا حرفَ الدالِ في «حدًّا» ببطءٍ: ألا تلاحظُ أن هذا الحرفَ يلفظُ مرتينِ متتابعتينِ، يكونُ في الأولى ساكنًا، وفي الثانيةً متحركًا: حدًّا؟

د) هل تكتبُ هذا الحرفَ مرتينِ؟

هـ) ماذا نضعُ على الحرفِ الذي يلفظُ بهذه الطريقة؟

2

أضعُ ما يناسبُ من الأفعالِ التالية في محلاتها من الجملِ التالية ثم ألونُ الشدةَ
اشتدَّ - جدُّ - أطلُّ - استقرُّ

- القمرُ من وراءِ السحابِ.

- العاملُ في مسقطِ رأسِهِ.

- من وجدَّ.

- البردُ فهاجرتُ بعضُ الطيورِ.

3

أَسْطَرُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي بِهَا شِدَّةٌ مِمَّا يَلِي ثُمَّ أَلْوَنُ الشَّدَّةَ.

- ذَاتَ مَرَّةٍ كُنْتُ أَلْعَبُ هِرْتِي. جَاءَ أَخِي الصَّغِيرُ وَشَدَّ ذَنْبَهَا بِقُوَّةٍ، فَفَقَزْتُ مَذْعُورَةً
نَحْوَ الشُّبَّانِ.

4

أَعْبَرُ عَنِ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ وَأَرْسُمُ الشَّدَّةَ فِي الْفِعْلِ بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرِ:
- اسْتِحْمَامُ الْوَلَدِ فِي الْحَوْضِ.

- تَسْجِيلُ اللَّاعِبِ هَدَفًا رَائِعًا.

- تَكْسِيرُ الْبِنْتِ الْحَصَالَةَ.

5

أُسْنِدُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى الْغَائِبِ:

- ظَلَلْتُ أَجْمَعَ النُّقُودَ فِي حَصَالَتِي إِلَى أَنْ حَضَرَ الْعِيدُ، فَكَسَرْتُهَا، وَعَدَدْتُ

مَا فِيهَا، فَإِذَا هُوَ مَبْلَغٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَالِ.

1 * ماذا تقول إذا أمرت :

- ← ولدا بمساعدة المحتاجين ؟
- ← بنتا بالمشاركة في خدمة الحديقة ؟
- ← ولدين بالتعرف إلى آثار بلادنا ؟
- ← أولادا باحترام علامات المرور ؟

2 *

أقرأ وأكمل :

سامي ! ارحم الحيوان ولا تعذبه.
مريم !

مهدي وفاطمة !

أيها الأولاد !

أيها البنات !

3 *

أكمل الجمل بما يناسب المعنى :

ازدعي يا بنيتي ما تريد، ولكن لا تهلمي مزروعاتك.

يا ولدي ما تريد

يا بناتي ما تردين

يا أبنائي ما تريدون

4 *

أحول الجمل بصيغتي الأمر والنهي :

← تدخر نقودك ولا تبذرها.

← تأكل على مهل ولا تسرع.

← تجلس في الظل ولا تجلس في الشمس.

5 أملاً الفَرَاعَاتِ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ :

لَا تَسْبَحُ فِي الْأَعْمَاقِ إِنْ كُنْتَ تَجْهَلُ السُّبْحَةَ .

تَجْهَلِينَ السُّبْحَةَ .

تَجْهَلَانِ السُّبْحَةَ .

تَجْهَلُونَ السُّبْحَةَ .

تَجْهَلْنَ السُّبْحَةَ .

6 أَعْمَرُ الْفَرَاعَ بِصِغَةِ الْفِعْلِ الْمُنَاسِبَةِ :

إِنَّهُ كَانَ مَوْجُودًا فِي الْحَفْلِ .

إِنَّهُمْ

إِنَّهِنَّ

7 أَقْرَأُ مَا يَلِي ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهُ مَعَ : أَنْتِ ، أَنْتُمَا ، هُمْ ، هُنَّ

(أَنَا) سَأَكُونُ مَنْخَرِطًا فِي نَادِي التَّمْثِيلِ .

(أَنْتِ)

(أَنْتُمَا)

(هُمْ)

(هُنَّ)

8 أَسَطَّرُ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي بِهَا شِدَّةٌ مِمَّا يَلِي ثُمَّ أَلَوْنُ الشِدَّةَ :

- انْسَلُ الْطِفْلُ مِنْ غُرْفَتِهِ وَأَطْلُ مِنْ شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ وَمَدُّ يَدَهُ لِجَمْعِ قَطْرَاتِ الْمَطَرِ .

محتوى الكتاب

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الوحدة الخامسة :		الوحدة صفر :	
الجملة الفعلية .	53	تقييم مكتسبات التلاميذ السابقة	1
الجملة الفعلية : (فعل + فاعل)	56	الوحدة الأولى :	
الجملة الفعلية : (فعل + فاعل + مفعول به)	59	الجملة الفعلية : تركبها وتطيرها .	5
الجملة الفعلية : (فعل + فاعل + مفعول به (1) + مفعول به (2))	62	الجملة الفعلية : علامات الترقيم	7
رسم أسماء الإشارة .	64	الجملة الفعلية : من النسب إلى الجملة	9
تقييم الوحدة الخامسة .	66	الجملة الفعلية : من الجملة إلى النسب	11
الوحدة السادسة :		الإشباع في آخر المفردة .	13
الجملة الاسمية .	68	تقييم الوحدة الأولى	15
الجملة الاسمية : مبتدأ وخبر (1)	70	الوحدة الثانية :	
الجملة الاسمية : مبتدأ وخبر (2)	72	الفعل الماضي مستند إلى المتكلم .	17
الجملة الاسمية : مبتدأ وخبر (3)	74	الفعل الماضي مستند إلى المخاطب والمخاطبة .	19
رسم الأسماء الموصولة .	76	الفعل الماضي مستند إلى الغائب والغائبة .	21
تقييم الوحدة السادسة .	78	الفعل الماضي إستناده إلى أنا ، نحن ، أنت ، أنتي ، هو ، هي	23
الوحدة السابعة :		رسم أثناء العريضة .	25
الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ : كان / أصبح / مازال / ليس (1)	80	تقييم الوحدة الثانية :	27
الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ : كان / أصبح / مازال / ليس (2)	82	الوحدة الثالثة :	
الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ : كان / أصبح / مازال / ليس (3)	84	الفعل الماضي مع انتما / مما / عما	29
الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ : إن	86	الفعل الماضي مع انتم / انتن / هم / هن	31
رسم همزة القطع .	88	الفعل الماضي مع ضمائر المتكلم والمخاطب والغائب (1)	33
تقييم الوحدة السابعة .	90	الفعل الماضي مع ضمائر المتكلم والمخاطب والغائب (2)	35
الوحدة الثامنة :		رسم أثناء المفترحة :	37
الفعل المضارع : لا النافية	92	تقييم الوحدة لثالثت :	39
فعل الأمر .	94	الوحدة الرابعة :	
تصريف الناسخ «كان» في الماضي .	96	الفعل المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب	41
تصريف الناسخ «كان» في المضارع .	98	الفعل المضارع مع (هو/هي/عما/هم/هن)	43
رسم التضعيف .	100	الفعل المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب والغائب	45
تقييم الوحدة الثامنة .	102	الفعل المضارع والفعل الماضي	47
محتوى الكتاب .	104	رسم الوجهل	49
		تقييم الوحدة الرابعة :	51

مطابق للبرامج الرّسميّة

الإِصْلَاح

المفيد في
اللّغة العربيّة

3

السّنة الثالثة من التّعليم الأساسي

مختار السّلامي

١ - اطيع والدي لانال رضاها / احترم ابي وامى
دائما / لا اقلق من والدي / اطلب الله ان يرحم
والدي / اعمل دائما كلما يرضى والدي / اجتهد في
دراستي لافرح والدي .

٢ رجع التلاميذ إلى المدارس
انتهت عطلة الصيف

٣ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

الجملة	مفيدة	غير مفيدة
وَتَلِّمُ آبَاءَهُمْ آيَاتِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	X	
إِذَا نَحَعْتُ		X
احترم ابي وامى	X	
احب وطني	X	
ارافع عن		X

٤ اخذ هشام المصحف / اخذ الاب المصحف /
هشام مسرور / الاب مسرور
٥ - يعجب السياح بجمال بلادي .
- سكان وطني كرماء طيبون .

٦ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

١ (ب) عدد جمل النص : 5 / كلها جمل مفيدة / لانها
تفيد معنى تاما .
٢ (ج) من علامات الترقيم النقطة (.) والفاصلة (،)
وعامة التعجب (!) وعلامة الاستفهام (?) ونقطتنا
التفسير (:) .

