

السنة الثالثة	تقييم مكنسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 2009-2008	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادّة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

النص :

خرج الجدي الأبيض الصغير يرعى العشب الأخضر ويتجول بين الأشجار.
فجأة خطر بباله أن يتقدّم في الغابة كي يكتشف عالما جديدا لا يعرفه. فتسلل خلسة
ودون أن تتفطن له أمّه وبدأ يتوغّل في أعماق الغابة. اندهش لكثافة أشجارها
وتشابكها وانبهر بجمال نباتاتها وكان كلّما يتقدّم إلا ويزداد شوقه كي يصل إلى
آخرها، لم يحسّ أنّه كان يبتعد عن أمّه وإخوته، كانت الرغبة تدفعه إلى الاكتشاف
والشوق إلى التحرّر، وعندما انحدرت الشمس إلى المغيب تملكه شعور غريب أحسّ
برغبة في العودة إلى أمّه وبحنين يشدّه إلى وكره الذي ولد فيه فسالت الدموع من
عينيه ورقّ قلبه الصغير فوقف حائرا...

السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادّة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

الأسئلة

1- أين تدور أحداث النص؟ (أضع علامة x أمام الإجابة الصحيحة)

- في حديقة المنزل في الغابة في الحقل الصّغير

2- أضع علامة x أمام الإجابة الصحيحة

- ◆ تسلل الجدي الصغير خفية إلى أعماق الغابة
◆ استأذن الجدي أمّه قبل أن يتوغّل في الغابة
◆ فرح الجدي الصّغير عندما انحدرت الشّمس إلى المغيّب

3- أرتب الأحداث حسب ورودها بالنص

- الرغبة في العودة إلى الأم
○ خروج الجدي إلى الغابة كي يرعى العشب الأخضر
○ التوغّل في الغابة لاكتشاف أعماقها

4- يتصف الجدي الصغير :

- بالخوف بالأنانية بحب المغامرة

5- لماذا شعر الجدي الصّغير برغبة في أن يتقدّم في الغابة ؟

.....
القرينة:

.....
مع 2 ج

- كيف وجد الجدي الصّغير أعماق الغابة ؟

.....
القرينة:

مع 2 أ

مع 2 أ

مع 2 أ

مع 2 ج

- بماذا شعر الجدّي الصّغير عند غروب الشّمس ؟

مع 2 ج

القرينة:

6 - في النص مفردات بمعنى :

- جال =

- خفية =

- أعجب =

7- ما رأيك في تصرّف الجدّي الصّغير ؟ ولماذا ؟

مع 3

عتبة 1

- لو كنت مكانه هل تقدم على ما فعله ؟ ولماذا ؟.

عتبة 2

- بماذا تنصح الجدّي؟.

عتبة 3

معيّار التميّز	معايير الحد الأدنى											
	مع 3 ج			مع 2 ب	مع 1 أ							
مع 3	عتبة 3	عتبة 2	عتبة 1	0	0	0				انعدام التملك		
				1,5	1,5	3	2,5	2	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى
				3	3	4				التملك الأدنى		
				4,5	4,5	6	5,5	5	4,5			التملك الأقصى

السنة الثالثة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادّة: قراءة وفهم	
		الاسم و اللقب :



النص :

أَسْرَعَ رَامِي إِلَى أُمِّهِ لِيَزِفَ لَهَا خَبَرَ عَوْدَةِ أَبِيهِ مِنَ السَّفَرِ فَقَالَ لَهَا وَفِي
نَبْرَاتِ صَوْتِهِ عَلَامَاتُ الْفَرَحِ: " أُمَّاهُ لَقَدْ اِتَّصَلَ بِي وَالِدِي هَاتِفِيًّا وَأَعْلَمَنِي أَنَّهُ
سَيَعُودُ غَدًا ". اِرْتَسَمَتِ الْفَرَحَةَ عَلَى وَجْهِ الْأُمِّ وَقَالَتْ مُخَاطِبَةً أَبْنَاءَهَا: " لَا بُدَّ أَنْ
نَسْتَعِدَّ لِاسْتِقْبَالِهِ وَنَتَّعَاوَنَ عَلَى تَنْظِيمِ الْمَنْزِلِ وَإِعْدَادِ حَفْلَةٍ بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ".

اِسْتَحْسَنَ الْجَمِيعُ اقْتِرَاحَ الْأُمِّ وَقَسَمُوا الْأَدْوَارَ بَيْنَهُمْ. وَمِنَ الْغَدِ اِسْتَيْقِظَ
الْأَطْفَالُ فِي الصَّبَاحِ وَبَدَؤُوا الْعَمَلَ بِتَفَانٍ، هَذِهِ رَانِيَةُ تُزَيِّنُ عُرْقَةَ الْجُلُوسِ
بِأَشْرَطَةِ مُلَوَّنَةٍ وَهَذَا أَحْمَدُ يُعِدُّ الْعَصِيرَ الطَّازِجَ وَيَمْلُؤُهُ فِي الْأَكْوَابِ أَمَّا رَامِي
فَقَدْ وَضَعَ فِي أَرْكَانِ الْبَيْتِ شُمُوعًا تَبْعَتْ ضَوْءًا خَافِيًّا أَضْفَى جَمَالًا وَسِحْرًا عَلَى
السَّهْرَةِ.

وَعِنْدَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ رَنَّ الْجَرَسُ فَأَسْرَعَ الْأَبْنَاءُ نَحْوَ الْبَابِ يَهْزُهُمْ
الشَّوْقُ وَيَدْفَعُهُمُ الْحَنِينُ إِلَى أَبِيهِمُ الَّذِي مَا كَادَ يَفْتَحُ الْبَابَ حَتَّى اِرْتَمُوا فِي حُضْنِهِ
الدَّافِي يَنْعَمُونَ فِيهِ بِالطَّمَأْنِينَةِ وَالرَّاحَةِ. فَهَمَسَ الْأَبُّ: " لَقَدْ اِسْتَقْتُّ لَكُمْ وَطَالَمَا
حَلِمْتُ بِلِقَائِكُمْ كُلَّمَا اِسْتَلْقَيْتُمْ فِي فِرَاشِي بَعْدَ يَوْمٍ أَقْضَيْتُهُ فِي الْعَمَلِ ".

السنة الثالثة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

الأسئلة

1- أضع علامة X أمام الإجابة الصحيحة.

سافر الأب إلى الخارج

- ليُنزَرَه للعمَل للتداوي

2- أكتب في الفراغ العمل أو الشخصية التي قامت به:

الشخصية	العمل الذي قامت به
رانية
.....	وَضَعَ فِي أَرْكَانِ الْبَيْتِ شُمُوعًا
الأب

3- أرتب الأحداث من 1 ← 5 حسب تعاقبها في الزمن:



عَوْدَةُ الأَب.

اتِّصَالُ الأَب بِرَامي.

اسْتِعْدَادُ الأَبْنَاءِ لاسْتِقْبَالِ الأَب.

فَرَحَةُ الأُمِّ.

تَعْبِيرُ الأَبِ عَنِ شَوْقِهِ لِأَبْنَائِهِ.

4- أبحث في النص عن مُفْرَدَاتٍ بِمَعْنَى :

يَعْلَمُ =

يُحَرِّكُهُ =

يَنْمَعُ =

6 - أستخرج من النصّ قرائن تدعّم بها الأفكار التالية:

❖ فرحتُ الأمُّ عندما علّمتْ بَعوْدَةَ الأبِ .

