

## الفرض التأليفي الثاني في الإنشاء

إعدادية "الحسين بالحاج خالد"

الأستاذ: محمد بن معلم

أقسام التاسعة ت أساسي

### نص الموضوع:

نَظَمْتُ إِحْدَى الْجَمْعِيَّاتِ الْخَيْرِيَّةِ حَمَلَةً تَضَامُنِيَّةً لِفَائِدَةِ ضَحَايَا زَلْزَالِ "هَائِي" لَكِنْ صَدِيقًا  
لَكَ رَفَضَ الْمُسَاهَمَةَ وَلَوْ بِقَلِيلٍ مِنَ الْمَالِ بِدَعْوَى الْحَاجَةِ إِلَيْهِ، فَحَاوَلْتُ أَنْ تَسْتَرِقَّ قَلْبَهُ وَتُغَيِّرَ مَوْقِفَهُ  
بِأَنْ صَوَّرْتَ لَهُ وَجُوهًا مِنْ مُعَانَاةِ الْمَنْكُوبِينَ، وَبَيَّنْتَ أَهْمِيَّةَ التَّضَامُنِ بِمُخْتَلَفِ أَشْكَالِهِ فِي الْحَدِّ مِنْ  
خَطُورَةِ الزَّلَازِلِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ.  
أُنْقِلْ مَا دَارَ بَيْنَكُمَا مُرَكِّزًا عَلَى حُجَجِكَ.