٣ - ما اكثر مدن بلادي ! وما اجملها !
- من مدن بلادي : باجة وزغوان والقيروان .
هل تعرف مدنا غيرها ؟

٤ لماً صاد الولد العصفور ، قالت له أمه : لماذا حرمت
الطير حرته ؟ ما اقبح ما فعلت ! عجل بإطلاق
سراحه .

٧ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

١ وطني هو تونس . فيه عاش اجدادي ، وفيه اعيش .
تسقينى مياهه ، وتغذيني خيراته . ولذا فاننا له وهولي .
فما اجملك يا وطني ! واذا سالتني ماذا تريد لوطنك ؟
قلت لك : اريد ان يعيش وطني عزيزا .

٢ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

١ (ب) حراس = حارس / تلاميذ = تلميذ /
مدرسات = مدرسة / اصداق = صديق .

٢ (ج) - عاد سعيد إلى المدرسة .
- كان سعيد يبحث عن اصداقه .
٣ (هـ) هما يبحثان عن اصداقهما .

٤ (و) التفت سعيد جهة الصوت ، فوقعت عيناه على
صديقه كريم . فتعانقا كثيرا ، وتبادلا الاخبار .

٣ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

١ (ب) طفل = اطفال / حي = احياء

٢ ماء = مياه / مدينة = مدن

٣ (ج) كان عمر يبذر الماء .

٤ - يعاني بعض الاحياء نقصا في الماء .

٥ - الاسباب كثيرة منها : قلة الامطار / التبذير /
استغلال الماء الصالح للشرب في الفلاحة
والصناعة وغيرها ...

مذكر	مؤنث
تولد	بقره
ولد	بنت
فتى	فتاة

١ (هـ) انظر ، هؤلاء البنات يتجاذبن اطراف الحديث .
سيجتمع المدير مع هؤلاء المعلمين .

٤ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

١ (ب) - تتحدث فاطمة عن مدرستها .

٢ - ساحة المدرسة واسعة .

٣ - يرفع علم بلادنا في الاماكن التالية : الولاية /

المعمدية / البلدية مركز الامن / مركز البريد ...

٤ (ج) ملعب = ملعبان / فريق = فريقان / كرة = كرتان

٥ (د) تعاون الاطفال على تحويل الساحة إلى ملعب .

٦ (هـ) ماذا كان يلبس التلميذ الذي زين رواق المدرسة ؟

٥ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

١ (ج) استنتج : الجملة المفيدة تفيد معنى تاما ،

وتتركب من كلمتين او اكثر .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٨

١ أرسل عمي من خارج الوطن رسالة قال فيها
يا أخي ما أصعب أن يعيش الإنسان بعيداً عن
أهله ووطنه ! إنني أعد الأيام ، وأتمنى أن تمر
بسرعة لأنه عملي ، وأعود إلى وطني العزيز
إنني مشتاق إليكم .

٢ كنت في البادية ، فسألت جدي قائلاً : لماذا يعود
الحمام إلى أعشاشه ؟ قال جدي : إن لكل حيوان
موطناً يأوي إليه : فللنحل خلاياه ، وللأسد عرينه
، وللطيور أعشاشها ، وكذلك الإنسان فهو متعلق
بوطنه ، ولا يستطيع أن يعيش سعيداً وهو بعيد
عنه . نعم يا جدي : ما أحلى العيش في الوطن !

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٩

١ (ب) استيقظت باكراً # اغتسلت # لبست ثيابي متباطناً
نضدت كتبي ودفاتري الجديدة # وزودتني والدتي
بقبلة مشجعة # فودعتها # ورحت إلى المدرسة #
(ج) عدد الجمل : 7

٢ (ب) هبطت الحرارة # فأمطرت السماء # فتنفصل
الأوراق عن أغصانها # وتتراجع # ثم تتساقط على
الأرض # تذبل الأعشاب # وتصفراً # غير أن بعض
الأزهار يحتفظ بألوانه الزاهية #

(ج) عدد الجمل : 8

٣ (ب) عدد الجمل التي تكون هذا النص : 7
(ج) الجملة الثالثة : فجأة خرج أرنب من جبٍ كثيف
العشب .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١١

١ غامت السماء فتوارت الشمس وهبت نسمة باردة
فتنزل رذاذ خفيف (ثم هطلت الأمطار القوية فتكونت
الغدران ورويت الأرض ففرحت الحلازين وارتفع
نقيق الضفادع .

٢ توجه أحمد إلى أحد الأجنحة الكائنة على ضفاف
المنايع فتخبر مكاناً بعيداً عن الضوضاء . اغتسل ثم
جلس على الأعشاب الخضراء وأخذ ينظر إلى منظر
الطبيعة البديعة .

١ وتهطل الأمطار وتهب الرياح وتمتلئ الشوارع
بالوجل ، وتتعمل مصالح بعض الناس في بعض
المؤسسات ، بينما يسعد أهل البادية بالغيث النافع
لأنه يسقي زرعهم .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٢

١ تجمع الأطفال في بطحاء الحي ، فلعبوا بالكرة ثم
رجعوا عند غروب الشمس .

٢ عصفت الرياح فتمايلت أغصان الأشجار ،
وتساقطت الأوراق الذابلة الصفراء ، وظهرت
الغيوم الداكنة في السماء ، ثم نزل الغيث النافع
فاستبشر الفلاحون به .

من أجل الحرية .

٣ - اصطاد رجل طائراً ، ووضع في قفص بمنزله .
امتنع الطائر عن الأكل والشرب والتغريد ، وأخذ
ينتف ريشه بمنقاره وينقر قضبان القفص
احتجاجاً على سجنه .

أطلق الرجل سراح الطائر فحلّق في الفضاء فرحاً
بحريته .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٣

١ أمطار الخريف

٢ - اكتهر الجو وتلبدت السماء بالغيوم ثم هبت ريح
عاصفة ، تلاعبت بأوراق الشجر الذابلة التي هامت
في الفضاء لا تدري أين تستقر ويعثرت أعشاش
الطيور ، وفجأة أرسلت السماء غيثها المدار .

٣ أخذ الصبي يشكو صداعاً ويتالم ، لقد دمعت عيناه
وارتفعت حرارة جسده .

فاضطربت أمه ودعت الطبيب . قدم الطبيب بسرعة ،
ف فحص الصبي وكتب له وصفة الدواء ثم طمأن أفراد
الأسرة على صحة ابنهم .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٤

الإشباع في آخر المطردة

الضمة المشبعة (و)	الكسرة المشبعة (ي)	الفتحة المشبعة (أ)
يطلق . يعدو	يرمي . يجرى	نما . على . إلى . لسمي . مضى . فرسى . وأرخص . ونجا

الإشباع في آخر المفردة

(وا)	(وا/أ)	(وا)
يشكو	الظي . طي لعا . دنا . شكا . فوشي	مهدى

(ج) مضى ... وانقضى ... فدنا ... لبى ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٧

١ قال أحمد : «خَرَجْتُ إلى الحديقة ، ونصبتُ لوحة الرسم ونبتُ ورقة بيضاء عليها .
نظفتُ الفرشاة ، ومزجتُ الأصباغ . فعادًا رسعتُ »
لقد رسعتُ علم تونس .

٢ قال مهدي وأحمد : «صنَعْنَا باعواد القصب والكاغذ طيارة ، ورسَعْنَا ... ثم زينَّاها بجميع الألوان ،
وخَرَجْنَا إلى الحقل مُسرِعِينَ» .

٣ قالت إيناس متحدثة عن نفسها : «لقد أَحضَرْتُ فرشاة ... ، وأخذتُ أنظف أسناني . أَحسَسْتُ بالأم في فمي فأسرَعْتُ إلى المرأة لأرى أسناني» .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٨

١ ... فلعبنا وتسابقنا ... تسلقنا الأشجار ثم جمعنا الأزهار ، وبعد أن تناولنا الغداء اللذيذ طعمنا الفضلات في حفرة .

٢ ... فما نظفنا المنزل وما نظمنا الأثاث وماغسلنا الأواني والملابس ثم ما أوقدنا النار وما أعددنا الطعام .

٣ (أ) رببتُ أدواتي في محفظتي ، وودعتُ معلمي ، ثم غادرتُ حجرة الدرس .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٩

١ (أ) أنتِ هَيأتِ الحُفَرَ وأحضَرْتِ ... غرَسْتِ ... ثم سقيتها . غادرتِ ... وأنتِ فخورة بما أنجزتِ .