القرينة.....

❖ تُسَاهِمُ الشُّمُوعُ فِي تَرْيِيبِ أَرْجَاءِ الْمَنْزِلِ.

القرينة.....

❖ يَمْنَحُ حُضْنَ الأبِ الرَّاحَةَ وَالطَّمَأِينَةَ.

القرينة.....

7- مَا هِيَ الْقِيَمَةُ الَّتِي يُؤَسِّسُ لَهَا النَّصُّ؟

8- لَوْ عَادَ أَبُوكَ مِنَ السَّفَرِ مَاذَا سَتَقُولُ لَهُ عِنْدَمَا تَرَاهُ؟ وَكَيْفَ تَتَصَرَّفُ مَعَهُ؟



www.facebook.com/groups/3arabe.francais

معيّار التّمييز	معايير الحد الأدنى								
	مع 3		مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ			انعدام التملك	
عتبة 2	عتبة 1	0	0	0			دون التملك الأدنى		
من 0	من 0	1.5	2	2,5	2	1,5	1	0,5	التملك الأدنى
↓	↓	3	4	3					التملك الأقصى
3	2	4.5	6	4.5	4	3,5			

مع 2 ج

مع 3

عتبة 1

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

مع 3

عتبة 2

السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 2010-2011	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة: قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

النص :

خرجت النملة في الصّباح الباكر إلى الحقول الخضراء تبحث بين
السّنابل الصّفراء الذهبية عليها تظفر بحبّات قمح كي تُخزّن مؤونة الشّتاء.
التفتت يمينا و يسارا فلم تلمح صديقها الصّرار الذي كان يجلس كلّ يوم
على غصن شجرة ينشد أعذب الألحان فاحتارت النملة ثمّ أسرعّت إلى منزله
لتستجلي الأمر فوجدته طريح الفراش يئنّ و يتأوّه و قد ارتفعت درجة
حرارته. فاستدعت الطّبيب كي يفحصه و لمّا حضر جسّ نبضه و استمع إلى
دقات قلبه ثمّ حرّر له وصفة الدّواء و قبل أن يغادر تمنّى له الشّفاء العاجل.



السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 2011-2010	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

الأسئلة:

1- أكتب في الفراغ الشخصية أو العمل التي قامت به:

الشخصية	العمل الذي قامت به
النملة
.....	ينشد أعذب الألحان
الطبيب

مع 2 أ

2- أرتب الأحداث حسب تعاقبها في الزمن:

- زيارة الصرّار للاطمئنان على حاله.
- خروج النملة لتجمع مؤونة الشتاء.
- استدعاء الطبيب ليفحص المريض.

مع 2 أ

3- أربط كلّ حدث بالمكان الذي وقع فيه.

- البحث عن حبات القمح
- في منزل الصرّار
- إنشاد أعذب الألحان
- على غصن شجرة
- فحص المريض
- في الحقول

مع 2 أ

4 - أستخرج من النص مفردات بمعنى:

- تُبصر =
- تفوز =
- يتألم =

مع 2 ب



5- أبحث في النصّ عن قرائن تدعّم الأفكار التالية:

❖ تعمل النملة بجدّ كدّ .

القرينة.....

❖ لاحظت النملة تغيب الصرّار.

القرينة.....

❖ يشكى الصرّار من المرض.

القرينة.....

6- ما رأيك في موقف النملة من الصرّار؟ و لماذا؟

حسب رأيك بماذا سينصح الطبيب الصرّار؟



معيّار التميّز		معايير الحد الأدنى							
معد 3		معد 2 ج	معد 2 ب	معد 2 أ					
عتبة 2	عتبة 1	0	0	0			انعدام التملك		
من 0	من 0	1.5	2	2,5	2	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى
↓	↓	3	4	3					التملك الأدنى
2.5	2.5	4.5	6	4.5	4	3,5			التملك الأقصى

معد 2 ج

معد 3
عتة 1

معد 3
عتة 2

التوقيت 60 دق مدير المدرسة: المولدي هلاي	التقييم التعديلي في القراءة نهاية الثلاثي الثاني 2	المندوبية الجهوية للتربية بجنندوبة دائرة عين دراهم 3
---	---	---

الكفاية المستهدفة: يقرأ نصاً قراءة جهريّة منمّعة ويستخرج قرينة أو أكثر تدعم إجابته .

النص

عرف الفلاح عمّار بنشاطه المتواصل وعمله الجادّ، ذات يوم بينما كان منهمكا في عمله

دنا منه زائر غريب وحيّاه وسأله: «أتعطيك هذه الأرض ما يكفي عيالك؟». فأجابه الفلاح:

«الأرض كريمة وفيّة، يا سيدي!». «

- ولكنّها مزرعة صغيرة جدّا يا والدي!».

فابتسم الفلاح وقال: «الأرض لا تقاس بالطول والعرض». فتعجب الزائر وصاح: «كيف؟!».

قال الفلاح: «حياتي يا سيدي، قلع وزرع، لا أستريح ولا أدع الأرض تستريح: من الزرع إلى

الغرس ومن الدجاج إلى الأرناب ومن الغنم إلى البقر إضافة إلى حسن التدبير، ولي أيضا جار

أعاونه ويعاونني يوما بيوم وأسبوعا بأسبوع، الأولاد الكبار يعملون معي، والصغار يتعلّمون

فالعلم قاهر الصّعب». ثمّ التفت الفلاح صوب بيته وطلب قدح لبن لإكرام الزائر.

الصباح المشرق - بتصرف -

التقييم الشفوي:

النطق السليم مع 1 أ	الاسترسال مع 1 ب	الأداء المنمّع المناسب للمقام مع 1 ج

الأسئلة

1) أضع الفكرة الصحيحة في إطار:
إنتاج المزرعة وفير بسبب

* العمل المتواصل

* صغر مساحة المزرعة

* التعاون مع الجار

مع 2 أ

||

||

||

||

2) أجب بـ "نعم" أو "لا" في كلّ مرّة:

.....

- الفلاح عمّار متعاس في عمله .

.....

- الفلاح نشيط .

.....

- كلّ الأبناء يساعدون والدهم .

مع 2 ب

||

||

||

||

3) أكتب قرينة من النصّ تدلّ على

* نشاط الفلاح

القرينة

مع 2 ج

||



<p>* تعاون الفلاح مع جاره : القرينة</p> <p>.....</p> <p>* حبّ الفلاح للعلم : القرينة</p> <p>.....</p>	<p>مع2ج </p> <p>مع2ج </p>
<p>(4) أعوض ما تحته سطر بما يفيد نفس المعنى: الأرض <u>سخيية</u> :</p> <p>.....</p> <p>- أبحث، في النص، عن كلمة معناها : <u>اقترب</u> :</p> <p>.....</p> <p>- أضع كلمة <u>متقاعس</u> في جملة من عندي :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>مع2د </p> <p> </p> <p> </p> <p>مع2د </p>
<p>(5) نجح الفلاح عمّار في عمله ما هي ، حسب رأيك ، الأسباب التي ساعدته على النجاح ؟ أذكر بعضها .</p> <p>* أسباب تتعلق بالفلاح .</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>** أسباب أخرى</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>مع3 </p> <p> </p>

