

فرض المراقبة الثالث (مثال 2)

II الجزء الأول: (6 نقاط)

1. عرّف بالطريق السيارة المغاربية وحدود التقدم في إنجازها
/3

2. حدد مواقع أهم المعالم أو المدن
الإسلامية على الخريطة:
/3

ثراء المجال السياحي التونسي



II الجزء الثاني: (12 نقطة) تحليل وثائق

الوثيقة الأولى: تطور دور الدولة في التنمية السياحية بالبلاد التونسية

يعزى الانطلاق الموفق للنشاط السياحي في تونس إلى الإدارة السياسية للدولة وخاصة منذ بداية الستينات حيث حظيت السياحة بمكانة مرموقة في مخططات التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وكان تدخل الدولة في آن واحد مباشرا (بصفتها باعنا سياحيا) وغير مباشر بواسطة سياسة تشجيع متنوعة للبايعين الخواص والأجانب. وانطلق تدخل الدولة منذ 1959 عندما أحدثت "الشركة الفندقية والسياحة التونسية" التي كانت بدون منازع أول مشيد للفنادق في تونس (نحو 90% من طاقة الإيواء سنة 1962)... ومنذ 1971 تخلت الدولة عن الاستثمار في تشييد الفنادق وصار الاعتماد أكثر فأكثر على مصادر التمويل الخارجي الأوروبي والخليجي... وفي أواخر الثمانينات شكل نصيب الدولة في الاستثمار السياحي أقل من 10% من مجموع الاستثمار مقابل 75% للخواص التونسيين و 15% للأجانب.

محمد الجديدي: التجربة السياحية في تونس ص 57 و 59

الوثيقة الثانية: دور وكالات الأسفار الأوروبية في نمو السياحة التونسية

إن اتسام السياحة التونسية بسمّة السياحة الجماهيرية وبغلبة السياح الأوروبيين من الطبقة المتوسطة التي تخبر في أسفارها طريقة العقود الجزائية الكاملة (حجز، نقل جوي، كفالة تامة أو نصف تامة، رحلات) قد شجع وكالات الأسفار العالمية وخاصة الأوروبية... وتضمن هذه الشركات حسن اشتغال طاقة الاستيعاب بنسق منتظم أمام الغياب شبه الكلي للشركات الوطنية.

تعم الغالي: السياحة التونسية ووكالات الأسفار الأوروبية (المجلة التونسية للجغرافيا) ص 107

1. قّدّم الوثيقتين:
/3
2. عرف بأهمية دور الدولة التونسية في تنمية السياحة فيها:
/5
3. بين أهمية الدور الذي لعبته وكالات الأسفار الأوروبية في تنمية السياحة التونسية:
/4

الصياغة والتنظيّم /2