٢ (ب) أنتِ هَيأتِ الحُفَرَ وأحضَرْتِ ... غرَسْتِ ... ثم سقيتها . غادرتِ ... وأنتِ فخورة بما أنجزتِ .

٣ صديقتي العزيزة :

علمتُ أنكِ أنصرفتِ ... مضيتِ ... فسبحتِ ...
وصعدتِ ... قضيتِ ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ، 20

1 أنت سقطت في ... فجرحت وسأل دمك ذمرت من ... فسرعت إلى ...

2 إنك تأسفت كثيراً على نفورك النبي ضيعتها ، ولكنك ما لبثت أن وجدتها بعدما بحثت عنها طويلاً .

3 إنك تأسفت كثيراً على نفورك النبي ضيعتها ، ولكنك ما لبثت أن وجدتها بعدما بحثت عنها طويلاً .

4 ... وأنت هل ترعرت بين ... أهلك ؟

5 ... وأنت هل أعددت فطورك بنفسك ؟

6 ... وأنت هل سمعت بالخبر ؟

7 ... وأنت هل زرت معرض نابل ؟

8 ... وأنت هل عاوتت أمك على ... ؟

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ، 21

1 علم أحمد ... فاسلم لما عرف ...

2 معلمنا فتان ماهر . إذا عزم ترى أنامله تنقل بخفة و... وإذا غنى أطربنا ، وإذا مثل اتقن .

3 راجعت سامية نروسها ، ورتبت أدواتها المدرسية ، وأخذت تبحث عن عنوان منزل عمها .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ، 22

1 أنت توجهت رفقة ... / أنا تقابلت مع الأصدقاء ...

نحن استقبلتنا المعلمة ...

2 أنت أين وضعت علب السمك ... ؟

هي ما بذرت الماء أثناء ...

3 في طريقه إلى المدرسة ، فاجأه مطر غزير ... أسرع الخطي ... وصل متأخراً ... دخل القسم واعتذر ،

خلع معطفه المبلل ، ووضعته على المشجب ، وجلس ...

في طريقها إلى المدرسة ، فاجأها مطر غزير ...

أسرعت الخطي ... وصلت متأخرة ... دخلت القسم واعتذرت ،

خلعت معطفها المبلل ، ووضعته على المشجب ، وجلست ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ، 23

1 قال الطفلان : لعيننا في ... حتى غسلنا فلابينا إلى الحنفية لشرب . فتحنا الحنفية وشربنا حتى ارتويينا .

2 (أ) بعدما فرغت من الأكل ، غسلت يدي وحضت الله ثم أقبلت على المائدة فنظفناها وعلى الصحون فرصفتها جميعاً في رفولها .

3 (ب) بعدما فرغنا من الأكل ، غسلنا أيدينا وحضنا الله ثم أقبلنا على المائدة فنظفناها وعلى الصحون فرصفناها جميعاً في رفولها .

4 أنت أحسست خلال ... في رأسك فالتجأت إلى فراشك وتدترت ... لكنك ما نعت ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ، 24

1 ليست ثيابها الجديدة وكسرت حصالتها فوجدت بها نقوداً كثيرة وضعتها في جيبها ثم خرجت ، وفي طريقها تصدقت بجزء من المال .

2 أيتها التلميذة ، إذا اتصفت بالجدية ، واخلصت في عملك واتقنته وأشتغلت بحزم وثبات ، حققت أغلى ...

3 . أنت غسلت ... وحدك ونشرتها ... كانت أمك منهمكة ...

4 . أنت غسلت ... وحدك ونشرتها ... كانت أمك منهمكة ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ، 25

1 (أ) أوطر : نجاة / فتاة / قروية / بالمسلفة / بالمبذرة

/ الآلة / الحاصدة / الدارسة / فلاح / عصرية

2 (ب) : قروية / المسلفة / الآلة / الدارسة / فلاح / عصرية

3 : نجاة / فتاة / المبذرة / الحاصدة

4 ... تلامذة وطلبة / أجنحة / الأزقة / الأعمدة / صبية / الأغذية

5 السباحة / الرياضات / البدنية / العضلات / قوة

26 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- ج) بانر = بناءة / حام = حماة
- د) سفاة = ساع / دغاة = داع
- هـ) نفاحة / برنفاة / مباراة / اجاصة / نغلة / نحاة
- أخت / امرأة / نغاة
- فاضلة / معرضة / مذبة
- الجنود حماة الوطن
- السعاة يوزعون الرسائل
- يبني البناء مجد الوطن

27 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- ج) خرجت مع رفاقي ... جلسنا تحت ... طارتنا ... وشاهدنا ... عدنا إلى البيت مسرودين ، وقدمنا ... إلى أمنا .
- إِنَّكَ سَمِعْتَ الطُّفْلَ يَبْكِي فَهَلِّعْ قَلْبَكَ خَوْفًا ، وَشَعَرَتْ ... دَنَتْ مِنْهُ مُتَوَسِّلًا ، وَضَمَعَتْهُ إِلَيْكَ بِزِرَاعِيكَ ، وَأَجْلَسَتْهُ عَلَى رُكْبَتَيْكَ .
- إِنَّهَا سَمِعَتْ الطُّفْلَ يَبْكِي فَهَلِّعْ قَلْبَهَا خَوْفًا ، وَشَعَرَتْ ... دَنَتْ مِنْهُ مُتَوَسِّلًا ، وَضَمَعَتْهُ إِلَيْهَا بِزِرَاعِيهَا ، وَأَجْلَسَتْهُ عَلَى رُكْبَتَيْهَا .

28 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- ب) أنت نزلت إلى ... وبعد أن تجولت ... عدت ... جلست ... فأكلت ...
- ج) هو نزل إلى ... وبعد أن تجول ... عاد ... جلس ... فأكل ...
- وأحات = واحة / مدن = مدينة / حفاة = حاف / صخور = صخرة / حدائق = حديقة / لأعبات = لأعبة

29 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- أنتما انضممتما إلى ... وقضيتما ... لمشاهدة رفاقتكما في النادي .

هل جمعتمنا ... ومنحتمنا ... وبداتما في إعداد

- الشاعر
- تعلمم الولدان ... رجعا إلى المنزل فأحضرا ... ثم مكثا في ركن ... وشرعا في ...
- تعلمت البنات ... رجعتا إلى المنزل فأحضرتا ... ثم مكثتا في ركن ... وشرعتا في ...

30 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- ذهبنا إلى ... ووقفنا يتفرجان على ... تعجبا ... فقلنا إليه بقطع ...
- قصدتما الغابة ... لكنكما ما حرثتما وما زرعتما بل لقطتما الزيتون وجمعتماه في ... حملتماها على ... ورجعتما ...
- قصدتما الغابة ... لكنهما ما حرثتا وما زرعتا بل لقطتا الزيتون وجمعتهما في ... حملتاها على ... ورجعتا ...
- نظف احمد ومنير الحجرات ومسحا الغبار عن الاثاث ثم اسرعا إلى المطبخ . قالت لهما امهما : هل غسلتما الاوعية والاطباق وأغلقتما النوافذ والابواب ؟

31 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- أحسنتم يا أبنائي ، عندما رجعتم من ... أقبلتم على إعانة أمكم في عملها فنظفتم البيت ورتبتم المتاع وأحضرتم القهوة .
- أنتن قصدتن دار العروس ، فاستأذنتن ودخلتن فوجدتن العروس متصدرة في البهو .
- حل الكشافون بالمخيم ... أنزلوا أمتعتهم من الحافلة . فتعرفوا في ... وشرعوا ...

32 لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- هل ذهبتن إلى ... وذرتن معرضها ، وتفرجتن على ... أم هل بقيتن بالمنزل ... ؟
- استعد العمال ... فحملوا ... ثم توجهوا إلى ... شرعوا في ... ثم استراحوا قليلا ...

اسم	نمطنا	لفظة	فرعا	صمنا	سورتهم
انا واحد					
علي واحد					
انت					
فلانا وايمان					

أنت ركبتي التراجة وذعبت إلي ... فتجولت في ...
وقطفت ...

تشجعت وأسترجعت قوتي ودافعت عن نفسي

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 36

خرج الأولاد ولعبوا ثم تناولوا لمجتهم وعند المساء
راجعوا دروسهم.

وكنتم إذا استقبلتم القرية وأنتم قادمون على ... ابصرتم

تحلقت البنات حول خروفيهن فتلمسن صوفه ... وزين
قرنيه ... ثم قدمن له ...

أنتن نظفتن ... وجمعتن ...

من نظفن ... وجمعن ...

إني أراكم قد خرجتم ... فتفسحتم ... وروحتم ...