جدول إسناد الأعداد

التّميّز	معايير الحد الأدنى					المعايير		
	مع2د	مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1ج (التنغيم)	مع1ب	مع1أ	مستوى التملك
مع3	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
1.5 1	0.5	1	1	1	1.5 1	1	0.5	دون التملك الأدنى
	1	2	2	2		2	1	التملك الأدنى
2.5	1.5	3	3	3	2.5	3	1.5	التملك الأقصى

التميز في معالجة النص		التميز في القراءة الجهرية	
-----------------------	--	---------------------------	--



الجمهورية التونسية
وزارة التربية والتكوين
الإدارة الجهوية للتعليم
بـ
دائرة اللغة العربية

تقييم مكتسبات التلاميذ في
نشاط : القراءة

مدرسة :

الدرجة : الثانية

السنة : الثالثة

المعلم :

الإسم واللقب :

العدد	نصّ الوضعية	المعايير
	<p>النصّ : « ما أجمل الوطن! »</p> <p>قالت البطة لنفسها: «سئمت الحياة في هذه البركة الصّغيرة، و سأرحل إلى وطن أفسح ، وأرحب» . ولمّا سارت في طريقها، رأتها ضفدع فسألته : «إلى أين أنت ذاهبة يا صديقتي البطة؟»</p> <p>فقالت: « لقد هجرت وطني الصّغير ،وأريد وطنًا أفسح ، وأرحب».</p> <p>فقالت الضفدع:«سأرحل أنا معك ؛ فقد سئمت الحياة في هذا المستنقع».</p> <p>ولمّا سارتا، رأتهما حلزون، فسألتهما:«إلى أين تسيران؟»فقالتا: « إلى وطن نظيف أفسح ، وأرحب ». فقالت : « سأرحل معكما ؛ حيث الهواء اللطيف ».</p> <p>وصل الجميع البحر ، فقالت البطة : « ما أكبر البحر! » وقالت الضفدع : « ما أنظف رماله ! » وقالت الحلزونة : « ما ألطف هواءه !».</p> <p>ولمّا أوردن الشرب منه، صاحت البطة : « ما أشدّ ملوحة هذا الماء !» وصاحت الضفدع: « ملوحة الماء تلسع جلدي »، وصاحت الحلزونة: « هيا بنا نرجع إلى وطننا ؛ فقد كرهت البقاء في هذا المكان ».</p> <p>وهكذا رجع كلّ منهم إلى وطنه؛ وهو يقول : « شاهدت أوطانًا كثيرة ، فلم أرى أجمل من وطني ، و سابقى فيه ما دمت حيّا ».</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>معا1</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>معا1</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>معا1</p>
	<p>*القراءة الجهرية :</p> <p>-النطق السليم للمقاطع.</p> <p>-الاسترسال في القراءة .</p> <p>-الأداء المنعم المناسب للمقام وللعمل اللغوي المنجز.</p>	

معالجة النصّ :

1 (أذكر الشخصية المناسبة لكلّ قول من الأقوال الآتية :

- " فقد سئمت الحياة في هذا المستنقع "
- " ما أكبر البحر! "
- " هيّا بنا نرجع إلى وطننا "

مع 2

2) أعيد كتابة الجمل الآتية معوضاً ما تحته سطر بما يفيد المعنى نفسه:

- فقد سئمت الحياة في هذا المستنقع.

.....-

- ملوحة الماء تلسع جلدي .

.....-

- لقد هجرت وطني الصّغير.

.....-

3) أ) * أكتب دليلاً من النصّ يبيّن إعجاب البطّة بالبحر :

.....

ب) أكتب دليلاً من النصّ يبيّن ملل البطّة من العيش في البركة:

.....

.....

ج) أكتب دليلاً من النصّ يبيّن سبب كره الحلزونة للبحر :

.....

.....

إبداء الرأي

قالت البطّة و الضفدع و الحلزونة : " شاهدت أوطانا كثيرة ، فلم أرى

أجمل من وطني ، وسأبقى فيه ما دمت حيّاً . "

* هل توافق هذه الحيوانات في ما قالته ؟ ولماذا ؟

.....

.....

.....

.....

مع 5

جدول إسناد الأعداد :

المجموع	المعايير					المستويات
	مع3	مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1	
		0.5	1	1	2.5	دون التملك الأدنى
	3	1	2	2	5	التملك الأدنى
20	5	1.5	3	3	7.5	فوق التملك الأدنى

-
-
-
-
-
- مع 5 : إبداء الرأي

النص:

سمع أحمد صوت أنين قادم من البيت المجاور لبيتهم فقفز من فراشه مسرعا وفتح باب بيته في الظلام وحده باحثا عن مصدر الصوت إنه لابن الجيران لقد تأكدت مخاوفه ويقف الطفل أمام البيت ويقرع الباب ففتح له الأم فأدرك على الفور من الفرع الذي ارتسم على وجهها أن مرضا قد ألم بأحد أبنائها الصغار فسألها في لهفة: "أيهم؟ ما علته؟ هل أستطيع المساعدة؟" قالت الأم ودمعة تلمع في عينيها: "إنه يوسف يعاني الحمى الشديدة ولقد خرج والده منذ الفجر ولم يعد".

لم ينتظر أحمد الإشارة بل انطلق نحو عيادة الطبيب و أحضره. فحص الطبيب المريض و شخصّ الداء ثم وصف الدواء. قال أحمد: "سأبقى بجوار يوسف و سأسهر على راحته و سأقدم له الدواء في موعده."

أجل لقد بات أحمد بجانب صديقه الصغير ساهرا طول الليل حتى إذا ما طلع النهار كانت الحمى قد فارقتة و عادت الإبتسامة العذبة إلى وجهه البريء.
الأسئلة:

1- أشطب ما لا يناسب النص:

جری أحمد نحو بيت صديقه لأنه خاف من سارق.

جری أحمد نحو بيت صديقه لنجدته.

جری أحمد نحو بيت الجيران ليستطلع الأمر.

2- من أعلم أحمد بمرض الطفل؟

مع 2

ب- أستخرج من النص ما يدعم إجابتي

مع 2

3- عرض أحمد مساعدة على العائلة للمرة الثانية. ما هي؟

مع 2

4- أعيد كتابة ما تحته سطر بما يفيد المعنى نفسه:

وقف الطفل أمام البيت و.....الباب.

إن مرضا قد ألم بأحد الأبناء.

.....الداء ووصف الدواء.

*وقف الطفل أمام البيت و قرع الباب.

*إن مرضا قد ألم بأحد الأبناء.

*شخصّ الداء ووصف الدواء.

مع 2

5- أعود إلى النص و أعمر الجدول:

الإطار المكاني	العمل الذي قامت به	الشخصية

مع 2

6- بات أحمد بجوار صديقه.

ما رأيك في هذا السلوك؟

ب- أعطي مثالا آخر أبرز فيه وقوف الجار مع جاره .

مع 2

مع 3

جدول إسناد الأعداد

مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	درجات التملك
2		0	0	0	انعدام التملك
	0.5	0.5	3 2 1	2	دون التملك
5	1	.1	4	4	التمك الأدنى
	1.5	1.5	6 5	6	التمك الأقصى

سِرُّ خَوْلَةٍ

مَرَّتْ أَسابِيعٌ عَلَى بَدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ ، وَلَمْ تَلْتَحِقْ خَوْلَةٌ بِمَدْرَسَتِهَا . وَهَذَا مَا أَفْلَقَ زَمِيلَهَا هَاشِمًا ، فَقَدْ كَانَا يَتَنَافَسَانِ كَثِيرًا فِي الْقِسْمِ .