إني أرى الفلاحين قد خرجوا ... فتفسحوا ... وروحوا

إني أراكن قد خرجتن ... فتفسحتن ... وروحتن ...

إني أرى الفلاحات قد خرجن ... فتفسحن ... وروحن

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 37

ج) تكتب التاء مفتوحة في الاسم بعد سكون ، وفي جمع
المؤنث السالم ومع الفعل .

د) خدمات : لأنها في جمع المؤنث السالم .

صوت : لأنها في الاسم بعد السكون .

بيوت : لأنها في الاسم بعد السكون .

رسمت : لأنها مع الفعل .

سَمِعْتُ رَنَاتِ دَقَاتِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ . كُنْتُ أَنْتَظِرُ أَنْ
يَنْقَلَ إِلَيَّ صَوْتُ وَالِدِي فَإِذَا بِهِ يَحْمِلُ رِسَالَةَ الْكُتْرُونِيَّةِ .

عدتُ إلى ... وأحضرتُ قصبه وأوراقاً ملونة ، ثم أنزويتُ

في ركنٍ بعيدٍ ، وشرعتُ في صنع طائراتٍ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 34

نهضت أخواتي مع الفجر فاخذن قلالهن وسلكن
طريقهن بين المزارع حتى وصلن إلى العين وهناك
غسلن أطرافهن وملأن قلالهن ورجعن فرجات .

احتفل الأطفال بعيد ميلاد صديقهم فزينوا القرية
ووضعوا خبزة المرطبات ... ثم تحلقوا حولها
فأطفروا الشموع ... وغنوا ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 35

شعرت بالآلم فلزمت الفراش وما شريت الدواء .

انتما اشتريتما معطفين جديدين .

هما استمعا إلى الموسيقى .

نحن راجعنا دروسنا .

من نظمن ادواتهن .

أنت خلعت ... وأرتديت ... ثم أسرعت ...
وساعدت أمك في ...

ذهبت البنتان إلى ... وكما وصلتا طرقتا الباب
لكنهما ما وجدتا أحداً .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 34

بسظتم المفارش ونصبتم السلالم والبستم
أصابعكم ... وشرعتم ...

الفلاحون شيدوا ... جلبوا ... وأهتروا بصحة
حيواناتهم فلحقوها ... ووظبوا ...

عندما كنتن صغيرات كنتن تخفن البحر ، فلما
حذقتن ... وأصبحتن سباحات ماهرات ، زال
خوفكن وأشدت تعلقكن بالبحر .

خرجت ... فالتقطن الحب ثم جلسن تحت ... وتناولن
الغداء .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 35

نحن غسلنا أيدينا قبل ...

هنا فتحنا المدياع واستمعنا إلى ...

أنا شريت الماء وما تركت الحنفية ...

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة : 38

سَأَلَتْ التَّلْمِيذَةَ صَدِيقَتَهَا : « هَلْ سَبَقَ أَنْ رَكِبْتَ

طَائِرَةً ؟ »

أَجَابَتْ الصَّدِيقَةَ : « ... زُرْتُ ... الطَّائِرَاتِ عِنْدَمَا
ذَهَبْتُ ... إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ
وَزِيَارَةِ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ .

« نَالَتْ » لِأَنَّهَا صَعِ الْفِعْلُ .

« جَائِزَةٌ » قَبْلَهَا فَتَحَةٌ ، وَيَصْعُ الْوُقُوفِ عَلَيْهَا هَا .

« صَوْتٌ » لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِسُكُونِ .

... لِلصَّلَاةِ ... فَاطِمَةُ الْبِنْتُ الْعَهْدِيَّةُ ... فَرِيضَةُ

الصَّلَاةِ مَعَ الْعُؤْمَنَاتِ الْقَائِمَاتِ ، وَالْمُؤْمِنِينَ التَّقَاةِ .

الزَّيْتُ / وَقْتُ / التَّوْتُ / بِنْتُ

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة : 39

« نَحْنُ انْتَقَيْنَا ... / « هُنَّ مَشَطُنَّ ... / « هُمْ حَرَكُوا ...

« أَنْتُنَّ انْتَقَلْتُنَّ ... »

« مَيَّ غَسَلْتُ شَعْرَهَا وَتَخَلَّفْتُ أَظْفَارَهَا ... ثُمَّ لَبِسْتُ

ثِيَابَهَا وَذَهَبْتُ إِلَى ... »

« رَجَعْتُ الْبِنْتَانِ مِنْ عَمَلِيهِمَا مِنْهُوَكْتَيْنِ فَتَنَاوَلْنَا قَلِيلًا

مِنَ الدَّوَاءِ . »

« أَنْتُنَّ تَأَمَّلْتُنَّ الرُّسْمَ جَيِّدًا وَفَكَّرْتُنَّ طَوِيلًا ثُمَّ وَضَعْتُنَّ

الصُّورَةَ فِي إِطَارٍ . »

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة : 40

« ... نَهَضَ الْوَالِدَانِ وَذَهَبَا إِلَى ... فَأَخَذَا ... »

« أَنْتُمْ تَذَوَّقْتُمُ الشَّيْءَ لَكِنَّهُ مَا أَعْجَبَكُمْ فَوَضَعْتُمْ فِيهِ ... »

« تَنَاوَلَ الْوَالِدُ ... فَتَنَظَّفُوا حُجْرَتَهُمْ وَمَسَحُوا الْغُبَارَ ... »

« اِحْتَفَلَتْ الْبَنَاتُ بِعِيدِ الْأُمِّهَاتِ فَأَكْرَمْنَ ... وَزَعَتِ

الْبَنَاتُ الْمُرْتَبَاتِ عَلَى الْحَاضِرَاتِ ... بِالِدُعَاةِ . »

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة : 41

(ب) الأفعال : تسلك / وقف / فكر / يقبل / يتنكر /

يذهب / يطلب / يعيده / يكتشف / يطارد .

(ج) اللون بالأحمر : تسلك - وقف - فكر

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٤٥

١. ألون بالأزرق : جلست / تجلس / جلست / تجلسين
٢. ألون بالأحمر : جلستما / تجلسان
٣. ألون بالأحمر : حدثت / اخترقتا / تراجعنا / صنعنا / سمعوا
٤. ألون بالأزرق : يصرخون / تتباريان / يسبحان / تدرس / يرحبن

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٤٦

١. انتم وقتتم تتقربون مرور القطار .
٢. أنت أخذت تتجولين في شوارع المدينة .
٣. اننن جلستن تتفرجن على التلفاز .
٤. سترجع إلى بلادنا ، وتشعر ... وتبارك ...
٥. سترجعون إلى بلادكم ، وتشعرون ... وتباركون ...
٦. سترجعين إلى بلادك ، وتشعرين ... وتباركين ...
٧. سترجعن إلى بلادكن ، وتشعرن ... وتباركن ...
٨. ينصب ... ، وينثر ... ، ويكن ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٤٧

١. راجعت دروسي (انا) / - إني اراك تبسمين (انت)
٢. رجعتنا إلى منزلنا (نحن) / - يعبرون الطريق ... (هم)
٣. هل انهيت رسمك ؟ (انت)
٤. انت مكنت في ... تطالعين
٥. انتما مكنتما في ... تطالعان / - نحن مكنتنا في ... تطالع ... / - انتم مكنتم في ... تطالعون ... / - انتن مكنتن في ... تطالعن ...

١. هل حضرنا ... وهل وضعنا ... غدا ستذهبان ... ؟
٢. هل حضرنا ... وهل وضعنا ... غدا سنذهب ... ؟
٣. هل حضرن ... وهل وضعن ... غدا سيذهبن ... ؟
٤. هل حضرُوا ... وهل وضعُوا ... غدا سيذهبون ... ؟

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٤٨

١. قال الأب لابنانه : لماذا تضحكون ؟ انتم الذين حفرتم الحفرة ؟
٢. قال الأب لابنتيه : لماذا تضحكان ؟ انتما اللتان حفرتما الحفرة ؟
٣. رفع الرجال غطاء المحرك وراحوا ينظرون مليا
٤. إنك دخلت المطبخ وحضرت الغداء . / انكما دخلتما المطبخ وحضرتما الغداء . / إنهما دخلا ... وحضرا ...
٥. إنكم دخلتم ... وحضرتم ... / إنكن دخلتن ... وحضرتن ...
٦. ما بالك لا تعبرين ... / ما بالكما لا تعبران ... / ما بالكن لا تعبرن ... / ما بالكما لا تعبرن ... / ما باله لا يعبر ...
٧. أنتما جلستما حذو جدتكما تستمعان ... ثم ذهبتما إلى غرفتكما وراجعتما دروسكما .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٤٩