خَرَجَ هَاشِمٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ وَرَكِبَ سَيَارَةَ أَبِيهِ . سَارَتِ السَّيَارَةُ وَفَجْأَةً شَاهَدَ فَتَاةً عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ حَامِلَةً بِيَدَيْهَا الصَّغِيرَتَيْنِ الْمُرْتَجِفَتَيْنِ أَرْغِفَةً تُلَوِّحُ بِهَا كُلَّمَا مَرَّتْ سَيَارَةُ مُسْرِعَةً . اصْفَرَّ وَجْهُ هَاشِمٍ مِنَ الدَّهْشَةِ ، لِأَنَّ الْفَتَاةَ الَّتِي رَأَاهَا كَانَتْ زَمِيلَتَهُ خَوْلَةَ .

فَكَّرَ هَاشِمٌ طَوَالَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ فِي زَمِيلَتِهِ . وَفِي الصَّبَاحِ طَلَبَ مِنْ وَالِدَتِهِ مَصْرُوفًا زَانِدًا ، فَلَبَّتْ طَلِبَهُ لِأَنَّهَا كَانَتْ تَثِقُ بِهِ ، وَخَرَجَ قَاصِدًا الْمَكَانَ الَّذِي رَأَى فِيهِ خَوْلَةَ . اقْتَرَبَ هَاشِمٌ رُوبِدًا مِنْ زَمِيلَتِهِ ، فَأَنْزَلَتْ رَأْسَهَا خَجَلَةً وَتَسَاقَطَتْ دُمُوعُهَا غَزِيرَةً . سَأَلَهَا هَاشِمٌ عَنْ سَبَبِ غِيَابِهَا عَنِ الْمَدْرَسَةِ فَقَالَتْ : " مَرِضٌ أَبِي لِمُدَّةِ شُهُورٍ وَكُلُّ مَدْخُولِنَا صَرَفْنَاهُ فِي الْأَدْوِيَةِ . وَلَمَّا رَأَيْتُ ظُرُوفَنَا الصَّعْبَةَ قَرَّرْتُ أَنْ أَبِيعَ الْأَرْغِفَةَ . رَفَضَتْ أُمِّي فِي الْبَدَايَةِ وَلَكِنِّي قُلْتُ

لَهَا إِنَّنِي سَأُوفِّقُ بَيْنَ دِرَاسَتِي وَبَيْنَ بَيْعِ الْأَرْغِفَةِ . لَكِنِّي لَمْ أَسْتَطِعَ الْحُضُورَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَخْفَيْتُ الْأَمْرَ عَنْهَا . وَكَانَ عَلَيَّ أَنْ أَدْخُلَ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْبَيْتِ وَسَلْتِي فَارِعَةَ .

أَعْطَى هَاشِمٌ كُلَّ مَصْرُوفِهِ إِلَى زَمِيلَتِهِ وَقَالَ

لَهَا : " سَأُعْطِيكَ كُلَّ يَوْمٍ ثَمَنَ الْأَرْغِفَةِ وَعَلَيْكَ

أَنْ تَعُودِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ " . عَادَتْ خَوْلَةُ إِلَى

مَدْرَسَتِهَا وَظَلَّ زَمِيلُهَا يُعْطِيهَا مَصْرُوفَهُ

الْيَوْمِيِّ طِيلَةً أُسْبُوعًا إِلَى أَنْ سَأَلَتْهُ أُمُّهُ :

" لَقَدْ أَصْبَحْتَ تَأْخُذُ مَصْرُوفًا كَبِيرًا ، مَاذَا

تَفْعَلُ بِهِ ؟ " فَأَخْبَرَهَا بِسِرِّ خَوْلَةَ .



السنة الثالثة

اسم التلميذ و لقبه :



.....☺

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثية الثانية

المجال: اللغة العربية

الفرع: القراءة

مارس 2014

المنذوبية الجهوية للتربية والتكوين

صفاقس 2

سيدي حمدي

المعايير

1/ أضع العلامة (×) أمام ما يناسب النصّ

- حزن هاشم لرؤية صديقه تببع الأربعة

- لم تعد خولة إلى المدرسة بعد العطلة الصيفية

- لم يقدم الراوي بصديقه مالا

2/ أرّتب الأحداث التالية حسب تواترها الزمني في النص بكتابة الأرقام من 1 إلى 4

-تغيب خولة عن المدرسة

-إعطاء هاشم المال لصديقه

-إخبار هاشم أمه بالأمر

-اكتشاف هاشم لأمر خولة

3/ أربط بما يناسب

يتخاصمان

يتحابان

يتسابقان



www.facebook.com/groups/3arabe.francais

.....

4/ في النصّ مفردة معناها إضافي أستخرجها

5/ أعوض ما هو مسطر بما يفيد نفس المعنى

رفضت أمي في البداية

مع 12

مع 12

مع 2 ج

مع 2 ج

مع 2 ج

الحدث	زمن وقوع الحدث
.....	بعد انتهاء الدرس
قصد المكان الذي رأى فيه خولة
فكر في أمر صديقه

مع 2

7/ أستخرج القرائن المؤيدة لكل معنى من الإفادات التالية

أ/ تغيب خولة بسبب مرض والدها

ب/ عدم التحاق خولة بالمدرسة في بداية السنة الدراسية

ج/ تنازل هاشم عن كل مصروفه لصديقه

مع 2



8/ مار أظن في تصرف هاشم ولماذا

9/ حسب رأيك ماذا ستفعل الام بعد أن علمت بالأمر ؟

مع 3

جدول إسناد الأعداد

معايير الحد الأدنى

م. التميز	الكتابي			الشفوي			معايير الحد الأدنى	
	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	مع 1	مع 1		
مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	مع 1	مع 1	مع 3	
عتبة 1:1	0	0	0	0	0	0	---	
عتبة 1.5:1	1	1	2.5	2	1.5	1	0.5	+--
عتبة 1:2	2	2	3	3	3	3	3	++-
3.5	3	3	4.5	4	3.5	6	6	+++

إنها هديتي إليك

تحصلت أختي هيام على شهادتها العليا فنظمت عائلتنا حفلا بسيطا. وفي نهاية الحفل سارت جدتي إلى أختي في خطو متناسق وبين يديها لفيفة صغيرة من الورق المقوى تحوطها بفيض من الرعاية والحنان، ولما بلغت إليها قالت لها: « هيام! إنها هديتي إليك، أغلى ما أملك! ». تناولت هيام اللفيفة وطبعت على جبين جدتها قبلة عريضة وطفقت تحلها وتخرج محتواها وإذا الحاضرون يهتفون: « حذاء صغير! أجمله! ». قالت الجدّة: « إنه حذاؤك الأبيض الصغير، أول حذاء وضعته في قدميك ». ردت هيام: « لطيف منك يا جدتي أن تحتفظي به طوال هذه الأعوام. ما أروعك جدّة! وما أجملها فكرة! سأحتفظ به ما حييت يا جدتي. ».

التقييم الشفوي

- مع1 | * قراءة النص قراءة صحيحة.
- مع1 | * قراءة النص قراءة مسترسلة.
- مع1 | * * قراءة النص قراءة معبرة.