١. اضع سطرا تحت : البحر / الشمس / بالصنارة الماء / الأعماق
٢. الشمس / بالصنارة
٣. الأخ / السنبل / الحقل / الشامخ / المطر / الهواء الثلج / الضياء / الديوان / الساحر / القصائد
٤. طفل / ملوك / صغير / أنهار / غابات / أرض شمس
٥. يقرع الجرس في الساعة السابعة صباحا .
٦. في الدار مقاعد خشبية .
٧. الثعلب حيوان مفترس .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٥٠

١. (ب) تثبت ألف أله إذا سبقت بالياء ، وتُحذف إذا سبقت باللام .
٢. بالصباح - بالحياة - باليتيم - بالشمس / للصباح - للحياة - لليتيم - للشمس .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 34

أرحب بالضيوف . ندفقت بالسيارة . فدفنت المساعدة للمحتاج

للأمجة . بالأمجة . للأمجة / اللمن . باللين . للين استنبح إذا دخلت الماء على اسم مبدوء بلام ومسوق به . آله لا يحدث تغيير

إذا دخلت اللام على اسم مبدوء بلام ومسوق به . آله تحذف . آله

فالت ليلي . للسنجد باب واسع يسمح للمصلين بالدخول بسهولة وهدوء .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 35

أثم استمتعتم بجمال الطبيعة

فم ساعدوا جيرانهم على إطفاء الحريق

أثم سئسهمون في تنظيف ساحة الحي

استر خلعتن ملابس المدرسة

من يصيحن الفراحة التي كسرتنها

نحن نتوجه راجلين إلى غابة الزيتون

فم يصعدون الشجرة ليجني حبات الزيتون

هل خرجتم ... وتجولتم ... وهل قطفتم ...

تحلقتن ... ورحتن تلتهمن ...

غدا . بجيس الأولاد إلى التكفاز فيشاهدون ...

هل حضرت ... وهل وضعت ... ؟ غدا ستدقيين إلى المصيف

دخل الولدان المغارة وأخذوا يفتشان عن ...

جعت البنتان إلى المنزل وأخذتا تساعدان أمهما

لحتم طعم لذيذ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 36

انتشر الظلام

تعلم العصفورة براخها الطيران

الفلاح إلى حقله

شكر المعلم التلميذ النجيب

العبور نصف الرقط . وقتت الريح . فمدت المطر . وأنتا العمير . ودويت الأرض . وأسقطت السنا . ورفرفت العصافير . ونفت الصفارغ

نامت البنت / قرب العيد / حدى الضبخ / ود العروس

نححت البنت المحتدة / حضر العشاء / عاد لس الجيران / تنغو البقرة

نفتحت / الأزهار . وترافعت الفراشات . وأتسار / ماء الحدول . ففرحت / البنت . وأنشرح صدرها

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 37

سكت الرضيع / انطلقت الأنوار / اثلعت الطائرة / امطرت السماء / قصف الرعد / انطلقت المباراة

يتزل المطر . ويتفق الماء في الحدول . فترتوي الشجرة . ويتشرب القدير . ويتبت العشب

جعل بها عصيران	جعل بها ثلاثة عناصر
فازت العنة	شغل صانع المعرك / شئت العنة المعرد
فعلت الطامونة	طعنت الرمح الصب / فعلا التيق الأرمية

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 38

بنل / الأب / المصباح . لم يئس / الفلاح . يعمي / الجنود / البلاد . جمعنا / الخضز . هل أقبل / القطار ؟ بنت / العصفورة / عشنا . ماكتبت / برسك . لم يسمع / احمد / النداء .



كتب الطيب وصفة الدواء / بدافع الجنود عن الوطن / نطق سكان الحي الشارع / دهنت البنت سعاد الباب

رسمت علم بلادي / استيقظ اهل القرية / قدم فصل الشتاء / حرث الملاح الارض

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 56

أقبل موسم الخير وأقبلت معه الأمطار . ففرح
 الفلاح ونمت الطيَّار . وهب أحمدُ العملَ للأرض .
 وأهدى إليها ثمينَ الوقتِ لذلكِ أعطتهُ من خيراتها .
 تتجددُ الحياةُ في الربيعِ ، فثبتتِ الأرضُ خيراتها .
 ويهبُ الفلاحُ من كسلِ الشتاءِ ليحصدَ زرعه .
 ويجني موسمه . أحبُّ فصلَ الربيعِ لأنه يملأ
 الكونَ بهجةً وجمالاً وسروراً .

في فصلِ الشتاءِ يبردُ الجوُّ / وتهبُّ الرياحُ / ويحتجبُ نورُ الشمسِ
 وتصغدمُ الغيومُ بعضها ببعضٍ / فيلمعُ البرقُ / ويتصعدُ الرعدُ
 ثم يتردُّ المطرُ

في الربيعِ ، تخضرُّ الحقولُ وتزهو أشجارُ البناتين
 وتجري المياهُ عذبةً صافيةً ويهبُ نسيمٌ ناعماً
 رقيقاً فيخرجُ الناسُ من بيوتهم .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 57

مضت عطلةُ الربيعِ ، ففتحت المدارسُ أبوابها من
 جديدٍ ، وعاد التلاميذُ إلى الدروسِ . الأطفالُ
 فرحون ، إنهم مجتمعون بالساحةِ . رنَّ الجرسُ
 فأصطفَ الأطفالُ .

هذا البحرُ وسكنت الأمواجُ . خرجت مع البحارةِ
 على سفينةِ صيدِ المرجانِ . توغلنا في البحرِ ،
 وصلنا إلى الكرةِ الطافيةِ فرمينا مرساةَ السفينةِ .

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)
زئق	العصفور الصغير
لم تتساقط	الثرج
تناقست	هؤلاء العذائات
نجح	تلاميذُ مدرستنا

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 58

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)
هب	الريحُ اللويةُ
ونزلت	الأمطارُ الغزيرةُ
فرويت	الأمراضُ الفتيةُ

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)
تواصل	نزولُ المطرِ
فارتفعت	مياهُ الأنهارِ
وتقلعت	بعضُ الأشجارِ

ذهبت نورةُ إلى الصبليَّةِ فأشترت (1) الثوبَ ، ورغعت (2) مسرعةً
 جرعت (3) أمها قليلاً مئةً وتمنت (4) لها الشفاءَ العاجلَ .
 ظهرت الممكتان ... فاضحكتا المشاهدين .
 تكلمت التلميذات ... ثم دخلن إلى الصفِ .
 فتح الأطفال ... واستمعوا إلى نشرةِ الأخبارِ .
 اخذ الولدان ... وقصدا الحقلِ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 59

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)	محل المفعول به (3)
احضر	القمُ صالح	مبعولاً
أخذت	الغالةُ سفاداً	مرشاً
أعدت	الوالدُ يوسف	حفرأ

العنصرُ الأولُ	العنصرُ الثاني
صفر	الحكم
بدأت	المقابلةُ

العنصرُ الأولُ	العنصرُ الثاني	العنصرُ الثالثُ
تفادقت	الأقدامُ	الكرةُ
فَسَجَلْ	المهاجمُ	هدفاً

باع / التاجرُ / الفلاحُ / عبامةً .
 أهدى / المديرُ / التلميذُ / جائزةً .
 كست / الأمُ / ابنتها / ثياباً .
 سلمَ / ساعي البريدُ / أمي / رسالةً .
 حسبَ / أحمدُ / الدرسَ / صعباً .
 أعطت / الأرضُ / الفلاحُ / الثمارَ .
 يقدمُ / الولدُ / إلى أمه / قارورةَ عطرٍ .
 منحت / البنتُ / الولدَ / زهرةً .
 أعارت / المرأةُ / جاريتها / حليتها .
 صيرَ / الصانعُ / الذهبَ / خواتمَ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 36

اَضْعُ سَطْرًا تَحْتَ الْعَاصِفَةِ / وَكَابِ السَّفِينَةَ / وَجُوهَهُمْ

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)
أَمَلُ	فَصَلُّ الصَّبِيَّ
فَأَشْتَدُّنْتُ	حَوَارَةَ الطَّلَسِ

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)	محل المفعول به (3)	محل المفعول به (4)
خَلَعَ	النَّاسُ	العَلَّاسُ المُقْبِلَةَ	
أَسْتَدْبُرُ	ر	هَـ	بِعَلَّاسٍ خَفِيْفَةٍ

قَصَدْتُ / السَّنْدِيْبَادُ الْبَحْرِيَّ / سَوَاقِ التُّجَّارِ .

أَكَلْتُ / بُرْتَقَالَةَ نَاضِجَةً .

أَصْلَحَ / هَذَا الرَّجُلُ / التَّلْفَازَ .