معالجة النص

1- أقرأ ما يأتي ثمّ أشطب ما لا يناسب النصّ ؟

* عمر هيام عشر سنوات

* أعجب الجميع بالهدية

2- أستخرج الشخصيتين الرئيسيتين.

..... *

..... *

3- يبدو أنّ الحذاء الصغيرة ذو أهميّة كبيرة لدى الجدّة؟

- أستخرج قرينة تدل على ذلك.

القرينة:



3ب- أعجبت الهدية الحاضرين. - أستخرج قرينة تدل على ذلك.

القرينة:

مع2ج|

3ج- احتفظت الجدّة بالحذاء مدّة طويلة.

- أبحث عن قرينة من النصّ تدل على ذلك

القرينة:

مع2ج|

4- أعوض ما تحته سطر بما يفيد المعنى نفسه.

* تحوطها بفيض من الرعاية * تحوطها من الرعاية.

مع2ب|

* طفقت هيام تحل اللقيفة. * هيام تحل اللقيفة.

مع2ب|

* طبعت على جبين جدّتها قبلة. * على جبين جدّتها قبلة.

مع2ب|

5- احتفظت الجدّة بأول حذاء ارتدته حفيدتها لتقدّمه لها هدية بمناسبة تحصيلها

على شهادة عليا.

- ما رأيك في هذه المبادرة؟ أعلل إجابتي.

مع3|

مع3|

مع3|



جدول إسناد الأعداد
(خاص بالمعلم)

مع3	مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1	مستويات التملك
0	0	0	0	0	إنعدام التملك [-]
2	1	1	1	2	دون التملك [+]
3	2	2	2	4	التملك الأدنى [++]
5	3	3	3	6	التملك الأقصى [+++]

السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : إنتاج كتابي	
الاسم و اللقب :		

التعليمة : أنتج جوازاً دار بين الأطفال اثر تغيب صديقهم عن الدراسة.



أثناء الدرس لاحظ التلميذ تغيب صديقهم رامي عن متابعة الدروس



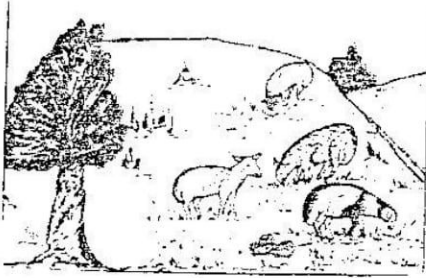
شكر رامي أصدقاءه على مبادرتهم ووعدهم بالعودة إلى مقاعد الدراسة
وتحقيق نتائج باهرة.



السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : إنتاج كتابي	
الاسم و اللقب :		

السند : عَادَ الْجَدِّي الصَّغِيرُ إِلَى أُمِّهِ بَعْدَ أَنْ اشْتَأَقَ لَهَا وَلَاصْدِقَانِهِ.

التعليمة : أَنْتِجُ حَوَازًا يَدُورَ بَيْنَ الْجَدِّي الصَّغِيرِ وَأُمِّهِ يَكْشِفُ عَنْ شَوْقِهِ وَحَنِينِهِ إِلَى وَكْرِهِ وَإِخْوَتِهِ مُسْتَعِينًا بِالْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ.



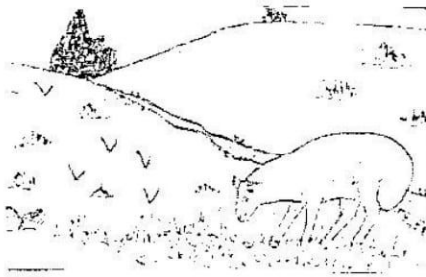
.....

.....

.....

.....

1 مع



.....

.....

.....

.....

2 مع

3 مع

عينة 1

عينة 2

4 مع



السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : إنتاج كتابي	
الاسم و اللقب :		

السند : بَعْدَ طُولِ غِيَابِ عَادَ أَبُوكَ مِنْ السَّفَرِ فَاسْتَقْبَلَهُ أَفْرَادَ الْعَائِلَةِ وَالْفَرِحَةَ تُعْمَرُهُم
التعليمية : أَتَصَوَّرُ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَ لَا أَنْسَى عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ .

بَيْنَمَا كُنْتُ أَدْرُسُ إِذْ تَنَاهَتْ إِلَى مَسْمَعِي طَرَقَاتٌ خَفِيفَةٌ عَلَى الْبَابِ
فَأَسْرَعْتُ لِأَسْتَجْلِي الْأَمْرَ فَإِذَا هُوَ أَبِي قَدْ عَادَ مِنَ السَّفَرِ.
إِرْتَمَيْتُ فِي حُضْنِهِ الدَّافِي وَ هَمَسْتُ فِي أُذُنِهِ:



فَقَالَ أَبِي وَ قَدْ إِرْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهِ عِلَامَاتُ الْفَرِحَةِ:

ثُمَّ سَأَلْتُهُ:

فَأَجَابَنِي بِحُبٍّ:

1 مع

2 مع

3 مع
1 عت

2 عت

4 مع

معايير التميز	معايير الحد الأدنى				
	3 مع	4 مع	2 مع	1 مع	
انعدام التملك	0	0	0	0	0
دون التملك الأدنى	0	1.5	2	1.5	0
التملك الأدنى	0	3	4	3	0
التملك الأقصى	3	4.5	6	4.5	3



السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 2010-2011	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : إنتاج كتابي	
الاسم و اللقب :		

السند : عَادَتْ سَلْمَى إِلَى الْمَنْزِلِ تَقْطُرُ مَاءً فَغَيَّرَتْ مَلَابِسَهَا ثُمَّ أَوَتْ إِلَى فِرَاشِهَا.
التعليمة : أَنْتِجُ جَوَارًا بَيْنَ سَلْمَى وَ الطَّبِيبِ وَ لَا أَنْسَى عَلامَاتِ التَّنْقِيطِ .



-3-



-2-



-1-

أَحْسَتِ سَلْمَى بِصُدَايِعٍ فِي رَأْسِهَا وَ ارْتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرَارَتِهَا
بَدَأَتْ تَتَنُّ وَ تَسْعَلُ وَ تَتَأَوُّهُ مِنْ شِدَّةِ الأَلَمِ فَاسْتَدْعَتْ أُمَّهَا الطَّبِيبَ.
قَالَ الطَّبِيبُ بِلُطْفٍ: "....."

مع 1

مع 2

مع 3
عت 2

مع 4

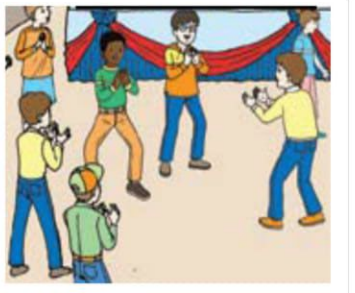


www.facebook.com/groups/3arabe.francais

معيار التميز	معايير الحد الأدنى				انعدام التملك
	مع 3	مع 4	مع 2	مع 1	
عت 2	0	0	0	0	دون التملك الأدنى
0	1.5	2	1.5	3	التملك الأدنى
↓	3	4	3	4.5	التملك الأقصى
3	4.5	6	4.5		

التعليمة:

أقرأ البداية وأتأمل المشاهد لأكمل النص وأغنيه بحوار و بأفعال القول المناسبة :



(ردّ - قالت - صاح)

تسلّم حمدي جائزة الإمتياز. ومن فرط الفرحة تحلّق الأصدقاء حوله ينشدون ويرقصون.

1 مع

ولمّا علمت الأمّ بهذا النّجاح الذي أنساها مرضها وجعلها تفارق الفراش ، اقترحت إقامة حفل صغير ودعوة هؤلاء الأصدقاء

2 مع

ف.....

.....

3 مع

ف..... الأب:

.....

4 مع

و..... حمدي:

.....

وفي الموعد المحدّد

.....

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

معيّار التّمييز			معايير الحدّ الأدنى			المعايير التّمكّات
مع 4			مع 3	مع 2	مع 1	
جمالية العرض	طرافة الفكرة	ثراء اللّغة	الرسم	سلامة اللّغة	الملائمة	انعدام التملك
عتبة 3	عتبة 2	عتبة 1	0	0	0	دون التملك الأدنى
1	1	1	1	1.5	1.5	التملك الأدنى
			2	3	3	التملك الأقصى
			3	4.5	4.5	



الحصة : 30 دق
مدير المدرسة : المولدي هلاي

التقييم التعديلي : ثلاثي 2
الإنتاج الكتابي

المنذوبية الجهوية للتربية بجندوبة
مدرسة 02 مارس 34 . دائرة عين دراهم 3م

..الكفاية المستهدفة : يتصرف في نصّ بزيادة أقوال أو حوار

التعليمية:

أقرأ بداية النصّ ونهايته ثمّ أكتب حوارا في الوسط ولا أنسى علامات التنقيط والتنغيم (. : , ؟ ! « »)

التحرير:

عرف العمّ عمّار بنشاطه المتواصل وعمله الجادّ
والمتقن، ذات يوم بينما كان في حقله الصغير منغمسا في
عمله، دخل عليه زائر غريب وسأله:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مد 1

||
||

مد 2

||
||

مد 3

||
||

مد 4

||
||



www.facebook.com/groups/3arabe.francais

ما إن أنهى العمّ عمّار كلامه حتّى طلب منه الزائر أن يبيعه

: من متوجه خيرا كثيرا . فقال

.....

.....

دفع الزائر مبلغا ماليّا محترما تشجيعا للفلاح على إخلاصه

في عمله وإتقانه له.

جيد جداً (التميز)	+++ جيد	++ مقبول	+- دون المطلوب	--- غير مقبول	—
15 < .. = 20	10 < .. ≤ 15	= 10	5 = ≤ 10	0 = ≤ 5	20

السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 201 - 20	المدرسة الابتدائية
العدد 20	المادة : إنتاج محفاتي
الاسم و اللقب :		

السند : بعد طول غياب عاد أبوك من السفر فاستقبله أفراد العائلة و الفرحة تغمرهم
التعليمة : أنصوّر الحوّار الذي دار بيني و بينه و لا أنسى علامات التنقيط .

بينما كنت أدرُسُ إذ تَنَاهَتْ إلى مَسْمَعِي طَرَقَاتُ خَفِيفَةٌ عَلَى الْبَابِ
فَأَسْرَعْتُ لِأَسْتَجْلِي الأَمْرَ فَإِذَا هُوَ أَبِي قَدْ عَادَ مِنَ السَّفَرِ.
إِرْتَمَيْتُ فِي حُضْنِهِ الدَّافِئِ وَ هَمَسْتُ فِي أُنْتِهِ:

فَقَالَ أَبِي وَ قَدْ إِرْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهِ عِلَامَاتُ الْفَرَحَةِ:

ثُمَّ سَأَلْتُهُ:

فَأَجَابَنِي بِحُبٍّ:



1 مع

2 مع

3 مع

1 مع

2 مع

4 مع



معيار التميز	معايير الحد الأدنى				
	3 مع	4 مع	2 مع	1 مع	
انعدام التملك	3 مع	4 مع	2 مع	1 مع	0
دون التملك الأدنى	2 مع	0	0	1.5	2
التملك الأدنى	0	0	3	4	3
التملك الأقصى	0 ↓	0 ↓	3	4	3
	3	2	4.5	6	4.5

السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 201 - 20	المدرسة الابتدائية
العدد 20	المادة : إنتاج محفاتي
الاسم و اللقب :		

السند : بعد طول غياب عاد أبوك من السفر فاستقبله أفراد العائلة و الفرحة تعمهم
التعليمة : أنصوّر الحوّار الذي دار بيني و بينه و لا أنسى علامات التنقيط .

بينما كنت أدرس إذ تنأهت إلى مسمعي طرقات خفيفة على الباب
فأسرعت لأستجلي الأمر فإذا هو أبي قد عاد من السفر.
ارتميت في حضنه الدافئ و همست في أذنيه:



فقال أبي و قد ارتسمت على وجهه علامات الفرحة:

ثم سألته:

فأجابني بحب:

1 مع

2 مع

3 مع
1 ع

2 ع

4 مع

معايير التميز		معايير الحد الأدنى			
3 مع	1 ع	4 مع	2 مع	1 مع	
2 ع	1 ع	0	0	0	انعدام التملك
0	0	1.5	2	1.5	دون التملك الأدنى
↓	↓	3	4	3	التملك الأدنى
3	2	4.5	6	4.5	التملك الأقصى

..... الاسم العدد الرتبي...	الاختبار الثلاثي الثاني في مادة الإنتاج الكتابي	المدرسة الابتدائية حي الرياض بوفيشة مارس 2006
--------------------------------	--	---

التعليمية: 1- أتأمل المشاهد الثلاثة

2- أقرأ مقام البداية و أنتج أقوالا للأطفال مع وضع علامات التنقيط المناسبة ثم أنتج مقام النهاية.

شاهد الأطفال صديقهم رامي يلقي بالفضلات على قارعة الطريق فقررُوا التدخل وتلقينه درسا فتدخلت أمل قائلة:

.....

.....

وأردف رمزي:

.....

.....

وأضاف محمود معاتباً:

.....

.....

فجبل رامي واعتذر لديهم:

.....

.....

فأشار عليه رمزي بلطف:

.....

.....

فردّ عليه رامي:

.....

.....

وفي الحين انحنى رامي على الفضلات.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



جدول إسناد الأعداد (خاص بالمعلم)

معايير التميز	معايير الحد الأدنى			المعايير
	معايير 4	معايير 3	معايير 2	
4	3	2	1	مستويات التملك
--	0	0	0	انعدام التملك (-)
2	1.5	2	1.5	دون التملك الأدنى (+)
3	3	4	3	التملك الأدنى (++)
5	4.5	6	4.5	التملك الأقصى (+++)

المدرسة:..... القسم: السنة الثالثة	اختبار في قواعد اللغة الثلاثي الثاني 2016/2015	الاسم واللقب:
---------------------------------------	---	---------------------------------

2,5 (1) اقرأ الفقرة وأضع الأفعال التي وردت فيها في إطار
شهدت أعيادا كثيرة مضت كغيرها من الأيام ولكن العيد الذي لن أنساه كان العام الماضي إذ خرجت مع
نفر من أصدقائي ' و كنت ارتدي الملابس الجديدة الفاخرة

3 (2) أعيد كتابة الفقرة السابقة مسترشدا بما يأتي وأغير ما يجب تغييره
انتم في العام الماضي (.....) اعيادا كثيرة مضت كغيرها من الأيام ولكن العيد الذي لن
(.....) كان ن العام الماضي إذ (.....) مع نفر من (.....) و (.....)
(.....) الملابس الجديدة الفاخرة.