أَعْطَى / أَحْمَدُ / الْعَجُوزَ / مَقْعَدَهُ .

أَكَلْتُ خَبْزًا وَجَبْنًا

يُسْكِنُ اللَّهُ فَاعِلِ الْخَيْرِ الْجَنَّةَ

رَسَمْنَا عَلَّمَ تُونِسَ

أَعَارَتْ فَاطِمَةُ صَدِيقَتَهَا كِتَابًا .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 37

مَعْرُ : نَحَلَ طَارِقٌ (2) مَنَّرَتِ الْعَنِيْبَةَ ، حَيَّا أَسْلَمَةَ (3) ، وَتَبَايَلَتْ (1) مَقْعَمَ الْعَنِيْبَةِ رَزَّ الْجَرِيْسُ (2) ، فَنَحَلَ التَّلَامِيْذُ الْفَاعِلَاتِ (3) اعْلَى الْعَلْمُ مَعْرُ تَلِيْذِ بَطَاةٍ اِرْشَادَاتِ (4) وَهَلَبَ مِنْهُمْ تَعْبِيْرَ هَذِهِ الْبَطَاةِ

العنصر الناقص	الجملة تامّة
العنصر الثاني	سَجَلُ الْأَعْبِ هَدَا وَتَعَا .
العنصر الأوّل	زَيْنُ الْعَامِلِ جَدْرَانِ الْمَنْزَلِ .
العنصر الثالث	فَحَسَ الطَّبِيْبُ الْمَرِيْضَ .
العنصر الرابع	أَعْطَيْتِ الْوَالِدُ نَقْوَدًا .

منح الله الإنسان عقلا .

خافت الفراخ من القطعة .

يمتنص النحل رحيق الأزهار .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 38

اعلى الولد الفقير لمجنه .

منح المعلم التلميذ التمجيد جائزة .

اليس الفلاح اصابعه قرون كباش .

اطعمت الأم ابنها الصغير حساء .

مَعْرُ (1) الطَّبِيْبُ (2) الْعَوَسِيْبُ (3) فَسَرُ (4) نَصَبُ (5) وَنَسَجَ (6) مَقْعَمُ الْعَنِيْبَةِ (7) رَزَّ الْجَرِيْسُ (8) فَتَلَامِيْذُ (9) الْفَاعِلَاتِ (10) اِعْلَى الْعَلْمُ مَعْرُ (11) تَلِيْذِ بَطَاةٍ اِرْشَادَاتِ (12) وَهَلَبَ مِنْهُمْ تَعْبِيْرَ هَذِهِ الْبَطَاةِ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 39

اَضْعُ سَطْرًا : هَذِهِ - هُوَآءُ - هَذَا - هَذِهِ - هَذَانُ - هَذَا - ذَاكَ

اَزُورُ اَنَا وَوَالِدِي هَذِهِ اَوْ هَذَا السُّوقَ بِاَنْتِظَامِ .

هَاتَانِ الْمَرَاتَانِ تَبْحَثَانِ عَنِ سَمَكِ مُوسَى .

هَذَانِ الْخَضَارَانِ يَبِيْعَانِ بِاَتَمْنَةِ مَنَاسِبَةٍ .

اِنَّ هُوَآءَ الْبَاعَةِ يَعَامَلُوْنَ زَيْنَاَهُمْ بِبَلَاغَةٍ وَلُطْفٍ .

ذَاكَ السُّوقَ بَعِيْدَ عَنَّا .

تلك الفواكه معروضة عرضا متناسقا .

يذهب اولئك التجار باكرا إلى سوق الجملة .

اولئك النسوة يساو من البائع ويخفطن الثمن .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 40

هَذَانِ الطَّبِيْبَانِ فَحْصَانِي وَتَانِكُ الْعَمْرَضَتَانِ عَالِجَتَانِي .

هُوَآءُ الْأَطْبَاءِ فَحْصَوْنِي وَأَوْلَتِكَ الْعَمْرَضَاتُ عَالِجَتْنِي .

تَعْجِبُنِي هَاتَانِ الْأَعْبَتَانِ وَلا يَرُوقُنِي ذَانِكَ الْأَعْبَانِ .

تَعْجِبُنِي هُوَآءَ الْأَعْبَاتِ وَلا يَرُوقُنِي أَوْلَتِكَ الْلاَعِبُونَ .

هُوَآءُ التَّلْمِيْذَاتُ ذَكِيَّاتُ .

هذه ملاعب كبيرة . (جمع غير عاقل)

هُوَآءُ لَاعِبُونَ مَاهِرُونَ .

هذه حدائق واسعة . (جمع غير عاقل)

أَوْلَتِكَ بَنَاتُ نَظِيْفَاتُ .

تلك الادوية مفيدة (جمع غير عاقل)

هذا الكرسي الابيض قريب مني .

ذلك الولد الذي يقف بعيدا لا اعرفه .

العنصر الأول (1)	العنصر الثاني (2)
نافذة غرفتي	مفتوحة
الصورة الجميلة	معلقة
الزهرة	فواحة الراححة
العقرب	حشرة سامة
خرافات جدتي	مشوقة ومستمعة

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 1

- 1 أظُر بالازرق : العبد / فالناس / الاسواق /
الجميع / السيارات / كل منها
- 2 أظُر بالوردي : حار / في المحطة / يتدافعون /
في اماكنهم / تداعب ابنها / يتصفح كتابا /
يتجول بين المقاعد.
- 3 ا) انا صديقة في قولي .
ب) انتما صديقان في قولكما .
ج) انتن صديقات في قولكن .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 2

- 1 أظُر بالازرق : كلنا / فأمي / وبتانجنا المدرسية /
فلاحتنا / فالغيث النافع / محصولنا من صابة
الزيتون.
- 2 أظُر بالوردي : مشرقة / صافية الاديم / منعش /
مفردة ومنشدة / مثقلة بالشمار اللذيذ.
- 3 هذا البيت حقيير صغير / فالكانون فارغ / والعراة
الفقيرة منتظرة رجوع زوجها / الطفل احمد ابنه
مؤلم / وهو يرتعش من البرد.
- 4 قال الحمل لامة : «فصل الربيع جميل» . فالجؤ
معتدل ، والعصافير المفردة فرحة ، والعشب
الاخضر متوقر .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 3

1 . هذا الكتاب الابيض قريب مني اما ذاك الكتاب
الازرق فهو بعيد عني .
مؤلا . اصدقائي يقفون إلى جانبي .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 4

2 ب) . تبتدى الجملة الاولى باسم .
تبتدى الجملة الثانية باسم .
الجملة الاسمية هي التي تبتدى باسم .

- 1 . الأم تُنظفُ الحجرة . | . الطفلُ منزجٌ .
- 2 . ثارت أعصابُ الأم . | . الحجرة نظيفةٌ .
- 3 . جمل فعلية : استيقظت في الصباح / نظرت خلال
النافذة .
جمل اسمية : فإذا الأشجار عارية الاغصان /
الارض مبتلة الاديم / وجه الشمس مختبئ وراء
السحب / الهواء البارد ممتلئ برائحة المطر .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 5

- 1 . اضع سطرا : الايدي ملوحة بالاعلام / القلوب
عامرة بالفرح / الامل مشع .
- 2 . التعاون مفيد / العنف مضر / الاطفال فرحون .
- 3 . الشاشة تجذبني / الذعر يبدو على وجهه /
الحرب حطمت البيت
- 4 . ساهم التلاميذ في تنظيف ساحة المدرسة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 6

- 1 . الدكان / مكتظ بالزيائن # كل زيون / منشغل
ببعض التحف # هذه السانحة / تحمل طبقا من
نحاس منقوش # وسائح اخر / يقلب ابناء من
خزف # والبائع / هاش باش .

- 1 . أنا / منشرح . | . الرحلة / ممتعة .
- 2 . الأشجار الخضراء / نافعة . | . القمر الصناعي / في الفضاء .
- 3 . ملئس الشتاء / شديد البرودة . | . القصة / قصيرة وممتعة .
- 4 . احمد وسعيد / لأعبان . | . هذه المحفظة / كبيرة الحجم .
- 5 . الأضواء / تغمر القاعة . | . الممثلون / فوق خشبة المسرح .

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)
تفازنا	قديم وصالح
احمد وعلي	فوق الشجرة
هذه الكسوة	جديدة
القطعة فلة	نظيفة وجميلة
الأسود والنمور	في تلك الاقفاص ...
الشمس	شديدة الحرارة

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)
الشمس	مشرقة
هذه الشمس	مرسلة اشعتها
الشمس الساطعة	حارة
الشمس والقمر	كوكبان
شمس الربيع	داغمة
شمس الصيف	قوية ومحركة

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ،

النيلة جميلة ، والسهرة ممتعة ، الحفل قائم ، والنساء مزغردات ، والبنات راقصات ، والغناء متنوع ، الكل هانئ.