(3) اربط بسهم بين الجملة و الضمير المناسب

1,5 أنت تتوجهان إلى المطار

أنتما تشعزن برغبة في العودة إلى بيوتكنّ

أنتنّ تكتبين رسالة إلى أبيك

(4) أضع الضمير المناسب في الفراغ

..... هل تعبتن من السفر؟

..... يطعمون الفقراء و المساكين

..... يكتب رسالة لصديقه



5) أسند أفعال الجمل الآتية حسب المطلوب

رجع من بلاد الغربية (أخاطب عائلتي) في الأسبوع المقبل..... 3

يساهمان في الحملة الخيرية (اتحدث عن صديقتي) اليوم.....

يساعد الجار الفقير (أحدث عن صديقاتي) كل صباح.....

6) شاهدت صديقك رامي يلقي بالفضلات على قارعة الطريق فرويت

لأصدقائك بالقسم ما حدث.

وظّف ثلاثة أفعال في فقرة وجيزة تتحدث فيها عن أعمال رامي: 2,5

.....

.....

.....

إملاء

أثناء (الراحة) رأيت (التلميذة) (الفقيرة) تبكي (بصوت) (خافت) فدنوت منها 7

(خلصة) ثم عزمتم أن تُقدّم لها (هدية) لمواساتها.



التوقيت 40 دق
مدير المدرسة: المولدي هلاي

الاختبار الثلاثي 1 لمكتسبات التلاميذ في
قواعد اللغة

المنذوبية الجهوية للتربية بجنوبية
المدرسة الابتدائية 2 مارس 34- عين نراهم 3

الأداء المنتظر:

السند : وصل حسان إلى المزرعة، وقف أمام أبيه وسلم عليه بأدب قائلا: " الأشغال كثيرة، سنتعب كثيرا هذا اليوم ، الوقت ثمين ، أرجو أن نكمل جمع المحصول وترصيفه في الصناديق قبل وصول الشاحنة ".



التعليمية 1: أقرأ النص وأكتب الجمل حسب المطلوب في الجدول

جملة اسمية	جملة فعلية
1.....	1.....
	2.....

□
□
□
مع1

التعليمية 2: أربط الجمل الفعلية التالية بالصيغة الصرفية المناسبة (زمن وقوع الفعل) :

- سلم حسان على أبيه .
 - أرجو أن نكمل جمع المحصول .
 - سنتعب كثيرا .
- في الماضي .
- في المضارع .

□
□
□
مع1

التعليمية 3: أصل كل جملة بالضمير المناسب فيما يلي :

- هم .
- أنتن .
- أنتما .



- ◀ تجمعان المحصول وترصيفانه .
- ◀ يسلمون على أبيهم بأدب .
- ◀ تساعدن في جمع المحصول .

□
□
□
مع2

التعلیمة 4: أحوّل الأفعال فی الفقرة التّالية إلى الضمیر المحدّد.

✓ الیوم سنتعب كثيرا ، سنجمع المحصول ونرصفه قبل وصول الشاحنة.

✓ قال أبی: « الیوم، أنا سد..... قبل

وصول الشاحنة.»

✓ وأنتم یا أولادی! الیوم سد..... قبل

وصول الشاحنة.

لـ

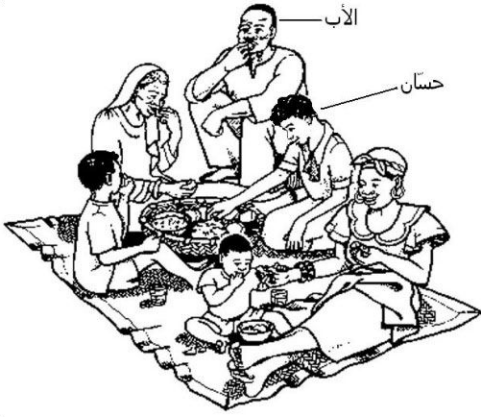
لـ

لـ

مع2ب

التعلیمة 4: أكمل كتابة الفقرة بـ: 3 جمل على الأقل تعبیرا عن المشهد التالي وباستعمال أفعال فی المضارع

(اجتمع ، جلس ، تحلق ، تناول ، شرب ...).



قال حسان: " عند الظهيرة تلتحق بنا أمی وجدّتی وأخی

حازم وأختی الصغری سلمی ف.....

لـ
مع2د

لـ
مع2د

توظيف الظاهرة اللغوية			تعرف الظاهرة اللغوية		المعايير / ودرجات التملك	
مع2د		مع2ب	مع2أ	مع1 ب		مع1 أ
عتبة 2	عتبة 1	0	0	0	0	انعدام التملك
سلامة البناء 1.5	الملاعمة 1	1.5	1	0.5	0.5	دون التملك الأدنى
		2		1	1	التملك الأدنى
2.5		3	2.5	1.5	1.5	التملك الأقصى



www.facebook.com/groups/3arabe.francais

م.إ. الحى الجديد
السنة الثالثة: "أ" و "ب"
المعلم: عبد الله موسى

تقييم مكتسبات التلاميذ فى نهاية الثلاثى الثانى
قواعد اللغة

الإسم:
اللقب:

النص:

« ما أجمل الوطن! »

قالت البطة لنفسها: «سئمت الحياة في هذه البركة الصغيرة، و سأرحل إلى وطن أفسح ، وأرحب» .
ولما سارت في طريقها، رأها ضفدعة فسألته: «إلى أين أنت ذاهبة يا صديقتي البطة؟»
فقالت: « لقد هجرت وطني الصغير، وأريد وطناً أفسح ، وأرحب». فقالت الضفدعة: «سأرحل أنا
معك ؛ فقد سئمت الحياة في هذا المستنقع». ولما سارتا، رأهما حلزون، فسألتهما: «إلى أين تسيران
؟» فقالتا: «إلى وطن نظيف أفسح ، وأرحب». فقال: « سأرحل معكما ؛ حيث الهواء اللطيف».

التعليمة 1:

أستخرج من النص ثلاث جمل تامة المعنى:

.....
.....
.....

مع
للا

التعليمة 2:

أستخرج من النص ثلاثة أفعال:

1..... 2..... 3.....

مع
للا

التعليمة 3:

أستخرج من النص ثلاثة أسماء:

1..... 2..... 3.....

مع
للا

التعليمة 4:

أتمّ الجمل التالية:

البطة قرّرت الرحيل مع أصدقائها.

البطتان.....

الحلزون.....

الولدان.....

مع
للا



www.facebook.com/groups/3arabe.francais



www.facebook.com/groups/3arabe.francais

التعليمة 5:

أجعل الأسماء المسطرة معرفة بـ(أَل) أو (آل):
مَلَّ حَلْزُونٌ وَطَنَهُ فَقَرَّرَ الرَّحِيلَ مَعَ بَطَّةٍ وَضِفْدَعَةٍ.

مع2

ل ل ل

التعليمة 6:

أكمل بإسم الإشارة المناسب:

.....البطّة ملّت البقاء في البركة.

.....الأصدقاء ملّوا البقاء في البركة.