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)
فصل الربيع	جميل
الجو	معتدل
العصافير المغردة	فرحة
العشب الأخضر	متوفر
الابقار والاعنام	راثة
هذه الطبيعة	جنلى

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ،

- ب) الكلمات المؤطرة هي أسماء موصولة.
- ج) الذين (جمع مذكر)
- اللواتي - اللاتي - اللاتي (جمع مؤنث)
- هذا هو السباق الذي استعد له الاطفال.
- حضر التلاميذ الذين تغيبوا امس.
- كل التفاحة التي فوق المائدة.
- تتقدم الفتيات اللاتي يحملن الزهور.
- إن التلميذ الذي يجتهد بحبه معلموه.
- اشترت الدفتريين اللذين اوصى بهما المعلم.
- عاد الرجلان اللذان رايتهما امس.
- حضيت الفتيات اللواتي فزن في الامتحان.

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)
السماء	صافية الزرقة
النسيم	لطيف الهبوب
العصافير	كثيرة الحركة
الغراشات	بديعة الالوان
الازهار	متنوعة الاشكال

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ،

- هذه هي الطيبة التي تسهر على راحة المرضى.
- هذان هما الطبيبان اللذان يسهران على راحة.....
- هؤلاء هم الاطباء الذين يسهرون على راحة المرضى.
- هؤلاء هن الطبيبات اللاتي يسهرن على راحة المرضى.
- هاتان هما الطبيبتان اللتان تسهران على راحة.....
- التلميذة التي تجتهد اليوم تكرم في الغد.
- التلميذان اللذان يجتهدان اليوم يكرمان في الغد.
- التلاميذ الذين يجتهدون اليوم يكرمون في الغد.
- التلميذات اللواتي يجتهدن اليوم يكرمن في الغد.
- هؤلاء البنات اللاتي يتناولن غذاء متوازنا يتمتعن بصحة جيدة.
- هذا الطلل الذي يتناول غذاء متوازنا يتمتع بصحة جيدة.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ،

- طقس الشتاء بارد / احمد وعلي صديقان /
- هؤلاء العمال ناشطون / الحليب المغلى نافع
- النظافة اساس الصحة / هدير البحر كالبركان / العصافير مزقزقة ومغرودة / هذا الحمام بهدل

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 78

١. هاتان الطفتان اللتان تتناولان غذاء متوازنا تتمتعان بصحة جيدة .
٢. هذه البنت التي تتناول غذاء متوازنا تتمتع بصحة جيدة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 79

١. فإذا الأزهار تنثر رائحتها في الأرجاء .
٢. الأطفال نظفوا ساحة المدرسة .

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)
هذا الكتاب	جديد ومغلف
كتاب القراءة	على الطاولة
الكتاب الجديد	مغلف

- ١ (أ) الولد المهذب يحترم والديه .
٢ (ب) يحترم الولد المهذب والديه .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 79

- ١ المؤمنون مخلصون / المؤمنان صادقان / المؤمنة مطيبة / المؤمنات محسنات
٢ (أ) مياه السواقي / رقاقة وجارية # واعشاب المراعي / مخضرة وطرية # والمواشي / سارحة ومرحة # والطيور / صالحة ومزقزة #

محلّ المبتدأ (1)	محلّ الخبر (2)
مياه السواقي	رقاقة وجارية
اعشاب المراعي	مخضرة وطرية
المواشي	سارحة ومرحة
الطيور	صالحة ومزقزة

١. هذان هما العاملان اللذان ساهما في بناء منزلنا .

٢. انتما البنتان اللتان كلتكما بتسيير الحفل المدرسي .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 80

١. كان البحر هائجا ثم أصبح هانجا .
٢. كانت الطائرة رابضة اما الآن فاصبحت محلقة .
٣. أصبح الطقس صحوًا بعد ان كان ممطرًا .
٤. غسلت أمي الثياب فاصبحت نظيفة بعدما كانت متسخة .
٥. كانت السماء مفضأة بالسحب اما الآن فاصبحت صافية .
٦. اصبحت حبات الزيتون سوداء بعدما كانت خضراء .
٧. اصبحت ارض مبروك محروثة بعد ان كانت بورًا .
٨. مازالت عربات القطار جديدة ونظيفة حتى الآن .
٩. مازال جدّي قويّ البنية رغم كبر سنّه .
١٠. مازال جهاز التلفاز معطّبًا حتى الآن .
١١. مازال العلماء يواصلون بحوثهم في ميدان الفضاء .
١٢. ليس ماء النهر ملحًا .
١٣. ليس الدواء صالحًا للاستعمال .
١٤. ليس الزرع ناضجًا .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 81

١. كانت الحديقة المدرسية ارضا بورا ، غرسها تلاميذ نادي البيئة ازهارا ومازال المعلم المشرف مهتمًا بها حتى اصبحت الحديقة جنة تسر الناظرين وليس مشها كثيرا .
٢. اصبحت قارورة الغاز فارغة بعد ان كانت مملوكة .
٣. كان الدرس صعبا والآن بعد تبسيطه اصبح سهلا .
٤. اصبحت الشجرة مورقة بعد ان كانت جرداء .
٥. كان الفصل صيفا واصبح الفصل خريفًا في هذه الأيام .
٦. المعطر مازال متواصلًا ، لم لا تحمل مطريتك ؟
٧. ليست عيادة الطبيب مفتوحة يوم الاحد .
٨. ليس البحر هانجا ، بإمكانك ان تستحم اليوم .
٩. مازال هذا النهج مظلمًا لأن مصباح الإنارة مكسر .
١٠. ليست الشراة نظامًا غذائيًا مفيدًا .
١١. ليس أخي موجودًا الآن ، لقد خرج منذ ساعة .
١٢. اصبحت الوردة ذابلة بعد ان كانت زاهية امس .
١٣. مازال المسافرون يترقبون قدوم القطار .
١٤. كان الماء ساخنًا منذ وقت ، وهاتد أصبح باردًا .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 84

- ب) جمل الجدول الأول اسمية ، فالمبتدا مرفوع وكذلك الخبر .
دخل على كل جملة افعال ، تسمى نواسخ فعلية .
فترفع المبتدا ، ويسمى اسمها و تنصب الخبر ، ويسمى خبرها .

- النواسخ الفعلية هي : كان ، أصبح ، ليس ، اضحى ، بات ، صار ، امسى ، ظل ، ما فتى ، ما دام ، مازال ، ما برح ، ما انفك .

ليست الشمس مشرقة .

كانت الرياح شديدة .

ما زالت السحب متراكمة .

ما زال مهدي نائما .

ليس الحذاء مططخا بالوحل .

كانت السحب متراكمة .

النحلة عاملة ناشطة .

العامل متعب .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 85

- ليس الدواء فاسدا ، بل مازال صالحا إلى موفى الشهر .

ليس الطفل سليما ، بل مازال مريضا إلى يومنا هذا .

ليس الطقس باردا ، بل مازال حارا إلى نهاية الاسبوع .

ما زالت الجبال راسية .

ما زالت الحرارة شديدة .

ما زالت شجرة الزيتون خضراء .

ما زال النسر مخلقا .

ليس هذا القط خبيثا ماكرا .

ليس الولد الصغير نائما .

ليس الماء نظيفا .

لست خائفا .

اصبح العلم مفيدا .

اصبحت الأوراق متناثرة .

اصبحت مريضا .

اصبحت الأوراق خضراء .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 84

تثليبية	وسائل النقل	كانت
زاهية	الوردة	كانت
فارغة	حصالتي	كانت
ملانة	القارورة	كانت

العنصر الزائد	العنصر الأول	العنصر الثاني
ليس	الولد المريض	كثير الكلام
ما زالت	هذه الباخرة	راسية في عرض...
كان	الببل	مفردا
اصبح	بلبي	عازفا عن النفريد...
ما زال	هذا الطقس	شديد الحرارة

المريض متعائل للشفاء .

ليس التلفاز معطبا .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 85

- ا) كانت الليلة مقمرة # وكان الجو رانعا # وكنت اطال
ولجأة تغير الجو # واصبحت السماء مغيمة # ثم
نزل المطر مدرارا .

العنصر الزائد	العنصر الأول	العنصر الثاني
كانت	الليلة	مقمرة
كان	الجو	رانعا
كنت	السماء	اطال
اصبحت	السماء	مغيمة

الطقس بارد .

منى ماهرة في الخياطة .

الفلاحان مجدان .

العمال مشتغلون .

انتما مفرمان بالمطالعة .

العنصر الثالث	العنصر الأول	العنصر الرابع
مريض	ضرسبي	إن
طبيباً	ت	لست

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 85

ب) أحست . بالأم . انبقة . اناني
تكتب الهمزة في أول الكلمة على الألف إذا كانت مفتوحة .

ج) أعجبت . أختها
تكتب الهمزة في أول الكلمة على الألف إذا كانت مضمومة .

د) تكتب الهمزة تحت الألف إذا كانت حركتها الكسرة ، مثل : إن . إنسان . إيمان
أ) ألون : اطلت . إلينا . الأرض . أول . أحب . لأنه .

للإنسان . للأرض
ب) لا تتغير كتابة الهمزة الواقعة في أول الكلمة إذا دخلت عليها ، الـ التعريف أو أحد الحروف مثل : الإنسان . بالأم . لأن .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 86

أ) الأكبر . الأسابيع . الأنواع . الأخرى . الأمسية .
الإسامة . الإناء

ب) فاجاب . لأنه ، لا تتغير كتابة الهمزة في أول الكلمة إذا دخل عليها حرف .

ج) لا تتغير كتابة الهمزة في أول الكلمة إذا دخل عليها حرف السين ، الفاء ، الواو ، اللام ، الباء

أ) إبرة . الإحسان . أمل . لأنك . ساعطيه . الإبريق . أرض .
إرث . إكليل . أرجوحة . أزرق . إسلام . أصيص . إطار .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 87

أ) مازال سعيد نائماً / ليس التبن ثقيلاً / كانت الريح شديدة / أصبح شعر رأسي طويلاً / إن النجوم لامعة .

ب) مازال الخبز ساخناً / لسيت الشراة نظاماً غذائياً مفيداً / كانت العائلة فقيرة / أصبحت الزهور ثماراً شهية .

ج) صار الجو صحواً / أصبح القمر منيراً / مازالت البلابل مفردة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 88

أ) صار الفصل ربيعاً .
ما زال الطقس معتدلاً .
أصبحت الأرض مخضرة .
ليست الأشجار مورقة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 89

ب) نوع الجملة في الجدول الأول اسمية .
آخر المبتدأ والخبر في الجملة مرفوع .
دخل على الجملة في الجدول الثاني حرف .
نسمى هذا الحرف ناسخاً حرفياً .

تدخل النواسخ الحرفية على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ ، ويسمى أسماها ، وترفع الخبر ، ويسمى خبرها .

الناسخ	اسم	خبر
إن	التلوث	خطير
إن	الأزهار	متسعة
إن	الجو	صحو

إن	العلم	مرفرف
إن	الرياح القوية	مزعجة
إن	ك	مجتهد
إن	لني	صابق

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 90

أ) صار الجو ممطراً . / إن النظافة واجبة .
أصبح الماء تلجاً .

ناسخ فعلي	اسم	خبر	حرف جر	اسم مجرور
كان	الجو	مطراً	بـ	الممطر

ناسخ حرفي	اسم	خبر	حرف جر	اسم مجرور
إن	الماء	تلجاً	بـ	التلج

ناسخ فعلي	اسم	خبر	ناسخ حرفي	خبر
صارت	الشجرة	مخضرة	إن	البراعم

د) يُسَمَى الفعل الذي يطلب به القيام بعمل من شخص آخر هو الأمر

اصنع خطا تحت : احترم / تعلم / احصدوا / ساعدا / خذي / اصبروا

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 25

أكتب يا فليل / رثي السريز يا منى / اربطوا الأحزمة / اشربوا الدواء يوميًا

اقرأ بصوت منخفض يا احمد / اذهبي يا فانتن إلى السوق / افتحوا أيها التلاميذ كتبكم / نطلقا يا امين وخالد الحديقة / اغسل يديك قبل الاكل وبعده / سرحي شعرك / امضغوا الطعام جيدًا

انت ساعد / انتما ارتديا / انتم سبروا / انت دالعي

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 26

كنت طريح الفراش ، فقد كنت مريضاً محمومًا وكنت مع ذلك صابراً فما كنت جزعاً

ما كنا نعرف قيمة السباحة حتى ما رستنا وحذقناها

جلس الولدان على المقعد الخشبي وعندما كانا يطالعان قصة ممتعة حط عصفور بالقرب منهما فاصبحا منشغلين به

جلست البنات على المقعد الخشبي وعندما كانتا تطالعان قصة ممتعة حط عصفور بالقرب منهما فاصبحتا منشغلتين به

الاولاد كانوا بارعين في لعبة كرة الطائرة

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 27

النساء الواقفات في اخر الصف كن قلقات يترقبن دورهن بفارغ الصبر فالقطار سينطلق وهن مازلن بعيدات عن شباك التذاكر

قال الأب لابنائه : عندما كنتم صفاراً كنتم تخافون البحر فلما حذقتم السباحة زال خوفكم واشتد تعلقكم بالبحر

الجدول عميق / المظس حار

المصيف قريب / المظس معتدل

اترق ابي ايتنا بخبرنا عن موعد رجوعه إلى ارض الوطن

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 28

ب) الاعمال هي : يا مهدي ، لا ترم الاوساخ في الماء / يا فاطمة ، لا تكسري الاغصان / يا احبائي ، لا تشوهوا هذا البساط

ج) الافعال التي تعبر عن النهي هي : رمى / كسر / شوه

د) الحرف الذي سبقها هو : لا

الون البطاقات التالية بالاحمر : لا تلعب بعيدان التكبيرت / لا ترفعا صوت المزياح / ايها الرفاق ، لا تهملوا دروسكم / ايها الفتاتان ، لا تعصيا والدتكما

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 29

يا احمد ، لا تشذب اغصان الشجرة

يا سفيان ، لا تشرب الماء متلجاً / يا فاطمة ، لا تأكلي الغلال قبل نضجها / يا اطفال ، لا تجالسوا الارمد / يا علي ، لا تلعب باشياء حادة / يا ايمان ، لا تهلمي نظافة الاسنان

يا اطفال لا تعبروا السكة عند اقتراب القطار/يا فانتن ، لا تقتربي من الشاشة عند ... / يا صديقي لا تبذر الماء عند غسل الاطراف

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 30

ب) الاعمال هي : يا رامي ، صيف شكل رأس الحيوان / يا سلمى ، تحدثي عن شكل جسمه / يا ماهر ويا طارق ، تكلمنا عن طريقة عيشه / يا احمد وكرام وامين ، اكتبوا عن فوائده

ج) الافعال التي تعبر عن الطلب هي : وصف / تحدث / تكلم / كتب

أطل القمر من وراء السحاب / استقر العامل في
مسقط رأسه / من جد وجد / اشتد البرد فهاجرت بعض
الطيور

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 10

اسطر : مرة / هوني / شد / بقوة / الشباك

استحم الوالد في الحوض / سجل الأعبى هدفا
رائعا / كسرت البنت الحصالة .

ظل يجمع النقود في حصالته إلى أن حضر العيد .
فكسرها ، وعد ما فيها فإذا هو مبلغ كبير من المال

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 10

ساعد المحتاجين / شاركي في خدمة الحديقة / تعرفنا
إلى آثار بلادنا / احترموا علامات المرور .

مريم ! ارحمي الحيوان ولا تعذبيه / مهدي وفاطمة !
ارحما الحيوان ولا تعذباها / أيها الأولاد ! ارحموا
الحيوان ولا تعذبوه / أيتها البنات ! ارحمن الحيوان
ولا تعذبينه .

ارزع يا ولدي ما تريد ، ولكن لا تهمل مزروعاتك / ارزعن
يابناتي ما تريدن ، ولكن لا تهملن مزروعاتكن / ارزعوا يا
أبنائي ما تريدون ، ولكن لا تهملوا مزروعاتكم .
اخبر نقودك ولا تبذرهما / كل على مهل ولا تسرع /
اجلس في الظل ولا تجلس في الشمس .

★ لغة عربية السنة الثالثة الصفحة 10

لا تسبحي في الأعماق إذا كنت تجهلين ... / لا تسبحا
في الأعماق إذا كنتما تجهلان ... / لا تسبحوا في
الأعماق إذا كنتم تجهلون ... / لا تسبحن في الأعماق
إذا كنتن تجهلن ...

إنهم كانوا موجودين في الحقل / إنهن كن موجودات
في الحقل .

أنت ستكونين منخرطة في نادي ... / أنتما ستكونان
منخرطين في نادي .. / هم سيكونون منخرطين في
نادي .. / هن سيكونن منخرطات في نادي ...
أسطر : أنسل / أطل / مد