.....الحلزون أعجبته فكرة الرحيل.

مع2

ل ل ل

التعليمة 7:

أنتج نهاية للتصّ تتضمّن ثلاثة أسماء على الأقل تنتهي بـ: تاء مربوطة أو مفتوحة:

مع2

ل ل

المعيان					مستويات التملك				
مع2		مع1							
مع2ب	مع2أ								
0	0	0			إجابة خاطئة ---				
2	1	3	2	1	3	2.25	1.5	0.75	دون التملك الأدنى --+
4	3	6	5	4	3.75			التملك الأدنى ++-	
4.25	9	8	7	6.75	6	5.25	4.5	التملك الأقصى +++	

المعايير

1- /أعيد كتابة الجملة مع الضمائر التالية :

- أنا دخلتُ البيت رميثُ محفظتي واتجهتُ إلى المطبخ
- أنتُ
- نحنُ
- أنتما
- هما(مذكر)
- هم
- هنّ

2- /أحدد زمن وقوع الفعل.

حاضر	ماضي	
		نتمشّى في الحقل.
		أخبرت أبي بموعـد الامتحان.
		خرج الأطفال عند منتصف النهار.
		تستمعان بالرحلة البحرية
		أنار الحارس القاعات
		نزل المطر بغزارة

3- /اسطرّ الفاعل والمفعول به سطران :

أعدت زهرة العشاء و حضرّ معز المائدة و أتى الأب بالمفتحات فتناولت العائلة الوجبة
مُجمّعة.

4- /أضيف "ال" للكلمات المقدمة:

- مفرداتٌ ←
- أزهار ←
- غلال ←
- زينة ←
- رابح ←



جدول إسناد الأعداد

العدد	2مع	1مع	المعايير
	توظيف الظاهرة اللغوية	تعرف الظاهرة اللغوية	التملكات
	0	0	انعدام التملك
	2	1	دون التملك الأدنى
	4	3	التملك الأدنى
	12	9	التملك الأقصى

السنة الثالثة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني 20 - 20	المدرسة الابتدائية
العدد 20	المادة : قواعد لغة	
الاسم و اللقب :		

السند 1: رجع أبي من السفر فطرق الباب و لما أبصرته ارتميت في حضنه و قبلته بحرارة ثم فتحت هديتي فإذا هي أقلام ملونة.

التعليمة 1: أحول هذه الجملة من الماضي إلى المضارع و أغير ما يجب تغييره.
غدا



السند 2: لما فتحت الهدية فرحت بها و رسمت صورة جميلة
التعليمة: أخطب رانية و سلمى بهذه الجملة.

السند 3: ثم خرجت إلى الحديقة فركبت دراجتي و شرعت في اللعب .
التعليمة: أتحدث عن الأولاد الغائبين.

السند 4: و في المساء قدم الأهل و الأقارب لزيارتنا فأحضرت أمي المرطبات و الحلويات و بدأ أبي يقصّ علينا بعض الطرائف التي تعرّض لها في سفره و هكذا قضينا السهرة في جوّ من التناغم و البهجة .
التعليمة: أرسم الوصل على الكلمات المسطرة.

معايير الحد الأدنى									
مع 2 هـ		مع 2 ب		مع 1					
0		0		0		انعدام التملك			
3	2	1	2	1	2	1	دون التملك الأدنى		
4		3		3		التملك الأدنى			
6	5	6	5	4	8	7	6	5	4
						التملك الأقصى			

التوقيت 25 دق
مدير المدرسة : المولدي هلالالاختبار الثلاثي 2 لمكتسبات
التلاميذ في : الإملاء :المنشورية الجهوية للتربية بجنوبية
المدرسة الابتدائية 2 مارس 34 - عين دراهم 3

الأداء المنتظر: يرسم مفردات الإملاء و بها الوصل و أسماء الإشارة رسما صحيحا .

أنصت باهتمام و أكمل بما يناسب :

بادرتي أمي قائلة: " خذ هذه النقود وأسرع لتشتري اللحم والجزر

مع 1

و اللفت" لكنني تراخيت و صحت مرددا: "أنا تعبٌ ولم أكمل اللجة

بعداً!" فأردفت غاضبةً: "هذا لأنك انشغلت باللعب مع هؤلاء الصبية،

مع 2

أرأيت ذلك النمل؟ انظر كيف يدأب في سبيل القوتِ يحملُ الحبَّ ولا

يبالي بالتعب. أتمنى أن تكون مثله نشاطا و مثابرة ."

مع 1: جمالية الخط $2 = 4 \times 0.5$ و $2 = 8 + 2$ مع 2: سلامة الرسم $8 = 8 \times 1$
وبالتالي $10 = 8 + 2$

أنصت باهتمام و أكمل بما يناسب :

بادرتي أمي قائلة: " خذ النقود وأسرع لتشتري والجزر

الخط 2/

و " لكنني تراخيت و صحت مرددا : "أنا تعبٌ ولم أكمل بعداً!"

الإملاء 8/

فأردفت غاضبةً: " لأنك انشغلت مع الصبية، أرأيت

..... النمل؟ انظر كيف يدأب في سبيل القوتِ يحملُ الحبَّ ولا يبالي

بالتعب. أتمنى أن تكون مثله نشاطا و مثابرة ."

التوقيت 25 دق
مدير المدرسة : المولدي هلالالاختبار الثلاثي 2 لمكتسبات
التلاميذ في : الإملاء :المنشورية الجهوية للتربية بجنوبية
المدرسة الابتدائية 2 مارس 34 - عين دراهم 3

الأداء المنتظر: يرسم مفردات الإملاء و بها الإشباع و التاء المتطرفة رسما صحيحا .

أنصت باهتمام وأكمل بما يناسب :

بادرتي أُمي قائلة: " خذ..... النقود وأسرع لتشري..... والجزر

مع 1

و..... " لكنني تراخيت و صحت مرّدا : "أنا تعبّ ولم أكملُ..... بعدُ!"

مع 2

فأردفت غاضبةً: "..... لأنك انشغلت..... مع..... الصبية، رأيت

النمل؟ انظر كيف يدأب في سبيل القوتِ يحملُ الحبّ ولا يبالي

بالتعب. أتمنى أن تكون مثله نشاطا ومثابرة ."

الاسم واللقب : عدد السنة 3 يوم 2013

التوقيت 25 دق
مدير المدرسة : المولدي هلال

الاختبار الثلاثي 2 لمكتسبات
التلاميذ في : الإملاء :

المنندوبية الجهوية للتربية بجنوبية
المدرسة الابتدائية 2 مارس 34 - عين دراهم 3

الأداء المنتظر: يرسم مفردات الإملاء و بها الإشباع و التاء المتطرفة رسما صحيحا .

أنصت باهتمام وأكمل بما يناسب :

بادرتي أُمي قائلة: " خذ..... النقود وأسرع لتشري..... والجزر

مع 1

و..... " لكنني تراخيت و صحت مرّدا : "أنا تعبّ ولم أكملُ..... بعدُ!"

مع 2

فأردفت غاضبةً: "..... لأنك انشغلت..... مع..... الصبية، رأيت

النمل؟ انظر كيف يدأب في سبيل القوتِ يحملُ الحبّ ولا يبالي

بالتعب. أتمنى أن تكون مثله نشاطا ومثابرة ."



www.facebook.com/groups/3arabe.francais